**Урок литературного чтения на тему "Мудростью богаты. Русские народные пословицы, поговорки и загадки"**

*2 класс, ОС «Школа 2100»*

*Провела учитель МОУ «СОШ №24»:**Полушкина О.В.*

**Цель урока:** познакомить учащихся с фольклорными жанрами УНТ – русскими народными пословицами, поговорками, загадками.

**Задачи урока:**

**Образовательные:** Пополнять активный словарный запас учащихся пословицами и поговорками; уточнять значения некоторых из них; учить детей самостоятельно искать необходимую информацию с использованием различных источников, работать в группах, обмениваться информацией, поддерживать разговор, уметь выражать свою точку зрения и обосновывать ее; анализировать и оценивать собственные творческие и деловые возможности.

**Развивающие:** развивать творческие способности учащихся, чувство ответственности за порученное дело;

**Воспитательные:** воспитывать интерес к русскому языку; чувство гордости за свой язык;

**Планируемые результаты обучения**

**Познавательные УУД –** формировать умение употреблять пословицы и поговорки в обычной речи в нужном контексте;

**Коммуникативные УУД –** формировать умение взаимодействовать с членами группы, умение договариваться, находить общее решение;

**Личностные УУД:** формировать основы гражданской позиции, умение самостоятельно делать выводы, осознавать сущность выполненной работы на уроке.

**Основная мысль урока:** пословицы и поговорки русского народа делают речь яркой, образной, украшают её.

**Основные понятия:** пословицы, поговорки, загадки, творчество, УНТ

**Межпредметные связи:** русский язык, история, изобразительное искусство, технология

**Ресурсы:**

- компьютер, проектор, интерактивная доска; интерактивная презентация к уроку;

- листы с заданиями для работы в группах;

**Этапы урока:**

**1.Орг. момент.**

 Ребята, вы хотели бы найти клад? А что это такое?

-  Клад - это богатство, деньги, золото.

-  Правильно. Но есть на земле вещи гораздо ценнее золота и денег. Их нельзя потратить, с годами их становится все больше. Это знания, мудрость. Именно за таким кладом мы сегодня отправимся. Нас ждут трудности и опасности, но мы с ними обязательно справимся. Итак, в путь!

- Оцените своё настроение в начале урока. *(Оценивают при помощи смайликов. Они лежат у них партах.)*

- И сегодня вновь откроется волшебная дверь в мир литературы – искусства слова.

**2. Вступительное слово учителя. Работа с чистоговорками и скороговорками.**

- Как всегда начнём наш урок с чистоговорок и скороговорок. Для чего нам нужны чистоговорки и скороговорки?

***Та-та-та – у нас дома чистота.
Ты-ты- ты – сметану съели все коты.
Ту-ту-ту – молоко налью коту.
Ти-ти-ти – съели кашу всю почти.***

***У Андрея и Ирины растут георгины.***

***Все бобры для своих бобрят добры.***

***-*** Может быть кто-то из вас подготовил чистоговорки и желает нам рассказать?

**3. Проверка д/з.**

- Вам было задано подготовить выразительное чтение отрывков из «Сказки о глупости». Посмотрим как вы справились с д/з.

(1-2 ученика выразительно читают. Затем слушаем синхронное выразительное чтение отрывков из «Сказки о глупости» 4 человека в парах.)

- Молодцы, ребята, справились!

**Познавательные УУД:** формулирование познавательной цели

**Личностные УУД:** Жизненное самоопределение

- Попробуйте определить тему урока по описанию: это короткие, точные, образные выражения. В них заключена народная мудрость. Одни из них имеют поучительный смысл. Другие - метко определяют какое-либо явление жизни. О чём же будем говорить на уроке? (о пословицах, поговорках и загадках)

- Сегодня на уроке речь пойдёт об устном народном творчестве. Как вы понимаете словосочетание – народное творчество?

(Народное Творчество – художественная коллективная творческая [деятельность](http://tolkslovar.ru/d2784.html) народа, отражающая его жизнь,воззрения, идеалы; создаваемые народом и бытующие в народных массах поэзия(предания, [песни,](http://tolkslovar.ru/p5703.html) [сказки,](http://tolkslovar.ru/s5917.html) эпос),[музыка](http://tolkslovar.ru/m7987.html) (песни, инструментальные наигрыши и пьесы), [театр](http://tolkslovar.ru/t1110.html) (драмы, сатирические пьесы, [театр](http://tolkslovar.ru/t1110.html) кукол), танец,архитектура, изобразительное и декоративно-прикладное [искусство.](http://tolkslovar.ru/i3857.html) )

- Что значит устное?

(Устное **народное творчество** — **это** словесное **творчество** народа, не записывающего свои сочинения, а изустно передаваемого (из уст в уста) из поколения в поколение. **Это** словесность в жанрах: народный эпос (мифы), пословицы, поговорки, загадки, частушки, сказки, песни и др.)

(*Учитель читает стихотворение*)

***Пословицы недаром молвятся,***

***Без них прожить никак нельзя!***

***Они великие помощницы***

***И в жизни верные друзья.***

***Порой они нас наставляют,***

***Советы мудрые дают,***

***Порой чему – то поучают***

***И от беды нас берегут.***

***Пословица вовек не сломится-***

***Ведь с ней и горе, и беда.***

***И наша речь красна пословицей:***

***Давайте вспомним их, друзья.***

***-*** Какие пословицы вы знаете, слышали на уроках, от взрослых?

- Пословицы, поговорки, загадки – это народная мудрость. О них ещё говорят, что это кладезь мудрости. А что такое кладезь? (Обильный неисчераемый источник чего- либо)

**4. Основной этап урока:**

**А) Работа со словарём**

**Познавательные УУД** : ориентироваться в словаре

-Давайте точнее определим, что такое пословица, а что такое поговорка. У вас на столах находятся словари. Найдите в них определение поговорки и пословицы.

*(На слайде появляются такие же определения.)*

**Пословица**

представляет собой логически законченное выражение, которое предполагает какое-то действие. Состоит, как правило, из двух частей. Пословица обязательно подразумевает некое назидание, поучение или мораль. Некоторые пословицы имеют авторов. (И. Крылов, А. Грибоедов, Козьма Прутков…)

**Поговорка**

это лаконичное народное (или ушедшее в народ авторское) выражение, метко характеризующее какое-то явление или закономерность. Поговорка, в отличие от пословицы, не подразумевает действия и не несет в себе назидания или поучения. Она просто констатирует факт. Также может иметь автора. А.Н. Островский часто использовал поговорки в названиях своих пьес.

-Трудно сказать, с каких пор в народе начали употреблять пословицы и поговорки. Бесспорно, они возникли в глубокой древности и сопровождают жизнь народа на всем протяжении его истории. Пословицы украшают речь, делают ее яркой, образной.

**Б) Работа с пословицами и поговорками.**

- Как вы думаете с какими пословицами мы сегодня будем работать?

*(Выполнение задания 1 в тетради с.37. Затем чтение пословиц в учебнике и объяснение учащимися их смысла).*

**Вывод.** Пословицы и поговорки говорят о глупости и мудрости, о правдивости и лживости, трудолюбии и лени, о смелости и трусости и др. О качествах человека.

**В) Актуализация знаний**
**Коммуникативные УУД** оформлять свои мысли в устной форме; слушать и понимать речь других; сотрудничество с целью исполнения ролей;
**Личностные УУД** профессиональное самоопределение
- Не всегда мы можем объяснить их происхождение. Вот две истории о происхождении поговорок: **(Рассказывают подготовленные дети)**
1) Про бедного человека и сейчас говорят «Ни кола, ни двора». Откуда же пришла эта поговорка? Оказывается, в старину крестьяне владели: узкими полосками земли, по форме похожими на кол. Поля нарезали на такие полоски, и у каждой был свой хозяин. Но у кого-то не было дажe такой узкой полоски земли. Про таких бедняков и говорили: ни кола, двора (дома).
2) Про ленивого человека мы говорим: работает спустя рукава, а про трудолюбивого - работает, засучив рукава. Какое отношение к работе имеют рукава? Оказывается, в старину одежду носили с очень длинными рукавами - так люди защищались от холода. Для работы рукава приходилось поднимать, подгибать - засучивать.
- Вот так родились две поговорки. А третью поговорку нам ребята инсценируют.
**Инсценировка:**
На улице Тихой жило-было Маленькое Дело. А на улице Шумной жило-поживало Большое Безделье. Большое Безделье всегда хвасталось: –Вон я какое большое! А ты – мелюзга. Тебя и под микроскопом не видать. Маленькое Дело помалкивало и смотрело на календарь: скоро весна. –На календарь все глядишь? – не унималось Большое Безделье. – Думаешь, солнце припечет, дождь польет, и тебя больше будет? Наступила весна. Маленькое Дело брало маленькую лопатку. Вскапывало маленькую грядку и сажало маленькие зернышки. Большое Безделье брало большое одеяло, стелило его на большой поляне, брало большой журнал «Еженедельник бездельников» и отдыхало. А когда всходили маленькие ростки и из них рождались великолепные цветы, все прохожие восхищались: какой аромат! Благодарили Маленькое Дело и приговаривали: маленькое дело лучше большого безделья. Когда аромат цветов долетал до Большого Безделья, оно недовольно поворачивалось на другой бок и ворчало: – И все равно я лучше!
- А вы, ребята, как думаете?

**Регулятивные УУД.** Проговаривание последовательности своих действий
**Познавательные УУД** (общеучебные) осознанное построение речевого высказывания в письменной форме; определение основной информации, извлечение информации из прослушанных текстов;
**Г)Соотнесение текста с пословицами. Работа в группах.**

- Прочитайте внимательно рассказ и подберите к нему подходящую по смыслу пословицу или поговорку из предложенных.

**1 группа.**

Самое ценное, что есть у человека после здоровья, - это время. С раннего детства он должен научиться беречь его и правильно использовать его, не терять времени зря.

Прочитайте внимательно рассказ и подберите к нему подходящую по смыслу пословицу или поговорку из предложенных.

В. Осеева

**Потерянный день.**

К Витиному брату пришел товарищ, бросил на стул шапку и сказал:

- Потерянный у меня день !

Когда товарищ ушѐл, Витя спросил брата:

- Как это может потеряться день ? Разве не все дни одинаковые?

- Дни все одинаковые по времени, - сказал брат, но они бывают разные по делам. Тот день, в который человек не сделал никакого полезного дела или ничему не научился, чтобы знать больше, чем он знал вчера, называется потерянным днем.

С тех пор Витя, ложась спать, рассказывал брату всѐ, что он делал, и всегда спрашивал:

- Не потерянный у меня день?

**Минута час бережёт.**

**Жизнь дана на добрые дела.**

 **Где труд, там и радость.**

**Делу время, а потехе – час.**

**Друзья познаются в беде.**

**2 группа.**

Прочитайте внимательно рассказ и подберите к нему подходящую по смыслу пословицу или поговорку из предложенных.

*Автор:Виктор Владимирович Голявкин****Про то, для кого Вовка учится****Вовка учится для себя, а не для других людей. Он это прекрасно знает. Да ему ещё все говорят об этом. Как будто он сам не знает.
Папа с мамой ему говорят:
– Ты для себя в школе учишься.
Бабушка говорит:
– Ты для себя в школе учишься.
Даже Шурик сказал:
– Ты для себя в школе учишься, ясно?
Вовка знает, что учится он для себя.
Но он и другим людям хочет помочь, а не только в школу ходить.
Только ему говорят: «Ты маленький. Ты подучись сначала. Потом нам поможешь как следует».
Значит, он для себя учится и для других тоже.*

**Учиться всегда пригодится.**

**Чему Ваня не научился, тому Иван не выучится.**

**Лучше хорошо поступить, чем хорошо говорить.**

**Нет друга – ищи, а нашел – береги.**

**Чтение – вот лучшее учение.**

**3 группа.**

Прочитайте внимательно рассказ и подберите к нему подходящую по смыслу пословицу или поговорку из предложенных.

**Самое страшное.**

*Автор: Евгений Пермяк*

|  |
| --- |
| Вова рос крепким и сильным мальчиком. Все боялись его. Да и как не бояться такого! Товарищей он бил. В девочек из рогатки стрелял. Взрослым рожи строил. Собаке Пушку на хвост наступал. Коту Мурзею усы выдёргивал. Колючего ёжика под шкаф загонял. Даже своей бабушке грубил.Никого не боялся Вова. Ничего ему страшно не было. И этим он очень гордился. Гордился, да недолго.Настал такой день, когда мальчики не захотели с ним играть. Оставили его — и всё. Он к девочкам побежал. Но и девочки, даже самые добрые, тоже от него отвернулись.Кинулся тогда Вова к Пушку, а тот на улицу убежал. Хотел Вова с котом Мурзеем поиграть, а кот на шкаф забрался и недобрыми зелёными глазами на мальчика смотрит. Сердится.Решил Вова из-под шкафа ёжика выманить. Куда там! Ёжик давно в другой дом жить перебрался.Подошёл было Вова к бабушке. Обиженная бабушка даже глаз не подняла на внука. Сидит старенькая в уголке, чулок вяжет да слезинки утирает.Наступило самое страшное из самого страшного, какое только бывает на свете: Вова остался один.Один-одинёшенек! |

**О человеке судят по делам.**

**Как аукнется – так и откликнется.**

**Что посеешь – то и пожнёшь.**

**Сердце матери лучше солнца греет.**

**Красив тот, кто красиво поступает.**

**4 группа.**

Прочитайте внимательно рассказ и подберите к нему подходящую по смыслу пословицу или поговорку из предложенных.

**Софья Прокофьева**

**Сказка о том, что надо дарить.**

                   Попросил мышонок у Ойки подарок. Лопатку Ойке жалко, в кубики сама играет, машина нужна. Подала мышонку камень. Обиделся мышонок, пожаловался зверюшкам.

                  Наступил  Ойкин день рождения. Пришли гости. Бельчонок принес ореховую скорлупку, зайчонок – мухомор, медвежонок – гнилую шишку, а подружка Машенька – щепку. Принесли то, что самим не нужно.

                  Стыдно стало Ойке. Заплакала она. Стало всем ее жалко. Принес бельчонок орехов, зайчонок – морковки, медвежонок – меду, Маша – куклу.

                 - Буду дарить то, что самой нужно! – сказала Ойка.

**Какой подарок – такой и отдарок.**

 **Как аукнется – так и откликнется.
Крепкую дружбу и водой не разольешь.**

 **Лучше хорошо поступить, чем хорошо говорить.**

 **Вежливость открывает все двери.**

**5 группа.**

Прочитайте внимательно рассказ и подберите к нему подходящую по смыслу пословицу или поговорку из предложенных.

### В.ОСЕЕВА. СТОРОЖ

В детском саду было много игрушек. По рельсам бегали заводные паровозы, в комнате гудели самолеты, в колясках лежали нарядные куклы. Ребята играли все вместе, и всем было весело. Только один мальчик не играл. Он собрал около себя целую кучу игрушек и охранял их от ребят.

- Мое! Мое! - кричал он, закрывая игрушки руками.

Дети не спорили - игрушек хватало на всех.

- Как мы хорошо играем! Как нам весело! - похвалились ребята воспитательнице.

- А мне скучно! - закричал из своего угла мальчик.

- Почему? - удивилась воспитательница. - У тебя так много игрушек!

Но мальчик не мог объяснить, почему ему скучно.

- Да потому, что он не игральщик, а сторож, - объяснили за него дети.

**Лучше хорошо поступить, чем хорошо говорить.**

***Жадность - всякому горю начало.***

***Не имей сто рублей, а имей сто друзей.***

**Красив тот, кто красиво поступает.**

**О человеке судят по делам.**

**6 группа.**

Прочитайте внимательно рассказ и подберите к нему подходящую по смыслу пословицу или поговорку из предложенных.

### В.ОСЕЕВА. ОБИДЧИКИ

Толя часто прибегал со двора и жаловался, что ребята его обижают.

- Не жалуйся, - сказала однажды мать, - надо самому лучше относиться к товарищам, тогда и товарищи не будут тебя обижать!

Толя вышел на лестницу. На площадке один из его обидчиков, соседский мальчик Саша, что-то искал.

- Мать дала мне монетку на хлеб, а я потерял ее, - хмуро пояснил он. - Не ходи сюда, а то затопчешь!

Толя вспомнил, что сказала ему утром мама, и нерешительно предложил:

- Давай поищем вместе!

Мальчики стали искать вместе. Саше посчастливилось: под лестницей в самом уголке блеснула серебряная монетка.

- Вот она! - обрадовался Саша. - Испугалась нас и нашлась! Спасибо тебе. Выходи во двор. Ребята не тронут! Я сейчас, только за хлебом сбегаю!

Он съехал по перилам вниз. Из темного пролета лестницы весело донеслось:

- Вы-хо-ди!..

***Бой красен мужеством, а приятель - дружеством.***

**Где труд, там и радость.**

***Согласье крепче каменных стен.***

**Вежливость открывает все двери.**

**7 группа.**

Прочитайте внимательно рассказ и подберите к нему подходящую по смыслу пословицу или поговорку из предложенных.

### В.ОСЕЕВА. ЛЕКАРСТВО

У маленькой девочки заболела мама. Пришел доктор и видит - одной рукой мама за голову держится, а другой игрушки прибирает. А девочка сидит на своем стульчике и командует:

- Принеси мне кубики!

Подняла мама с пола кубики, сложила их в коробку, подала дочке.

- А куклу? Где моя кукла? - кричит опять девочка.

Посмотрел на это доктор и сказал:

- Пока дочка не научится сама прибирать свои игрушки, мама не выздоровеет!

***Мне хоть весь свет гори, только бы я жив был.***

**Чтение – вот лучшее учение.**

**Нет друга – ищи, а нашел – береги.**

***Мне что до тебя, я знаю себя.***

**8 группа.**

Прочитайте внимательно рассказ и подберите к нему подходящую по смыслу пословицу или поговорку из предложенных.

### В.ОСЕЕВА. ПЛОХО

Собака яростно лаяла, припадая на передние лапы. Прямо перед ней, прижавшись к забору, сидел маленький взъерошенный котёнок. Он широко раскрывал рот и жалобно мяукал. Неподалёку стояли два мальчика и ждали, что будет.

В окно выглянула женщина и поспешно выбежала на крыльцо. Она отогнала собаку и сердито крикнула мальчикам:

- Как вам не стыдно!

- А что стыдно? Мы ничего не делали! - удивились мальчики.

 - Вот это и плохо! - гневно ответила женщина.

***Не искал бы в селе, а искал бы в себе.***

***Лучше горькая правда друга, чем лесть врага.***

***Гром не грянет - мужик не перекрестится.***

***Под лежачий камень вода не течет.***

***Всякая помощь хороша вовремя.***

- Молодцы, ребята, справились с пословицами и поговорками.

**Д) Работа с загадками.**

- Что такое загадка? Какие загадки вы знаете?

(Некоторые ученики загадывают загадки, остальные дети отгадывают).

- О чём бывают загадки? Похожи ли загадки на задачи?

**Е) Рассказ учителя о загадках**

- Загадки – это всеми любимый жанр УНТ. Все вы знаете народные загадки. Они появились много столетий назад, в основном в те времена, когда охотники называли птиц и зверей не своими именами, а описательно. Пример такой древней загадки прочитайте в учебнике (загадка о волке).

**Ж) Наблюдение над жанровыми особенностями загадок.**

- Содержание, картина жизни. (Всегда непонятно).

- Построение. (Могут строиться как перечисление признаков, прямое и скрытое сравнение).

- Речь (В загадке есть ритм, рифма – это признаки стихотворной речи).

- Особенности языка. (В загадках много определений, сравнений, звуковой рисунок. Слова подбираются очень точно, часто употребляются в переносном, иносказательном смысле. Замена одного слова приведёт к тому, что загадкуц нельзя будет отгадать

**З) Наблюдение над загадками в учебнике.**

- Прочитайте загадки, в которых загадываемый предмет описывается по разным признакам (размер, цвет, характерные действия и признаки).

- Какие из загадок –описаний можно назвать биографическими?

- Найдите и прочитайте загадки-описания, составленные в форме вопроса (загадки про блин и чернила).

- Найдите и прочитайте загадки, в которых похожие предметы сравниваются (загадка о снеге).

- Найдите и прочитайте загадки, построенные на отрицательном сравнении двух похожих предметов (загадка про эхо).

- Зачем люди загадывают загадки?

- Что нужно уметь и знать, чтобы легко разгадывать загадки?

**5. Физкультминутка**.

**6. Игра «Самый внимательный».**

**- Вспомните основные произведения Устного народного творчества: сказки, загадки, пословицы, поговорки, считалки, потешки, прибаутки, небылицы, песни.**

**-Что общего у этих всехпроизведений? (Созданы народом и передавались из уст в уста)
Познавательные УУД** (логические) анализ с целью выделения существенных признаков, с целью выделения общих признаков
**Коммуникативные УУД** учиться работать в группе

- А мы продолжаем работать с пословицами и поговорками дальше.

**1 задание:** Найти в тексте «Голова и язык» «спрятанную» пословицу: Голова сказала:
- Ты, язык, как заведенные гусли, с утра до вечера без умолку говоришь и позоришь меня.
Язык ответил:
-Ты, голова, сама заставляешь меня так много говорить: ведь **что на уме, то и на языке.**

**-** Как вы понимаете эту пословицу?

**2 задание (на интерактивной доске). Игра «Исправь пословицу».**

- Соедините первую и вторую части пословиц.

Скучен день до вечера, кулаками не машут.

Старый друг лучше от того и наберёшься.

После драки коли делать нечего.

С кем поведёшься, новых двух.

Любишь кататься, и рыбку из пруда.

Без труда не вытянешь люби и саночки возить.

- Объясните их смысл (по ходу соединения частей).

**3 задание(на интерактивной доске). Игра «Вставь рисунки в пословицу».**

- Вставьте рисунки в пословицу.
Дареному ... в зубы не смотрят. (Коню.)

Когда ... на горе свистнет. (Рак.)
... рубят – щепки летят. (Лес.)
Не ..., так и не мычи. (Корова.)
Не плюй в ... – пригодится воды напиться. (Колодец.)
Большому ... – большое плавание. (Кораблю.)

**7. Итог урока:**
**Познавательные УУД** – формировать умение употреблять пословицы и поговорки в обычной речи;
**Личностные УУД:** формировать основы самоопределения, умение самостоятельно делать выводы, осознавать сущность выполненной работы на уроке.

- С какими произведениями УНТ мы сегодня знакомились на уроке?

- Чем отличается пословица от поговорки? (**Пословица**

представляет собой логически законченное выражение, которое предполагает какое-то действие. Состоит, как правило, из двух частей. Пословица обязательно подразумевает некое назидание, поучение или мораль. Некоторые пословицы имеют авторов. (И. Крылов, А. Грибоедов, Козьма Прутков…)

**Поговорка**

это лаконичное народное (или ушедшее в народ авторское) выражение, метко характеризующее какое-то явление или закономерность. Поговорка, в отличие от пословицы, не подразумевает действия и не несет в себе назидания или поучения. Она просто констатирует факт. Также может иметь автора. А.Н. Островский часто использовал поговорки в названиях своих пьес.)

-Для чего народ употреблял в речи пословицы и поговорки? (Пословицы, поговорки освещают явления, предметы, человека с разных точек зрения. Именно благодаря своему разнообразию пословицы и поговорки прекрасный материал для развития речи. Постигая смысл пословиц, ребенок развивает мыслительные способности, а, стараясь объяснить значение, совершенствует навыки связной устной речи.)

(Как  приятно  осознавать, что  культура

русского  народа  жива, что  мудрые  изречения наших

предков  не  забыты, они  дошли  до  наших времен, и

благодаря им  русский  язык  стал  более  выразительным

и образным.)

-Какие пословицы вы запомнили, и сможете употреблять их в речи?

- Что вам особенно понравилось, запомнилось на уроке?

А теперь скажите, кто из вас работал спустя рукава? А кто работал засучив рукава? Оцените себя и своё настроение. *(Оценивают при помощи смайликов. Они лежат на партах.)*

**8. Домашнее задание.**
Проиллюстрировать любую пословицу или поговорку.

- Закончить наш урок я хочу загадкой:

Покружилась звёздочка

В воздухе немножко,

Села и растаяла

На моей ладошке. (Снежинка)

- Ребята, давайте подарим отгадку нашим гостям в память о нашем уроке.