

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №88»

Принято
Решением педагогического
Совета №6 от 31 августа 2023 года
Протокол №6 от 31 августа 2023 года

Утверждаю:
Заведующая МДОУ «Детский сад №88»
 О.В.Борисова
Приказ № 565 от 01 сентября 2023 года



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ПРОГРАММА
(ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА)**

«Тяштеня»

Возраст детей: 6-7 лет
Срок реализации: 1 год

Составитель: воспитатель
Афони́на Татьяна Ивановна

Саранск 2023-2024

СОДЕРЖАНИЕ

1	Паспорт программы	3
2	Пояснительная записка	4
3	Учебно-тематический план	9
5	Содержание программы	11
6	Методическое обеспечение дополнительной образовательной программы	23
7	Список использованных источников	26
8	Приложение	27

ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ

Наименование программы	Дополнительная общеобразовательная программа (дополнительная общеразвивающая программа) «Тяштеня»
Руководитель программы	Афони́на Татьяна Ивановна воспитатель высшей квалификационной категории
Организация-исполнитель	МДОУ «Детский сад №88»
Адрес организации исполнителя	г.о. Саранск, ул. Лихачёва, д.30
Цель программы	активизировать познавательный интерес детей дошкольного возраста к мордовскому (мокша) языку, стремление к общению на этом языке
Направленность программы	познавательно-речевое
Срок реализации программы	1 год
Вид программы Уровень реализации программы	адаптированная дошкольное образование
Система реализации контроля за исполнением программы	координацию деятельности по реализации программы осуществляет администрация образовательного учреждения; практическую работу осуществляет педагогический коллектив
Ожидаемые конечные результаты программы	Усвоить словарь мордовских слов, предназначенный для определенного возраста. Понимать обращенную к ним речь в рамках предусмотренного программой языкового материала. Давать краткое описание предмета (цвет, величина, вкус). Уметь считать до 10. Знать небольшие стихотворения, песенки, потешки, считалки. Называть имена 2 -3

	мордовских писателей, называть любимые сказки и рассказы.
--	--

Пояснительная записка.

В настоящее время особым направлением воспитания является формирование у ребенка начал национального самосознания, интереса к национальной культуре. Знакомство детей с мордовским этносом и обучение их мордовскому языку, в настоящий момент является актуальным и важным направлением воспитания ребенка. Дети получают много информации о культуре коренного народа, родном крае, о традициях и истории мордовского народа. Это, в свою очередь, побуждает детей наблюдать, размышлять, рассуждать, высказывать интересные суждения. Самыми важными при обучении мордовскому языку являются первые занятия с детьми, когда воспитатель создаёт эмоциональный настрой у детей, прививает интерес к изучению языка. Практическое овладение элементарной мордовской речью требует, прежде всего, накопления определённого словарного запаса.

Программа кружка «Тяштенья» имеет познавательно-речевое направление. Каждое занятие включает:

1. Ритуал приветствий: «Давайте здороваемся». «Минутка вхождения» - для закрепления слов.
2. Фонетическую зарядку для закрепления произношения сложных звуков.
3. Сюрпризные моменты: приход игрушек, куклы-мордочки, сказочных героев.
4. Загадки.
5. Разучивание прибауток, потешек, песенок, стихотворений, считалок.
6. Беседы познавательного характера.
7. Дидактические игры, пальчиковые игры, подвижные игры.
8. Чтение произведений мордовских писателей.
9. Рассматривание иллюстраций.

Для успешного решения образовательно-воспитательных задач необходимо, чтобы у детей в начале изучения программы вызвался интерес к изучению мордовского (мокша) языка, создать эмоциональный настрой. Для этого мы знакомим детей с историей, культурой, природой своего родного края. Следующий этап изучения мордовского (мокша) языка включает в себя задачу: выучить заданный материал по данной теме, закрепить речевые образцы и словарь на мокшанском языке. В конце занятия предусматривается разучивание мордовского фольклора и мордовских подвижных игр.

Для успешного усвоения задач, для занятий подбирается демонстрационный и раздаточный материал, игрушки, предметные и сюжетные картинки, предметы, дидактические куклы, в соответствии с темой занятия. Тщательно подбирается материал для чтения произведения мордовских писателей.

Подготовительная часть по продолжительности занимает 3-4 минуты, имеет свои задачи:

1. проводится текущая проверка пройденного материала
2. пробуждается интерес у детей к изучению мордовского (мокша) языка.

Для решения этих задач в подготовительной части используются следующие методические приемы: приветствие, фонетическая зарядка, сюрпризный момент, загадывание загадки, беседа.

Новизна. Программа состоит в том, что она составлена с учётом образовательных областей. Материалы отражают региональные особенности содержания дошкольного образования в Республике Мордовия.

Актуальность. Одна из важнейших проблем современного образования – переход к культурно-образующей системе преподавания, цель которой в формировании гармонически развитой личности. Большую роль в накоплении культурного базиса ребенка играет приобретение знаний по национальной культуре. О какой гармонии развития личности может идти речь, если человек, будущий взрослый член общества, забыл свои исторические корни, национальную культуру. И даже если этот человек другой национальности, но живет на этой земле, ему просто необходимо знать, кем и чем славится этот край.

Роль детского сада в этом многотрудном и длительном процессе особенно велика. Именно до школы необходимо начать изучение языка, фольклора, национальной литературы и искусства, закладывая тем самым основу духовной культуры.

Воспитывать у детей интерес и любовь к национальной культуре и традициям очень важно. Потому что, во-первых, это познавательно, а во-вторых, интересно. И именно с раннего возраста, слушая сказку, легенду, да и просто потешку, ребенок начинает узнавать о жизни и быте, обычаях нашего народа. И пусть он не знает мордовского языка, но видит иллюстрацию, замечает там девочку в красивом платье с необычным орнаментом. Ребенок сравнивает свою одежду с её одеждой и обязательно у него созревает познавательный интерес.

Интерес к национальной культуре воспитывается не только во время занятий. В последнее время в дошкольных образовательных учреждениях наметилась тенденция обучения детей мордовским языкам.

Отличительной особенностью. В нашем детском саду создан кружок «Тяштенья» по обучению детей мордовскому языку. Рабочая программа «Тяштенья» направлена на необходимость воспитания ребенка на материале социального и природного окружения родного края, влияние на общее развитие ребенка через те условия, в котором он проживает. Изучение народного творчества, фольклора, языковых особенностей, праздников, обычаев, традиций, обрядов и прочее.

Педагогическая целесообразность программы.

Развивая ребенка в многонациональной среде, основное внимание уделяют приобщению его к красоте и доброте, формированию желания видеть неповторимость окружающей родной природы, культуры, участвовать в их сохранении и приумножении, формированию познавательного интереса к языку своего народа.

Цель программы - активизировать познавательный интерес детей дошкольного возраста к мордовскому (мокша) языку, стремление к общению на этом языке.

Задачи программы:

Обучающие. Учить воспринимать мордовскую речь на слух, понимать смысл и функции различных конструкций, вступать в общение друг с другом на мордовском языке.

Развивающие. Формировать у детей правильное произношение всех звуков, как в отдельности, так и в составе слова. Формировать фонематический слух, умение различать звуки на слух в собственной речи и речи других. Познакомить детей с грамматическими явлениями мордовского языка, необходимых для создания и построения высказываний. Знакомить детей с мордовскими словами, объединяя их в группы по смысловому признаку, раскрывать значение новых слов. Развивать, расширять, углублять и закреплять знания детей по истории, природе и культуре родного края.

Воспитательные. Воспитывать любовь к родному краю, чувство гордости за свою малую родину, за мордовский народ.

Воспитывать культуру общения и поведения во время посещения кружка, музеев, выставок, экскурсий.

Принципы построения программы:

1. От простого к сложному, где предусмотрен переход от простых занятий к сложным.
2. Принцип наглядности.
3. Принцип индивидуализации.
4. Связь обучения с жизнью.
5. Систематичность занятий.
6. Доступность материала.
7. Повторность материала.
8. Разнообразие тематики.

Специфические принципы:

1. Принцип культурного обогащения.
2. Принцип взаимосвязи продуктивной деятельности с другими видами детской деятельности.
3. Принцип эстетического ориентира на общечеловеческие ценности.
4. Принцип организации тематического пространства.

Формы и режим занятий:

Программа рассчитана на 1 год обучения. Общая продолжительность обучения составляет 30 часов в год. Занятия проводятся 1 раз в неделю по 30 минут. Занятие заключается в ритуале приветствия, фонетической зарядки, словесных и дидактических игр, игровых ситуаций, разучивание и слушание мордовских песен, рассматривание иллюстраций, беседы, рассказы.

Ожидаемый результат детей:

Усвоить словарь мордовских слов, предназначенный для определенного возраста.

Понимать обращенную к ним речь в рамках предусмотренного программой языкового материала.

Давать краткое описание предмета (цвет, величина, вкус).

Уметь считать до 10.

Знать небольшие стихотворения, песенки, потешки, считалки. Называть имена 2-3 мордовских писателей, называть любимые сказки и рассказы.

К концу обучения воспитанники должны уметь:

научиться воспринимать и понимать мордовскую (мокшанскую) речь на слух и говорить по-мокшански в пределах доступной им тематики, словаря, грамматических форм и синтетических конструкций (предложений);
владеть несложными образцами связной речи;
усвоить словарь мордовских слов, предназначенный для детей младшего возраста;
понимать обращенную к ним речь в рамках предусмотренного программой языкового материала;
давать краткое описание предмета (цвет, величина, вкус);
рассказывать вместе с воспитателем небольшие стихотворения, песенки, потешки, считалки, называть любимые сказки и рассказы;
уметь играть в мордовские подвижные игры;
знать герб, гимн, флаг Мордовии, рассказать о своем родном городе;
знать особенности мордовского декоративно – прикладного искусства (некоторые элементы орнамента).

Формы подведения итогов:

проведение открытого мероприятия;

Методы и приёмы обучения:

Наглядные методы:

наблюдения;
показ сказок (педагогом, детьми);
рассматривание иллюстраций, репродукций картин;

Словесные методы:

чтение литературных произведений;
беседы с элементами диалога;
обобщающие рассказы воспитателя.

Практические методы:

организация продуктивной деятельности детей;
проведение дидактических игр.
постановка сказок, отрывков литературных произведений;
изготовление с детьми наглядных пособий;
проведение разнообразных игр (малоподвижных, сюжетно – ролевых, дидактических, игр - драматизаций и др.);
загадывание загадок.

Учебно-тематический план.

№ п/п	Наименование блоков и тем	Количество часов			
		Всего			
		Количество занятий	мин	Теория	Практика
1	«Необычная экскурсия в мир старинных вещей».	1	30	7	23
2	Мой родной город.	1	30	7	23
3	«Детский сад»	1	30	7	23
4	«Детский сад»	1	30	7	23
5	«Игрушки. Счёт 1-5»	1	30	7	23
6	«Игрушки. Счёт 5-10»	1	30	7	23
7	«Моя семья»	1	30	7	23
8	«Моя семья	1	30	7	23
9	«Овощи»	1	30	7	23
10	«Фрукты»	1	30	7	23
11	«Необычная экскурсия в этнографический уголок»	1	30	7	23
12	Рисование по мотивам мордовского орнамента	1	30	7	23
13	«Домашние животные»	1	30	7	23
14	«Дикие животные»	1	30	7	23
15	«Знакомство с творчеством мордовского художника Ф.В.Сычкова. Рассматривание его картин»	1	30	7	23
16	«Времена года»	1	30	7	23
17	«Мордовские писатели детям»	1	30	7	23

18	«Мой город»	1	30	7	23
19	«Одежда и обувь»	1	30	7	23
20	«Части тела. Личная гигиена»	1	30	7	23
21	«В лесу»	1	30	7	23
22	«Реки Мордовии»	1	30	7	23
23	«Знаменитые люди Мордовии. Скульптор С.Н.Эрзя, поэт А.И.Полежаев, герои Великой Отечественной войны»	1	30	7	23
24	«Дни недели»	1	30	7	23
25	«Я живу на земле Мордовии»	1	30	7	23
26	«Мордовская весна»	1	30	7	23
27	«Экскурсии по городу»	1	30	7	23
28	Рисование «Мой любимый уголок города»	1	30	7	23
29	«Экскурсия по городу»	1	30	7	23
30	«Слушание песен на мордовском языке»	1	30	7	23
	Итого	30	900	210	690

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество занятий	Содержание	Методы обучения	Формы работы	Работа с родителями
1	«Необычная экскурсия в мир старинных вещей».	1	Активизировать в речи детей слова и речевые образцы на мокшанском языке: шаваня, куцю, сяканя, пеель, сянгоня, ярхцан, симан. Мон симан. Мон ярхцан. Продолжать знакомить детей с понятиями «мордовский народ», рассматривать национальный костюм, обувь, украшения, старинную утварь, игрушки Тавлинских мастеров.	Игровая мотивация. Беседа.	Групповое занятие.	Индивидуальная работа.
2	«Мой родной город»	1	Формировать устойчивый интерес и заботливое отношение к родному городу, расширить знания о достопримечательностях, памятных местах, дорогих, уютных его уголках, воспитывать любовь к	Беседа Показ образца Объяснение Загадывание загадки Практическая работа Пальчиковая	Групповое занятие	Индивидуальные беседы

			родному городу, чувства патриотизма, чувства быть гражданином Саранска, России, обогащать детей новыми знаниями об исторических событиях и знаменитых людей родного города. Вспомнить мокшанские слова: кутт, ош, ульця, ардомс, лоткамс. Речевые образцы: «Машинась арды?. Да, машинась арды.	гимнастика		
3	«Детский сад».	1	Закрепить ранее усвоенные слова и речевые образцы: идень сад, шумбратада шабат. Ввести в словарь новые слова: налхкшт, кальдяв, цебярь. Речевой образец: лама шабада, идень садса цебярь. Учить слушать мордовскую речь.	Беседа Рассматривание образца Показ способов Пальчиковая гимнастика выполнения Практическая работа	Групповое занятие	Индивидуальные беседы
4	«Детский сад».	1	Закрепить ранее усвоенные слова и речевые образцы: идень сад, шумбратада шабат. Ввести в словарь новые слова: налхкшт,	Беседа Объяснение Показ Пальчиковая гимнастика	Групповое занятие	Индивидуальные беседы

			кальдяв, цебярь. Речевой образец: лама шабада, идень садса цебярь. Учить слушать мордовскую речь.	Практическая работа		
5	«Игрушки. Счёт 1-5».	1	Закрепить усвоенные слова: офта, нумол, сеель, катоня, пине. Речевой образец. «Тякие? Тяпине. Сон цебярь». Ввести новые слова: фкя, кафта. Учить слышать мордовскую речь.	Показ образца. Объяснение Загадывание загадки Пальчиковая гимнастика Практическая работа	Групповое занятие	Индивидуальные беседы
6	«Игрушки. Счет 5–10»	1	Ввести новые слова: кштимс, налхксетяма, фкя, кафта. Закрепить слова, выученные на предыдущем занятии. Продолжать слышать мордовскую речь.	Беседа Показ образца. Объяснение Пальчиковая гимнастика Практическая работа	Групповое занятие	Индивидуальные беседы
7	«Моя семья».	1	Побеседовать с детьми о членах семьи, закрепить ранее усвоенные слова: тядя, аля, баба, атя. Закрепить их в играх, продолжать учить речевые образцы: «Тякие?». Кода тоньлемце?». Ввести в	Показ образца. Объяснение Пальчиковая гимнастика Практическая работа	Групповое занятие	Индивидуальные беседы.

			словарь детей слова ломань, монь, тонь, сонь.			
8	«Моя семья».	1	Закрепить ранее изученные слова, ввести их в активный словарь детей. Выучить на мордовском языке пальчиковую игру «Тя сурнязе алязе. Тя сурнязе тядязе. Тяс сурнязе бабазе. Тя сурнязе атязе. Тя сурнязе емон.	Игровая мотивация. Показ образца. Объяснение Пальчиковая гимнастика Практическая работа	Групповое занятие	Индивидуальные беседы
9	«Овощи».	1	Закрепить с детьми название овощей, название величины: куяр, помидор, модамарь, ряпс, пурьхья, сьяк, оцю, емла. Ввести новые слова: танцти, ламбама, шапама. Закрепить речевой образец: «Тя мезе?».	Показ образца. Объяснение Пальчиковая гимнастика Практическая работа	Групповое занятие	Индивидуальные беседы
10	«Фрукты».	1	Усвоить новые слова совместно с речевыми образцами. Ввести новые речевые образцы. «Марьсь кодама?. Марьсь ламбама или шапама. Закрепить ранее изученные слова и	Беседа Показ образца Пальчиковая гимнастика Практическая работа	Групповое занятие	Индивидуальные беседы

			речевые образцы. Закрепить счет.			
11	«Необычная экскурсия в этнографический уголок».	1	Познакомить с предметами быта старины, рассказать о народных традициях, воспитать любовь к Родине, чувства гордости за свой родной край, за сохранение культурной самобытности народов, уважение к традициям и обычаям других народов.	Беседа Показ образца Практическая работа	Групповое занятие	Индивидуальные беседы
12	«Рисование по мотивам мордовского орнамента».	2	Продолжать знакомить с мордовским орнаментом, располагать элементы ритмично, чередуя («крест», «галочка», «звезда» и др.). Учить слушать мордовскую речь, запоминать, продолжать знакомить с мордовским фольклором.	Рассматривание образца Беседа Практическая работа	Групповое занятие	Индивидуальные беседы
13	«Домашние животные».	1	Вспомнить с детьми название домашних животных: пине, тува, ката, тракс, сява. Закрепить речевой образец «Тя кие?» в использовании слов.	Беседа Объяснение Загадывание загадки Практическая работа	Групповое занятие	Индивидуальные беседы

			<p>Чтение стихотворения «Ай, катоня» - уметь слушать мокшанскую речь, развивать память.</p> <p>-Ай, катоня, катоня.</p> <p>-А мезьса пиксонзе?.</p> <p>Ков якать исяконе?</p> <p>-Тяльмоса.</p> <p>Щавазень пяли - А, кода авардеть?</p> <p>- Мяу.</p>			
14	«Дикие животные».	1	<p>Вспомнить с детьми название диких животных на мокшанском языке: офта, врьгаз, келазь, сеель, ур, вирь. Выучить считалку «Нумолня».</p> <p>Хоть мон емла нумолнян.</p> <p>Сякокс ежуня улян.</p> <p>Мон врьгазда пейдакяшень</p> <p>Тяни эсон варжаквешентть.</p>	<p>Показ образца</p> <p>Пальчиковая гимнастика</p> <p>Практическая работа</p>	Групповое занятие	Индивидуальные беседы
15	«Знакомство с творчеством мордовского художника Ф.В.Сычкова. Рассмотрение его	1	<p>Приобщать детей к культуре мордовского народа, через произведения художника, учить видеть прошлое своих предков: их быт, увлечения,</p>	<p>Показ образца</p> <p>Пальчиковая гимнастика</p> <p>Практическая работа</p>	Групповое занятие	Беседы

	картин.		окружающий их мир.			
16	«Времена года».	1	Вспомнить с детьми все времена года на мокшанском языке: тяла, тунда, киза, сексе, нармонь. Ввести новые слова: пинге, мельге, пара, туй, сай. Чтение стихотворения на мокшанском языке	Показ образца Пальчиковая гимнастика Практическая работа	Групповое занятие	Беседы
17	«Мордовские писатели детям».	1	Продолжать знакомить детей с творчеством мордовских писателей, разнообразием их жанров, вызвать интерес к прочитанным произведениям.	Показ образца Пальчиковая гимнастика Практическая работа	Групповое занятие	Беседы
18	«Мой город»	1	Воспитывать любовь к своему родному краю, продолжать знакомить детей с достопримечательностями родного города, учить гордиться красотой своего города. Вспомнить мокшанские слова: ош, ульця, кутт.	Показ образца Пальчиковая гимнастика Практическая работа	Групповое занятие	Беседы
			Усвоить слова: вазь,			

19	«Одежда и обувь».	1	варягат, ор, валенцят, панар, руща, кямот. Ввести в словарь детей речевой образец: «щак варягат (ор, валенцят). Учить слышать мордовскую речь, правильно произносить слова.	Беседа Дидактическая игра «Одежда»	Групповое занятие	Беседы
20	«Части тела. Личная гигиена».	1	Вспомнить слова на мокшанском языке: кядь, пиле, пря, сельме, курга. Ввести новые слова: пейхть, шяярхть, кяль, шама, сапонь, нардамс. Побудить интерес к изучению мордовского языка.	Беседа Показ образца Игровая мотивация Практическая работа	Групповое занятие	Индивидуальные беседы
21	«В лесу».	1	Ввести в словарь детей слова: келу, тарад, тума, пиче, куз, пою, шуфта. Усвоить речевой образец: «нармонць лии, шуфтсь касы». Поработать над произношением, учить понимать мордовскую речь.	Показ образца Игровая ситуация Пальчиковая гимнастика Практическая работа	Групповое занятие	Индивидуальные беседы
22	«Реки Мордовии».	1	Продолжать знакомить детей с природой нашего родного края: реки, озера,	Беседа Рассматривание иллюстраций	Групповое занятие	Индивидуальные беседы

			воспитывать бережное отношение к природе, конкретизировать представления о живой и неживой природе, характерной для Мордовии.	Объяснение Практическая работа		
23	«Знаменитые люди Мордовии. Скульптор С.Д.Эрзя, поэт А.И.Полежаев, герои Великой отечественной войны и др..».	1	Дать представление о том, что уроженцы Мордовии принимали и принимают активное участие во всех событиях, которые происходят в России.	Беседа Игровая ситуация Показ образца Пальчиковая Гимнастика Практическая работа	Групповое занятие	Индивидуальные беседы
24	«Дни недели».	1	Закрепить мордовские слова на тему «Дни недели», поработать над их произношением. Запомнить и правильно произносить дни недели на мордовском языке. Продолжать учить и понимать смысл этих слов.	Беседа Чтение стихотворения Показ образца Практическая работа	Групповое занятие	Индивидуальные беседы
25	«Я живу на земле Мордовии» - конкурс знатоков.	1	Продолжать знакомить детей с просторами нашего края, с людьми тех национальностей, которые проживают на территории	Беседа. Показ образца Практическая работа	Групповое занятие	Индивидуальные беседы

			Мордовии. Каким промыслом они занимались, чем живет республика в настоящее время.			
26	«Мордовская весна».	1	Развивать у детей интерес к культуре мордовского народа через песни, танцы, заклички, подвижные игры, способствующие формированию основ эстетической культуры личности ребёнка. Приобщать детей к традициям и календарно-обрядовым праздникам своего народа и стимулировать к ним интерес.	Беседа Загадывание загадки Рассматривание образца Пальчиковая гимнастика Практическая работа	Групповое занятие	Беседы
27	«Экскурсия по городу»	1	Продолжать знакомить детей с достопримечательностями нашего города.	Беседа Загадывание загадки Показ образца Объяснение Практическая работа	Групповое занятие	Индивидуальные беседы
28	Рисование «Мой любимый уголок»	1	Продолжать воспитывать любовь к своему родному	Беседа Показ образца	Групповое занятие	Индивидуальные беседы

	города».		городу. Учить видеть красивые уголки любимого города и передавать их через свое воображение. Прослушивание песен в исполнении мордовского ансамбля.	Объяснение Практическая работа		
29	Экскурсия на огород.	1	Продолжать знакомить детей с растительным миром родного края, воспитывать любовь и бережное отношение к природе, обобщить правила поведения, воспитать экологическую культуру.	Беседа Загадывание загадки Пальчиковая гимнастика Практическая работа	Групповое занятие	Индивидуальные беседы
30	Слушание песен на мордовском языке.	1	Продолжать знакомить детей с мордовским музыкальным искусством, привить интерес к нему, воспитывать любовь и уважение к музыкальной культуре, и к культуре народов, населяющих республику.	Показ детских работ	Фронтальное занятие	Индивидуальные беседы

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

Рекомендации и методические указания по проведению бесед, теоретических и практических занятий разработаны в соответствии с основными принципами педагогики и психологии.

В организации познавательной деятельности, развитию самостоятельности и творчества детей используются эффективные методы и приёмы.

Методы, в основе которых лежит способ организации занятия:

Наглядный: (наблюдения, рассматривание предмета, образец, показ картины, предмета, костюма, одежды).

Словесный: (беседа, объяснение, вопросы, художественное слово).

Игровой: (игровая ситуация, сюрпризный момент, игровой мотив, обыгрывание готовых изображений).

Методы, в основе которых лежит форма организации деятельности детей:

Фронтальная: одновременная работа со всеми детьми.

Коллективная: организация творческого взаимодействия между всеми детьми.

Индивидуально-фронтальная - чередование индивидуальных и фронтальных форм работы.

Групповая - организация работы малыми группами.

Для успешной реализации программы «Тяштеня» необходимо: просторное, хорошо освещаемое, проветриваемое помещение, наличие столов, стульев, доски; шкафов и полок для размещения образцов и дидактических материалов.

Оборудование: мультимедийное оборудование, компьютер, мольберт.

Дидактический материал: набор картин, предметы декоративно-прикладного искусства, мордовские костюмы, утварь.

Реализация программы невозможна без программно-методического обеспечения материала, соответствующего возрастным особенностям детей и создания развивающей среды.

Программа комплексно направлена на практическое воплощение новых идей и подходов, связанных с интеграцией разных видов изобразительных искусств и художественной деятельности, придание её развивающего и творческого характера.

Все занятия направлены на постепенное освоение детьми разных материалов и способов взаимодействия с ними в игровой, увлекательной форме. Большая часть занятий выстроена в форме увлекательного сотворчества детей с педагогом и друг другом.

Формы работы: непосредственно-образовательная деятельность, беседы, игры, выставки, фотоколлажи, экскурсии.

Формы проведения: ритуал приветствия, фонетическая зарядка, игровые ситуации, подвижные игры, разучивание мордовского фольклора, стихотворений, слушание мордовских песен, беседы, рассказы.

Методы и приёмы диагностики

Для достижения основной цели было проведено обследование детей, оно проходило в форме диагностики и строилось на основе коммуникативного подхода к развитию художественной деятельности через нетрадиционные техники.

Использовала разнообразные, в том числе, игровые приемы.

При общении с детьми использовала демократичный стиль общения, который позволял мне создать оптимальные условия для формирования положительного эмоционального микроклимата в группе.

Применяла мягкие формы руководства: совет, предложение, просьба, опосредованное требование.

Во время выполнения работы детьми, наблюдала за их настроением, активностью, умением пользоваться материалами и инструментами.

Цель проведения диагностики:

Выявить уровень развития детей.

Выявить возможности свободного выбора ребёнком вида и характера деятельности, материалов, замысла, способов изображения.

Характер диагностики: естественный педагогический.

Обследование проводилось по следующим направлениям:

Беседы и рассказы: ребёнок рассказывает о своём родном городе.

Подвижные игры (мордовские): ребёнок умеет играть в мордовские подвижные игры.

Восприятие, понимание мордовской речи: дети используют в речи речевые образцы на мордовском языке.

Методика проведения:

Оборудуется место для подгруппового занятия с детьми

На столе размещаются различные материалы и инструменты для свободного выбора их детьми

По ходу фиксировать: выбор ребёнка, внешние проявления его реакции на ситуацию, последовательность развития замысла, сочетание видов техник, комментарии по ходу действий, игровое и речевое развитие художественного образа.

Для анализа была разработана система показателей, сведённая в таблицу для удобства фиксации наблюдений.

Уровни овладения навыками и умениями

Низкий (1 балл)

интерес к восприятию особенностей предметов неустойчив, слабо выражен
эмоциональный отклик возникает только при активном побуждении взрослого
ребёнок видит общие признаки предметов, их некоторые характерные особенности
узнаёт и радуется знакомым образам
основным свойством при узнавании является форма, а уже затем – цвет
ребёнок рисует только при активной помощи взрослого
знает изобразительные материалы и инструменты, но не хватает умения пользоваться ими

Средний (2 балла)

у ребёнка есть интерес к восприятию эстетического в окружающем
он выделяет основные признаки объектов, сезонные изменения, внешние признаки эмоциональных состояний
знает способы изображения некоторых предметов и явлений
правильно пользуется материалами и инструментами
владеет простыми нетрадиционными техниками с частичной помощью взрослого
проявляет интерес к освоению новых техник
проявляет самостоятельность

Высокий (3 балла)

быстро усваивает приёмы и методы работы
владеет основными знаниями
умеет рассказать про родной город, улицу, нацию
может объективно оценивать свою и чужую работу (для детей среднего дошкольного возраста)

Список использованных источников

1. Исайкина, А.И. Обучение мордовским (мокшанскому, эрзянскому) языкам в дошкольных образовательных учреждениях Республики Мордовия: программа и методические рекомендации / А. И. Исайкина. – Саранск: Некоммерческая ассоциация «Поволжский центр культур финно-угорских народов»; М-во Республики Мордовия, МРИО, 2007. – 64 с.
2. Хрестоматия к примерному региональному модулю программы дошкольного образования «Мы в Мордовии живем». Образовательная область «Чтение художественной литературы» / сост. Е.Н. Киркина. – Саранск: Мордов. КН. Изд-во, 2013. – 216 с.
3. Мы в Мордовии живем: региональный образовательный модуль дошкольного образования / О. В. Бурляева и др. Мордов. гос. пед. ин-т. – Саранск, 2015.- 84 с.
4. Лисьмаприне: Вишкинетнень туртов хрестоматия. / Сост. А. И. Брыжинский. – Саранск : Мордов. кн. изд-во, 1993. – 208 с.
5. Алешина Н.В. «Знакомим дошкольников с родным городом», М. 1998г.
6. «Мордовские народные игры» // Методические рекомендации для воспитателей детских дошкольных учреждений, Саранск, 1993г.
7. Брыжинский В.С. Сиянь рисьминеть (Серебряные цепочки). Саранск, 2002

ПЛАН РАБОТЫ С РОДИТЕЛЯМИ

№ п/п	Тема консультаций	Месяц проведения	выполнено
1.	Консультация «Достопримечательности города Саранска»	Октябрь	
2.	Консультация «Родной наш край Мордовия»	Ноябрь	
3.	Консультация «Приобщение дошкольников к творчеству мордовского народа»	Декабрь	
4.	Консультация: «Мордовская национальная одежда»	Январь	
5.	Консультация «Заповедники Мордовии»	Февраль	
6.	Консультация «Мордовские сказки. Произведения мордовских писателей»	Март	
7.	Консультация «Мордовские подвижные игры»	Апрель	
8.	Консультация «Знакомим детей с мордовской национальной культурой»	Май	