**Сведения о результативности и качестве реализации дополнительной общеобразовательной программы «Изобразительное искусство. Рисунок. Живопись. Композиция»**

К концу работы по программе учащиеся в совершенстве овладевают навыками и приемами различных техник, которые используют при выборе дипломных работ.

Для отслеживания динамики освоения дополнительной образовательной программы осуществляется предварительная (сентябрь), промежуточная (декабрь) и итоговая (май) диагностика. Текущий контроль осуществляется в процессе проведения каждого учебного занятия и направлен на закрепление теоретического материала по изучаемой теме и на формирование практических умений. итоговое открытое занятие и итоговая выставка детских работ и участие в конкурсах и выставках разного уровня.

(*см. Приложение «Презентация результативности»)*

У выпускников создаются творческие группы, мастерские, индивидуальная работа над мольбертами. Некоторые выпускники выполняют дипломные работы в той или иной нетрадиционной технике. И готовятся к поступлению в профильные средние профессиональные и высшие учебные заведения.

 (*см. Приложение «Презентация результативности»)*

Высокий уровень **результативности и качестве реализации дополнительной общеобразовательной программы** позволяет добиваться устойчивых положительных результатов в обучении учащихся, что подтверждается победами на конкурсах и выставках разного уровня:

-Конкурс-выставка изобразительного творчества «Подводный мир глазами детей», проводимого в рамках Международного детского фестиваля «Подводный мир», 2018-22гг.-дипломы лауреатов;

- Межрегиональный фестиваль-конкурс детского творчества «Пластилиновая ворона», диплом 2,3 степени, ежегодно;

-Республиканский конкурс рисунков по противопожарной тематике, ежегодно, дипломы 1, 2, 3 степени;

- Республиканский фестиваль «Рождественская звезда» -ежегодно, дипломы 2, 3 степени;

Региональный этап Всероссийского конкурса экологических рисунков, Диплом 1 степени, 2023г.

-Республиканская предметная Олимпиада по рисунку, живописи, основам композиции , Дипломы участников 2019, 2023гг.;

-Республиканский конкурс молодежных проектов и творческих работ «Святыни земли Мордовской», ежегодно;

- конкурс экологических рисунков – 2 место, 2020, 2023гг.;

-Республиканский тур Московского Международного Форума «Одаренные дети – участие и победы с 2016 года.

Всероссийский творческий конкурс «Пейзажи родного края!», дипломы 1, 2, 3 степени2022г.;

Республиканский этап IX Международного конкурса детского творчества «Красота божьего мира», 2 место , 2019г.;

- муниципальный и региональный этапы Всероссийской Арт-Олимпиады, 2022г..

В рамках освоения данной программы воспитанники принимают участие в организации и проведении культурно-массовых и тематических мероприятий, организации выставок, выездные экскурсии с детьми в театры, музеи и исторические и культурные места нашего города и республики.

(*см. Приложение «Презентация результативности»)*

Согласно темам программы, ежегодно проводиться разработка и проведение мастер-классов, открытых занятий, образцово-показательных занятий по изобразительному искусству для воспитанников и их родителей, педагогов по различным темам.

Неоднократно педагог выступала с докладами на методических объединениях по темам: «Применение нетрадиционных методов в изобразительном искусстве». «Применение различных технологий на занятиях по изобразительному искусству» и т.д.. Педагог постоянно работает над повышением самообразования, своим опытом и знаниями делится на образовательных порталах сети Интернет. Принимает участие в олимпиадах и конкурсах профессионального мастерства в сети Интернет (Международная педагогическая олимпиада «Этика в профессиональной культуре педагога»), имеет публикации в электронных периодических изданиях «Педагогический мир», «Педагогическая газета» и т.п. Имеет свои профессиональные творческие живописные работы, организует и проводит свои персональные выставки.

(*см. Приложение «Презентация результативности»)*

*Итоги работы по программе:*

- совершенствование и корректирование тем и разделов программы;

-поиск нетрадиционных техник в использовании их в работе;

-посещение мастер-классов и курсов повышения квалификации.