**Я – учитель**

***Учитель начальных классов С.Ю. Дмитриева***

***«Если учитель имеет только любовь к делу, он будет хороший учитель.***

***Если учитель имеет только любовь к ученику, как отец, мать, - он будет лучше того учителя, который прочел все книги, но не имеет любви ни к делу, ни к ученикам. Если учитель соединяет в себе***[*любовь*](https://multiurok.ru/goto.php?url=http://moudrost.ru/tema/aphorism_love1.html)***к делу и к ученикам, он - совершенный учитель.»***

**Л.Н.Толстой**

**В современном обществе очень часто поднимается вопрос о том, кто такой настоящий учитель. Я считаю, что это философский вопрос, на который нельзя дать однозначный ответ. Учитель – это человек, который обучает других людей каким-либо научным дисциплинам или навыкам. Но если бы всё было так просто, ведь каждый из нас знает, что труд учителя непрост.**

**Я наблюдаю за этим с детства. Мои бабушка и дедушка были учителями. Слова благодарности и признательности в их адрес я до сих пор слышу, когда встречаю их повзрослевших учеников. Мои родители тоже были учителями, и я с малых лет видела, как они готовились к урокам и внеклассным мероприятиям. Следуя их примеру, мы с братом пошли по их стопам, он преподаёт историю, а я являюсь учителем начальных классов и родного языка.**

**Время обучения в Мордовском государственном педагогическом институте имени М.Е. Евсевьева пролетели незаметно. Преподаватели опекали нас – студентов, как родители. Своим отношением к нам они показывали, как мы должны будем относиться к своим будущим ученикам: с теплом, любовью и лаской. Эти качества я испытывала к детям родной школы, в которую пришла работать после окончания педагогического института. В моей родной школе, в те годы она называлась «национальной», обучение всем предметам осуществлялось на родном эрзянском языке, на котором дети говорили с малых лет, языке, который они впитали с молоком матери.**

**Идёт время, всё меняется…пути дороги привели меня работать в Мордовский республиканский институт образования. Когда встал вопрос о преподавании мокшанского и эрзянского языков в школах с русским языком обучения, я охотно приняла участие в разработке учебно-методических материалов для обеспечения образовательного процесса. Работая в составе авторского коллектива, мы подготовили учебно-методический комплекс, который включает в себя программы, учебные пособия «Эрзянский язык», дидактические материалы к учебникам «Рабочие тетради», поурочные разработки «Методические рекомендации к учебнику «Эрзянский язык», а также электронный образовательный ресурс «Живи, родной язык!».**

**Сегодня, работая в родном лицее, я использую в работе учебники и дидактические материалы, разработанные нашим авторским коллективом. Я думаю, что современный урок должен быть интересен, как для ученика, так и для учителя, поэтому мне нравится вводить на уроках** игровые моменты, а иногда чуть ли не весь урок проходит в игровой форме.

Цель моих уроков - показать уникальность, богатство своего эрзянского языка, древность в истории мордвы, своеобразие культур. Учащийся должен увидеть и почувствовать красоту и многообразие языков, культур, литературы. Ведь чем больше человек познает языки, тем богаче становится его духовный мир.

Главной задачей, которую я ставлю перед собой, является приобщение к языку и культурным традициям своего народа,  истории, духовным ценностям, воспитание у них культуры межнациональных отношений. Язык и культура – неразделимое единство,  язык есть часть культуры народа. При изучении языка стараюсь решать не только задачи культурно-национальной самореализации личности, но и формировать качества гражданина. А это, на мой взгляд, служит основой цивилизованного диалога представителей различных культур.

Я считаю, что учитель должен уметь видеть в каждом ребенке его индивидуальность, подбирать приемы и методы, которые способствуют раскрытию и развитию его способностей. Уроки эрзянского языка я стараюсь проводить так, чтобы моим ученикам было интересно получать новые знания. Мне нравится увлекать детей разгадыванием кроссвордов, ребусов, вовлекать их в совместную поисковую деятельность. Такая форма работы развивает у детей стремление идти до конца, пробуждает интеллектуальные чувства, позволяет получить удовольствие от проделанной работы.

Работая в городской школе, я заметила, что ученики проявляют огромный интерес к изучению эрзянского языка. После первых уроков дети приходили в класс и с удовольствием сообщали о том, что оказывается у них бабушка – эрзянка, а дедушка – писатель, член Союза писателей России (и пишет, как выясняется, на мокшанском или эрзянском языках).

Нам, учителям, нельзя забывать о том, что на уроке присутствуют дети не только мордовской национальности, но и русские, татары, армяне… Свои уроки я стараюсь строить так, чтобы дети сравнивали особенности своих культур. Таким образом, происходит диалог. Воспитание любви не только к родному краю, но и к тому месту, где проживаешь, осуществляется на всех учебных предметах начального образования.

Я считаю, что осуществление преподавания учебных предметов в диалоге культур способствует формированию всесторонне развитой личности. На мой взгляд, обращение к культурному наследию разных народов, веками проживающих в мире и согласии на территории нашей небольшой республики, будет способствовать формированию Гражданина Российской Федерации.