Педагог дополнительного образования Мавлиханова Оксана Николаевна

Дистанционное обучение по дополнительной общеобразовательной программе «Современный танец»

**Группа ПФДО №4 : «Юниоры» (12-17 лет)**

Уроки проводятся 2 раза в неделю: даты 13.04.2020, 15.04.2020

Урок состоит из 4 частей:

1. Танцевальная разминка (повторение с видео)

2. Общая физическая подготовка

3. Работа над отдельными навыками

4. Классический танец

Домашнее задание на 20.04.2020:

1. Реферат

2. Подбор музыкального материала для участия в конкурсе-проекте «Цель» (орг. FLASH)

**Задания выполняются строго под контролем родителей или взрослых членов семьи, чтобы избежать травм при выполнении физических упражнений. Ответственность за жизнь и здоровье ребенка во время дистанционного обучения лежит на его родителях (законных представителях).**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Комплекс**  | **Содержание комплекса** | **Форма отчета** |
| 1. Разминка | Разминка Т. Гущиной на основе движений современного танца | самоконтроль |
| 3. Комплекс ОФП | 1.Качаем пресс с вытянутыми коленями 50 раз2. Шпагаты правый, поперечный, левый (по 5 минут)3. Равновесие стоя с правой и левой4. Махи вперед (шаг-мах) — колени вытянутые, носки натянуты, на опорной ноге на полупалец не встаем (пятку не поднимаем)5. Упражнения на развитие прыжков | самоконтрольФотоотчет в беседу группыФотоотчет в беседу группысамоконтроль |
| 3. Верхняя выворотность | 1. Бабочка (5мин), затем лечь на ножки животом (5мин) - фотоотчет2. Лягушка на спине (5мин), лягушка на животе (5мин) — затем вытягиваемся на руках и гнемся назад, таз должен лежать на полу. | Фотоотчет в беседу группыФотоотчет в беседу группы |
| 4. Комплекс растяжки | 1. Складочка с вытянутыми и с сокращенными стопами (по 5 мин)2. Сидим, ноги развести в стороны как можно дальше друг от друга, носки вытянутые. Ложимся животом на правую ногу (2мин), затем боком, плечо перед ногой (2мин).Также повторить на левую ногу. Затем ложимся вперед, между ног(3мин). Колени должны быть вытянуты, стопы не заворачиваются! | Самоконтроль |
| 5. Комплекс на укрепление мышц спины | 1.Укрепляем мышц спины: лежа на полу на животе, ноги вытянуты, пятки вместе. Вытягиваемся на руках, гнемся назад (бедра лежат на полу) и ложимся назад и так 5раз, последний раз гнемся и задерживаемся на 10сек. Повторяем все еще раз.2.Колечко, колени вместе держим.3. Лежа на полу на животе, руки за головой, поднимаем корпус как можно выше от пола и ложимся обратно (30 раз)4. Мосты 10 раз с положения стоя | СамоконтрольФотоотчетСамоконтрольвидеоотчет |
| 6. Комлекс на подготовку к вращениям | 1. Крест.2. Плие 8 р. по 6 позиции в кресте3. Релеве 8 р. по 6 позиции в кресте4. Сутеню на 90 градусов, 2 круга вправо и 2 круга влево5. Сутеню на 180 градусов, 2 круга вправо и 2 круга влево6. Сутеню на 360 градусов, 2 круга вправо и 2 круга влево7. Стабилизация вращения8. Прыжки поджатые - 3 подряд, пауза (плие). Четыре подхода.9. Поджатые ан-турнант. по 4 вправо и влево. | самоконтроль |
| 7. Классический танец | 1. Экзерсис у станка (опоры). Музыка выслана в беседу группы.2. Повторение теоретической части3. Сочинение комбинации «адажио» на середине зала | Каждый ребенок высылает одну комбинацию на выбор педагога в видеоформате |
| Домашнее задание: |
| 11. Реферат | А. Павлова - 10-12 стр. | фотоочет |
| 12. Задание  | Выбор музыкального материала для самостоятельной постановки номеров на Конкурс-проект «Цель» (конкурс детских постановок). Два номера - народный и современный танец.Продумать концепцию номеров. | Результаты оценивает педагог дистанционно, посредством переписки |