**Представление инновационного педагогического опыта Каданцевой Валентины Павловны,**

**учителя начальных классов МОУ «СОШ с УИОП № 16»**

**Тема. Активизация мыслительной деятельности учащихся, формирование их личностных качеств средствами современных педагогических технологий**

Имея за плечами большой педагогический опыт, хочу поделиться реализацией идей современного подхода к обучению учащихся в соответствии с методами и технологическими приёмами, которые позволяют достигать всестороннего развития личности ребёнка, т.е. *развитие высокого интеллекта, всех психологических сторон личности и поддержание здоровья.* Считаю, что именно эти составляющие учебного процесса позволяют мне осуществлять работу на должном уровне, чётко определяют характер требований и возможностей в деятельности учеников класса.

Известно, что младшешкольное детство – наиболее благоприятный период для развития; позже страсть к развитию слабеет, и то, что не достигнуто в это время, не будет доведено до совершенства, и даже, может быть, будет утеряно. Именно в этом возрасте закладываются основы для уникальности и самобытности ребёнка, формируется направленность личности, идёт сознательное освоение социальной среды и способов деятельности, поэтому именно на начальной ступени образования необходимо создать такие психолого–социалогические условия, которые способствовали бы поиску ребёнком своей индивидуальности, формированию своей «Я - концепции», ведущей к саморазвитию.

Цель такого подхода к образованию – достижение оптимального гармоничного развития каждого ученика, подготовка к восприятию общей картины мира на основе ценностей науки, литературы, искусства. Обучение направлено на каждого ученика – как сильного, так и слабого. Причём, не ставится цель довести одного до уровня другого, эталонного. Успехи детей сравниваются с собственными, имевшими место ранее, т.е. **речь идёт о предоставлении простора индивидуальности детей.**

**Таким образом, целевые ориентиры моей деятельности – это:  
 - высокое общее развитие личности ;  
 - создание основы для всестороннего гармоничного развития личности**

**Вот педагогические технологии, используемые в моей практике:**

* Осуществление образовательного процесса провожу на деятельностно - компетентностной, личностно-ориентированной основе.
* Применяю технологии сотрудничества, дифференцированный и индивидуальный подход, которые позволяют продуктивно осваивать программный материал, создавая на уроках комфортную, деловую обстановку
* Технологии продуктивного образования, информационные технологии, технологии учебного проектирования, стимулирующие самостоятельную учебную деятельность обучающихся.
* Планомерно работаю над повышением качества образования на основе наукоёмких технологий.
* Применяю различные методы активизации познавательной деятельности, выбирая приемы и методы работы, которые обеспечивают повышение мотивации всех учащихся на учебную деятельность (исследовательские, проблемно-поисковый методы).
* Свою работу строю на основе диагностико-аналитических методов, осуществляя оптимальный отбор приёмов, средств, форм обучения, применяя *здоровьесберегающие технологии*.
* Личностно-ориентированный подход помогает в создании условий для максимального влияния образовательного процесса на развитие индивидуальности, таланта, помогает реализовать способности каждого ребёнка
* *Интеграционные технологии*, на которых хочу остановиться отдельно, потому что именно интеграция придаёт уроку многогранность, процессуальность, театрализацию, многоаспектность, что делает урок поистине развивающим

Сделав однажды для себя вывод о важности всех учебных предметов, как математики и русского языка, литературного чтения и окружающего мира, так и изобразительного искусства и технологии, музыки и физической культуры, выбрала курс на интегрирование. Безгранично поле фантазии в интегрировании различных дисциплин! Примером интеграции материала из учебника литературного чтения (произведение Л.Н.Толстого «Лебеди») с замечательными зарисовками сценического образа Лебедя в исполнении выдающейся танцовщицы Майи Плисецкой (из биографичной книги «Жизнь и творчество мастера сцены М.Плисецкой») и удивительной музыки Камиля Сен-Санса «Умирающий Лебедь» из музыкального альбома «Карнавал животных» в виртуозном исполнении виолончелиста Мстислава Растроповича, растрогали сердца детей и гостей, присутствовавших на уроке. Канва урока строится на сплетении талантов мастера слова (Л.Н.Толстого), индивидуальности несравненной балерины (М.Плисецкой), незримо присутствующего гения трепетного портрета (В.Извекова), самобытности композитора (К.Сен – Санса) и уникального музыканта – виолончелиста (М.Растроповича). *Ещё большую яркость привносят современные компьютерные технологии, позволяющие оживить страницы урока*. (Презентация прилагается). Удивительным образом перекликаются «Лебеди» каждого из названных одарённых людей. Субъективное видение одного и того же персонажа мастерами искусств различных жанров, производит впечатление единого незабываемого образа. *В такие моменты не покидает ощущение полёта, душевного праздника, а в сердцах малышей поселяются восторг и красота!*

Актуальность и перспективность опыта

Современные УМК в начальной школе изобилуют разнообразием и многогранностью предлагаемых учебников, рабочих тетрадей, дидактических заданий, словарей и энциклопедий. Вот где раздолье детской любознательности и самостоятельности обучающихся, обладающих высоким уровнем интеллекта! А как быть тем, кто не особенно хорошо готов к школе? Кто пока ещё не умеет читать, чья рука ещё слаба и непослушна? Ответ прост: *на помощь приходит учитель, который своим теплом и талантом пробуждает уверенность и желание учиться в каждом малыше!*

Исходя из того, что качество образования есть качество не только конечных результатов, но и всех процессов, влияющих на конечный результат, я убеждена в том, что *самым актуальным параметром определения результативности моей деятельности* (в современном аспекте особенно) *является ребёнок, с которым я работаю ежедневно, его взаимоотношения со мной, с детьми класса*. Основной мотивацией учебной деятельности является познавательный интерес. Многогранность, свойственная методам и приёмам обучения предполагает строить процесс так, чтобы работа не только захватывала ум, но и вызывала бы различные чувства. Создание высокого эмоционального тонуса в процессе обучения – не самоцель, не дополнение или украшение к уроку, а необходимое условие для самостоятельного поиска знаний. Основным методом организации и осуществления учебно-познавательной деятельности предлагаю взять беседу в форме обмена мнениями на основе поиска знаний, наблюдений, сравнений, сопоставлений, выяснения закономерностей и выводов. Разнообразие видов работы предполагает применение различных методических приёмов.

Приём приобщения читателя к искусству.

1. Приобщить детей к искусству – это, значит, «влюбить» их в чтение художественной литературы, так, чтобы соприкосновение с искусством у них вызывало бы радость от открытий, более глубокого проникновения в постижение идейно – художественного смысла произведения.  
 2. Приобщить детей к искусству – это значит с первых шагов обучения приучить их «вдыхать аромат художественного слова», т.е. видеть в нём далёкий и глубинный смысл, раскрывающийся в контексте, ценить его как открытие писателя, вызывающее удивление своей точностью, красотой и ёмкостью.

3. Через приобщение к искусству художественной литературы, у детей развивается фундаментальная черта личности – воображение; через восприятие и понимание искусства художественного слова – осуществляется развитие, показатель духовности личности. Организация чувственного восприятия окружающего мира, приобщение к восприятию увиденного во всей его многомерности, во всех связях и свойствах окружающей жизни, соответствует природе детей 7 – 10 лет, поэтому личные внеурочные наблюдения и экскурсии – важнейшее звено обогащения образования. Детям предоставляется возможность не просто опираться на увиденное самим, но ещё и делиться информацией на уроке. Это соответствует работе в группах и парах, когда знания добываются в ходе обсуждения, информационном обмене прочитанным, тем, что было открыто в ходе самостоятельного поиска. ( Развитие коммуникативных УУД, наряду с регулятивными, познавательными и личностными - необходимое условие успешности современного ученика начальной школы, основа результативности в основной и старшей школе). Это благотворно влияет на самоощущение ребят.  
 *Велики задачи, стоящие перед школой нового поколения. Поэтому выбрала УМК «Перспективная начальная школа», цели и задачи которого перекликаются с основными моментами развивающего обучения.* современного инновационного образования – воспитание социально - активной личности. Я убедилась, что мне помогает в решении педагогических проблем концепция развивающего обучения, разработанная Л.С.Выготским, в центре которой - развитие человека как личности.    
 Сегодня, когда от человека требуется умение принимать нестандартные решения, я, как и каждый учитель, стараюсь пробудить в детях способность к творчеству – важнейшему качеству современного человека. Способности у всех разные. Видеть их и помочь им раскрыться – высокая миссия учителя. Поэтому свои уроки превращаю в совместную творческую деятельность с учащимися. Отбираю наиболее эффективные методы и приемы обучения, средства, способствующие активизации мыслительной деятельности школьников. Мыслительную деятельность ребят стимулирую различными средствами и приемами. Использую методы исследовательского характера, познавательные игры, интегрированные уроки с применением мультимедийных технологий. Культура, интеллектуальность и нравственный облик, педагогическое мастерство являются для меня одним из главных условий эффективности урока и проводимых мероприятий. За годы своей работы, находясь в постоянном творческом поиске, сочетаю традиционные методы и формы обучения с инновационной практикой.

Ведущая педагогическая идея

**Для меня главное – всё, что делаю, должно работать на личностный рост моих учеников**. Мы вместе учимся любить мир и людей, учимся познавать новое, вести здоровый образ жизни. Стремлюсь к тому, чтобы *обучение в школе стало интересным и радостным для моих ребят, имело развивающий характер,* поэтому глубоко и разносторонне подхожу к изучаемым вопросам. Выбираю такие формы работы, через которые информационное поле ребёнка насыщается позитивными образами, расширяющими горизонт его знаний и побуждающими к созидательной деятельности.

Оптимальность и эффективность средств обучения

Используя технологии развивающего обучения, хорошо понимаю, что правильно организованное обучение должно вести за собой развитие. Характер помощи, которую оказываю ученику, *это организация коллективного поиска, при котором ребенок напрягает свой ум в совместной деятельности со мной и товарищами по классу.* Организую работу детей так, что даже при минимальном участии в общей работе, *каждый ребёнок чувствует себя соавтором, соучастником в выполнении задания, накапливая умения и развивая способность к самостоятельной деятельности.* Это воспитывает у ученика веру в свои силы.

Каждый урок строю таким образом, чтобы дети наблюдали, сравнивали, классифицировали, группировали, делали выводы. Особое значение придаю проверке знаний школьников. Провожу устный опрос в различной форме, тестирование, викторины, «Угадай-ки», занимательные и деловые игры. Проверяю знания на уроках-конференциях, уроках-практикумах, клубных занятиях, играх КВН. Мои ученики уже умеют работать с учебной и справочной литературой,  составлять планы,  осуществлять самоконтроль и взаимоконтроль.

Применение современных образовательных технологий в процессе обучения детей 7 – 10 лет помогает мне в создании для учащихся оптимальных условий для личностного самовыражения, развития способностей, умения обосновывать свои действия, самостоятельно ориентироваться при выполнении нестандартных заданий, свободно высказываться. Сочетание традиционной системы обучения и современных технологий обеспечивает высокое качество знаний*.*

Результативность

Не смотря на большой педагогический опыт, я непрерывно совершенствую уровень педагогического мастерства, имею собственные подходы к решению вопроса эффективности обучения, формирую у учащихся познавательный интерес, воспитываю культуру мышления школьника, познавательную активность обучающихся.

При подготовке к уроку тщательно продумываю все его этапы, промежуточные и итоговые результаты. С помощью нестандартных заданий, постановки проблемных вопросов, созданием ситуаций, показывающих необходимость знаний, разрабатываю и внедряю в практику методы обучения, предусматривающие целенаправленное развитие мыслительных способностей учащихся, их самостоятельности, творчества, инициативы. Многообразные формы и методы преподавания способствуют развитию интереса ко всем изучаемым предметам. Вся моя работа подчинена одной цели – формированию высоких предметных компетенций, гармоничному развитию обучающихся, формированию каждого ребёнка как Личности, оказание помощи в дальнейшей самореализации, самоопределении, адаптации к основной и средней школе, а в будущем - и социализации в жизни в современных условиях.

Мои дети с большим желанием участвуют в различных конкурсах и олимпиадах, включая дистанционные и онлайн-олимпиады. Здесь нужно назвать Международный игровой конкурс по естествознанию «Человек и природа», «Фактор роста», Международный конкурс по математике «Проверь себя» (urokimatematiki.ru), «Учи.ру», Международный блицтурнир «Всезнайки», «Открытая интернет-олимпиада по русскому языку для школьников», открытый российский математический интернет-конкурс «Ним», Олимпиада «Плюс» VII онлайн-олимпиады по математике, «Русский Медвежонок», Международный дистанционный конкурс «Старт» по математике и русскому языку, Международные конкурсы «Лисёнок», «Умный Мамонтёнок», школьные и муниципальные предметные олимпиады, творческие конкурсы разного уровня. Считаю, что участие в таких мероприятиях является альтернативным способом получения знаний.

На протяжении последних лет мои дети участвуют во Всероссийском полиатлон-мониторинге «Полиатлон-2016», «Полиатлон-2017» с хорошими результатами развития УУД по всем основным предметам. Это и показатель развития универсальных учебных действий обучающихся, и их высокого интеллектуального уровня.