Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №76 комбинированного вида» городского округа Саранск

Рассмотрена и одобрена
на заседании педагогического
совета №1 от «31» августа 2023г.
Протокол №1 от «31» августа2023г.

УТВЕРЖДАЮ:
Заведующая
МАДОУ «Детский сад №76
комбинированного вида»
_____ Л.А.Леухина

Леухина
Людмила
Александровна

Подписан: Леухина Людмила Александровна
DN: OU=Заведующая, O="МАДОУ ""Детский сад № 76 комбинированного вида""", CN=Леухина Людмила Александровна, E=madou_76@mail.ru
Основание: Я являюсь автором этого документа
Местоположение: место подписания
Дата: 2023-09-05 13:19:37
Foxit Reader Версия: 9.7.1

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА (ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА) «ВЕСЕЛЫЙ ПЛАСТИЛИН»

Возраст детей: 4-5 лет
Срок реализации: 1 год

Составитель:
Сковородникова М.А.

Саранск 2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1.	Паспорт программы	3
2.	Пояснительная записка	4-6
3.	Учебно-тематический план	7
4.	Содержание изучаемого курса	8-25
5.	Методическое обеспечение дополнительной образовательной программы	26
6.	Список литературы	27-28
7	Приложения	29

ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ

Наименование программы	Дополнительная образовательная программа «Веселый пластилин» (далее - Программа)
Руководитель программы	Воспитатель высшей квалификационной категории Сковородникова Мария Александровна
Организация-исполнитель	МАДОУ «Детский сад №76 комбинированного вида» г.о. Саранск
Адрес организации исполнителя	г. Саранск, ул. Попова, д.67
Цель программы	совершенствовать изобразительные умения, навыки детей при работе с пластилином
Направленность программы	Художественно - эстетическая
Срок реализации программы	1 год
Вид программы **Уровень реализации программы**	адаптированная дошкольное образование
Система реализации контроля за исполнением программы	координацию деятельности по реализации программы осуществляет администрация образовательного учреждения; практическую работу осуществляет воспитатель
Ожидаемые конечные результаты программы	Обучающийся должен: Знать: различные техники лепки из пластилина. Уметь: создавать различные предметы и композиции из пластилина Владеть: навыками работы с пластилином

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1. Направленность программы: по содержанию является художественно-эстетической; по функциональному предназначению - художественно – прикладной; по форме организации - кружковой; по времени реализации - годичной.

2.Новизна программы состоит в том, что ребенок приобретает новый сенсорный опыт – чувство пластики, формы и веса.

3. Актуальность программы состоит в том, что развитие мелкой моторики, ручной умелости на занятиях по изобразительной деятельности способствует развитию сенсомоторики – согласованности в работе глаза и руки, совершенствованию координации движений, гибкости, силе, точности в выполнении действий, коррекции мелкой моторики пальцев рук. Дети овладевают навыками и умениями работы с инструментами (стека, доска), вырабатывают умения управлять ими.

Техника работы с пластилином хороша тем, что она доступна детям разного дошкольного возраста, позволяет быстро достичь желаемого результата и вносит определенную новизну в творчество детей, делает его более увлекательным и интересным.

Кроме того, занятия представляют большую возможность для развития и обучения детей, способствуют развитию таких психических процессов, как: внимание, память, мышление, а так же развитию творческих способностей, развитию восприятия, пространственной ориентации, тех значимых функций, которые необходимы для успешного обучения в школе. Лепя из пластилина дети учатся планировать свою работу и доводить её до конца.

4. Отличительные особенности программы:

В данной программе наряду с традиционными техниками используются нетрадиционные приемы работы с пластилином.

5. Педагогическая целесообразность программы:

Программа разработана с учетом художественно-образовательных технологий, которые отражают:

1. Принцип доступности - обучение и воспитание ребенка в доступной, привлекательной и соответствующей его возрасту форме: игры, чтения литературы, рассматривание иллюстраций, продуктивной деятельности.
2. Принцип гуманистичности - индивидуально- ориентированный подход и всестороннее развитие личности ребенка.
3. Принцип деятельности - развитие мелкой моторики осуществляется через вид детской деятельности – лепку.
4. Принцип интеграции – сочетание основного вида деятельности с развитием речи, с игровой деятельностью, с развитием познавательных процессов.

5. Принцип системности - решение поставленных задач в системе кружковой работы.

6. Цель программы: совершенствовать изобразительные умения, навыки детей при работе с пластилином.

7. Задачи программы.

1. Образовательные:

• ознакомление со способами деятельности – лепка из пластилина;

• овладение умениями работы из целого куска пластилина, из отдельных частей, создание образов;

• формирование способности к творческому раскрытию, самостоятельности, саморазвитию;

• активизация имеющегося опыта на основе полученных знаний об окружающем мире;

• содействовать развитию интереса детей к художественному творчеству.

2. Развивающие:

• развитие мелких и точных движений пальцев рук;

• развитие способности к личному самоопределению и самореализации;

• развивать память, внимание, воображение, фантазию;

• развитие пространственного воображения, глазомера.

• развитие чувства цвета, пропорции, ритма;

3. Воспитательные:

•воспитание ответственности при выполнении работ, подготовке к выставкам;

•понимание необходимости качественного выполнения образа;

•конструктивное взаимодействие с эстетическим воспитанием, речевым развитием, мелкой моторикой, глазомером;

•воспитание аккуратности, старательности;

•воспитание коммуникативных способностей детей;

•воспитание усидчивости, аккуратности, трудолюбия.

8. Возраст детей. 4-5 лет

9. Срок реализациипрограммы.1 год

10. Форма детского образовательного объединения: кружок.

11. Режим организации занятий:

Занятия проводятся 2 раза в неделю с октября по май, длительностью 20 минут.

11. Ожидаемые результаты и способы их проверки.

- будет создан положительный эмоциональный настрой у детей в процессе изготовления поделок из пластилина, появится желание создавать

поделки своими руками, дети научатся радоваться полученному результату;

- повысится уровень развития мелкой моторики рук младших дошкольников;
- увеличится активный словарь детей, повысится качество произношения звуков;
- дети смогут самостоятельно применять приёмы лепки при изготовлении поделок из пластилина.

12. Форма подведения итогов.

-Смотры - выставки творческих работ для детей и родителей.

-Фотоальбом детских поделок.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ п/п	Наименование модулей, разделов и тем	Количество часов			
		всего		теория	практика
		кол-во занятий	мин.		
1	Игрушки	6	120	30	90
2	Овощи	4	80	20	60
3	Фрукты	3	60	15	45
4	Осень	2	40	10	30
5	Живой уголок	5	100	25	75
6	Зима. Зимние забавы	3	60	15	45
7	Новогодний праздник	3	60	15	45
8	Городские птицы	2	40	10	30
9	Дикие животные	2	40	10	30
10	Домашние животные	2	40	10	30
11	В гостях у сказки	4	80	30	50
12	День защитника отечества	4	80	30	50
13	Праздник мам	1	20	5	15
14	Комнатные растения	1	20	5	15
15	Посуда	1	20	5	15
16	Мебель	1	20	10	10
17	Одежда	1	20	5	15
18	Транспорт	3	60	15	45
19	Космос	1	20	10	10
20	Пасха	1	20	5	15
21	Весна	2	40	10	30
22	Насекомые	1	20	5	15
23	Домашние птицы и их детеныши	2	40	10	30
24	Скоро лето	2	40	10	30
Итого:		57	1140 мин., 19 часов	315 мин., 5 ч. 25 мин.	825 мин., 13 ч.74 мин.

СОДЕРЖАНИЕ ИЗУЧАЕМОГО КУРСА
КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН
«ВЕСЕЛЫЙ ПЛАСТИЛИН»

Тема	Раздел, тема	Содержание	Методы обучения	Формы работы	Работа с родителями
Тема №1 «Игрушки»	**«Воздушные шары»**	Закрепить умение раскатывать комочки пластилина кругообразными движениями. Научить преобразовывать шарообразную форму в овальную прямыми движениями ладоней.Научить прикреплять готовую форму на плоскость путем равномерного расплющивания по поверхности основы. Развивать эстетическое и образное восприятие.	Словесные: беседа Наглядные: рассматривание образца, иллюстрации Практические: Лепка из пластилина	Фронтальная, индивидуальная, групповая	Консультация «Почему дети любят лепить из пластилина»
	«Бусы для Люси»	Закрепить умение детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей, располагать элементы (бусинки) близко друг к другу, в определенном порядке, чередуя их по цвету. Совершенствовать умение скатывать из пластилина колбаску прямыми движениями, делить ее на мелкие равные части при помощи стеки. Уточнить знание детей о круглой форме предметов, закрепить умение лепить шарики малого размера, скатывая их кругообразным движением пальцев руки. Закреплять знание о цвете, развивать чувство ритма.	Словесные: беседа Наглядные: рассматривание образца, иллюстрации Практические: Лепка из пластилина	Фронтальная, индивидуальная, групповая	

	«Пирамида»	Закреплять умение скатывать из глины шары разных размеров и расплющивать их между ладоней, располагать полученные круги в определенном порядке. Продолжать учить соединять части, прижимая их друг к другу.	Словесные: беседа Наглядные: рассматривание образца, иллюстрации Практические: Лепка из пластилина	Фронтальная, индивидуальная, групповая	
	«Лицо клоуна»	Учить детей скатывать из пластилина шарики и прикреплять их на заданную основу Закреплять умение детей ориентироваться в частях лица. Развивать мелкую моторику рук и внимание.	Словесные: беседа Наглядные: рассматривание образца, иллюстрации Практические: Лепка из пластилина	Фронтальная, индивидуальная, групповая	Буклет «Современные средства для лепки»
	«Неваляшка»	Учить рассматривать неваляшку, создавать образ, выделять части и их форму; Лепить неваляшку из знакомых форм (шаров), разной величины, передавать строение, дополнять изображение деталями (слепить глаза, рот, пуговицы и пр.); Создавать коллективную композицию.	Словесные: беседа Наглядные: рассматривание образца, иллюстрации Практические: Лепка из пластилина	Фронтальная, индивидуальная, групповая	

	«Кукла в платье»	Учить лепить сложные предметы, сочетая природный материал с пластилином. Упражнять в умении соединять части, прижимая их друг к другу. Закрепить представления детей об одежде, названиях предметов одежды.	Словесные: беседа Наглядные: рассматривание образца, иллюстрации Практические: Лепка из пластилина	Фронтальная, индивидуальная, групповая	
Тема №2 «Овощи»	**«Овощи. Свекла, репа, редис»**	Учить рассматривать предметы, сравнивать с шаром и находить отличие (длинный хвостик, видоизменение формы); Лепить свеклу, передавать форму шара и оттягивать хвостик, видоизменяя форму пальцами; Лепить несколько предметов разной величины.	Словесные: беседа Наглядные: рассматривание образца, иллюстрации Практические: Лепка из пластилина	Фронтальная, индивидуальная, групповая	Мини-выставка «Наши достижения»
	«Огурец»	Учить рассматривать предметы, выделять овальную форму, сравнивать с шаром; Лепить огурцы овальной формы другим способом, раскатать шар между ладонями и закруглить края; Лепить несколько предметов разной величины.	Словесные: беседа Наглядные: рассматривание образца, иллюстрации Практические: Лепка из пластилина	Фронтальная, индивидуальная, групповая	

	«Морковь»	Учить рассматривать предмет, определять форму и способ лепки. Лепить морковь, передавать особенности конусообразной формы. Лепить конус из цилиндрической формы (столбика), постепенно сжимая ладони для передачи узкого конца. Дополнять изображение, раскатывать тонкие жгутики-ботву для морковки.	Словесные: беседа Наглядные: рассматривание образца, иллюстрации Практические: Лепка из пластилина	Фронтальная, индивидуальная, групповая	
	«Грибы»	Учить рассматривать **г**рибы, выделять их части, форму. Делить глину на две части, передавать их форму ножки (столбик), шляпки — из шара сделать диск. Передавать характерные признаки определенного вида гриба: форму шляпки, ножки. Лепить несколько грибов — семейство на пластине.	Словесные: беседа Наглядные: рассматривание образца, иллюстрации Практические: Лепка из пластилина	Фронтальная, индивидуальная, групповая	
Тема №3 «Фрукты»	**«Созрели яблочки в саду»**	Развивать у детей эстетическое восприятие природы и учить передавать посредством пластилинографии изображение фруктового дерева. Учить детей отщипывать небольшие кусочки пластилина и скатывать маленькие шарики круговыми движениями пальцев. Закрепить умение расплющивать шарики на всей поверхности силуэта (кроны дерева). Развивать образное восприятие.	Словесные: беседа Наглядные: рассматривание образца, иллюстрации Практические: Лепка из пластилина	Фронтальная, индивидуальная, групповая	Изготовление альбома «Наши работы»

	«Корзина с брусникой»	Учить лепить полый предмет с ручкой. Продолжать учить скатывать маленькие шарики из пластилина между ладоней. Закреплять умение сопровождать стихотворение соответствующими тексту движениями. Развивать точность и координацию движений.	Словесные: беседа Наглядные: рассматривание образца, иллюстрации Практические: Лепка из пластилина	Фронтальная, индивидуальная, групповая	
	«Мы делили апельсин»	Продолжать учить детей передавать в работе форму, строение, характерные части известных им фруктов. Закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями прямыми и округлыми движениями, оттягивать пальцами нужные части предметов. Учить использовать в работе дополнительные предметы для передачи характерных признаков объектов. Воспитывать навыки аккуратного обращения с пластилином.	Словесные: беседа Наглядные: рассматривание образца, иллюстрации Практические: Лепка из пластилина	Фронтальная, индивидуальная, групповая	
Тема №4 «Осень»	**«Солнце в тучах»**	Продолжать учить скатывать маленькие шарики из пластилина, расплющивать их пальцем на картоне, создавая нужную форму предмета. Развивать умение отгадывать загадки.	Словесные: беседа Наглядные: рассматривание образца, иллюстрации Практические: Лепка из пластилина	Фронтальная, индивидуальная, групповая	

	«Цветные зонтики»	Закрепить умение детей лепить шар и сплющивать его между ладоней, придавать полученному диску нужную форму. Закреплять умение детей самостоятельно украшать изделие барельефом (налепом пластилина). Развивать мелкую моторику пальцев.	Словесные: беседа Наглядные: рассматривание образца, иллюстрации Практические: Лепка из пластилина	Фронтальная, индивидуальная, групповая	
Тема №5 «Живой уголок»	**«Черепаха»**	Вызвать интерес к представителям животного мира, рассказать об особенностях внешнего вида, образе жизни черепахи. Закрепить умения и навыки работы с пластилином: раскатывание частей предмета круговыми и прямыми движениями, соединение отдельных частей в единое целое, сплющивание, нанесение рельефного рисунка с помощью стеки. Учить изображать предмет, передавая сходство с реальным предметом. Воспитывать бережное отношение к живым существам.	Словесные: беседа Наглядные: рассматривание образца, иллюстрации Практические: Лепка из пластилина	Фронтальная, индивидуальная, групповая	Консультация «Доброе и заботливое отношение детей к животным»
	«Рыбка»	Учить рассматривать рыб: определять форму туловища, характерные признаки (плавники, хвост, глаза, рот, чешую): Лепить рыб, передавать овальную форму (овоид), оттягивать, сплющивая хвост, плавники; Украшать поверхность стекой нарисовать чешую или печаткой, или вылепить маленькие шарики, сжать их между пальцами и прилепить на туловище рыбки.	Словесные: беседа Наглядные: рассматривание образца, иллюстрации Практические: Лепка из пластилина	Фронтальная, индивидуальная, групповая	

	«Аквариум с рыбками»	Учить сочетать в поделке природный материал (ракушки) с пластилином и оформлять изделие согласно собственному замыслу. Развивать умение детей отгадывать загадки. Воспитывать чувство товарищества.	Словесные: беседа Наглядные: рассматривание образца, иллюстрации Практические: Лепка из пластилина	Фронтальная, индивидуальная, групповая	
	«Котенок»	Продолжать учить рассматривать предметы — котенка, выделять средства выразительности, используя художественное слово. Лепить изцелого куска — столбика (туловище и ноги), плотно соединять части (туловище и голова, хвост). Передавать характерные признаки: острые ушки, усы, движение (лежит, бежит, стоит и пр.); стекой передавать фактуру поверхности (шерстку), дополнять работу.	Словесные: беседа Наглядные: рассматривание образца, иллюстрации Практические: Лепка из пластилина	Фронтальная, индивидуальная, групповая	
	«Клубочки для котенка»	Продолжать развивать интерес к новым способам лепки. Упражнять в раскатывании пластилина между ладонями прямыми движениями, раскатывать пальцами обеих рук на поверхности стола для придания предмету необходимой длины. Учить детей приему сворачивания длинной колбаски по спирали. Развивать мелкую моторику рук.	Словесные: беседа Наглядные: рассматривание образца, иллюстрации Практические: Лепка из пластилина	Фронтальная, индивидуальная, групповая	

Тема №6 «Зима. Зимние забавы»	**«Снежинка»**	Продолжать учить скатывать колбаски и конструировать из них задуманный предмет в виде барельефа (изображение выступает над плоскостью фона). Совершенствовать умение понимать и анализировать содержание стихотворения. Развивать мелкую моторику пальцев, глазомер и воображение.	Словесные: беседа Наглядные: рассматривание образца, иллюстрации Практические: Лепка из пластилина	Фронтальная, индивидуальная, групповая	Совместная деятельность на участке «Постройка снежных фигур»
	«Снеговик»	Учить рассматривать снеговика на иллюстрациях, игрушке, выделять основные части, дополнения и описывать образ (веселый, смешной, печальный и пр.). Лепить фигуру снеговика из трех шаров разной величины, плотно соединять части, руки из столбика. Передавать характерные признаки (глаза, нос, рот, шляпу и пр.), создавать образ веселого снеговика.	Словесные: беседа Наглядные: рассматривание образца, иллюстрации Практические: Лепка из пластилина	Фронтальная, индивидуальная, групповая	
	«Лыжник»	Учить лепить сложные предметы, сочетая природный материал с пластилином. Упражнять в умении соединять части, прижимая их друг к другу. Закрепить представления детей об одежде, названиях предметов одежды.	Словесные: беседа Наглядные: рассматривание образца, иллюстрации Практические: Лепка из пластилина	Фронтальная, индивидуальная, групповая	

Тема №7 «Новогодний праздник»	**«Снегурочка (кукла в длинной шубке)»**	Учить рассматривать игрушку, выделять основные части (шубку, голову), украшения (опушка у шубы и шапки). Создавать сказочный образ. Лепить Снегурочку по частям (конусообразная форма шубки, голова — шар, рукава — столбики), плотно соединять части. Украшать изображение (опушками). Передавать движение рук (танцует).	Словесные: беседа Наглядные: рассматривание образца, иллюстрации Практические: Лепка из пластилина	Фронтальная, индивидуальная, групповая	
	«Елочка зеленная»	Учить передавать строение елки, соединяя между собой столбики из пластилина разной длины в определенной последовательности. Упражнять в использовании стеки. Развивать умение переключать внимание.	Словесные: беседа Наглядные: рассматривание образца, иллюстрации Практические: Лепка из пластилина	Фронтальная, индивидуальная, групповая	
Тема №8 «Городские птицы»	**«Птичка»**	*У*чить рассматривать птиц в скульптуре малой формы, на иллюстрациях, выделять форму частей (шар, овоид), характерные признаки (клюв, хвост, крылья). Продолжать учить лепить птицу по частям, передавать форму частей, характерные признаки, движение (клюет, пьет иоду, поет, взмахнула крыльями и пр.). Плотно соединять основные части (голову, туловище) оттягивать клюв, хвост, намечать крылья или лепить отдельно для передачи движения. Стекой передавать мелкие детали (глаза, перышки), ритмично располагая их на поверхности;дополнять изображение.	Словесные: беседа Наглядные: рассматривание образца, иллюстрации Практические: Лепка из пластилина	Фронтальная, индивидуальная, групповая	Консультация «Значение лепки в жизни детей»

	«Воробей»	Учить лепить из пластилина птицу, используя грецкий орех как основу. Продолжать учить понимать содержание стихотворения. Развивать мелкую моторику пальцев и речь.	Словесные: беседа Наглядные: рассматривание образца, иллюстрации Практические: Лепка из пластилина	Фронтальная, индивидуальная, групповая	
Тема №9 «Дикие животные»	**«Зайчик (из природного материала)**	Учить сочетать природный материал и лепку из пластилина. Упражнять в умении соединять части, прижимая их друг к другу. Побуждать детей изображать слова стихотворения при помощи движений. Развивать точность и координацию движений.	Словесные: беседа Наглядные: рассматривание образца, иллюстрации Практические: Лепка из пластилина	Фронтальная, индивидуальная, групповая	Памятка для родителей по оборудованию уголка творчества и подбору необходимых изобразительных материалов для домашних занятий лепкой.
	«Ежик»	Учить рассматривать ежа, выделять основные части, характерные признаки (острый нос, иголки). Лепить ежа, передавать овальную форму туловища (овоид), шарики для ног, утягивать части (нос. уши, иголки);дополнять изображение (матеньким ежиком, яблоком, гри-бом и пр.).	Словесные: беседа Наглядные: рассматривание образца, иллюстрации Практические: Лепка из пластилина	Фронтальная, индивидуальная, групповая	

Тема №10 «Домашние животные»	**«Поросенок»**	Продолжать учить рассматривать скульптуру малой формы, иллюстрации, выделять образ поросенка, характерные признаки. Лепить поросенка, передавать основную форму (овальную — овоид), видоизменять форму — оттягивать пятачок, уши; Примазывать плотно ноги, хвостик (из жгутика);дополнять изображение.	Словесные: беседа Наглядные: рассматривание образца, иллюстрации Практические: Лепка из пластилина	Фронтальная, индивидуальная, групповая	
	«Кролик»	Учить рассматривать скульптуру малой формы, иллюстрации, выделять основную форму, характерные признаки (маленький хвост, длинные уши, пушистый); соединять образ зайца с художественным словом. Лепить предмет по частям, передавать форму частей (овальное туловище и голова), характерные признаки — длинные уши, делить столбик пополам и сплющивать. Передавать движения (слушает — поднял уши, испугался — прижал уши и пр.).	Словесные: беседа Наглядные: рассматривание образца, иллюстрации Практические: Лепка из пластилина	Фронтальная, индивидуальная, групповая	
Тема №11 «В гостях у сказки»	**«Мышка норушка и золотое яичко»**	Учить изображать с помощью пластилина сказочных героев. Научить преобразовывать шарообразную форму в овальную прямыми движениями рук. Закреплять умение передавать характер формы, используя знакомые способы лепки: раскатывание, оттягивание деталей предмета, сплющивание. Развивать сюжетно-игровой замысел.	Словесные: беседа Наглядные: рассматривание образца, иллюстрации Практические: Лепка из пластилина	Фронтальная, индивидуальная, групповая	Предложить родителям посмотреть совместно с детьми мультфильмы с пластилиновыми персонажами.

	«Теремок»	Учить лепить столбики и выкладывать из них нужное изображение в виде барильефа (изображение выступает над плоскостью фона). Закреплять умение работать стекой, отрезать лишние части столбиков. Воспитывать отзывчивость и доброту.	Словесные: беседа Наглядные: рассматривание образца, иллюстрации Практические: Лепка из пластилина	Фронтальная, индивидуальная, групповая	
	«Три поросенка» (с использование дополнительного материала) (2 з.)	Учить создавать нужный образ из капсулы киндер-сюрприза и пластилина. Упражнять в умении соединять части, прижимая их друг к другу. Побуждать детей соотносить слова и движения рук, пальцев.	Словесные: беседа Наглядные: рассматривание образца, иллюстрации Практические: Лепка из пластилина	Фронтальная, индивидуальная, групповая	
Тема №12 «День защитника отечества»	**«Самолет летит» (2 з.)**	Закрепить умение детей делить брусок пластилина на глаз на две равные части, раскатывать его прямыми движениями ладоней. Учить детей составлять на плоскости предмет, состоящий из нескольких частей, добиваться точной передачи формы предмета, его строения, частей. Дополнять изображение характерными деталями (окошками-иллюминаторами), используя знакомые приемы работы: раскатывание, сплющивание. Продолжать формировать интерес детей к работе пластилином на горизонтальной плоскости — пластилинографии.	Словесные: беседа Наглядные: рассматривание образца, иллюстрации Практические: Лепка из пластилина	Фронтальная, индивидуальная, групповая	Оформление папки передвижки для родителей «Пластилинография»

	«Мальчик» (2 з.)	Учить рассматривать игрушку, выделять основные части, их форму и строение; Лепить фигуру мальчика, передавать строение, используя пластический способ: туловище и ноги из одного куска; плотно примазывать части, дополнять изображение.	Словесные: беседа Наглядные: рассматривание образца, иллюстрации Практические: Лепка из пластилина	Фронтальная, индивидуальная, групповая	
Тема №13 «Праздник мам»	**«Кулон для мамы»**	Закреплять умение лепить шар и сплющивать его между ладоней. Учить украшать изделие, используя отпечаток хвойной веточки и при помощи стеки. Воспитывать любовь к маме.	Словесные: беседа Наглядные: рассматривание образца, иллюстрации Практические: Лепка из пластилина	Фронтальная, индивидуальная, групповая	
Тема №14 «Комнатные растения»	**«Цветик-семицветик»**	Закреплять умение наносить пластилин на картон тонким слоем. Развивать мелкую моторику рук и аккуратность.	Словесные: беседа Наглядные: рассматривание образца, иллюстрации Практические: Лепка из пластилина	Фронтальная, индивидуальная, групповая	Буклет «Пластилиновые секреты. Полезные советы о лепке для детей 4-5 лет и их родителей»
Тема №15 «Посуда»	**«Чашка и блюдце»**	Продолжать учить лепить шар, вдавливать в него большой палец и получать отверстие, выравнивать края пальцами. Раскатывать пластилин в столбик и прикреплять его к другой детали.	Словесные: беседа Наглядные: рассматривание образца,	Фронтальная, индивидуальная, групповая	Предложить мамам и бабушкам провести вместе с детьми кулинарные опыты с тестом

		Учить скатывать шар и сплющивать его в диск, вдавливая середину. Закреплять умение пользоваться стекой. Воспитывать отзывчивость и доброту.	иллюстрации Практические: Лепка из пластилина		(замесить, раскатать, вырезать формочками и полепить руками фигурки по желанию ребенка)
Тема №16 «Мебель»	**«Стол и стул»**	Учить разрезать вытянутые пластилиновые столбики на части, используя стеку и прикреплять их к картону, изображая предметы мебели в виде барельефа (изображение выступает над плоскостью фона). Развивать мелкую моторику пальцев.	Словесные: беседа Наглядные: рассматривание образца, иллюстрации Практические: Лепка из пластилина	Фронтальная, индивидуальная, групповая	
Тема №17 «Одежда»	**«Девочка в платье»**	Учить лепить сложные предметы, сочетая природный материал с пластилином. Упражнять в умении соединять части, прижимая их друг к другу. Закрепить представления детей об одежде, названиях предметов одежды.	Словесные: беседа Наглядные: рассматривание образца, иллюстрации Практические: Лепка из пластилина	Фронтальная, индивидуальная, групповая	Консультация «Сенсомоторное развитие детей дошкольного возраста в лепке»
Тема №18 «Транспорт»	**«Лодка с веслами»**	Продолжать учить раскатывать из шара овал, сплющивать его и вдавливать середину пальцами, стягивать и подравнивать края. Раскатывать колбаски, приплющивать пальцами с одного края и прикреплять к вылепленному изделию. Развивать мелкую моторику пальцев и внимание.	Словесные: беседа Наглядные: рассматривание образца, иллюстрации Практические: Лепка из пластилина	Фронтальная, индивидуальная, групповая	Мини выставка «Наши достижения»

	«Железная дорога»	Продолжать учить раскатывать из шариков и составлять из них задуманный предмет. Закреплять умение мсоединять части, прижимая из друг к другу, обрезать стекойлишние части столбиков. Развивать мелкую моторику пальцев.	Словесные: беседа Наглядные: рассматривание образца, иллюстрации Практические: Лепка из пластилина	Фронтальная, индивидуальная, групповая	
	«Самолеты»	Продолжать учить раскатывать столбики на картоне движениями вперед-назад и соединять их. Упражнять в использовании стеки. Проверить умение детей ориентироваться в частях тела и лица. Развивать мелкую моторику пальцев и внимание.	Словесные: беседа Наглядные: рассматривание образца, иллюстрации Практические: Лепка из пластилина	Фронтальная, индивидуальная, групповая	
Тема №19 «Космос»	**«Звездное небо»**	Учить детей передавать образ звездного неба посредством пластилинографии. Закрепить навыки работы с пластилином: раскатывание комочка прямым движением, сгибание в дугу, сплющивание концов предмета. Научить детей делить готовую форму на мелкие части при помощи стеки и скатывать из них шарики кругообразным движением на плоскости, стимулируя активную работу пальцев. Развивать композиционное и пространственное восприятие.	Словесные: беседа Наглядные: рассматривание образца, иллюстрации Практические: Лепка из пластилина	Фронтальная, индивидуальная, групповая	Консультация для родителей «Образы в лепке»

Тема №20 «Пасха»	**«Пасхальное яичко»**	Продолжать знакомить детей с праздником Пасхи. Совершенствовать умения в нанесении пластилина на картон тонким слоем. Упражнять в украшении изделия узорами при помощи стеки.	Словесные: беседа Наглядные: рассматривание образца, иллюстрации Практические: Лепка из пластилина	Фронтальная, индивидуальная, групповая	Памятка для родителей по художественно – эстетическому воспитанию
Тема №21 «Весна»	**«Солнышко проснулось, деткам улыбнулось»**	Воспитывать у детей отзывчивость, доброту, умение сочувствовать персонажам, желание помогать им. Учить передавать образ солнышка, совершенствуя умения детей скатывать кусочек пластилина между ладонями, придавая ему шарообразную форму. Учить приему сплющивания шарика на горизонтальной поверхности для получения плоского изображения исходной формы. Упражнять в раскатывании комочков пластилина между ладонями прямыми движениями обеих рук. Поддерживать в детях желание доводить начатое дело до конца, следуя игровой мотивации занятия.	Словесные: беседа Наглядные: рассматривание образца, иллюстрации Практические: Лепка из пластилина	Фронтальная, индивидуальная, групповая	
	«Радуга-дуга»	Упражнять детей в раскатывании колбасок разного цвета примерно одной толщины, разной длины прямыми движениями обеих рук. Учить детей изображать дугообразную форму радуги и порядок цветов в ней.	Словесные: беседа Наглядные: рассматривание образца,	Фронтальная, индивидуальная, групповая	

		Продолжать учить использовать стеку для отрезания лишних концов при укладывании радужных полос. Развивать чувство прекрасного (красивая разноцветная радуга).	иллюстрации Практические: Лепка из пластилина		
Тема №22 «Насекомые »	**«Улитка, улитка выпусти рога»**	Продолжать формировать интерес детей к изображению предметов пластилином на плоскости. Упражнять детей в раскатывании кусочков пластилина между ладонями прямыми движениями обеих рук. Учить лепить улитку путем сворачивания колбаски по спирали. Дополнять объект необходимыми деталями для выразительности образа (рожки, хвостик), используя знакомые приемы лепки: оттягивание, сплющивание, делать стекой надрезы.	Словесные: беседа Наглядные: рассматривание образца, иллюстрации Практические: Лепка из пластилина	Фронтальная, индивидуальная, групповая	Мини выставка «Наши достижения»
Тема №23 «Домашние птицы и их детеныши»	**«Вышла курочка гулять, а за ней цыплятки»**	Учить детей составлять изображение целого объекта из частей, одинаковых по форме, но разных по величине. Закрепить приемы раскатывания пластилина между ладонями круговыми и прямыми движениями. Закрепить умение детей равномерно расплющивать готовые формы на основе для получения плоского изображения, изменяя положение частей тела (цыпленок гуляет, цыпленок клюет). Учить составлять композицию из нескольких предметов, свободно располагая их на листе.	Словесные: беседа Наглядные: рассматривание образца, иллюстрации Практические: Лепка из пластилина	Фронтальная, индивидуальная, групповая	Консультация для родителей «Образы в лепке»

	«Уточка с утятами»	Учить анализировать строение предмета, форму и размер отдельных его частей. Закрепить умение преобразовывать шарообразную форму в овальную. Продолжать осваивать некоторые операции: выгибать готовую форму в дугу, оттягивать части и придавать им нужную форму (хвост утенка). Развивать чувство формы и композиции	Словесные: беседа Наглядные: рассматривание образца, иллюстрации Практические: Лепка из пластилина	Фронтальная, индивидуальная, групповая	
Тема №24 «Скоро лето»	**«Лебедь на озере»**	Закреплять умение соединять в поделке природный материал и пластилин. Упражнять в соединении частей. Учить дополнять поделку композиционными моментами.	Словесные: беседа Наглядные: рассматривание образца, иллюстрации Практические: Лепка из пластилина	Фронтальная, индивидуальная, групповая	
	Свободная тема	Учить лепить из пластилина предмет согласно собственному замыслу. Закреплять изученные приемы лепки (скатывание, раскатывание, приплющивание, присоединение и примазывание). Развивать доброжелательное отношение к окружающим.	Словесные: беседа Практические: Лепка из пластилина	Фронтальная, индивидуальная, групповая	Выставка детского творчества

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

1. Формы занятий планируемых по каждой теме или разделу.
- групповые занятия:
1.Вводная часть: организационный момент, интеграция (чтение художественной литературы, пальчиковая гимнастика, физкультурная минутка).
2.Основная часть: объяснение-показ и практическая деятельность.
3.Заключительная часть**:** подведение итогов – похвала детей за труд.

2. Приемы и методы организации.
-Наглядные - наблюдение, показ, образец;
-Словесные – беседа, объяснение, вопросы, художественное слово, пояснение, поощрение;
-Практические – показ способов изображения и способов действия *(общий и индивидуальный)*.

3. Дидактический материал

Картины и иллюстрации.

Макеты овощей и фруктов.

Игрушки.

4. Техническое оснащение занятий.
- пластилин различных цветов;
- пластиковые дощечки;
- стеки пластмассовые;
- салфетки влажные;
- бросовый материал.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Список литературы для педагогов

1.Грибовская А.А., Халезова-Зацепина М.Б.Лепка в детском саду. Конспекты занятий для детей 2— 7 лет. — 2-е изд., испр.и доп. - М.: ТЦ Сфера, 2018. — 80 с.

2.Грибовская А.А., Халезова-Зацепина М.Б.Лепка в детском саду. Альбом для детского художественного творчества для детей 4-5лет.2-е изд.ТЦ Сфера, 2015.

3. Колдина Д.Н. Лепка с детьми 4-5 лет. Сценарии занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.-64с.: цв.вкл.

4. Давыдова Г.Н. Пластилинография для малышей. Выпуск 3, 2017

5. Анищенкова Е.С. Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников. – М.: АСТ: Астрель, 2006

Список литературы для детей и родителей

1. Савина Л.П. «Пальчиковая гимнастика» Москва, «Родничок», 2006.

2. Лебедева Е.Г. «Простые поделки из бумаги и пластилина» Москва, «АЙРИС-пресс», 2005.

3. Румянцева Е.Р. «Простые поделки без помощи мамы» Москва, «АЙРИС-пресс», 2006.

4. Багрянцева А. «Зоопарк из пластилина» М.: Эксмо, 2012. — 64 с.

5. Багрянцева А. «Пластилиновая ферма. Веселые уроки»М.: Эксмо, 2014

6. Давыдова Т. «Лепим из пластилина и солёного теста» .Наглядно-методическое пособие для детей и родителей. — М.: Стрекоза-Пресс, 2004.

7. Деревянко Т. (ред.) «Забавные зверушки. Лепим из пластилина» М.: АСТ—ПРЕСС, 2011

8. Зайцева А., Дубасова А. «Чудесный пластилин: лепим вместе с детьми» М.: Эксмо, 2011.

9. Иванова М. «Лепим из пластилина». М.: АСТ-Пресс, 2008.

10. Лесовская С.А. «Зверушки из пластилина» .М. : Эксмо, 2012. — 64 с.

Приложения

Приложение 1

Конспект
Тема: «Воздушные шары»

Приоритетная образовательная область – художественно-эстетическое развитие.

Интеграция образовательных областей: речевое развитие
познавательное развитие
Цель – создание красивых воздушных шаров для героев, выбранных детьми в качестве путешественников.
Задачи:
- Учить создавать барельефные изображения предмета по контуру.
- Познакомить с приемом «цветовая растяжка».
- Развивать мелкую моторику, согласованность в движении обеих рук (синхронизация работы правой и левой руки).
- Воспитывать интерес к созданию игрового пространства.
- Соблюдать технику безопасности**:** в начале занятия напомнить детям правила работы с пластилином, стекой (не брать в рот, не подносить к глазам), после занятия спросить, что необходимо сделать (вымыть руки с мылом).
- Использовать приемы здоровьесбережения: физкультминутка, пальчиковая гимнастика, контроль осанки детей во время работы, спокойная музыка, продолжительность НОД в соответствии с нормами СанПиН (20 мин.)

Материалы, инструменты, оборудование:
Для педагога: слайд-шоу с изображениями воздушных шаров, образец барельефа (выполнен воспитателем)
Для детей: основы для барельефа (прямоугольные листы картона с нанесенным на них схематическим изображением воздушного шара).
Цветной пластилин, стеки, сухие бумажные и влажные матерчатые салфетки, клеенки для лепки. Силуэты зверушек и героев мультфильмов, вырезанные заранее совместно с детьми из старых журналов.

Словарная работа: активизировать глаголы, обозначающие способы работы с пластилином (растягивать, скатать, расплющить, обрезать).

Планируемые результаты: дети выполнят барельефные изображения воздушных шаров и пофантазируют, куда полетят их герои и что увидят.

Содержание занятия:
1.Создание мотивационного поля – 3 минуты.
Появление шарика, надутого гелием. Игра с шаром «Вверх – вниз», дыхательное упражнение «Подул ветер» (дуть на шар, заставляя его двигаться в разных направлениях).

2.Актуализация знаний и затруднения в образовательной ситуации – 5 мин.
Постановка цели занятия:
- Сегодня мы с вами познакомимся с воздушными шарами, большими и маленькими, и вы сами «нарисуете» пластилином воздушные шары, чтобы отправить в путешествие ваших маленьких героев.
Чтение стихотворения детьми «по цепочке» (выучено заранее наизусть):
Е. Григорьева «Воздушный шарик»
Вы можете с шариком
Бегать в обнимку,
Подталкивать вежливо
В тонкую спинку.
Вы можете шарик на шкаф положить –
Ведь с ним веселее
В комнате жить!
Но лучше
Вы в небо его отпустите!
И не грустите!
И не грустите!
Ему хорошо там,
В просторе небесном.
Ему ведь на мир посмотреть
Интересно!
3.Открытие детьми нового знания – 6 минут.
Беседа с детьми через систему вопросов и заданий:
- Как с помощью воздушного шара можно летать?
- Почему для полетов делают шары очень большого размера?
- Зачем снизу к нему привязывают корзину (короб)?
- Чем шар надувают?
- Кто-нибудь наблюдал, как поднимается в воздух шар с корзиной и пассажиром?
Проводим небольшой эксперимент: прикрепляем к воздушному шарику картонную корзину с игрушечным «пассажиром».
Обращаю внимание на то, что воздушные шары делают яркими и красочными .
Физкультминутка:
Мы маленькие дети, нам хочется гулять. На корточках – встать, руки вверх
Мы любим бегать, прыгать, Легкий бег на месте
Как мячики скакать. Прыжки на носочках
Еще хотим поплавать, качаясь на волне. Делают «волны» руками
А вот бы полетать нам, Махи руками
Хоть чуточку, во сне. Показывают знак «чуть-чуть», руки подщечки – «спят».
Дети пересаживаются за столы.
Показываю детям основу для барельефа и объясняю последовательность работы:
- Возьмем небольшие комочки пластилина 3-4 цветов, прикрепим их в верхней части нарисованного шара. Плотно прижимая палец, будем осторожно растягивать пластилин от верхнего края шара к нижнему – получается цветная

полоса. Затем близко к первой полоске «растягиваем» следующий комок пластилина, затем следующий.
- Из куска пластилина скатаем шар, расплющим его в лепешку, обрежем стекой края, чтобы получилась ровная корзина прямоугольной формы.
- Скатаем 2 тонких жгутика и «привяжем» корзину к шару, накладывая жгутики на нарисованные линии.

4.Самостоятельное применение нового знания – 8 минут

Пальчиковая гимнастика:

Прилетела к нам вчера Махи скрещенными ладонями
Полосатая пчела, На каждое название насекомого загибают по пальчику
А за нею шмель-шмелек
И веселый мотылек,
Два жука и стрекоза,
Как фонарики глаза. Пальцы кружочками подносят к глазам
Полетала, пожужжала, Махи скрещенными ладонями
От усталости упала. Руки падают на стол

В процессе самостоятельной работы детей помогаю им советом и практически. Предлагаю выбрать из заготовленных силуэтов подходящее изображение зверушки, которая будет летать на воздушном шаре.

5.Рефлексия – 3 минуты.

-Что понравилось делать больше всего?
-Что было трудно для вас?
Делаю индивидуальные замечания и отмечаю самых старательных детей.

Заключение:

-У нас получился настоящий праздник воздушных шаров. Какие яркие картины вы нарисовали пластилином! Они называются «барельефами». Теперь пусть наши шары отправляются в полет, а вам задание на дом: придумать, куда летал ваш маленький герой, что видел сверху. Пофантазируйте и расскажете нам!