

Декупаж скворечника. Мастер-класс

Галина Гришенькина

Декупаж скворечника. Мастер-класс

Между веток новый дом,

Нету двери в доме том,

Только круглое окошко,

Не пролезет даже кошка.

Весна — пора, когда оживает природа, расцветают деревья, животные просыпаются после зимней спячки, а птицы прилетают из теплых стран и радуют нас своим пением.

Многие мелкие виды птиц гнездятся в дуплах деревьев. Но там не всегда есть достаточное количество мест для постройки гнезда.

Наши предки всегда любили певчих птиц, вивших гнезда вблизи их поселений, этих божьих созданий они считали добрыми вестниками. Однако обычай строить для птиц жилища утвердился у нас всего около трехсот лет назад, в начале XVII столетия. Именно тогда появился в России всем нам известный «птичий домик» - **скворечник**.

Качественные **скворечники** получаются из досок дуба, берёзы и ольхи толщиной около 2 см. Хвойные породы (*кроме лиственницы*) выделяют много смолы.

Птиц меньшего всего волнует цвет и дизайн **скворечника**, а важно именно то, как он установлен, насколько удачно выбрано место для установки, и насколько комфортно птица себя чувствует внутри.

Скворечники следует развешивать на высоте 2-5 метров от земли на дереве или стене, подальше от кошек и слишком любопытных граждан. Самое благоприятное расположение **скворечника** - лицевой стороной между севером и юго-востоком, чтобы избежать попадания прямых солнечных лучей и пронизывающего ветра.

Папа нашей выпускницы Ксюши изготовил для нас на память такой **скворечник-гнездовку**. Мне захотелось украсить его, а заодно и попробовать свои силы в новой для меня технике **декупаж**.



Для работы понадобились: двухслойные салфетки, клей ПВА, две кисти, лак.



1. Наносим клей ПВА на все поверхности.



2. Накладываем один слой разделённой надвое салфетки и снова наносим клей ПВА.



3. Вырезаем из слоя салфетки необходимые фрагменты и так же обклеиваем все стороны скворечника.



4. После высыхания нужно все поверхности покрыть лаком.