**Представление педагогического опыта**

**воспитателя МДОУ «Детский сад №101»**

**Тема: «**Детское экспериментирование как форма поисковой деятельности в ДОО»

**Автор:** Адрова Елена Александровна, образование - высшее, общий стаж работы 21 год, педагогический 19 лет, в данной организации 4 года.

**Обоснование актуальности и перспективности опыта. Его значения для совершенствования учебно – воспитательного процесса.**

Одним из важных направлений в системе дошкольного образования является развитие познавательной сферы у детей. Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности, воображения и творческой активности. Ребенок – дошкольник с большим интересом изучает окружающий мир. Ему важно знать все: «зачем поют птицы?», «почему ночь сменяется днем?», «как жили люди раньше?» и т. д. Эта важная особенность детства – потребность в познании прослеживается у ребенка с самого рождения. У детей младшего и среднего дошкольного возраста формируются представления об окружающем мире. Детей старшего возраста побуждают к определенным действиям,учат устанавливать зависимость строения и внешнего вида объектов живой природы от условий их жизни. Учат моделировать существенные признаки объектов. Детское экспериментирование строится самим ребенком и направлено на познание свойств и связей объектов разными способами действий, что способствует развитию мышлению и других сторон личности ребенка. Детское экспериментирование, отличаясь специфическими характеристиками от других видов деятельности, пронизывает все сферы жизни ребенка. Актуальность и перспективность опыта обусловлены, как недостаточной теоретической разработанностью, требующей подхода с позиций различных субъектов образовательного процесса, так и Концепцией модернизации российского образования, предъявляющей требования по «обеспечению современного качества образования на основе сохранения его фундаментальности и соответствия актуальным и перспективным потребностям личности, общества и государства». Формирование естественно - научных представлений у детей дошкольного возраста, будучи внутренне мотивированной деятельностью, таит в себе огромный потенциал для развития творческой исследовательской активности и самостоятельности у детей, и имеет большое значение для совершенствования учебно-воспитательного процесса.

**Условия формирования ведущей идеи опыта, условия возникновения, становления опыта.**

При разработке опыта были использованы данные научных исследований о детском экспериментировании как ведущей деятельности детей, проведенных Н.Н. Подьяковым, В.В. Давыдовым и Л.А.Венгером; о ведущей роли взрослого, организующего процесс воспитания и обучения в психическом развитии ребенка, изучены рекомендации ведущих специалистов в области педагогики и психологии М.В.Кларина, Е.И. Рогова.

Сложившаяся система работы по формированию естественно – научных представлений у детей дошкольного возраста показывает стабильную и положительную динамику развития интереса воспитанников к поисково – исследовательской деятельности, творческой активности и самостоятельности.

**Задачами исследования стали:**

- изучение психолого – педагогических основ детского экспериментирования как особой формы поисковой деятельности, определить его сущность и структуру;

-выявление возрастных особенностей творческой активности и самостоятельности старших дошкольников в процессе детского экспериментирования;

-развитие творческого потенциала личности ребенка;

Данные задачи полноценно решаются путем изучения и осмысления литературы по проблеме; проведения диагностики детей; обобщения и внедрения опыта; создание необходимой предметно-развивающей среды

Для формирования естественно – научных представлений у детей мною используются следующие **формы работы с детьми:**

- занятия;

- беседы по проблемным ситуациям;

- дидактические игры;

- прогулки, экскурсии;

- наблюдения;

-опыты (демонстрационные и свободное экспериментирование)

-диагностика.

**Теоретическая база опыта**

Теоретической базой опыта работы стали исследования академика Н.Н. Поддьякова, которые помогли выяснить сущность детского экспериментирования как формы поисковой деятельности, его структуру и значение в развитии личности ребенка. Н.Н. Поддьяков утверждает, что детское экспериментирование претендует на роль ведущей деятельности в период дошкольного развития ребенка. Главным его доказательством является тот факт, что деятельность экспериментирования пронизывает все сферы детской жизни, в том числе и игровую, которая возникает значительно позже деятельности экспериментирования и строится самими детьми, что способствует их саморазвитию. При условии, когда активность в процессе деятельности полностью идет от самого ребенка, познание (поиск знаний) становится творческой формой его жизнедеятельности и строится по определенной структуре в соответствии с его возрастными особенностями.

Изучался исследовательский подход в обучении детей М.В. Кларина в пособии «Инновационные модели обучения в зарубежных педагогических поисках». При выделении структурных компонентов деятельности экспериментирования применяю общеизвестную схему мыслительной деятельности (Е.И. Рогов «Психология познания»).

В своей работе я использую:

1. «От рождения до школы» - примерная основная образовательная программа дошкольного образования. Под редакцией Н.Е. Веракса, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой.
2. «Мы в Мордовии живем» - примерный региональный модуль программы дошкольного образования. Авторы: О.В.Бурляева, Л.П.Карпушина и др.
3. «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Автор: Стёркина Р.Б.
4. «Ребенок в мире поиска» Автор: Дыбина О.В.
5. «Мир вокруг нас» Автор: Попова Т.И.
6. «Проектная деятельность дошкольников» Авторы: Веракса Н.Е., Веракса А.Н.
7. «Познавательно - исследовательская деятельность дошкольников»Авторы: Веракса Н.Е., Галимова О.Р.
8. Статьи журналов «Дошкольное воспитание», «Ребенок в детском саду»
9. Статьи интернет – сайтов.

**Технология опыта. Система конкретных педагогических действий, содержание, методы, приемы воспитания и обучения.**

Чтобы сформировать у детей естественно – научные представления использую следующие формы работы, которые можно применять в течении дня не нарушая основных процессов в детском саду: занятия, проблемные ситуации, дидактические игры ,наблюдения, опыты, беседы, прогулки.

Прежде всего, нужно построить педагогическую деятельность таким образом, чтобы создать условия для исследовательской деятельности детей, где ребенок чувствует себя ученым, исследователем, а взрослый является равноправным партнером, соучастником деятельности, что позволяет ребенку проявлять собственную исследовательскую (познавательную) активность.

Совершенствование воспитательно - образовательной работы с детьми заключается:

- в преобразовании предметно - развивающей среды, создающей ребенку свободу выбора и обеспечивающей успех в реализации поставленных целей.

- в наработке конспектов, позволяющих осуществить деятельностный подход;

-в подборе диагностических методик для определения эффективности работы по развитию познавательной активности средствами детского экспериментирования.

В связи с важностью деятельностного подхода к развитию личности ребенка создается предметно – развивающая среда, которая строится на принципах доступности, новизны и с учетом личностно - ориентированной модели взаимодействия. Это уголки экспериментирования, где детям предоставляется свобода выбора для исследовательской деятельности. Так как основной мотивацией для начала экспериментирования является способность удивляться и любознательность детей, была необходимость изготовить, приобрести дидактические игрушки – Почемучки, Незнайки и др. которые делают первые открытия вместе с детьми. Для развития познавательной активности детей и поддержания интереса к экспериментальной деятельности оборудуем и оснащаем «Детскую лабораторию», где проводятся контрольно - диагностические занятия.

С целью распространения педагогического опыта проводятся открытые просмотры познавательной НОД, выступления по данной теме на педагогических советах, форумах.

Для систематизации знаний детей учитывались принципы:

1. Доступность предлагаемого материала. Не насыщение объёмом информации, а стимулирование познавательных процессов.

2. Комфортность в общении с педагогом. Творческое содружество детей и педагога в нахождении ответов на вопросы.

3. Постепенность и последовательность. Установление причинно-следственных связей, взаимодействие всех систем организма. От простого к сложному. Познание через игру.

Дидактические игры, опыты, разработанные по темам программы, можно использовать в игровой деятельности детей: игры-тесты, игры

-загадки, игры-развлечения, сказки.

Одной из главных задач в деятельности детского сада является установление тесного сотрудничества с семьёй по вопросам познавательного развития детей. С этой целью для родителей организуются родительские собрания, проводятся консультации, анкетирование, дни открытых дверей, участия в конкурсах уголков экспериментирования.

**Анализ результативности.**

Систематизация работы по формированию у детей естественно – научных представлений способствует росту интереса детей подготовительной к школе группы к экспериментальной деятельности на 27%, а также отмечается стабильная положительная динамика познавательной активности и любознательности детей во всех возрастных группах.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Начало периода** | **Процентное**  **соотношение** | **Конец периода** | **Процентное**  **соотношение** |
| Высокий уровень | 28% | Высокий уровень | 68% |
| Средний уровень | 50% | Средний уровень | 29% |
| Низкий уровень | 22% | Низкий уровень | 3% |

**Опыт работы**, который я накопила, показывает, что детское экспериментирование, будучи внутренне мотивированной деятельностью, таит в себе огромный потенциал для развития творческой исследовательской активности и самостоятельности у детей старшего дошкольного возраста. Система, разработанная и апробированная на практике, доказывает свою эффективность.

**Трудности и проблемы при использовании данного опыта**.

Детское экспериментирование как форма поисковой деятельности в практике ДОУ используется еще недостаточно широко, хотя оно является важнейшим средством развития таких базисных качеств личности, как творческая активность и самостоятельность. Это обусловлено рядом причин:

- воспитатели испытывают затруднения при моделировании занятий познавательного цикла с элементами экспериментирования, так как в имеющихся публикациях в основном описаны опыты и игры – эксперименты с различными материалами;

- недостаточно разработана технология организации детского экспериментирования для всех возрастных групп; не конкретизированы методы и приемы, способствующие овладению навыками исследовательской деятельностью и развитию творческой активности и самостоятельности; нет конкретных требований к созданию предметно – развивающей среды;

-не выделены психолого – педагогические основы организации детского экспериментирования в ДОО.

**Адресные рекомендации по использованию опыта.**

Данный опыт работы по формированию естественно – научных представлений у детей дошкольного возраста и проблеме детского экспериментирования будет полезен широкому кругу педагогов дошкольных образовательных учреждений , независимо от реализуемых программ. Также опытом работы могут заинтересоваться родители воспитанников, которые стремятся воспитать своего ребенка интеллектуально развитым.

**Приложение**

**Муниципальное дошкольное образовательное учреждение**

**« Детский сад №101»**

***Конспект занятия по познавательному развитию « Мои помощники»***

***(для детей подготовительной к школе группе.)***

Подготовила : воспитатель МДОУ «Детский сад № 101»

Адрова Е. А.

**г.о. Саранск 2018 г.**

**Цель**: продолжать формировать элементарные представления о роли органов чувств в жизни человека: глаза, уши, нос, язык, кожа; уточнить с помощью опытов, для чего нужны те или иные органы, тренировать способность приобретать знания путём экспериментирования;

**Задачи**: обобщить знания детей о своих органах чувств, их назначениях, правила ухода за ними.

Развивать познавательную активность, любознательность.

Воспитывать у детей заботливое, бережное отношения к себе и своему здоровью, воспитывать любознательность, умение внимательно слушать и анализировать.

**Предварительная работа.** Чтение: Ю.Тувим «Где очки», Ю.Мориц «В очках и без очков», И.Токмакова «Гном», Г.Лагздынь «Страшный загар», Д.Хармс «Очень, очень вкусный пирог», С.Михалков «Сашина каша», И.Демьянов «Замарашка», Э.Успенский «Страшная история», А.Барто «Наступили холода». Игры на развитие зрительного внимания, памяти, цветоощущения «Кто как видит», «Что мы можем с помощью глаз», «Скок-скок-скок, угадай, чей голосок», «Чьи уши?», «Чей нос?», «Какой вкус?», «Что чувствует мой язык?», «Определи, какая кожа»

**Материалы**

* ноутбук, фонограмма записей различных звуков;
* бумажные воронки по количеству детей;
* банан, огурец, апельсин, лук, чеснок;
* 3 стакана с водой;
* соль, сахар, лимон;
* палочки для мороженого;
* перышки, счетные палочки по количеству детей;
* шоколад;
* по одной бутылке с холодной и теплой водой;
* стойка с листочками;
* шарф, пирамидка, матрешка, кукла, кубик, картонный квадрат и треугольник;
* разные очки, картинки для гимнастики для глаз.

**Ход занятия**

**Воспитатель:** Ребята, наше сегодняшнее занятие называется “Мои верные помощники” и посвящено пяти органам чувств. Итак, начинаем. Назовите мне, пожалуйста, 5 органов чувств (орган слуха – уши, орган зрения – глаза, орган вкуса – язык, орган обоняния – нос, орган осязания – кожа). Правильно!

Скажите, пожалуйста, чем мы слышим? (Ушами). Правильно, ухо – орган слуха. **Слайд №1**

Дотроньтесь до своего уха. То, что мы называем ушами – ушные раковины. Сами они не слышат, а усиливают звук, а самая чувствительная часть находится внутри. В конце слухового прохода есть тоненькая пленочка, как она называется? (Перепонка). Да, звук ударяется о нее и мы его слышим. Давайте попробуем определить, какие звуки прозвучат (звучит фонограмма: свист, едет поезд, шумит лес, бубенцы, метель). А сейчас проведем такой эксперимент: возьмем бумажные воронки, поднесем к уху и еще раз прослушаем те же звуки. Когда звуки были громче? (во второй раз). Звук не рассеивается вокруг нас и поэтому лучше поступает в ухо. Человек должен заботиться об ушах? (да). Что мы должны делать? (мыть, чистить только с помощью взрослых, закрывать уши в холодную и ветреную погоду, не толкать в уши мелкие предметы). Правильно!

Как называется орган обоняния? (нос). **Слайд №2**

Что может нос? (дышать, улавливать запахи). Можно дышать ртом, но это неудобно и вредно для дыхания, Стенки внутри носа покрыты чем? (ресничками), Когда мы вдыхаем воздух, в нос попадает что? (пылинки), и прилипают к ресничкам, а когда выдыхаем – пылинки вылетают обратно. А что происходит с самим воздухом? (он нагревается и поступает в организм теплый).

Сейчас скажем, как нужно заботиться о носе (не засовывать пальцы и разные мелкие предметы, не ударять по нему (почему?), всегда пользоваться платком, закапывать капли, если появился насморк). Все ли сегодня позаботились о своих носиках? Сейчас узнаем, выполнив дыхательное упражнение “Шарики”.

Как вы думаете, у какого живого существа самый чуткий нос? (у собаки). Правильно, нос собаки помнит 1000000 запахов. Но и наш нос тоже может определить много запахов. Сейчас в этом убедимся. Вы закроете глаза и будете определять чем пахнет только с помощью носа ( поочередно поднести тарелочки с нарезанными бананом, огурцом, апельсином, луком, чесноком). Молодцы, справились и вы и ваши носы!

Итак, мы поговорили об органе слуха, органе обоняния. На очереди орган вкуса. Что это? (язык). **Слайд№3**

Для чего человеку язык? (помогает жевать, перемешивать пищу, говорить, определять вкус еды). Если бы на языке не располагались специальные маленькие точки, то вся пища была бы безвкусной, одинаковой на вкус. Давайте сейчас с помощью этих точек и определим, какая вода в стаканах. На цвет она вся какая? (прозрачная, бесцветная). На запах? (одинаковая, нечем не пахнет). А на вкус? (определяют с помощью палочек для мороженого, что вода в стаканах сладкая (сахар), соленая (соль), кислая (лимон).

Теперь закройте глаза и определите с помощью языка, что я вам на него положу. Только сразу не говорите, я скажу когда можно. Что это? (шоколад). Вкусно? (да).Какой орган помог вам определить вкус? (язык). Прожуйте и становитесь на разминку.

**Физкультминутка.**

Есть в большом лесу избушка, стоит задом наперед.  
(наклоны с поворотом вокруг себя).  
В той избушке есть старушка, бабушка Яга живет.  
(приседания с хлопками).  
Нос крючком (руки вперед себя),  
Глаза большие (круговые вращения кистями),  
Словно искорки горят (сжимать и разжимать пальцы).  
Уши старые, глухие, но подслушать все хотят.  
(наклоны вправо – влево с выставлением ладоней возле ушей).  
А под печкою кузнечики куют – куют – куют,   
Словно песенку веселую поют – поют – поют.  
(удары кулачками по кругу перед собой).  
Хлоп – туда, хлоп – сюда ( хлопки вправо – влево).  
Нет особого труда (прыжки на месте, руки на поясе).

- Молодцы! Идем дальше. Орган осязания, это что? (кожа). **Слайд№4**

Кожей покрыто все тело человека. И мы с вами говорили о том, что население Земли может иметь различный цвет кожи. Скажите, какого цвета бывает кожа у людей? ( черная, желтая, белая). **Слайд №5**

Мы все с вами относимся к той расе людей, у которых белая кожа, но даже и она немного отличается. Давайте проведем эксперимент и сравним нашу кожу по цвету: заворачивайте рукава одежды и сравнивайте цвет своей кожи с цветом кожи соседей. Отличается? (да). Но, какого бы цвета ни была кожа, чувствует она у всех одинаково. Что может чувствовать кожа? (боль, тепло, холод, давление, прикосновение). Проведем эксперимент с разными предметами. Возьмите перышки и проведите ими по руке. Что чувствуете? (легкое прикосновение, приятно). Теперь возьмите палочки и надавите на кожу. Что она чувствует? ( давление). Теперь я дам вам потрогать вот эту бутылочку. Что ощутили? (тепло). А теперь потрогайте другую. Что чувствуете? (холод). Прикосновение, давление, тепло, холод чем вы ощутили? (кожей).

- Хотя бы раз в жизни каждый из вас чувствовал кожей боль. Вспомните и скажите, когда это было ( сдавали кровь из пальца, задели колючки растений ( кактус, роза, крыжовник, малина), поцарапала кошка, прикоснулся к очень горячему предмету, порезался ножом, другим острым предметом). Скажите, это хорошо или плохо, что человек чувствует кожей боль? ( хорошо). Что могло бы случиться, если бы этого не происходило? (ответы детей). Человек должен заботиться о коже? (да). Скажите правило здоровой кожи (чтобы кожа была здоровой, она должна быть чистой). Скажите, пожалуйста, как еще называется кожа? (орган осязания).

А сейчас я хочу поговорить с вами о самом главном нашем помощнике, без которого в жизни людям приходится очень тяжело, плохо. Если отгадаете загадку, значет узнаете, о чем пойдет разговор.

**Загадка.**Два брата через дорогу живут, а друг друга не видят. Что это? (глаза).

Как вы думаете, зачем человеку глаза? (чтобы видеть). Как бы мы жили, если бы у нас не было глаз? (нам бы пришлось очень тяжело). Я вам предлагаю с помощью эксперимента убедиться, как трудно обходиться без зрения.

1. Эксперимент “Собери листочки” (с завязанными глазами самостоятельно пройти к стойке с листочками и собрать их, после ребенок передает свои ощущения).

2. Что стоит к нам ближе, пирамидка или матрешка? Как вы определили? (посмотрели глазами). Значит, что могут определить глаза? (расстояние).

3. Что больше, кукла или кубик? (кукла). Что еще могут определить глаза? (размер).

4. А могут ли они определить форму? (да). Как называется эта фигура? (квадрат). А эта? (треугольник). А теперь закройте глаза и скажите, что я держу в руках (определить невозможно).

5. А цвет предметов мы определяем с помощью глаз? (да). Назовите предметы, которые бывают красного цвета, зеленого цвета, желтого цвета (ответы детей).

Природа заботливо оберегает глаза: они располагаются в специальных углублениях – домиках. Как они называются? (глазницы). Закрывают эти домики специальные дверки. Как они называются? (веки). А если появляется опасность, веки по приказу мозга моментально захлопнутся. Какие предметы могут быть наиболее опасными для глаз? (острые, твердые, дым).А от чего защищают глаза брови и ресницы? (от пыли, пота). Как нужно заботиться о глазах? (умывать, промывать, если заболели, защищать). Какие средства защиты для глаз вы знаете? (очки обыкновенные, солнечные, специальные – для работы на производстве, при нырянии в воду).

Только тогда, когда глаза прикрыты веками, они находятся в покое. Когда же глаза открыты, человек постоянно рассматривает то, что находится перед его глазами и от этого они быстро устают. Давайте и мы сейчас дадим глазам отдохнуть (ненадолго закрывают глаза) и сделаем гимнастику для глаз. Молодцы, вы все знаете! И думаю, что вы никогда не забудете заботиться о своих верных помощниках. А чтобы глаза лучше видели, уши лучше слышали, нос лучше дышал, а язык и кожа чувствовали я дарю вам витамины. Будьте здоровы, занятие окончено!