МБУ ДО «Центр детского творчества» Дубенского муниципального района РМ

Конспект занятия

«Введение в образовательную программу творческого объединения «Мастерская Самоделкина»»

Подготовила:

Педагог дополнительного образования

Депцова И.М

2019 г.

**Цель**:  познакомить и заинтересовать детей деятельностью творческого объединения «Мастерская Самоделкина».

**Задачи:**

**1. Обучающие:**

- знакомство с деятельностью творческого объединения детей и содержанием образовательной программы “Мастерская Самоделкина”;

- получение знаний о лепке из соленого теста, квиллинга, конструировании.

**2. Развивающие:**

- формирование у обучающихся творческих способностей, воображения, фантазии;

- пробуждение любознательности в области лепки из соленого теста, квиллинга, конструирования;

- активизация словарного запаса, расширение знаний о лепке из соленого теста, квиллинга, конструирования.

**3. Воспитывающие:**

- знакомство ребят друг с другом, снятие барьеров общения;

- создание атмосферы открытости и доверия;

- воспитание последовательности и аккуратности в работе, коммуникабельности, адекватной самооценки и самоконтроля.

**Тип занятия:**изучение нового материала.

**Возраст детей:**7 – 9 лет.

**Продолжительность:**25 мин.

**Оборудование и материалы:**мультимедийный проектор, экран, материалы и оборудование для работы в мастерских (стеки, солёное тесто, бумага, зубочистки, ножницы, клей, полоски бумаги, влажные салфетки)

**Методы обучения:**

Словесные: беседа, объяснение.

Наглядные: демонстрация презентации.

Практические: показ приёмов и способов изготовления изделий.

**Ход занятия.**

**Организационный момент.**

**Педагог:**Здравствуйте, ребята! Меня зовут Ирина Михайловна, я веду занятия в творческом объединении “Мастерская Самоделкина”. Тема нашего занятия«Введение в образовательную программу творческого объединения «Мастерская Самоделкина»».

Рада видеть вас всех здоровыми, с хорошим настроением! Ребята, обратите внимание на наше одинокое дерево (на доске прикреплено дерево без листьев). У каждого из вас есть листочки разного цвета (лежат на парте). Я попрошу вас взять один из них (любого цвета) и помочь нашему дереву покрыться разноцветной листвой.

После того, как ребята прикрепили листочки:

**- Тех кто выбрал зеленый лист, ожидает успех на сегодняшнем занятии.**

**Красный лист - желают общаться.**

**Желтый лист – проявят активность.**

**Синий – будут настойчивы.**

Дерево покрылось листвой, с помощью вас оно окрасилось в разные цвета.

Красота дерева завесила от вас, ваших стремлений и ожиданий.

А красота выполненной работы сегодня на уроке будет зависеть от вас.

Надеюсь, что вы приложите максимум старания, фантазии при выполнении работы. Желаю вам всем удачи.

**Знакомство**. Сегодня утром я встретила куклу Таню. Она пришла в гости, но не знает куда попала, и чем мы туту занимаемся. И мы сегодня с вами постараемся ей помочь. Для того чтобы наше занятие прошло успешно, нам необходимо познакомиться.

**Обучающиеся**. Знакомятся, передавая куклу из рук в руки и по очереди, называют свое имя, (Меня зовут…Я учусь в … классе.Я люблю… я очень….)

**Педагог:**Я расскажу вам**,** чему вы научитесь, занимаясь в нашем объединении. Наше объединение называется “Мастерская Самоделкина”. Такое название выбрано не случайно, потому что, занимаясь в объединении, все изделия выполнены своими руками. Ребятам выполняют очень интересные работы в различных техниках. **(Слайд)**

Мы сегодня с вами будем путешественниками, но мне кажется, что мы что-то забыли? Без чего нельзя оправляться в путь? (можно собрать воображаемый рюкзак с необходимым материалом для работы)У путешественника должен быть путеводитель.

**Обучающиеся**. Карта!

**Педагог**. Верно!Для путешествия нам нужна карта! Вот она. Но она почему-то рассыпалась, и как нам её собрать? Без неё мы не сможем путешествовать, мы не будем знать куда идти!

**Педагог:** Карту мы собрали и можем смело отправляться в путь!

**Основной этап.**

**«Лепка».**

**Педагог:**

На занятиях мы лепим различные поделки. Как вы думаете, из чего можно лепить? (Лепить можно из пластилина, глины.) Сегодня мы познакомимся с волшебным материалом. Это – солёное тесто, это пластичный, послушный, теплый и материал. Но прежде чем приступить  к работе, вам необходимо знать правила техники безопасности.**(Слайд)**

 Давайте познакомимся с солёным тестом. Достаньте из мешочка кусочек теста, помните его в руках - пусть оно тоже узнает вас. Тесто – материал мягкий, удивительно послушный, дышащий, нежный. А когда высыхает, становиться как каменное, но его легко можно разбить.

Посмотрите на картину. Чего на ней не хватает? А ведь верно! У солнышка не хватает лучиков.

**Практическая работа.**

Отщипните кусочек от желтого теста – из него мы будем делать лучики. Скатайте нетолстую колбаску и примните ее пальчиком. Лишнее можно убрать стекой

**Педагог:** Предлагаю отправиться дальше. Чтобы набраться сил перед дорогой,  нужно отдохнуть.

**Физкультминутка:**

Вот мы руки развели

Словно удивились

И друг другу до земли

В пояс поклонились

Наклонились, выпрямились

Наклонились, выпрямились

Ниже дети, не ленитесь

Наклонитесь, улыбнитесь.

 **«Волшебный квиллинг».**

Квиллингоснован на умении скручивать длинные и узкие полоски бумаги в спиральки, видоизменять их форму и составлять из полученных деталей объемные или плоскостные композиции. Ребята, в квиллинге существует достаточно большое количество базовых элементов, причем на изготовление каждого элемента требуются считанные секунды. Мы с вами возьмём самый простой элемент «капелька»выполним поздравительную открытку в технике квиллинг.  Начинаем работу. При работе соблюдаем технику безопасности. **(Слайд)**

**Практическая работа**

* Возьмите полоску двумя пальцами.
* Оттяните с нажимом конец полоски двумя пальцами другой руки, проводя по нему ногтем так, чтобы конец немного изогнулся. Это нужно, чтобы кончик легче наматывался  на зубочистку.
* Плотно накрутите несколько витков бумаги на зубочистку..
* Когда диаметр валика станет 3—4 мм, его уже можно снять с зубочистку и дальше крутить вручную.
* Скручивайте плотный диск двумя руками, всё время перехватывай его пальцами, чтобы бумажная лента не распустилась.
* Свернуть всю полоску бумаги.
* Когда бумага вся свернута, расслабьте пальцы и позвольте бумажной спирали немного распуститься.
* Конец полоски приклеить полоской ПВА.
* Если сжать заготовку двумя пальцами, то получим заготовку «капля».

Составление композиции из элементов  различных цветов. Посмотрите, какая замечательная открытка у нас получилась.Вы ребята, очень старались, молодцы. Надеюсь, техника квиллинг вам понравилась, а с помощью этих приемов вы сможете создать необыкновенные композиции: от простого цветка до самых изысканных проектов. Я предлагаю  вам отправиться дальше.

**«Конструирование».**

Ребята в объединении выполняют различные виды работ: конструируют, моделируют из бумаги, складывают различные фигуры в технике оригами.

**Педагог**. Сейчас я вам раздам конверты с бумажными деталями, из которых вы соберете изображения животных и заодно выполните небольшую аппликацию.

**Педагог** помогает учащимся, если у них возникли затруднения.

**Педагог**. (Готовые аппликации животных вывешиваются на доску) Какие интересные поделки у нас получились.

**Педагог**.Вот и закончилось наше путешествие. Мы многое смогли преодолеть и многому научиться. Мы и помогли Кукле Тане: рассказали и показали, чем мы занимаемся на занятиях творческого объединения «Мастерская Самоделкина»: познакомились с такими техниками как «Лепка из соленого теста», «Квилллинг», «Конструирование».

**Педагог**. Какиематериалы мы использовали в течение нашего занятия?

**Обучающиеся**. Соленое тесто и бумага.

**Педагог.** Какими инструментами пользовались?

**Обучающиеся.** Клей, стека.

**Педагог**. Молодцы! Ребята вам понравилось занятие? Вы посетили только одно занятие кружка и смогли сделать такие прекрасные поделки. В какой мастерской вам понравилось больше всего?

**Обучающиеся**. Перечисляют.

**Педагог**. Вот мы и помогли Кукле Тане: рассказали и показали, чем мы занимаемся на занятиях творческого объединения «Мастерская Самоделкина».

 Ребята! Завершить наше занятие я предлагаю следующим образом (упражнение “Спасибо за приятное занятие”): я подхожу к любому участнику и, пожимая руку, говорю, “Спасибо за приятное занятие”, затем, не расцепляя рук, мы вдвоем подходим к следующим участникам и повторяем действия. В итоге мы станем в один большой круг.Давайте скажем вместе друг другу: “Спасибо за приятное занятие!”.

 Я благодарю вас  за работу! Желаю всем творческих успехов! И приглашаю всех желающих в объединение «Мастерская Самоделкина»! До свидания!

**Литература**.

1. Глущенко А.Г. Трудовое воспитание младших школьников во внеклассной работе. — М.: Просвещение, 1985. - 159с.
2. Иванченко В.Н. Занятия в системе дополнительного образования детей. Издательство “Учитель” 2007. - 287с.
3. Муниципальная система образования. Информационно-методический журнал. Выпуск 1. — Ярославль: Управление образования мэрии. Городской центр развития образования, 2004.- 65 с.