**Муниципальное автономное дошкольное образовательное**

**учреждение «Детский сад №42»**

**Конспект занятия по лепке для подготовительной группы**

**«Дымковская барышня»**

**

Подготовила воспитатель:

Абузярова Э.Р.

Саранск

2024 год

*Тема НОД:* «НОД по лепке для подготовительной группы «Дымковская барышня»

*Образовательная область:* художественно – эстетическое развитие.

*Вид НОД:* комбинированный.

*Возрастная группа:* подготовительная группа.

НОД в рамках занятий по народно-прикладному искусству.

Цель НОД: Учить лепить дымковскую барышню из пластилина с использованием бросового материала.

Задачи

*Образовательные:*

Совершенствовать приемы лепки (оттягивание, вдавливание, сплющивание, сглаживание, украшение при помощи налепа).

Закреплять умение правильно соотносить пропорции частей тела.

Добиваться наиболее выразительного образа в лепке.

*Развивающие:*

Развивать умение лепить по мотивам народной игрушки.

Развивать эстетическое восприятие, чувство формы, эстетический вкус, творчество.

Развивать творческие способности детей.

Развивать мелкую моторику пальцев.

*Воспитательные:*

Воспитывать интерес к народно-прикладному искусству.

Воспитывать любовь к русской культуре, народному творчеству.

Воспитывать творческое воображение.

Совершенствовать умение правильно оценивать свою работу и работы товарищей.

Воспитывать готовность придти на помощь.

Воспитывать аккуратность в работе с пластилином.

*Интеграция образовательных областей:*

*ОО «Речевое развитие»:* расширение активного словаря

*ОО «Социально – коммуникативное развитие»:* воспитывать готовность придти на помощь

*ОО «Познавательное развитие*»: знакомство с дымковской игрушкой.

*ОО «Физическое развитие»:* развитие двигательной активности и мелкой моторики.

*ОО «Художественно – эстетическое развитие»:* развиватьнавыки работы с пластилином, умение лепить дымковскую игрушку с использованием бросового материала.

*Словарная работа:* активизация монологической речи, закрепление пассивного словаря.

*Условия и особенности реализации:* для проведения НОД необходим любой зал или групповое помещение вместимостью до 30 человек, дети подготовительной группы, подготовленные к восприятию данного материала.

*Предварительная работа:*

*ОО «Речевое развитие»:* чтение потешек, стихов, рассказов, сказок о дымковской игрушке, отгадывание загадок.

*ОО «Социально – коммуникативное развитие»*: создание игровых ситуаций, с мотивацией помощи кому-либо

*ОО «Познавательное развитие»:*просмотр видео фильмов «История дымковской игрушки», «Учимся лепить дымковскую игрушку», проведение дидактических игр.

*ОО «Физическое развитие»:* разучивание пальчиковых и подвижных игр.

*ОО «Художественно – эстетическое развитие»:*рассматривание дымковских игрушек,

занятия по лепке, индивидуальная работа по раскрашиванию дымковских игрушек.

*Место проведения:* групповое помещение МАДОУ.

*Аудитория:* дети подготовительной группы.

*Адресность:* старший дошкольный возраст.

*Материал:*

*Демонстрационный:* презентация, аудиозапись с музыкой..

*Раздаточный:*пластелин, бросовый материал, фломастер,доски для лепки, стеки, салфетки.

*Оборудование:* магнитофон, флешка с записями русских народных наигрышей, проектор, ноутбук, экран.

*Используемые формы организации продуктивной деятельности детей:* групповаяформа организации деятельности детей. Индивидуально-дифференцированный подход к детям, испытывающим трудности при выполнении каких-либо заданий.

Методические приемы:

*Словесный:* организационный момент,вводная беседа, вопросно-ответная беседа, постановка проблемных вопросов, задания, пояснение, дидактические игры.

*Наглядный:* атрибуты, демонстрационный материал.

*Практический:*упражнение, игра, самостоятельное выполнение детьми задания,использование ИКТ.

Мотив детской деятельности:помощь герою.

Ход НОД.

(Слайд 1).*Дети стоят в кругу вместе с воспитателем*

Воспитатель: Собрались все дети в круг,

Я – твой друг и ты – мой друг.

Вместе за руки возьмемся

И друг другу улыбнемся!

*Дети садятся на стульчики перед мультимедийным экраном.*

Воспитатель: Ребята, к нам в детский сад прислали посылку, вот и письмо, которое прикреплено к посылке. Давайте его прочитаем. Тут написана загадка,

Все игрушки не простые,

А волшебно расписные,

Белоснежны, как березки,

Кружочки, клеточки, полоски-

Простой, казалось бы узор,

Но отвести не в силах взор.

Как вы думаете, о каких игрушках говорится?

(Это Дымковские игрушки).

(Слайд 2).Воспитатель:Почему их так называют?

(Дымковская игрушка появилась в Дымковской слободенебольшого городка Вятка в начале 20 века, лепили ее мастера из глины для своих детишек и на продажу к ярмарке)

Воспитатель:Дымковские игрушки характерны своим узором.

(Слайд 3). Давайте посмотрим и вспомним, как называются элементы узора этих игрушек.

(Круги, клетка, горошины, волнистые линии, полоски, точки.)

Воспитатель: Украшали этими геометрическими узорами не случайно. Русский народ вкладывал в них особый таинственный смысл.

 - Попробуйте назвать, что означают эти узоры.

Круги - солнце

Волнистые линии - вода

Маленькие круги - семена

Полоски - ростки

Клетка - засеянное поле.

Воспитатель: Какие цвета выбирали для раскрашивания игрушек?

(малиновые, красные, синие, зелёные, оранжевые, жёлтые и даже золотые.)

- Интересно, а что означает каждый цвет?

-Зеленый – символ природы; красный красоты и здоровья, желтый –символ огня; голубой –символ неба; белый –доброты и правды; черный –горя и зла.

(Слайд 4, 5, 6)Дидактическая игра «Что лишнее»

-Ребята посмотрите и скажите какие узоры относятся к дымковской росписи, какие лишние. (показ орнамента на экране)

Воспитатель: А сейчас предлагаю отдохнуть и не многоиграть. (Слайд 7)

**Физкультминутка «Дымковские игрушки».**

Мы игрушки расписные,

Хохотушки вятские,

Щеголихи слободские,

Кумушки посадские.

У нас ручки крендельком

Щёчки будто яблочки.

С нами издавна знаком

Весь народ на ярмарке.

Воспитатель : -Ребята, послушайте, про какую Дымковскую игрушку можно так сказать?

Посмотри, как хороша
Эта девица-душа,
Щечки алые горят,
Удивительный наряд.

(Слайд 8 )Воспитатель: Дети, давайте рассмотрим нашу барышню.

- Что надето на голову дымковской барышни?

- Щёчки у барышни какого цвета?

- Какого цвета блуза  барышни?

-Как украшена юбка?

Воспитатель: В Дымковскую мастерскую пришел большой заказ. Мастера не справляются. Нужно им помочь дымковских барышень сделать. Только делать мы будем их из бросового материала. Ну, что поможем им?

(Да.)

Воспитатель: Тогда мы с вами превратимся в дымковских мастеров.

Раз, два, три покружились,

В дымковских мастеров превратились.

И как настоящие мастера пройдем в мастерскую и попробуем изготовить каждый свою игрушку.

*(Дети садятся за столы).*

Воспитатель: Но сначала я напомню вам правила безопасности:

1. Перед началом работы  необходимонадеть фартук и нарукавники.

2.Сидеть нужно свободно и прямо, не сутулиться.

3. Работать только на досках для лепки; не разбрасывайте пластилинпо столу, не роняйте на пол. Используйте стеки. Они не острые, но будьте при работе внимательными.

4. После работы хорошо вытрите руки сухой салфеткой, затем влажной салфеткой.

Воспитатель: А теперь посмотрите, ребята, как мы будем ее лепить.

1.Нижняя часть бросового материала, будет юбкой для Дымковской барышни, верхняя часть туловище. Нужно размять кусок пластилина и наложить на крышку и размазать, чтоб спрятать ее целиком.

2.Делаем руки , скатываем две колбаски одинакового размера и прикрепляем к туловищу.

3.Скатываем шар, для головы, оттягиваем шею, сглаживанием прикрепляем к туловищу.

4.Чтобы барышня, была красивой, делаем бусы. От куска пластилина отщипываем и скатываем маленькие шарики, их можно украсить точками, с помощью непишущего фломастера.

6.Сделаем ладошки, скатываем кружочки, расплющиваем в виде капельки, прикрепляем в отверстие рук.

7.Далее поясок, раскатываем длинную колбаску, накладываем на талию и расплющиваем. Можно украсить поясок точками или полосками.

8.Украшаем платье узором. Раскатываем длинные тоненькие колбаски, будем составлять дымковский узор «Колечки». Скатываем маленькие шарики, располагаем их внутри колечка и с помощью колпачка фломастера делаем узор. Добавляем кружочки другого цвета. Раскатываем длинную колбаску и прикрепляем к краю платья.

9. Волосы делают из скрученных жгутиков.

10.Для кокошника ,раскатываем толстую колбаску, придаем форму дуги, прищипываем края и украшаем кружочками.

11.Делаем рот, глаза, выделяем щеки. Барышня готова.

Но сначала разогреем наши пальчики.

**Пальчиковая гимнастика «Дымковские барышни»**На кусочки все разделим,
Барышню лепить начнем:
Мы скатаем голову,
Юбку - раскатаем.
Юбка словно колокол,

Их соединяем.

Прищипнём  вверху кокошник,

Руки ей приладим,
А затем возьмем в ладошки,
Пальчиком загладим.

Самостоятельная работа*(под русскую народную мелодию)*

В процессе лепки воспитатель индивидуально подходит к детям в случае необходимости помогает.

Воспитатель: Вот и готовы наши дымковские барышни.

-Ребята, что мы сегодня делали? *(Лепили дымковскую барышню)*

А из чего мы ее лепили? *(Из пластилина и бросового материала)*

Какие приемы лепки использовали? (оттягивание, раскатывание, сплющивание, сглаживание, украшение при помощи налепа)

Вам понравилось лепить?

А что понравилось?