



Итоги
регионального этапа
VII Всероссийского конкурса

Педагог 13

Центр непрерывного повышения профессионального мастерства
педагогических работников – «Педагог 13.ру»

ВОСПИТАТЕЛИ РОССИИ

Итоги регионального этапа VII Всероссийского конкурса

Часть 2

Саранск
2019

ББК 74.1
В77

Воспитатели России. Итоги регионального этапа VII Всероссийского конкурса. – В 2 частях. – Ч. 2 : сборник статей / сост. : Т. Г. Анисимова, Ю. Н. Зуйкина. – Саранск : ГБУ ДПО РМ «ЦНППМ «Педагог 13.ру», 2019. – 84 с.

Сборник содержит описание опыта педагогов дошкольных образовательных организаций Республики Мордовия, участвовавших в региональном этапе VII Всероссийского конкурса «Воспитатели России» в 2019 году.

Рекомендовано к печати редакционно-издательским советом
ГБУ ДПО РМ «ЦНППМ «Педагог 13.ру»

ББК 74.1

© Анисимова Т. Г., Зуйкина Ю. Н., составление, 2019
© ГБУ ДПО РМ «ЦНППМ «Педагог 13.ру», 2019

Номинация «Лучший профессионал образовательной организации»

Победитель – Кидяшова Елена Юрьевна, старший воспитатель МБДОУ «Зубово-Полянский детский сад № 6 «Березка» комбинированного вида» Зубово-Полянского муниципального района.

Призер – Салтыкова Юлия Евгеньевна, учитель-логопед СП «Детский сад № 18 комбинированного вида» МБДОУ «Детский сад «Радуга» комбинированного вида» Рузаевского муниципального района.

Призер – Шавлак Светлана Анатольевна, инструктор по физической культуре МБДОУ «Детский сад «Теремок» комбинированного вида» Ардатовского муниципального района.

Номинация «Лучший воспитатель-профессионал, работающий со здоровьесберегающей образовательной технологией»

Победитель – Рябова Ольга Александровна, воспитатель МБДОУ «Атемарский детский сад №1 «Теремок» Лямбирского муниципального района.

Призер – Палкина Оксана Юрьевна, воспитатель МБДОУ «ЦРР-детский сад «Сказка» ОП «ЦРР-детский сад «Улыбка» Ковылкинского муниципального района.

Номинация «Лучший воспитатель-профессионал образовательной организации «Инклюзивное образование»

Победитель – Шаханова Елена Александровна, учитель-логопед МБДОУ «Краснослободский детский сад «Улыбка» Краснослободского муниципального района.

Призер – Захаркина Алла Владимировна, воспитатель МАДОУ «ЦРР-детский сад № 13» г.о. Саранск.

Номинация «Лучший руководитель образовательной организации «Эффективный руководитель»

Победитель – Князева Римма Николаевна, заведующий МБДОУ «ЦРР-детский сад «Сказка» ОП «Детский сад «Светлячок» комбинированного вида» Ковылкинского муниципального района

Призер – Ежова Наталья Владимировна, заведующий МБДОУ «Озерный детский сад» Зубово-Полянского муниципального района.

Номинация «Лучший профессионал образовательной организации»



*Аверченкова Юлия Николаевна,
учитель-логопед*

*Муниципального бюджетного дошкольного
образовательного учреждения «Центр развития
ребенка – детский сад «Сказка» обособленного
подразделения «Центр развития ребенка – детский
сад «Улыбка»*

Ковылкинского муниципального района

Почему Вы выбрали эту профессию?

Мне нравится каждый день приходить на работу, находить подход к каждому маленькому сердечку, выбирать материал и педагогическую технологию для каждого занятия, поднимать настроение и давать новые знания и навыки дошколятам.

Я могу быть нужной и полезной детям. Я пытаюсь помочь им войти в мир знаний. Профессия учителя-логопеда сочетает в себе милосердие медицины и мудрость педагогики, помогает выздороветь ребенку, имеющему проблемы в развитии. Терпеливо, шаг за шагом я приближаюсь к намеченной цели. Главное для меня – помочь ребенку стать уверенным, раскрыть свои способности, стать полноценным членом общества. Ценно то, что дети охотно идут на занятия, старательно и с удовольствием занимаются и играют. Когда я слышу красивую, правильную речь своих выпускников, слова благодарности родителей, то испытываю радость, гордость за свою работу, осознавая, что в их успехе есть частица моей души и труда.

Что Вы считаете своим высшим достижением в работе с детьми?

Высшая награда для меня, когда ребенок научится красиво говорить, правильно излагать свои мысли. Чтобы речь ребенка журчала, как ручеек, который, в конечном счете, соединяется с океаном высоких мыслей, идей, неповторимой личности.

Современный учитель-логопед – это педагог, который, работая с детьми, делает вклад в их завтрашний день, формируя навыки владения правильной речью, дающие перспективы для успешной жизни. Хорошая речь – важнейшее условие всестороннего полноценного развития детей. Даёт возможность детям быть успешными, благополучными, хорошо образованными, состоявшимися личностями. Самое важное и интересное занятие в жизни – вести ребёнка уверенно за руку по ступенькам его развития.

Оптимизм, терпение и целеустремлённость – эти три качества помогают мне в познании профессии «учитель-логопед». Моя работа позволяет ощущать себя волшебником – дарить детям и их родителям, своего рода,

«выздоровление». Моя профессия – учитель-логопед, что означает множество трудов и радостных побед! Некоторые трудности в произношении преодолеваются за пару месяцев, а над некоторыми дефектами мы работаем годами! Такая коррекционная работа требует определенных личностных качеств для логопеда: терпения, усердия, доброго сердца, умения поддержать ребенка, увидеть даже малейшее улучшение, чтобы приободрить его и настроить на дальнейшую систематическую, кропотливую работу. Но как приятно потом и мне как педагогу и моим воспитанникам, и их родителям видеть, слышать результаты нашей работы! Тогда мое сердце наполняется радостью и гордостью за свой труд, тогда я понимаю, что не зря выбрала эту профессию!

Ваши основные принципы работы с детьми?

Ребёнок – это самостоятельная формирующаяся личность. Именно отношение к ребенку как к самостоятельной личности со своими предпочтениями, желаниями, интересами и эмоциональными реакциями позволяет установить искренний контакт, который поможет более быстрому и эффективному развитию речи.

Логопед – главный на занятии. В кабинете именно специалист определяет, как будет проходить работа, как необходимо строить занятия, и что для ребёнка является сейчас важным.

Безусловное принятие негативных эмоций ребёнка.

Вся работа логопеда должна быть проникнута психотерапией, которая основана на понимании трудностей логопата, на понимании того, что большинство плохо говорящих тяжело переживает свою речевую недостаточность – насмешки окружающих, неудачи в учебе; многие из них уже сомневаются в том, что они смогут преодолеть свои трудности. В этом и заключается огромный пласт работы специалиста над развитием и управлением своей эмоциональной сферы.

По пути наименьшего сопротивления. Под этим принципом я подразумеваю, что логопедия это не напряжённый труд, а работа в удовольствие. Логопедические занятия помогают детям в развитии и воспитании правильной речи, а также в формировании навыков систематической и достаточно напряженной деятельности, которая мягко готовит ребёнка к школьному обучению.

Главное – вера в ребенка, уважение его личности, стремление помочь ему в достижении успеха! Кто хочет разговаривать, тот должен выговаривать всё правильно и внятно, чтоб было всем понятно!

Почему Вы решили участвовать в конкурсе?

Для меня участие в конкурсе – это новый виток моего профессионального роста, подъем на одну ступеньку. Преодоление каждой ступени – это толчок для нового старта. Вперёд и только вперед! Участие в конкурсе даёт мне возможность раскрыться, проявить себя, реализовать свой творческий потенциал. Это стимул к самоанализу, к самообразованию.

Основные особенности воспитательно-образовательного процесса, использование инновационных методик

В своей практической деятельности по коррекции речи у детей старшего дошкольного возраста использую, прежде всего, здоровьесберегающие технологии: дыхательную гимнастику, артикуляционную гимнастику, пальчиковую гимнастику, информационные технологии обучения, способствующие повышению мотивации к логопедическим занятиям, а также логопедический массаж как одна из логопедических технологий, направленная на коррекцию различных речевых расстройств.

Как Вы представляете идеальную образовательную организацию в будущем?

Современный детский сад, а именно так, не побоявшись этого слова, я могу назвать дошкольные образовательные учреждения уже сейчас – это новый дом для подрастающего поколения, та самая база, которая должна уже с малых лет открыть в ребенке личность, индивидуума, ячейку современного социума. Детский сад будущего – это огромный дом, в котором будут собраны все инновации современного информационно-технического общества, дающие возможность для полноценного развития личности и подготовки детей к жизни в новом научно-техническом мире, развивающемся и не стоящем на месте.

Детский сад будущего должен быть уникальным. Детский сад будущего должен уметь строить это Будущее. В его руках ростки этого Будущего!

Мой подход к работе с детьми

В основе моей педагогической деятельности лежит индивидуальный подход к каждому ребенку. Все они разные, каждый из них неповторим, у каждого из них своя палитра настроений и эмоций. Основными составляющими моей педагогической работы являются вера в ребёнка, принятие и понятие его удивительной души, его поступков, его ожиданий, а также удовлетворение одной из самых главных его потребностей – потребности в любви и одобрении. Современный мир диктует нам поиск новых путей в работе с детьми. В своей работе я стараюсь идти в ногу со временем: осваиваю компьютер, новые формы НОД с использованием ИКТ, современные образовательные технологии, с удовольствием получаю новые знания на курсах повышения квалификации.

Учить ребёнка правильной, красивой речи, учить весело и увлечённо, дать возможность поверить в свои силы, понять, что любой ребёнок талантлив и успешен – вот, на мой взгляд, основная задача логопеда.

*Джулай Светлана Михайловна,
музыкальный руководитель
Муниципального дошкольного образовательного
учреждения «Старошайговский детский сад №1
комбинированного вида»
Старошайговского муниципального района*



Почему Вы выбрали эту профессию?

Выбрала профессию музыкального руководителя потому, что очень люблю детей. Хочется каждый день видеться с ними, общаться, что-то придумывать, петь, танцевать. Для меня это не просто работа, для меня это призвание, состояние души, образ жизни. Каждый мой рабочий день не похож на предыдущий. Быть музыкальным руководителем – это постоянный поиск чего-то нового, интересного, познавательного. Мир быстро развивается, время идет вперед и чтобы быстро за ним поспевать, нужно вовремя интересоваться всеми проблемами маленького ребенка и искать то, что непременно его удивит и заинтересует. Я не говорю о том, что моя работа – праздник, бывают моменты, когда руки просто опускаются, но стоит ребенку улыбнуться, понимаю, что я люблю детей. И я нисколько не жалею, о своем выборе!

Что Вы считаете своим высшим достижением в работе с детьми?

Я считаю, что это – умение найти общий язык с детьми. Приходя на работу, я вижу радостные лица воспитанников, чувствую их любовь. Для меня наивысшее достижение в работе – видеть искренние улыбки детей, слышать их задорный смех, наблюдать за несколькими десятками пар озорных глаз, знать, что ребята с удовольствием спешат на мои занятия в музыкальный зал каждый день и не торопятся уходить в группы. В своей работе стараюсь идти в ногу со временем, чтобы стать для ребёнка проводником в мир новых технологий музыкального образования. В практике работы музыкального руководителя использование информационно-коммуникационных технологий является необходимым средством. Это различные презентации к праздникам, интерактивные игры, интерактивная песочница, музыкальный центр и микрофоны. Все эти средства делают обучение ярким, запоминающимся, интересным для ребят любого возраста, формирует эмоционально положительное отношение. Вот что я по праву считаю своим достижением в работе.

Ваши основные принципы работы с детьми?

Дети очень любят музыку. Благодаря музыкальной непосредственно образовательной деятельности, где детское творчество выступает в самых различных проявлениях. Это слушание музыки, пение, музыкально-ритмические движения, игры-инсценировки, игра на детских музыкальных инструментах, дети получают различные знания, умения и навыки, у ребят развивается слух, чувство ритма, раскрываются исполнительские способности.

Слушая музыку, разучивая песни, танцы, игры и сценки, готовя детский праздник, я стараюсь создать вокруг детей атмосферу любви и взаимопонимания и то, чем занимаюсь я, всегда искренне интересно мне самой, а эта увлеченность передаётся детям.

Почему Вы решили участвовать в конкурсе?

Для меня участие в конкурсе это, прежде всего, возможность повысить свою профессиональную компетентность. Конкурс – это отличный способ для стимулирования роста квалификации, профессионализма, продуктивности труда и развития творческой инициативности.

Основные особенности воспитательно-образовательного процесса, использование инновационных методик

Большое внимание в своей работе я уделяю театрализованной деятельности. Мы с детьми ставим музыкальные сказки, мюзиклы, кукольный театр. Театрализованная деятельность – один из самых эффективных способов воздействия на ребенка, в котором ярко проявляются принципы обучения: учить играя! Уже три года я работаю над проектом «Маленькие звездочки». Данный проект ориентирован на поиск одаренных, творческих детей. Воспитанники с различными выступлениями участвуют в мероприятиях на муниципальном республиканском и всероссийском уровне.

В своей работе стараюсь активизировать участие родителей в различных мероприятиях детского сада. С применением новых форм сотрудничества, что является важнейшим направлением обеспечения качеством музыкального образования.

Мне как музыкальному руководителю очень важно, чтобы в мире, насыщенном информацией, новыми технологиями, ребенок не потерял способность познавать мир умом и сердцем, умел слушать и слышать музыку, творить, выражая свое отношение к добру и злу, мог познать радость, связанную с преодолением трудностей общения, неуверенности в себе.

В детском саду создана необходимая среда: имеется эстетически оформленный музыкальный зал, оснащенный необходимым техническим и дидактическим оборудованием, отвечающим современным требованиям: музыкальный центр, микрофоны, набор дисков с записями музыки различных жанров, детских песен, мультимедиа, музыкальные инструменты, дидактические пособия и атрибуты, ширмы, кукольный театр, костюмы, шапочки для театрализации. В группах имеется музыкальные и театральные уголки.

Таким образом, дошкольный возраст даёт прекрасные возможности для развития музыкальных способностей к творчеству. И от того, насколько были использованы эти возможности, во многом будет зависеть творческий потенциал взрослого человека.

Как Вы представляете идеальную образовательную организацию в будущем?

Дошкольное образование не должно отставать, а, наоборот, должно идти впереди всех, ведь основа развития будущей личности закладывается именно в дошкольном возрасте. В идеальной дошкольной образовательной организации

все должно быть направлено на разностороннее развитие ребенка, каждого ребенка, посещающего детский сад. Чтобы каждый маленький человечек имел возможность стать всесторонне развитой личностью, чтобы педагоги смогли раскрыть в ребенке весь его внутренний потенциал, заглянуть в самые дальние уголки его души и выявить все его таланты и способности.

Детский сад будущего должен располагать современным оборудованием, должны быть разные функциональные помещения, в которых работали бы узкие специалисты. Необходимо как можно больше видоизменяющихся и функциональных помещений (зимний сад, лаборатория для мини-опытов, театральная гостиная со сценой, творческая мастерская, музыкальный зал со сценой, кинозал, компьютерный зал, физкультурный зал с необходимым инвентарем и тренажерами, зал лечебной физкультуры, массажный кабинет).

Территория детского сада оформлена интересным, красочным ландшафтным дизайном: цветники, альпийские горки, искусственные ручьи и водопады, фонтаны, песочные дворики, оздоровительные тропы с музыкотерапией; спортивный стадион, велосипедная дорожка, крытый каток, оборудованный современный уголок ПДД с работающими светофорами, пешеходными переходами и детским автопарком. Для детских забав и развития – большое количество современных игровых площадок.

Мой подход к работе с детьми

В своей работе я руководствуюсь принципом «Сделать жизнь детей яркой, насыщенной и неповторимой». Каждый день, открывая дверь детского сада, как в волшебный мир, я стараюсь, чтобы любовь, удивление, творчество, радость детей никогда не исчезали, а разжигались и становились всё ярче и всё сильнее. А для этого не так уж много надо – идти рядом с ребёнком, помогать ему, открывать что-то новое, учить мыслить, оценивать, анализировать, сопоставлять, обобщать. Я вместе с детьми удивляюсь чему-то ранее неизведанному, нахожу ответы на разные вопросы.

В своей практике я уделяю большое внимание развитию творческих способностей у детей дошкольного возраста.

В своей работе по музыкальному воспитанию детей ставлю основные задачи:

1. Развивать музыкальные и творческие способности детей с учетом возможностей каждого ребенка с помощью интеграции различных видов музыкальной деятельности.

2. Формировать начало музыкальной культуры и создавать основы формирования общей духовной культуры.

3. Воспитывать у ребёнка чувство прекрасного, любви к искусству.

Согласно федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования, на первом месте стоит развитие ребенка как личности творческой, активно проявляющей себя во всех видах деятельности. Личности, готовой адаптироваться в социуме. Считаю, что развивая творческие способности детей, мы развиваем индивидуальные способности каждого ребенка. Пришла к выводу, что детское музыкальное творчество может

проявляться во всех видах музыкальной деятельности: в пении, ритмике, игре на детских музыкальных инструментах, в театрализации.

Поэтому наметила для себя работу над интеграцией различных видов музыкальной деятельности как условия развития творческого потенциала дошкольников. Наблюдая за детьми в ходе музыкальных занятий, развлечений, утренников, свободной деятельности, заметила, что задания, где требуется импровизация, творческое применение имеющихся умений и навыков, вызывают у детей затруднения, дети начинают стесняться.

В связи с этим возникла необходимость построения системы работы, направленной на углубленное развитие творческих способностей детей средствами музыкально-театрализованной деятельности.

Суть моего подхода – МДОУ «Старошайговский детский сад №1 комбинированного вида» работает в инновационном режиме по теме «Развитие коммуникативных способностей дошкольников посредством театрализованной деятельности» по приоритетному направлению «Художественно-эстетическое развитие дошкольников средствами театрализованной, художественно-речевой деятельности, музыки, живописи». Система мероприятий эстетического цикла ДОУ показала большие возможности сочетания нескольких видов искусства – музыки, живописи, танца, литературы. Такой синтез искусств нашел свое воплощение в работе детского театра.

Ведущая педагогическая идея моего опыта лежит в создании необходимых условий, способствующих развитию творческих способностей, активизации театрализованной деятельности дошкольников, в комбинировании элементов известных методик и технологий с использованием личностно-ориентированного подхода, готовности к импровизации, новизне.

С целью раскрытия творческого потенциала ребенка, развития его способностей мною была составлена программа театрализованных занятий, систематизированы средства и методы театрально-игровой деятельности в соответствии с психолого-педагогическими особенностями этапов дошкольного детства. Обосновано поэтапное использование отдельных видов детской творческой деятельности (песенной, танцевальной, игровой, импровизации на детских музыкальных инструментах) в процессе театрального воплощения.

На музыкальных занятиях и в театрализованной деятельности стараюсь создать комфортную психологическую обстановку, тёплую, дружелюбную атмосферу в детском коллективе. Детям очень нравится играть в театр, посещать музыкальные гостиные, участвовать в театральных мероприятиях. Здесь они раскрепощаются, фантазируют, творят. Важно постоянно стимулировать ребенка к музыкальному творчеству, проявлять сочувствие к его неудачам, терпеливо относиться даже к странным идеям, несвойственным в реальной жизни.

Работая с ребенком, неизбежно сотрудничаешь с их родителями. Я использую любую возможность общения с родителями для установления доверительных отношений. Провожу для родителей консультации и беседы, занятия, развлечения, утренники, интеллектуальные игры. Малыш всему учится

в общении со взрослыми, ранний опыт ребенка создает тот фон, который ведет к развитию речи, умению слушать музыку и думать. Я сделала вывод, что общение ребенка в семье, с близкими ему людьми – важнейшее условие его музыкального развития. Совместно с родителями устраиваем различные конкурсы, коллективные игры, фотовыставки. Одним из важных средств развития музыкального творчества детей является участие родителей в утренниках и развлечениях. Это очень радует детей и их родителей, ребенок становится успешнее. Я думаю, что моя совместная работа с родителями создает ребенку эмоционально-комфортное состояние.

В заключении мне хочется сказать, что бездарных детей нет, есть нераскрытые дети. А помочь раскрыть эти таланты должны мы, взрослые! «Музыка для ребёнка – мир радостных переживаний. Чтобы открыть перед ним дверь в этот мир, надо развивать у него способности, прежде всего, музыкальный слух и эмоциональную отзывчивость. Иначе музыка не выполнит свои воспитательные функции», – эти слова Н.А. Ветлугиной я всегда беру за основу в своей работе.

Кидяшова Елена Юрьевна,

старший воспитатель

Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения

«Зубово-Полянский детский сад №6 «Березка»

комбинированного вида»

Зубово-Полянского муниципального района



Почему Вы выбрали эту профессию?

Выбрала профессию воспитателя потому, что мне всегда был интересен дошкольный возраст, именно в нем закладываются основные личностные и нравственные качества подрастающего человека, и ребенок-дошкольник делает первые шаги в мир.

Детство – самый прекрасный и неповторимый отрезок времени в жизни человека. Возможность общения с детьми дает возможность ежедневно погружаться в мир сказок, фантазий, игры.

Каким вырастет ребенок, каким он станет человеком, во многом зависит от воспитателя, который является для ребенка и наставником, и соратником, и напарником в его удивительном путешествии по широким просторам детства.

Что Вы считаете своим высшим достижением в работе с детьми?

Отношения, построенные на уважении, доверии и взаимопонимании.

Ваши основные принципы работы с детьми?

1. Уважение личности ребенка.
2. Сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником образовательных отношений.

3. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка.

4. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.

Почему Вы решили участвовать в конкурсе?

Потому что в условиях обновления дошкольного образования, работы по ФГОС педагогам необходим обмен опытом работы. Конкурс дает возможность представить свой опыт и изучить опыт коллег. Участие в конкурсе повышает самооценку, придает сил и уверенности в себе.

Основные особенности воспитательно-образовательного процесса, использование инновационных методик.

Особенность воспитательно-образовательного процесса заключается в организации образовательного процесса в соответствии с ФГОС ДО.

В период введения ФГОС ДО потребовалась разработка определенной системы, направленной на выполнение требований, предъявляемых при реализации основной образовательной программы дошкольного образования. Согласно приказу «Об утверждении сетевого графика введения федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования в Республике Мордовия в 2014 – 2015 годах» № 1203 от 31.12.2013 г. наше ДОО стало базовым учреждением по введению ФГОС ДО в Республике Мордовия, а я включена в состав республиканской рабочей группы.

Возникла необходимость разработки научно-методического сопровождения дошкольного образовательного учреждения в условиях ФГОС ДО. С целью разрешения сложившейся ситуации была создана рабочая группа из состава опытных и инициативных педагогов ДОО, которой разработан проект перехода ДОО на ФГОС «Разработка научно-методического сопровождения дошкольного образовательного учреждения в условиях введения ФГОС ДО».

Цель проекта: обеспечение научно-методической и организационно-педагогической поддержки педагогов, ориентированной на изменение профессиональной позиции педагога и совершенствование опыта практической деятельности в решении задач введения ФГОС ДО.

В процессе реализации проекта:

сформирована подборка нормативно-правовых документов федерального, регионального, муниципального уровней, регламентирующих введение и реализацию ФГОС;

подготовлены локальные нормативные акты ДОО, регламентирующие введение ФГОС (проект устава учреждения, положения, регламентирующие образовательную деятельность);

приведены в соответствие с требованиями ФГОС ДО должностные инструкции работников учреждения. Разработанные локальные нормативные акты, как показала практика, позволили внести ясность и упорядоченность в организацию и осуществление различных аспектов повышения квалификации педагогов учреждения. Разработана образовательная программа ДОО, соответствующая ФГОС; рабочие программы педагогов. Планирование

воспитательно-образовательной деятельности с детьми осуществляется в соответствии с тематическим планированием.

Кроме того, все педагоги прошли курсовую подготовку по обновлению дошкольного образования в условиях ФГОС ДО. Проведены методические мероприятия: педсоветы, семинары, консультации, методические объединения по распространению опыта введения ФГОС в ДОУ.

Создана развивающая предметно-пространственная среда в соответствии с требованиями ФГОС.

Мой подход к работе с детьми

Содержание воспитательно-образовательного процесса строится на основе образовательной программы ДОУ, разработанной в соответствии с ФГОС, используется примерный региональный модуль программы дошкольного образования «Мы в Мордовии живем» О. В. Бурляевой и др.; коррекционные программы Т.Б.Филичевой, Г.В.Чиркиной «Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей», «Программа обучения детей с фонетико-фонематическим недоразвитием»; парциальные программы: Е. Ю. Александровой «Остров здоровья»; Р. Б. Стеркиной, О. Л. Князевой, Н. Н. Авдеевой «Основы безопасности детей дошкольного возраста»; Н. А. Араповой-Пискаревой «Формирование элементарных математических представлений в детском саду»; Т. С. Комаровой, Л. В. Куцаковой, Л. Ю. Павловой «Трудовое воспитание в детском саду»; Т. С. Комаровой «Изобразительная деятельность в детском саду»; М. Б. Зацепиной «Культурно-досуговая деятельность в детском саду»; О. А. Соломенниковой «Экологическое воспитание в детском саду»; адаптированные образовательные программы дошкольного образования для детей с ОВЗ музыкального руководителя и инструктора по физкультуре.

Ведущей целью работы является: подготовка ребёнка к жизни в современном обществе, формирование личности, нужной и полезной обществу.

Наряду с традиционными подходами и технологиями используются инновационные технологии:

здоровьесберегающие технологии (дыхательная гимнастика, гимнастика для глаз, пальчиковая гимнастика, самомассаж и др.);

инновационные образовательные технологии (проектная деятельность, использование ИКТ в работе с детьми и в методической работе). Активно используется в работе проектная деятельность. Немаловажную роль и в реализации проектов, и в повседневной жизни играют родители воспитанников.

Применяется личностно-ориентированный подход в воспитании детей, который способствует пониманию индивидуальности ребенка, уважение к его личности и определяет индивидуальные подходы к нему.

В групповых комнатах создана комфортная предметно-пространственная среда, взаимосвязанная с комплексно-тематическим планированием. Наполняемость центров напрямую связано с гендерной принадлежностью детей в группе. Каждый ребенок имеет возможность свободно заниматься любимым делом. Огромный интерес у детей вызывает исследовательская деятельность. В группах созданы уголки экспериментирования в соответствии с

возрастом детей. Информационно-компьютерные технологии используются мною как в организации воспитательно-образовательной, так и методической работы. Богатые мультимедийные возможности информационных технологий позволяют реализовать принцип наглядности на новом уровне. Эффективность восприятия достигается благодаря использованию презентаций, видеофильмов, анимационных изображений, игр. Использование средств ИКТ необходимо мне для получения дополнительной информации, которой нет в печатном виде, а также для освещения деятельности ДООУ в сети интернет, работы на сайте ДООУ и в педагогических интернет сообществах.

Особое внимание уделяется созданию партнёрских отношений с родителями воспитанников: мы всегда обсуждаем возникающие проблемы сообща и ищем пути их решения. Этому способствуют проведение родительских собраний в нетрадиционной форме, совместное проведение праздников, мероприятий. Взаимообмен опытом воспитания детей позволяет формировать доверительные отношения. Родители ценят, когда прислушиваются к их мнению. Дальнейшую деятельность планирую осуществлять в поиске инновационных подходов к организации воспитательно-образовательной работы, а также развитию интереса родителей и мотивирования их к стремлению и взаимодействию в общем деле воспитания.



*Куликова Ирина Николаевна,
старший воспитатель
Муниципального бюджетного дошкольного
образовательного учреждения
«Большеигнатовский детский сад
комбинированного вида»
Большеигнатовского муниципального района*

Почему Вы выбрали эту профессию?

Я работаю старшим воспитателем в детском саду. Интересная ли у меня работа? Да! Я до такой степени влюблена в свою работу, что отношусь к ней как к самому дорогому, любимому для меня делу. Я с радостью иду в детский сад, чтобы снова и снова встретиться с коллегами – моими единомышленниками, живущими в быстром ритме жизни, способными творить: наравне с детьми играть, танцевать, петь, заниматься спортом. И я буду продолжать думать и творить еще и еще. Ведь от старшего воспитателя требуется профессиональное мастерство, талант и культура, грамотность, компетентность, умение увлечь педагога своими идеями, идти в ногу со временем, постоянно совершенствуясь.

Что Вы считаете своим высшим достижением в работе с детьми?

Нет ничего дороже детского доверия. Умение завоевать его – самое главное в работе воспитателя.

И, конечно же, высшим достижением в работе с детьми мы считаем достижения наших воспитанников. Они постоянно участвуют в различных конкурсах как на уровне ДОО, района, так и республики, и практически всегда занимают призовые места. У детей есть чувство ответственности, значимости, умение работать в команде, стремиться к победе, оказать помощь и преодолеть трудности.

Ваши основные принципы работы с детьми?

Совместно с коллегами мы придерживаемся основных принципов работы с детьми, которые базируются на основе федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования и многолетнего педагогического опыта:

всегда, при любых обстоятельствах видеть в ребёнке личность, уважать его достоинство, формировать положительную самооценку, доброжелательное отношение к сверстникам, другим людям, окружающему миру;

строить воспитательно-образовательный процесс на основе индивидуальных, возрастных и психофизиологических особенностей каждого ребёнка;

создавать доступную развивающую предметно-пространственную среду для позитивной социализации и адаптации каждого дошкольника, развития детской инициативы и творческих способностей;

постоянно и непрерывно взаимодействовать с педагогами, специалистами и родителями детей, повышать свою квалификацию для воспитания полноценной личности ребёнка, оказания компетентной помощи и коррекции нарушений его развития;

развивать у дошкольников мотивацию к познанию и культурному развитию в различных видах деятельности;

приобщать детей к этническим традициям, социокультурным нормам семьи, воспитывать духовно-нравственных будущих членов общества и государства.

Почему Вы решили участвовать в конкурсе?

Участие в конкурсе – это хорошая возможность попробовать свои силы и получить опыт, который будет мне полезен и послужит положительной мотивацией на профессиональное становление, а также это позволит получить информацию о современных тенденциях в области развития педагогической науки. Ведь новое дело принесет пользу детям, педагогам, родителям, да и самой дает толчок работать еще творчески, делать открытия, а значит, расти в личном и профессиональном планах. А самое главное хочется поддержать престиж профессии.

Основные особенности воспитательно-образовательного процесса, использование инновационных методик

Содержание воспитательно-образовательного процесса нашего детского сада определяется ООП ДО МБДОУ «Большеигнатовский детский сад комбинированного вида», разработанного и реализуемого самостоятельно на основе ФГОС ДО.

Переступая порог дошкольной образовательной организации, ребенок должен попасть в среду, где всё направлено на его воспитание и образование, развитие его как личности.

В нашем детском саду одним из направлений работы является духовно-нравственное, патриотическое воспитание. Воспитательная система по этому направлению обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач и проходит через все формы работы с детьми. Суть такого воспитания состоит в том, чтобы посеять и взрастить в душах наших детей семена любви к родному дому, семье, природе, истории, культуре и духовному богатству нашего народа.

Также воспитательно-образовательную деятельность с коллегами строим с учетом принципа интеграции образовательных областей. Создаем условия для развития всесторонне грамотной личности человека.

В своей деятельности коллеги активно используют и технологии проектного образования, информационно-коммуникативные технологии, проблемные ситуации, экспериментирование.

Особое внимание в образовательно-развивающем процессе педагоги уделяют игровым технологиям, которые дают дошкольникам новые социальные знания, активизируют самостоятельность и инициативу ребенка, его творческие способности, учат гуманности общения и толерантности.

Как вы представляете идеальную образовательную организацию в будущем?

Дошкольное образование не должно отставать, а наоборот, должно идти впереди всех, ведь основа развития будущей личности закладывается именно в дошкольном возрасте. В идеальной дошкольной образовательной организации все должно быть направлено на разностороннее развитие ребенка, каждого ребенка, посещающего детский сад. Чтобы каждый маленький человечек имел возможность стать всесторонне развитой личностью, чтобы педагоги смогли раскрыть в ребенке весь его внутренний потенциал, заглянуть в самые дальние уголки его души и выявить все его таланты и возможности.

Мой подход к работе с детьми

В работе с детьми совместно с педагогическим коллективом нашего детского сада стараемся создать все условия для полноценного и счастливого проживания ребенка в нем. Наша задача сделать так, чтобы ребенок с большим желанием шел в детский сад, наполнить его жизнь в нем интересными играми, идеями, сюрпризами, учитывая индивидуальные особенности каждого.

Мы стараемся идти в ногу со временем и внедрять в практику ДОО современные образовательные технологии. Для этого широко используем проблемные ситуации и вопросы, подводим ребенка к тому, чтобы он сам находил решение проблемы опытно-экспериментальным путем, устанавливал взаимосвязи между объектами.

Всё воспитание и обучение своих дошкольников мы строим на основе личностно-ориентированной модели. Для нашего коллектива главное – это необходимость развития ребенка как личности. Много внимания уделяем созданию условий для предоставления ребенку свободы самовыражения и

удовлетворения потребностей в отдыхе и формированию не только знаний, умений и навыков, но и развитию самостоятельности, инициативности и творческого отношения к делу.

Левина Ольга Павловна,

музыкальный руководитель

Муниципального бюджетного дошкольного

образовательного учреждения «Зубово-Полянский детский сад №3 «Ручеек»

обособленного структурного подразделения

«Зубово-Полянский детский сад №2 комбинированного вида» Зубово-Полянского муниципального района



Почему Вы выбрали эту профессию?

Есть такая профессия – любить детей. С детства мечтала быть педагогом, но не думала, что буду музыкальным руководителем. Маленькие дети испытывают эмоциональную потребность в заботе взрослых, искренне верят, любят и ждут. Для меня как педагога важно дать каждому ребенку душевную теплоту, поддержку, ощущение защищенности и веру в собственные силы, и в свой личный успех. Я стараюсь в каждом ребенке разглядеть задатки будущего артиста, танцора или музыканта. Сияющие глаза детей, приходящих на мои занятия, их открытые и чистые сердца, их любовь, которой дети с огромной радостью делятся, для меня это и есть самая большая награда и подтверждение в правильности выбора профессии. Я люблю свою профессию и нашла в ней своё призвание, утвердилась, а это значит, что я счастливый человек, любящая и любимая мама, и женщина, каждый день окруженная счастьем детских улыбок.

Что Вы считаете своим высшим достижением в работе с детьми?

Профессия педагога дает возможность постоянно развиваться и духовно, и умственно, и творчески. Каждый новый день работы с детьми непохож на предыдущий, он непременно приносит новые открытия. И в силах педагога сделать так, чтобы его воспитанникам хотелось совершать эти удивительные открытия вместе с ним, чтобы детская душа стремилась к новым знаниям, а интерес в глазах ребенка не угасал. Самое важное достижение в работе с детьми – это когда дети тебя любят и радуются встрече с тобой. Мой вклад в развитие музыкальных способностей наших воспитанников позволяет им активно, без стеснения принимать участие в развлечениях, утренниках, районных конкурсах, концертах. Вот это я считаю самым высшим достижением в своей работе.

Ваши основные принципы работы с детьми?

Любить детей – это главная задача. К каждому уметь найти подход, не может быть наоборот! Основными принципами своей работы с детьми считаю соблюдения правило трех «П»: принять, понять и поддержать ребенка.

Воспитывая, всячески развивать у детей самостоятельность, активность, инициативу. Порядок и систематичность – одно из главных условий успеха.

Почему Вы решили участвовать в конкурсе?

Современный ритм жизни требует от педагога постоянного профессионального роста, творческого отношения к работе, самоотдачи. Педагог может называться педагогом с большой буквы, только если сам постоянно учится, развивая и совершенствуя свой профессиональный опыт и щедро делясь им с коллегами, единомышленниками, родителями. Профессиональный опыт обеспечивает ему квалификационную профессиональную деятельность. Поэтому участие в этом конкурсе является неотъемлемой частью процесса повышения квалификационного уровня.

Основные особенности воспитательно-образовательного процесса, использование инновационных методик

В основе инновационных технологий музыкального воспитания детей лежит коллективная деятельность, объединяющая: пение, ритмизированную речь, игру на детских музыкальных инструментах, танец, импровизированное движение под музыку, озвучивание стихов и сказок, пантомиму, импровизированную театрализацию.

Новые подходы к музыкальному образованию требуют использования абсолютно иных, наиболее эффективных педагогических технологий в развитии музыкальности детей.

На своих музыкальных занятиях я использую следующие инновационные технологии: здоровьесберегающая технология, игровая технология, сказкотерапия, информационно-компьютерные технологии.

Как Вы представляете идеальную образовательную организацию в будущем?

Идеальная образовательная организация, прежде всего, должна полностью соответствовать требованиям ФГОС ДО, СанПиН и пожарной безопасности (просторные комфортные помещения для детей и узких специалистов), оснащенные развивающими модулями и современным оборудованием по здоровьесберегающим технологиям, средствами ИКТ. Оборудованные детские и спортивные площадки, пандусы для детей с ограниченными возможностями здоровья. Должны быть созданы все условия для развития творческих, познавательных, развивающих способностей ребёнка. В каждом детском саду предоставлены равные возможности для образования детям инвалидам и их здоровым сверстникам. Возможность педагогам бесплатно повышать квалификацию на различных курсах. Наличие клубов по интересам.

Мой подход к работе с детьми

В соответствии с современным стандартом перед педагогом встают первостепенные задачи: забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка. Считаю, что создание на занятиях атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и

творчеству. Постоянно совершенствую работу по созданию положительного микроклимата, по формированию у ребёнка положительной установки, желания идти на мои занятия. Он должен чувствовать, что его там ждут, что впереди – интересная деятельность. На своих музыкальных занятиях я использую следующие инновационные технологии:

1. Здоровьесберегающая технология, которая включает в себя валеологические песенки-распевки, артикуляционную гимнастику, пальчиковые игры.

2. Игровая технология. Использую различные виды музыкально-дидактических игр. Музыкально-дидактические пособия и игры я применяю в процессе пения, слушания музыки, ритмических движений, игры на детских музыкальных инструментах.

3. Сказкотерапия, привлекательна тем, что имеет немного ограничений по сравнению с другими подходами. Так, например, у нее нет возрастных границ: в каждом возрасте своя сказка, легенда, басня, песня и т. д. Сказкотерапия применяется для разрешения самых разнообразных проблем: от трудностей в обучении до острых жизненных кризисов. Сказки в своей деятельности с детьми я использовала всегда, в основном в праздниках и развлечениях, а также по слушанию музыки.

4. Информационно-компьютерные технологии применяю часто в разделе «музыкальная грамота». В разделе «Пение» ИКТ применяю в распевках. Демонстрирую иллюстрации или видео к песням также с помощью ноутбука.

В разделе «Слушание» мне помогают видеофильмы и презентации.

Знакомство с народными инструментами проводится с помощью неоднократных просмотров видеофильма о музыке и инструментах.

Удобнее хранить портреты композиторов и иллюстрации к различным песням на электронных носителях и затем демонстрировать их детям на занятии.

В детском саду дошкольники получают первый опыт общения, первый опыт обучения. Моя задача как педагога – сделать этот опыт удачным, чтобы их старт был успешным, поэтому я стараюсь шагать в ногу со временем и внедрять в практику современные образовательные технологии. На этом я не останавливаюсь, я буду обогащать, наполнять свой педагогический багаж, для того чтобы ярче, богаче и насыщеннее становилась жизнь моих дошколят.

Пелипчук Елена Викторовна,
музыкальный руководитель
Муниципального бюджетного дошкольного
образовательного учреждения «Явасский детский сад
№ 1 комбинированного вида»
Зубово-Полянского муниципального района



Почему Вы выбрали эту профессию?

Я выбрала эту профессию неслучайно, вся моя жизнь была связана с музыкой с самого раннего детства, благодаря моему музыкальному руководителю, которая привила мне любовь к музыке, раскрыла во мне певческие способности. Ермошкина Ольга Семеновна знакомила нас с миром музыки, учила петь, танцевать, играть на музыкальных инструментах. Мне казалось, что эта профессия самая необычная, самая интересная. Мой выбор профессии был более чем осознанным. И для меня это не просто профессия или работа – это призвание.

Что Вы считаете своим высшим достижением в работе с детьми?

Высшим достижением в своей работе – воспитать в ребенке чувство прекрасного. Привить детям любовь к музыке, развить творческие способности. Воспитать культурно-образованного человека и гражданина нашей Родины. Мне очень приятно и радостно, когда дети с большим желанием идут на мои музыкальные занятия и просят сыграть на музыкальных инструментах, станцевать или спеть. Пусть они не станут музыкантами, певцами, танцорами, а выберут свой путь, не связанный с искусством, но я уверена, что они вырастут добрыми, культурными и отзывчивыми людьми, патриотами своей страны, а поможет им в этом Музыка!

Ваши основные принципы работы с детьми?

Основной принцип моей работы с детьми – доставить детям радость, возродить в них творческое начало, превращая их пребывание в детском саду в сказку, праздник. Помочь ребенку раскрыться и поверить в себя.

Воспитывать их на лучших образцах народного творчества, прививать вкус, любовь к прекрасному. Отношения с детьми строю на основе сотрудничества, уважения личности ребенка, предоставляя ему свободу развития в соответствии с индивидуальными особенностями.

Почему Вы решили участвовать в конкурсе?

Участие в конкурсе – это возможность проявить и испытать себя, выявить и преумножить свои профессиональные качества, поделиться с коллегами своим полученным опытом, узнать для себя новые возможности в профессиональной деятельности. Это поднятие своего престижа.

Основные особенности воспитательно-образовательного процесса, использование инновационных методик

Выбрав профессию музыкального руководителя, необходимо самой быть артистом, режиссером, творческой личностью, а также принимать активное участие в праздниках, концертах, различных профессиональных конкурсах. Чтобы моя работа стала более интересней, разнообразней, для этого я должна развивать в себе креативные качества, позволяющие находить нестандартные подходы к поиску новых методов и приемов и к применению на занятиях имеющегося музыкально-педагогического опыта. В этих целях я включаю в свою педагогическую практику такие инновационные методы и технологии, как: разработки Т. Т. Тютюнниковой – элементарное творческое музицирование; здоровьесберегающие технологии – подвижные музыкальные игры, динамические паузы, пальчиковые, дыхательные гимнастики, логоритмику.

Инновационные подходы к музыкальному развитию требуют использования наиболее эффективных педагогических технологий в развитии музыкальности детей. В их основе – коллективная деятельность, объединяющая пение, ритмизированную речь, игру на детских музыкальных инструментах, танец, импровизированное движение под музыку, озвучивание стихов и сказок, пантомиму, импровизированную театрализацию.

В настоящее время музыкальный руководитель должен использовать ИКТ в образовательном процессе: уметь делать презентации, владеть интерактивной доской, делать свои странички на сайте детского сада с целью взаимодействия с родителями.

Как Вы представляете идеальную образовательную организацию в будущем?

Идеальная образовательная организация – это современная модель образования, которая должна соответствовать всем нормам и требованиям, необходимым для развития и воспитания детей. Это должен быть дом, где дети живут в уютном мире тепла и доброты, в мире творчества и фантазии. Где ребенок получит опыт эмоционального взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Идеальный детский сад – это место ярких открытий, где ребенок мог бы самостоятельно реализовывать свои творческие способности.

Мой подход к работе с детьми

Дошкольное детство – пора наиболее оптимального приобщения ребенка к миру прекрасного. Огромное значение в связи с этим приобретает личность музыкального руководителя. От его нравственного облика, уровня знаний, профессионального мастерства и опыта зависит конечный результат воспитания дошкольника. Вот почему необходимо всесторонняя подготовка педагога.

Работу по музыкальному развитию детей организую в соответствии с ООП ДОУ, на основе разработанной Примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «Детство» (Т. И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, З. А. Михайлова и др.) для детей с 3 до 7 лет. Применяю авторские методики и программы: Программа и методические рекомендации: И. М. Фадеевой «Валдоня» («Светлячок»), О. П. Радыновой (парциальная программа «Музыкальные шедевры»).

Мой подход в музыкальном развитии направлен на развитие творческой деятельности детей. Музыка, как любое другое искусство, способна воздействовать на всестороннее развитие ребенка, побуждать к нравственно-эстетическим переживаниям, вести к преобразованию окружающего, к активному мышлению.

Доказано, что музыкальное развитие неразрывно связано с физическим самочувствием ребенка. Пение развивает голосовой аппарат, речь, укрепляет голосовые связки, регулирует дыхание детей. Ритмика улучшает осанку ребенка, координацию, уверенность и пластику движений. Прослушивание музыкальных произведений способствует укреплению психического здоровья. В связи с этим я включаю в свою педагогическую практику инновационные методы и здоровьесберегающие технологии: подвижные музыкальные игры, динамические паузы, пальчиковые игры, дыхательную гимнастику, логоритмику, музыкотерапию.

Считаю, что грамотно подобранный музыкальный материал дает возможность для познания ребенком мира его истинных духовных ценностей. Участвуя в игре, в драматизации, в театральной постановке, дети радуются и грустят, смеются и сердятся, тем самым затрагивая струны своей души.

Наряду с традиционными занятиями широко использую в своей практике интегрированные, комплексные, тематические занятия. Планируя занятия, составляя сценарии праздников, вечеров развлечений, театрализованных представлений, учитываю индивидуальные особенности детей, особенности каждой группы. Постоянно провожу самоанализ проведенных занятий, праздников. Стараюсь вызвать у своих воспитанников отзывчивость на произведения музыкального искусства.

Весьма интересная технология, которую я использую в своей работе, это проектная деятельность. Считаю, что ребёнок должен как можно раньше получить позитивный социальный опыт реализации собственных замыслов. Мною был разработан Музыкально-творческий проект «Милая родная, мама дорогая» Его актуальность в том, что Мама – самый родной и любимый человек на свете. Любовь к матери делает людей благородными, порядочными и достойными уважения. Этот проект – прекрасный повод поразмышлять о роли матери и семьи в жизни каждого человека.

Творческий проект патриотической направленности «День Победы: дорогами войны». Наш детский сад в течение ряда лет целенаправленно ведет работу по патриотическому воспитанию детей с широким использованием художественно-эстетического направления. Коллективом педагогов совместно с родителями создана необходимая развивающая среда. Так, ежегодно оформляется экспозиция репродукций картин художников, изображающих годы войны. Любовь к родным и близким людям, к малой Родине, гордость за свой народ. И всё это воспето в русских народных песнях и в музыке русских композиторов.

В основу работы был положен проектный метод, который позволяет создать естественную ситуацию общения и практического взаимодействия детей и взрослых. Реализация проекта «День Победы: дорогами войны»

позволяет задействовать различные виды детской деятельности. Проект подразумевал единение детей и взрослых, поэтому полноправными участниками были дети, родители, бабушки, дедушки и педагоги.

Взаимодействие с родителями, приобщение их к процессу музыкального развития детей – важная составляющая работа музыкального руководителя.

Внедряю активные формы работы с семьей: анкетирование, обучение практическим умениям, вовлечение в образовательный процесс.

Ежегодно в годовой план по музыкальному развитию включаю тематические консультации для родителей.

Родители являются активными участниками всех мероприятий проводимых в детском саду, что, безусловно, сплачивает семью, позволяет ребятам гордиться своими папами и мамами.

Праздники в детском саду, они объединяют различные виды искусства, способствуют наиболее эмоциональному воздействию и эффективному решению ряда воспитательных и образовательных задач. Можно с уверенностью сказать, что систематически проводимые в детском саду праздники и развлечения обогащают жизнь наших воспитанников, развивают речь, эстетический вкус, способствуют проявлению творческой инициативы, становлению личности ребенка, формированию у них нравственных представлений.

Именно такой подход, усеянный множеством находок и интересных открытий, будет приятен и полезен как для меня самой, так и для ребёнка. Ведь важен не только итог по музыкальному воспитанию, а также сам процесс от совместной деятельности.

Всё это требует огромной подготовки, каждодневного эмоционального настроения, постоянного повышения самообразования. С большим интересом знакомлюсь с опытом работы моих коллег на Международном образовательном портале maam.ru, стараюсь следить за новинками методических разработок в сфере музыкального воспитания и применять их в своей практике.

Покалеева Ирина Владимировна,

педагог-психолог

Муниципального бюджетного дошкольного

образовательного учреждения «Центр развития ребенка –

детский сад «Сказка» обособленного подразделения

«Центр развития ребенка – детский сад «Улыбка»

Ковылкинского муниципального района



Почему Вы выбрали эту профессию?

Профессия педагога-психолога меня заинтересовала тем, что этот мир науки раскрывает тонкости человеческого сознания, внутренний мир человека. Эта профессия, которая может помочь разобраться в источниках многих

проблем как у детей, так и взрослых, дает возможность саморазвития и самосовершенствования. И конечно любовь к детям. Желание быть с детьми, вместе открывать новое, удивляться и радоваться общим успехам. Все это определило выбор профессии.

Работая с детьми, получаешь огромный бонус – это любовь детей, их восторженные глаза и неподдельную радость.

Что Вы считаете своим высшим достижением в работе с детьми?

Своим высшим достижением в работе с детьми я считаю успехи детей, достижения которые можно видеть каждый день, когда дети с удовольствием идут в детский сад, спеша к новому и интересному дню. И, конечно, это любовь детей и доверие, взаимопонимание родителей.

Когда видишь не только своих воспитанников, но и их родителей, искренне встречающих тебя тёплой улыбкой, приходит понимание – ты вложил в развитие и воспитание этого ребёнка частичку себя и твоя профессия выбрана не случайно.

Ваши основные принципы работы с детьми?

Свою работу с детьми строю с учетом следующих принципов: принцип «не навреди»; принцип индивидуального подхода к человеку любого возраста на основе понимания и признания индивидуальности человека как ценности; принцип конфиденциальности.

Также в работе с маленькими детьми работает правило: чем младше ребенок, тем более показана работа с родителями, в первую очередь с мамой. Работа с родителями – важная составляющая работы с детскими проблемами.

Но сколько не перечисляй принципы работы, все они сводятся к одному. Я считаю, что «внутренний» смысл всех принципов – это нахождение пути развития каждой личности, предупреждение трудностей развития ребёнка и помощь в преодолении таких трудностей.

Почему Вы решили участвовать в конкурсе?

Работа педагога-психолога – интересная творческая профессия. Чтобы достичь положительных результатов, необходимо много работать над собой, самосовершенствоваться. Здесь участие в профессиональном конкурсе может помочь взглянуть на свою работу по новому, оценить слабые и сильные стороны в работе. Конечно, есть возможность получить как высокую, так и низкую оценку. Но, я думаю, этого не стоит опасаться, ведь значимым является само участие, а ошибки укажут на области деятельности, в которых нужно совершенствоваться.

Основные особенности воспитательно-образовательного процесса, использование инновационных методик

Психологическое сопровождение в детском саду направлено на сохранение, укрепление и развитие психологического здоровья детей на всех этапах дошкольного детства. Работа ведется по нескольким направлениям: работа с родителями, педагогами, детьми.

По результатам диагностики выстраиваю работу в соответствии с индивидуальными особенностями ребенка. И здесь на помощь приходят различные технологии. Для развития социально-эмоциональной сферы

использую арт-терапию, танцедвигательную терапию, игротерапию, музыкотерапию, песочную терапию, сказкотерапию, для развития познавательной сферы – блоки Дьенеша, палочки Кюизенера, кубики Никитиных.

Психопрофилактика и консультирование родителей и педагогов помогают повысить их психологическую компетентность, выстроить эмоционально-благоприятные детско-взрослые отношения, осуществляется это за счет просветительской деятельности на родительских собраниях, индивидуальных консультациях, тренингах, выступлениях на педсоветах.

Как вы представляете идеальную образовательную организацию в будущем?

Детский сад будущего – это такой детский сад, куда родители будут приводить своих детей без страха и опаски за благополучие своих чад, где дети с улыбкой будут провожать своих мам и пап, а воспитатели безоговорочно любить детей.

Мой подход к работе с детьми

Содействие полноценному психическому развитию детей, посещающих детский сад, – главная профессиональная задача дошкольного педагога-психолога. Именно психолог должен вовремя заметить, предотвратить и насколько возможно исправить возникшие отклонения, чтобы обеспечить нормальное развитие каждого ребенка.

Преодоление этих негативных тенденций возможно только в процессе целенаправленного, систематического, содержательно наполненного взаимодействия всех субъектов образовательного процесса по социально-эмоциональному развитию.

Специально подобранные диагностические наблюдения выявляют наличие проблем (разной степени сложности) в личностном развитии детей. Наиболее типичными симптомами этих проблем являются следующие:

1. Проблемы, связанные с адаптацией.
2. Проблемы, связанные с умственным развитием (неуспеваемость, плохая память, нарушение внимания, трудности в понимании учебного материала и т. д.).
3. Поведенческие проблемы (неуправляемость, грубость, лживость, агрессивность и др.).
4. Эмоциональные и личностные проблемы (сниженное настроение, повышенная возбудимость, частая смена настроения, страхи раздражительность, тревожность и т. п.).
5. Проблемы общения (замкнутость, повышенная обидчивость).

Сопровождение адаптационного периода начинается с индивидуальной консультации для родителей, на которой обсуждаются вопросы адаптации ребенка, что может сделать родитель, чтобы облегчить ребенку этот период, в какие игры играть дома, чему необходимо научиться, как прощаться, как настроиться на расставание и самому родителю, так как известно, что период адаптации бывает не только у детей, но и у родителей.

В адаптационный период идет совместное с воспитателем сопровождение ребенка в группе. Я каждый день прихожу в группу и наблюдаю, как ребенок кушает, играет, спит, провожу игры на адаптацию. Результаты наблюдения заносятся в адаптационный лист. Также проводятся консультации для воспитателей по вопросам адаптации, выявляются психологические особенности ребенка.

Для развития школьно-значимых функций и познавательных процессов использую программу Н. Ю. Куражевой «Цветик-семицветик», «Приключения будущих первоклассников», содержащую элементы сказкотерапии. Занимаясь по этой программе, дети попадают в лесную школу, где знакомятся с различными проблемными ситуациями, и дети здесь не пассивные слушатели, они активно принимают участие в решении этих проблем, они-то придумывают продолжение, то подсказывают героям сказки как надо поступать.

Для коррекции эмоционального развития детей существуют различные средства: развивающие игры и упражнения, разнообразный дидактический материал, игротерапия, арт-терапия, сказкотерапия. Всё это использую в повседневной работе. Но такими средствами обучения пользуются все педагоги детского сада. Для того чтобы поддержать познавательный интерес к моим занятиям, необходимо было найти новый прием для развития эмоционального мира детей, такой, который бы вызывал не только интерес, но и много положительных эмоций. Свой выбор я остановила на работе с песком в комплексе со сказкотерапией и коммуникативными технологиями, что и реализовываю в своем опыте работы. Это стало новизной моего опыта.

Сегодня песочная терапия в России уже зарекомендовала себя как эффективный практический метод в психотерапии, педагогике. Однако законченная концепция песочной терапии еще не сформирована. Это дает возможность внести свой вклад в распространение и осмысление этого метода.

Игра с песком захватывает не только детей, но и взрослых.

В психотерапевтической практике отмечается, что, строя картину из песка, человек переносит на песочный «лист» состояние своего внутреннего мира. Разыгрывая на песке разнообразные сказочные сюжеты, ребенок приобретает бесценный опыт разрешения множества жизненных ситуаций.

По сравнению с другими материалами (глиной, красками, пластилином) песок имеет ряд преимуществ: не требует особых умений, подходит для детей, не достаточно овладевшими речью.

Игры с песком я использую:

- в качестве ведущего метода коррекционного воздействия;
- в развивающих и обучающих занятиях;
- в качестве вспомогательного средства, позволяющего стимулировать ребенка, развивать его сенсомоторные навыки;
- в качестве диагностики и психопрофилактики и др.

В своей работе использую две формы работы с песком. Это работа в песочнице с использованием кинетического песка и работа с сухим песком на световом столе.

Классический вариант в песочной терапии – это построение песочной картины.

Ребенку предлагается волшебный мир или сказочную историю на песке. Обязательный компонент для работы в песочнице – маленькие фигурки или их изображение.

Говоря о психолого-педагогическом сопровождении образовательного процесса в нашем детском саду, нельзя не сказать о таких направлениях, как консультирование и психопрофилактика.

Эти направления охватывают работу с родителями и педагогами.

Сопровождение родителей помогает повысить их психологическую компетентность, помогает выстроить эмоционально-благоприятные детско-родительские отношения, осуществляется за счет групповых занятий с родителями, просветительской деятельности на родительских собраниях, индивидуальных консультациях.

Психологическое сопровождение педагогов происходит за счет обучающих семинаров, мастер-классов, индивидуальных и групповых консультаций.

В работе с педагогами использую различные формы работы. Проводятся различные групповые и индивидуальные консультации, даются практические рекомендации, проводятся семинары практикумы.

Профессия педагога-психолога дает возможность постоянно развиваться и духовно, и умственно, и творчески. Каждый новый день работы с детьми непохож на предыдущий, он непременно приносит новые открытия. И в силах педагога сделать так, чтобы его подопечным хотелось совершать эти удивительные открытия вместе с ним, чтобы детская душа стремилась к новым знаниям, а интерес в глазах ребенка не угасал.

Салтыкова Юлия Евгеньевна,

учитель-логопед

Структурного подразделения

«Детский сад №18 комбинированного вида»

Муниципального бюджетного дошкольного

образовательного учреждения «Детский сад «Радуга»

комбинированного вида»

Рузаевского муниципального района



Почему Вы выбрали эту профессию?

Сегодня, когда я стала задумываться, почему я выбрала профессию учителя-логопеда, я все больше понимаю, что детским мечтам суждено сбыться. Еще с детства мне, целеустремленному ребенку, хотелось помогать людям. Я хотела стать учителем, воспитателем, врачом... Оказывается, среди огромного количества профессий была та, которая совмещала в себе сразу несколько. За

ней я и отправилась в свое время в МГПИ им. М.Е. Евсевьева на факультет коррекционной педагогики.

Сейчас, отдавая детям частичку своего сердца, тепло души, с чувством глубокого удовлетворения, признаюсь, я на своем месте!

Что Вы считаете своим высшим достижением в работе с детьми?

Я получаю радость от проделанной работы, помогая решить речевые проблемы ребенка еще в детстве, чтобы его дальнейшая жизнь стала более легкой.

Высшим достижением в своей работе считаю успехи детей с речевыми нарушениями. Это ли ни счастье – видеть достижения каждого ребенка, слышать красивую, правильную речь и радостные слова в ответ: «У меня получилось!».

Именно в эти минуты понимаешь важность своей профессии и в душе осознаешь, что помогать и приносить пользу – это здорово!

Ваши основные принципы работы с детьми?

Опыт работы показывает, что основным принципом в моей работе с детьми является учет ведущей деятельности ребенка дошкольного возраста, каковой является игра. В процессе коррекционной работы с включением ее элементов у ребенка появляется потребность в речевом общении, а мне как логопеду удается незаметно помочь детям в преодолении нарушений речи и предотвратить дальнейшие ошибки при письме и чтении.

Принцип учета индивидуальных особенностей ребенка в моей работе имеет место быть. Каждый человек индивидуален, и поэтому я должна найти подход к любому ребенку, установить с ним доверительные отношения, заинтересованность, найти уверенность в своих силах. Хвалю ребенка за каждую его победу, пусть даже самую маленькую, и горжусь каждым.

Неотъемлемой частью считаю комплексную работу с детьми, где взаимодействуют все участники педагогического процесса: педагоги, специалисты, родители. Ведь их участие, заинтересованность и контроль при выполнении заданий способны довести начатое дело до конца и, конечно же, во благо ребенка.

Почему Вы решили участвовать в конкурсе?

Я придерживаюсь активной жизненной позиции и не стою на месте, поэтому стараюсь всесторонне развиваться, получать новую информацию, а также обогащать и совершенствовать свой профессиональный опыт и с удовольствием делиться им с единомышленниками, коллегами, родителями.

Считаю, что участие в конкурсе является отличным способом, чтобы переосмыслить и проанализировать этапы моей работы и, несомненно, повысить свой профессиональный уровень.

Хочется отметить, что участие в конкурсе вырабатывает стремление к совершенствованию, уверенность и целеустремленность.

Основные особенности воспитательно-образовательного процесса, использование инновационных методик

Воспитательно-образовательный процесс осуществляется в соответствии с рабочей программой педагога, составленной с учётом АОП ДОО,

определяется строгой и продуманной системой и строится на основе комплексно-тематического планирования в соответствии с ФГОС ДО. Чёткое планирование работы позволяет мне решать образовательные, воспитательные и коррекционные задачи.

Дети, с которыми я работаю, это дети с нарушением речи: ФН, ФФН, ОНР и другие.

Ребенку с правильной, хорошо развитой речью легко вступать в общение со сверстниками и другими окружающими его людьми, поэтому очень важно, чтобы дети как можно раньше овладели ею, говорили четко и правильно.

Особенное значение имеет сама постановка и автоматизация звуков, а также умение хорошо ориентироваться в звуковой стороне слова, ведь это подготавливает к усвоению грамоты и письменной речи.

В работе с детьми использую артикуляционную, дыхательную, пальчиковую гимнастику, самомассаж, развиваю фонематические процессы, осуществляю коррекционную работу по формированию и развитию лексико-грамматических категорий языка, развиваю связную речь детей, работаю над слоговой структурой слова. С большим удовольствием дети занимаются логоритмикой, мнемотехникой, театрализованной деятельностью. Также я применяю компьютерные технологии, метод проектов и игры-тренажеры для развития речи и успешного овладения детьми грамотой.

Как Вы представляете идеальную образовательную организацию в будущем?

Идеальная образовательная организация... Какая она? Наверное, ведущая к обеспечению физического, психологического здоровья, интеллектуального, эстетического развития детей, вовлекающая родителей в образовательный процесс, формированию у них компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.

Это организация, оборудованная современной техникой в каждой группе и кабинетах для обучения, воспитания и развития детей, с современным мебельным оснащением, удобным, ярким и мобильным, большим количеством новых развивающих игр, различных конструкторов, благодаря которым дети смогут воплощать в жизнь свои собственные задумки и развивать свой творческий потенциал. Это веранды с оборудованными игровыми площадками.

Было бы здорово, если бы на базе детского сада было как можно больше кружков дополнительного образования с современными помещениями и необходимым материально-техническим обеспечением. Будь это театральные кружки, плавание, пение или ИЗО-студия.

Это слаженный коллектив, единая команда, цель которых воспитать детей здоровыми и счастливыми. Ведь так приятно слышать от ребенка, уходящего вечером домой: «Я завтра обязательно приду! Поскорее бы завтра».

Мой подход к работе с детьми

Каждое утро я прихожу в детский сад и захожу в свой кабинет. Это творческая мастерская, куда приходят мои дети – добрые, с удивительными глазами, ловящими каждое мое движение. Они слушают каждое мое слово, копируют мою интонацию. А еще есть тихие и скромные, но и они вскоре

захотят общаться и расскажут о своих игрушках и любимых мультфильмах. Даша сегодня расскажет о том, где она была на выходных, а Кира с гордостью поведаст о том, как быстро она научилась складывать слоги. Матвей – старательный мальчик, после выполненного задания или упражнения обязательно спросит: «У меня получается?» А Лера – сама скромность, а в конце занятия одарит меня радостной улыбкой и сияющими глазами в ответ на мои слова: «Лерочка, ты молодец!». Такие разные и такие любимые дети!

В основе моей работы лежит индивидуальный подход к каждому ребенку, и с каждым из них мы проходим определенный путь развития. Я стараюсь создавать ситуацию поддержки и похвалы, а отношения с детьми строю на доверии. Учю ставить перед собой цели и преодолевать трудности.

Чтобы занятия были интересны детям, а процесс постановки и автоматизации звуков не был монотонным, но эффективным, я продумываю приемы, подбираю дидактический материал для развития речи и других психических функций; активно использую компьютерные технологии, интересные динамические физминутки, пальчиковые игры, артикуляционные и дыхательные упражнения. В моей работе очень важно, чтобы звукопроизношение ребенка стало «чистым». Ведь это так важно как эстетически на слух, так и для дальнейшего обучения в школе.

Также я применяю метод проектной деятельности, который направлен на формирование и развитие у детей коммуникативных навыков и навыков подготовки к учебной деятельности. Такое обучение дошкольников осуществляется при взаимодействии взрослого и ребенка. Это сотрудничество способствует обучению детей самостоятельному поиску путей и способов решения проблем. Дети не только учатся правильной речи, но и самостоятельно пробуют добывать новые знания, экспериментировать.

В работе по развитию лексико-грамматических категорий использую технологию «синквейн», мнемотехнику, тематические презентации с игровыми упражнениями. Ведь коррекционная работа является эффективной с применением игровых технологий.

Особое внимание в работе с детьми уделяю обучению грамоте. Я использую игры и упражнения, направленные на формирование фонетико-фонематической стороны речи через навык звуко-буквенного анализа слов. Они широко используются мной на логопедических занятиях с детьми, а также собраны в созданной мной методической разработке – тетради-тренажере. Тетрадь охвачена единым игровым сюжетом, а ее герой присутствует на протяжении всего знакомства со звуками, задает эмоциональный настрой и поднимает мотивацию ребенка при выполнении заданий. Разработанные мной упражнения так нравятся детям, что они с удовольствием их выполняют и обучаются. И вот они уже знают, какой звук гласный, а какой согласный, твердый он или мягкий, звонкий или глухой. Отыскивают и находят их в словах, обозначают буквами.

Считаю, что успех коррекционной работы, несомненно, возможен при активном взаимодействии воспитателей, специалистов детского учреждения, родителей. Поэтому провожу родительские собрания, консультации, мастер-

классы, приглашаю родителей на занятия, размещаю информацию в родительских уголках, на сайте детского сада и персональном мини-сайте, публикую статьи в печатных изданиях.

Вот такая применяемая мной система коррекционно-образовательной работы дает положительную динамику развития дошкольников. И я очень рада, что мои дети выходят из детского сада с красивой, правильной речью и подготовленными к школьному обучению.

Тарасова Елена Сергеевна,

воспитатель

*Муниципальной автономной дошкольной
образовательной организации*

«Центр развития ребенка – детский сад «Радуга»

Краснослободского муниципального района



Почему Вы выбрали эту профессию?

Я с детства люблю спорт и здоровый образ жизни. И, учась в институте на факультете коррекционной педагогики, я активно занималась легкой атлетикой, лыжными гонками и волейболом.

Работая в детском саду, я организовываю мероприятия, которые направлены на укрепление здоровья воспитанников и их физическое развитие.

Дети – наше будущее, а здоровый ребёнок – это самая главная ценность общества, залог его успешного развития. Сохранение, укрепление и преумножение здоровья детей – важнейшая цель моей профессии.

Что Вы считаете своим высшим достижением в работе с детьми?

Я стараюсь, чтобы любая двигательная активность приносила ребёнку радость.

В результате полного взаимопонимания даже маленький успех ребенка становится и моим успехом, а их первые победы на дошкольных спартакиадах – моими большими победами.

Конечно, не все мои воспитанники станут спортсменами, но уже сейчас важным результатом моей работы является то, что дети, участвующие в совместной деятельности, проявляют творческую активность в познании мира спорта, способны общаться в детском коллективе, осознают потребность ведения здорового образа жизни, демонстрируют высокий уровень физической подготовленности.

Ваши основные принципы работы с детьми?

Основной принцип – помочь детям проявить их собственные потенциальные возможности, приобщить к здоровому образу жизни, привить любовь к физической культуре и спорту. Мой следующий принцип – взаимосотрудничество педагога и семьи. Важным способом реализации

сотрудничества педагогов и родителей в вопросе формирования здорового образа жизни воспитанников является организация совместной деятельности, в которой родители – не пассивные наблюдатели, а активные участники процесса. Цель совместных спортивных праздников – приобщение детей и родителей к физической культуре и спорту, здоровому семейному отдыху, получение заряда бодрости и энергии. Участвуя в совместных мероприятиях, взрослые получают возможность видеть, как ребёнок ведёт себя в коллективе сверстников, какова его физическая подготовка, какую радость и пользу приносят ему игры и весёлые состязания.

Почему Вы решили участвовать в конкурсе?

Современный ритм жизни требует от педагога постоянного профессионального роста, творческого отношения к работе, самоотдачи. Любое состязание – это азарт, всплеск эмоций.

Я уверена, что участие в этом конкурсе даст мне возможность получить позитив, заряд энергии, раскрыться, проявить себя, реализовать свой творческий потенциал. На мне лежит большая ответственность, ведь родители доверили мне самое дорогое – своих детей, а государство возложило на меня большую ответственность – вырастить из маленького ребенка достойного, физически развитого человека.

Участие в конкурсе повысит рейтинг не только мой, но и учреждения в целом.

Основные особенности воспитательно-образовательного процесса, использование инновационных методик

Современные дошкольники много времени проводят перед ТВ и гаджетами, мало двигаются и не интересуются спортом. Поэтому многие дети нуждаются в особых технологиях физического развития, в которых должен быть учтен весь комплекс соматических, физических и интеллектуальных проблем. Одним из путей решения этой проблемы является целенаправленное использование в процессе физического воспитания дошкольников известных физкультурно-оздоровительных методик и инновационных здоровьесберегающих технологий, адаптированных к возрастным особенностям детей.

Особое внимание я уделяю обучению дошкольников основным движениям и навыкам здорового образа жизни.

Регулярные занятия физкультурой укрепляют организм и способствуют повышению иммунитета. А присутствие музыки на занятиях способствует улучшению психологического и физиологического состояния организма ребёнка.

Выполнение норм комплекса ГТО, которые я активно использую в своей практике, можно рассматривать как инновационную систему физических упражнений, связанную с оздоровлением человека, совершенствованием его физического развития и физической подготовленности, согласованную с индивидуальным состоянием психофизической сферы и мотивационной определённостью, личной заинтересованностью.

Как Вы представляете идеальную образовательную организацию в будущем?

В будущем возможно проведение физкультурных занятий с учетом склонностей, а не возраста детей. Важный принцип этой педагогической методики – отсутствие принуждения ребенка к занятиям и развитие самостоятельности. То есть дети сами выбирают себе увлечение и занимаются им в своем темпе. Такой подход развивает в детях самостоятельность и перспективу в будущем.

Мой подход к работе с детьми

Одно из направлений деятельности нашего детского сада – внедрение Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне». Он решает многие проблемы в физическом и психическом развитии ребенка-дошкольника.

В течение 2018–2019 учебного года я реализовала проект «Нам со спортом по пути, ГТО ждёт впереди», цель которого – апробация детьми 6–7 лет норм ВФСК «ГТО» I ступени.

Задачи данной работы:

формировать у дошкольников первоначальные знания о ВФСК «ГТО»;

приобщать дошкольников к массовому спортивному движению «Готов к труду и обороне!» и содействовать изучению истории «ГТО» в своей семье, своем городе и стране в целом;

приобщать воспитанников к физической культуре и здоровому образу жизни;

воспитывать патриотизм, гордость за свою страну, позитивное отношение к занятиям спортом и физической культуре.

Работа по данному направлению включает в себя:

включение в стандартные занятия физкультурой нормативов испытаний (тестов) ВФСК «ГТО» для I возрастной ступени;

спортивные мероприятия внутри МАДОУ;

личный пример (и педагогам, и родителям следует вести активный образ жизни, помня о том, что личный пример составляет основу воспитания в дошкольном детстве);

взаимодействие с родителями (их участие в совместной с детьми деятельности, в творческих и спортивных конкурсах, открытых мероприятиях);

сотрудничество с социальными службами города.

В ходе реализации данной работы я:

подобрала методическую, научно-популярную литературу, иллюстративный материал по теме проекта;

изучила нормативы испытаний (тестов) Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО) I ступени (возрастная группа от 6 до 8 лет);

подобрала оборудование, спортивный инвентарь для проведения нормативных испытаний, физкультурных занятий.

провела игры-упражнения с включением обязательных испытаний (тестов) ВФСК «ГТО».

Для детей подготовительной к школе группы и их родителей был организован мастер-класс «Делай как я!» по разным видам нормативов «ГТО» (силовые, на гибкость, на скорость и выносливость).

С детьми читали рассказы, отгадывали загадки, разучивали стихотворения о спорте.

Решение с детьми проблемных вопросов и ситуаций поискового характера: Какие знаки отличия ГТО ты знаешь? Зачем люди занимаются спортом? Что нужно делать, чтобы стать спортсменом? «Какие у меня физические возможности?»

Ежедневно на утренней зарядке и во время ОД по физическому развитию проводятся общеразвивающие упражнения.

В начале учебного года провела с детьми подготовительной к школе группы комплекс по нормативам ГТО. Результаты были низкого уровня. В течение всего учебного года занимались над повышением нормативов ГТО, а именно: прыжки в длину, челночный бег, подтягивание, смешанный бег. В конце учебного года я провела очередной комплекс по нормативам ГТО. Результаты были положительными. Отсюда следует вывод: направленность комплекса «ГТО», общедоступность физических упражнений, включенных в его нормативы, – это очевидная польза для укрепления здоровья и развития навыков и умений, необходимых в повседневной жизни для детей дошкольного возраста. Наша главная задача – личным примером привлечь дошкольников к систематическим занятиям физической культурой и спортом, ведению здорового образа жизни, повысить интерес к сдаче норм ВФСК «ГТО».



***Тацкина Людмила Викторовна,**
инструктор по физической культуре
Муниципального бюджетного дошкольного
образовательного учреждения
«Центр развития ребенка – детский сад «Сказка»
обособленного подразделения «Детский сад
«Теремок» комбинированного вида»
Ковылкинского муниципального района*

Почему Вы выбрали эту профессию?

Я всегда знала, что буду работать с детьми. Еще в старших классах мы с подружкой собирали детей из нашего дома и водили в выходной в кино, в парк, организовывали игры, соревнования. Закончила педучилище, стала работать в детском саду. В силу жизненных обстоятельств уходила, но возвращалась вновь в свой детский сад – от своего предназначения не уйдёшь. Прошло время, но мне по-прежнему нравится играть с детьми в различные спортивные подвижные игры, видеть их счастливые лица, нравится доставлять детям радость, с интересом и пользой удовлетворять их естественную потребность в движении. Обучение и воспитание детей – это увлекательный процесс,

требующий от педагога огромного терпения, творчества, чувства юмора и профессионализма.

Что Вы считаете своим высшим достижением в работе с детьми?

Как инструктор по физической культуре я рада, что смогла своими действиями вызвать у детей желание снова и снова посещать занятия по физической культуре, вести здоровый активный образ жизни. Дети с удовольствием приходят ко мне в спортивный зал, с радостью выполняют различные упражнения, играют в подвижные игры и соревнуются. Но один в поле не воин, поэтому в своей работе высшим достижением считаю взаимопонимание и доверие между всеми участниками образовательного процесса – педагогами, детьми, родителями.

Ваши основные принципы работы с детьми?

Основные принципы: индивидуально-личностный подход, доступность, последовательность, систематичность и наглядность. Всегда при любых обстоятельствах видеть в ребёнке личность, уважать его достоинство. Воспитывая и развивая в детях разные физические качества, стараюсь находить новые приёмы и методы обучения движениям. Действуя совместно с детьми, мы находим новые пути выполнения знакомых упражнений, новые возможности применения спортивного оборудования. В совместной деятельности и в играх дети учатся взаимопониманию друг с другом, взаимовыручке, сопереживанию товарищам.

Почему Вы решили участвовать в конкурсе?

Хочется узнать о достижениях других педагогов, чтобы суметь проанализировать и оценить свою работу и двигаться к новым высотам и достижениям. Педагоги должны двигаться вперед, но движение должно быть не инертным, а прогрессивным, а для этого необходимо принимать участие в таких конкурсах. Участие в профессиональном конкурсе даст мне возможность проверить свои способности, повысить профессиональный и личный рост, задать траекторию дальнейшего профессионального развития.

Как Вы представляете идеальный детский сад будущего?

В дошкольной образовательной организации будущего все должно быть направлено на разностороннее развитие каждого ребенка, посещающего детский сад.

В детском саду не должно быть случайных людей. Прежде всего это люди, любящие детей. Если человек любит детей, он будет делать все от него зависящее, чтобы сделать жизнь детей в детском саду интересной и увлекательной. Одним из важных моментов я считаю необходимость уделить больше внимания безопасности детского учреждения – игрушки, оборудование, питание. Ведь дети – это самое важное и дорогое на Земле. Детский сад должен быть безопасным и комфортным для всех.

Мой подход к работе с детьми

Одним из приоритетных направлений нашего детского сада является физкультурно-оздоровительное. Важным показателем работы по реализации данного направления является физическое развитие детей. Ведь дети – наше будущее, а здоровый ребёнок – это самая главная ценность общества, залог его

успешного развития. Поэтому целью работы я ставила развитие физических качеств, а соответственно и укрепление здоровья воспитанников с помощью физкультурных и индивидуальных занятий, проведения кружковой работы, физкультурных досугов, праздников и развлечений, взаимодействия с воспитателями, музыкальным руководителем, логопедом и родителями по приобщению к здоровому образу жизни и формированию основных представлений по оздоровлению детей.

Особое внимание в образовательно-развивающем процессе уделяю здоровьесберегающим технологиям, которые дают детям новые знания о ценностях физической культуры, знакомят с организмом человека, развивают интерес к здоровому образу жизни. Регулярно для дошкольников стараюсь организовать циклы занятий, направленных на знание своего тела, соблюдение режима дня, профилактику инфекционных заболеваний, гигиену питания и др.; провожу дни здоровья, олимпийские игры, спортивные праздники. Инструктор должен ещё и личным примером вдохновлять ребят на занятия спортом, на ведение правильного и здорового образа жизни. Работая в дошкольном образовательном учреждении, я являюсь не только инструктором по физической культуре, но и воспитателем, и мои занятия – это часть воспитательного процесса. Мне очень хочется, чтобы занятия физкультурой нравились детям, для этого стараюсь найти нужный подход к каждому ребёнку, заинтересовать его, заставить поверить в себя и добиться желаемого успеха. Я считаю, что положительные результаты мониторинга – это важный показатель успешной работы. Среди родителей проводится пропаганда здорового образа жизни посредством консультативной помощи, анкетирования, привлечения родителей к проведению совместных с детьми спортивных мероприятий. Работу с родителями в целом можно считать очень плодотворной. Родители активно принимали участие в спортивной жизни детей: «Папа, мама, я – спортивная семья», «Ко Дню матери», «День защитника Отечества». Эти праздники проводились с их участием и, как мне кажется, им очень понравились. Я как педагог дошкольного учреждения стараюсь вовлечь родителей в жизнь детей. Посещая открытые мероприятия, родители видят уровень физического развития своего ребёнка. В совместной деятельности родителей и детей на спортивных мероприятиях идёт сплочение и единение семьи, формируются личностные качества.

В своей педагогической деятельности использую инновационные технологии по физкультурно-оздоровительному направлению. Мною ведётся дополнительная (кружковая) работа по профилактике плоскостопия и нарушений осанки. Данная работа направлена на охрану здоровья и предупреждение возникновения его нарушений, на обеспечение и развитие нормального роста посредством профилактических и оздоровительных мероприятий. В основу данной программы взята программа «Детство», практическое пособие О.Н. Моргуновой «Профилактика плоскостопия и нарушений осанки в ДОУ».

Массовый характер нарушений осанки – одна из наиболее злободневных проблем современного общества. Дефекты осанки отрицательно сказываются

на функциях внутренних органов, сердечно-сосудистой, дыхательной и пищеварительной систем, оказывают негативное влияние на уровни физической и умственной работоспособности человека. В настоящее время проблема профилактики и коррекции отклонений в состоянии здоровья детей дошкольного возраста приобрела особую актуальность. Это обусловлено, прежде всего, наличием большого числа дошкольников с различными отклонениями в состоянии здоровья. В связи с этим возрастает значение организации работы профилактической и коррекционной направленности непосредственно в условиях дошкольного образовательного учреждения, где ребенок находится практически ежедневно и где, следовательно, имеется возможность обеспечить своевременность и регулярность воздействий.

Новизна программы заключается в использовании физических упражнений в практике коррекционно-оздоровительной работы, направленной на укрепление мышц стопы и спины. Применяемые физические упражнения просты и доступны для выполнения, не вызывают побочного воздействия. Проводятся они в игровой форме для поднятия эмоционального состояния ребенка.

Цель программы – обеспечение воспитаннику возможности сохранения своего здоровья за период нахождения в детском саду, формирование физически, интеллектуально и социально зрелой личности дошкольника. А также профилактика плоскостопия и формирование правильной осанки.

Проводя дополнительную (кружковую) работу, я решаю следующие задачи:

1. Укреплять здоровье: способствовать оптимизации роста и развития опорно-двигательного аппарата, формировать правильную осанку, содействовать профилактике плоскостопия.

2. Совершенствовать психомоторные способности дошкольников: развивать мышечную силу, гибкость, выносливость, содействовать развитию чувства ритма, музыкального слуха, памяти, внимания, умения согласовывать движения с музыкой, развивать ручную умелость и мелкую моторику.

3. Развивать творческие и созидательные способности воспитанников: развивать мышление, воображение, находчивость и познавательную активность, развивать лидерство, инициативу, чувство товарищества, взаимопомощи и трудолюбия.

Основным содержанием программы являются общеразвивающие и специально подобранные физические упражнения и игры, направленные на формирование правильной осанки и профилактику плоскостопия. Теоретический материал программы дается темами, сообщение знаний организовывается в форме бесед в процессе занятия, во время выполнения двигательных действий или после занятия (группой или индивидуально). Такие беседы знакомят дошкольников не только с необходимостью формировать правильную осанку, вести здоровый образ жизни, но и с техникой выполнения тех или иных видов физических упражнений и их значимостью на организм человека.

Структура занятий

Вводная часть. Проверка осанки, различные виды ходьбы, бега для коррекции и профилактики осанки и плоскостопия, разогревающие упражнения, подготавливающие к основной части занятий, самомассаж с использованием массажных дорожек.

Основная часть. ОРУ – блок физических упражнений, направленный на развитие гибкости и подвижности позвоночника, укрепление мышечного тонуса и силы мышц торса, укрепление мышц и связок, участвующих в формировании свода стопы, в том числе самомассаж.

ОВД упражнения на равновесие, прыжки, метание, лазание, ползание с акцентом на формирование осанки и профилактику плоскостопия.

Игры – различной подвижности, помогающие формированию правильной осанки и способствующие профилактике плоскостопия.

Заключительная часть. Дыхательные упражнения, релаксация.

Способ организации детей в физкультурно-оздоровительной группе зависит от поставленной цели и задач, и используются три основных способа организации детей: фронтальный, подгрупповой и индивидуальный.

Методы и формы организации занятий: словесное объяснение; показ выполнения; игровая форма; целесообразное использование оборудования; использование музыкального сопровождения.

Используются следующие средства:

1. Теоретические сведения.
2. Бег, ходьба, передвижения.
3. Упражнения общего воздействия: ходьба и бег с включением элементов, направленных на профилактику плоскостопия и нарушения осанки.
4. Упражнения с предметами и без, направленные на укрепление мышц и связок, формирующих свод стопы.
5. Упражнения для формирования правильной осанки с предметами и без:
в положении стоя;
в положении сидя;
в положении лежа на спине и животе;
упражнения в положении стоя на четвереньках.
6. Общеразвивающие упражнения специальной направленности у гимнастической стенки и скамеек, а также с использованием каната и наклонной доски.
7. Подвижные игры для формирования правильной осанки и укрепления стопы.
8. Упражнения на расслабление.
9. Дыхательные упражнения.
10. самомассаж с использованием массажных дорожек, ковриков, мячиков-ежиков и других предметов.

В своей работе я планирую добиться значительного снижения числа детей, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата; повышения интереса детей к организованной деятельности, преодоления негативных реакций; активного вовлечения родителей и сотрудников ДОУ в процесс

оздоровления детей, расширить представление о физкультуре и спорте не только у детей, но и у родителей.

Я стараюсь не останавливаться на достигнутом, а постоянно расти, расти вместе с детьми и радоваться каждому дню самого счастливого времени – детства.

Чернтаева Екатерина Михайловна,

учитель-логопед

Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения

«Центр развития ребёнка – детский сад «Сказка»

обособленного подразделения «Центр развития ребёнка – детский сад «Солнышко»

Ковылкинского муниципального района



Почему я выбрала эту профессию?

Профессию учитель-логопед я выбрала потому, что она очень интересная. Я очень люблю работать с детьми и хочу, чтобы у каждого ребёнка была правильная речь, и он выговаривал все звуки.

И, конечно, очень хочется надеяться, что каким бы ни было нарушение речи, в дальнейшем у каждого ребёнка всё будет хорошо, и он обязательно добьётся успеха в профессиональной сфере и станет счастливым человеком.

Я выбрала эту профессию, чтобы помочь детям правильно выговаривать звуки в словах, слогах и предложениях, чтобы у них была чистая речь, а также, чтобы обогащать их словарный запас. Я всегда ощущаю невероятное чувство радости за успехи детей и, получая благодарность за ребёнка от родителей, убеждаюсь в том, что профессия выбрана важная, нужная, необходимая!

Мои высшие достижения в работе с детьми

Высшая награда для меня, когда ребёнок научится красиво говорить, правильно излагать свои мысли. Если он научится говорить, он расскажет вам о том, что в жизни происходит. Ребёнок сам радуется тому, что он говорит правильно и расскажет логопеду о своих ощущениях и эмоциях в связи с этим.

Принцип работы с детьми

Принципом моей работы с детьми являются индивидуальные особенности ребёнка. Каждый ребёнок, в особенности с каким-либо отклонением, индивидуален. Учитывая индивидуальные особенности, логопед должен найти подход к любому ребёнку, установить с ним доверительные отношения, заинтересовать, внушить уверенность в обретении нормальной речи. Ребёнок любит, когда его хвалят. Найти подход к ребёнку – залог успеха логопедической работы.

Почему я решила участвовать в конкурсе?

Для меня участие в конкурсе – это новая ступень моего профессионального роста. Участие в конкурсе даёт мне возможность раскрыться, проявить себя. Это даёт стимул к самоанализу, к самообразованию.

Основные особенности воспитательно-образовательного процесса – использование инновационных методик.

Использование современных образовательных технологий в практике воспитательно-образовательной работы является обязательным условием интеллектуального, творческого и нравственного развития детей. Поэтому я использую в совместной деятельности с детьми различные современные образовательные педагогические технологии, соответствующие основным направлениям воспитательно-образовательной работы. Таким образом, в образовательной деятельности применяю здоровьесберегающие технологии и игровые технологии, направленные на развитие коммуникативной и социальной компетентности детей, творческих способностей и индивидуального самовыражения.

Как Вы представляете идеальную образовательную организацию в будущем?

Детский сад будущего должен стать вторым домом для ребёнка. Он должен быть хорошим, добрым, светлым, с богатой предметно-развивающей средой. Детский сад должен быть оборудован всем необходимым для развития ребёнка.

Игра – ведущий вид деятельности ребёнка, а значит, для идеальной образовательной организации будущего главное – создать условия для игры. Ребенок, выходя из стен детского сада, должен быть самостоятельным, инициативным, психически и физически здоровым, обладать чистой речью.

Мой подход к работе с детьми

Мой подход к работе с детьми прост и заключается он в воспитании и образовании детей на основе глубокого уважения к личности ребёнка, учёта его индивидуальных особенностей, отношения к нему как к полноправному участнику воспитательного процесса. Я стараюсь создать условия для саморазвития ребёнка, организовать весь образовательный процесс таким образом, чтобы, видя трудности ребёнка, суметь вовремя ему помочь.

На логопедических занятиях я использую следующую методику:

Артикуляционная гимнастика – для её проведения обязательно индивидуальное зеркало, чтобы ребенок, глядя, как логопед делает то или иное упражнение, смог правильно с помощью зеркала его выполнить.

Дыхательная гимнастика – для её проведения я использую разные инструменты: счётные палочки, воздушный шарик, ватку, трубочки и т.д.

Пальчиковая гимнастика – для ее проведения используются: карандаш, мячик, мозаика, шнуровки, радужный пластилин и т.д.

Также для постановки звуков использую «Логопедическое лото», разрезные картинки для определённого звука.

В логопедическом кабинете очень много литературы для постановки звуков: стихи, скороговорки, чистоговорки, рассказы, сказки и т.д.

Каждая моя встреча с детьми – это маленький праздник. Дети приходят на занятия с широко раскрытыми глазами, ждущими чего-то нового, интересного и даже неожиданного.

Очень трудно научить ребёнка чему-то, что не вызывает у него интерес. Поэтому я стараюсь создать ситуацию успеха, отмечаю малейшее продвижение ребёнка в процессе становления правильной речи, тем самым стимулирую его желание двигаться дальше.

Использование информационно-коммуникативных технологий в работе с детьми с нарушением речи помогает мне решать эту задачу и позволяет повысить результативность коррекционной работы.

Шабайкина Зинаида Васильевна,

воспитатель

Муниципального бюджетного дошкольного

образовательного учреждения

«Явасский детский сад № 1 комбинированного вида»

Зубово-Полянского муниципального района



Почему Вы выбрали эту профессию?

Прежде чем стать воспитателем, я стала мамой. Занимаясь воспитанием своих детей, я поняла, что дети – это мое призвание. У меня четверо детей, и мое кредо – где четверо, там и десять, где десять, там и двадцать. Мне весьма нравится предоставлять воспитанникам первоначальные знания, умения и навыки. Совершенствовать и обучать доброму делу. Здорово, что каждый день я заглядываю в волшебный мир детства, и мне поручили заполнять общество детей красками, звуками, эмоциями! Мне кажется, что эта профессия самая необычная, самая интересная.

Что Вы считаете своим высшим достижением в работе с детьми?

Самое главное в моей профессии – любить детей, любить всем сердцем, всей душой. Моя профессия – это возможность дать детям первоначальный «фундамент», окунуться в мир детства, мир сказок и фантазии. Особенно я осознаю важность специальности педагога, когда вижу распахнутые навстречу глаза детей; глаза, любознательно ловящие каждое мое слово, мой взгляд, мимику и жест. Эти глаза готовы поглотить весь мир. Глядя в эти детские глаза, я понимаю, что нужна им, что я для них целая вселенная.

Ваши основные принципы работы с детьми?

Не быть назойливой: у каждого свой мир интересов и увлечений;
детям больше самостоятельности и права выбора;
уметь вставать на позицию ребёнка, видеть в нем личность, индивидуальность;

предоставляя требования к воспитанникам, необходимо проверить, соответствуешь ли им сам.

Почему Вы решили участвовать в конкурсе?

Воспитатель постоянно должен совершенствовать свое мастерство, используя достижения педагогической науки и передовой практики. Должен

стремиться вперед, осваивать инновационные технологии и нетрадиционные методы. Участие в конкурсе – это возможность проявить и испытать себя, выявить и преумножить свои профессиональные качества, поделиться с коллегами своим полученным опытом, узнать для себя новые возможности в профессиональной деятельности. Это поднятие своего престижа.

Основные особенности воспитательно-образовательного процесса, использование инновационных методик

Выбрав профессию, воспитателю необходимо самой быть артистом, режиссером, творческой личностью, а также принимать активное участие в праздниках, концертах, различных профессиональных конкурсах. Чтобы моя работа стала интересней, разнообразней, для этого я должна развивать в себе креативные качества, позволяющие находить нестандартные подходы к поиску новых методов и приемов, и к применению их на занятиях. В этих целях я включаю в свою педагогическую практику игровые технологии. Это игры по методике М. Монтессори, с ними вы можете познакомиться по ссылке <https://www.maam.ru/detskijasad/vnedrenie-i-ispolzovanie-inovacionnyh-tehnologii-metodika-mari-montesori.html>.

В настоящее время воспитатель должен использовать ИКТ в образовательном процессе: уметь делать презентации, владеть интерактивной доской, делать свои странички на сайте детского сада с целью взаимодействия с родителями.

Как Вы представляете идеальную образовательную организацию в будущем?

Идеальная образовательная организация – это современная модель образования, которая должна соответствовать всем нормам и требованиям, необходимым для развития и воспитания детей. Это должен быть дом, где дети живут в уютном мире тепла и доброты, в мире творчества и фантазии. Где ребенок получит опыт эмоционального взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Идеальный детский сад – это место ярких открытий, где ребенок мог бы самостоятельно реализовывать свои творческие способности.

Мой подход к работе с детьми

Дошкольное детство – пора наиболее оптимального приобщения ребенка к миру прекрасного. Огромное значение в связи с этим приобретает личность воспитателя. Педагог – человек, который всю жизнь в душе остается ребенком. По-другому нельзя, ведь дети чувствуют твой внутренний мир. И если они что-то заподозрят, не пустят в свой мир.

Мне нравится предоставлять воспитанникам первоначальные знания, умения и навыки. Совершенствовать и обучать доброму делу. Здорово, что каждый день я заглядываю в волшебный мир детства, и мне поручили заполнять общество детей красками, звуками, эмоциями!

Я стараюсь всегда быть на работе с настроением оптимиста. Мой оптимизм – это тот инструмент, который создает в группе то неуловимое и трепетное настроение, которое не укладывается ни в какие планы и конспекты воспитательно-образовательной работы и помогает установить с детьми невидимые нити общения. Ведь к воспитателю, который жизнерадостен,

изобретателен, всегда устремлены взоры ребятишек. Они всегда ждут, что я им расскажу. Что придумаю интересного, что посоветую, чем порадую. Как отнесусь к их выдумкам?

От нравственного облика, уровня знаний, профессионального мастерства и опыта зависит конечный результат воспитания дошкольника. Вот почему необходимо всесторонняя подготовка педагога.

Работу организовываю в соответствии с ООП ДООУ на основе примерной образовательной программы дошкольного образования «Детство» (Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др. – СПб. : ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2014. – 352 с.)

Я стараюсь шагать в ногу со временем и внедрять в практику современные образовательные технологии. Для этого широко использую проблемные ситуации и вопросы, подвожу ребенка к тому, чтобы он сам находил решение проблемы опытно-экспериментальным путем, устанавливал взаимосвязи между объектами.

Внедряю активные формы работы с семьей: анкетирование, обучение практическим умениям, вовлечение в образовательный процесс.

Ежегодно в годовой план включаю тематические консультации для родителей.

Родители являются активными участниками всех мероприятий, проводимых в детском саду, что, безусловно, сплачивает семью, позволяет ребятам гордиться своими папами и мамами.

Праздники в детском саду, они объединяют различные виды искусства, способствуют наиболее эмоциональному воздействию и эффективному решению ряда воспитательных и образовательных задач. Можно с уверенностью сказать, что систематически проводимые в детском саду праздники и развлечения обогащают жизнь наших воспитанников, развивают речь, эстетический вкус, способствуют проявлению творческой инициативы, становлению личности ребенка, формированию у них нравственных представлений.

Именно такой подход, усеянный множеством находок и интересных открытий, будет приятен и полезен как для меня самой, так и для ребёнка. Ведь важен не только итог воспитания, а также сам процесс от совместной деятельности.

Всё это требует огромной подготовки, каждодневного эмоционального настроения, постоянного повышения самообразования. С большим интересом знакомлюсь с опытом работы моих коллег на Международном образовательном портале maam.ru, стараюсь следить за новинками методических разработок в сфере воспитания и применять их в своей практике.



Шавлак Светлана Анатольевна,
инструктор по физической культуре
Муниципального бюджетного дошкольного
образовательного учреждения «Детский сад «Теремок»
комбинированного вида»
Ардатовского муниципального района

Почему Вы выбрали эту профессию?

Я работаю в детском саду инструктором по физической культуре. Важную роль в выборе профессии сыграло мое увлечение спортом. Много лет назад родители привели меня в спортивную секцию, где я занималась легкой атлетикой, серьезно стала заниматься спортом, добилась больших результатов, стала чемпионкой Республики Мордовия в беге на длинные дистанции. Именно спорт помог мне выбрать будущую профессию, осознать, что настойчивость и работа над собой помогает в достижении любых целей.

Вот уже 16 лет я занимаюсь с дошкольниками физкультурой, провожу утреннюю гимнастику, организую праздники, физкультурные досуги, соревнования. Я стремлюсь к тому, чтобы работа инструктора по физической культуре в нашем детском саду не сводилась к набору неких показателей физического развития детей, а чтобы они полюбили спорт и движения на всю жизнь, так же, как и я. Чтобы дружба с физкультурой осталась полезной и приятной привычкой, а здоровый образ жизни оставался насущной потребностью и тогда, когда они станут сами мамами и папами. Твердо убеждена, что именно в детском саду надо формировать у ребенка интерес к физической культуре и спорту. Понимаю, как важно сохранить и укрепить здоровье моих воспитанников, поэтому постоянно спрашиваю себя: «Как сформировать у детей потребность в двигательной активности, как интересно и увлекательно организовать образовательную деятельность?». Поэтому не один год работаю над своей методической темой: «Использование здоровьесберегающих технологий на занятиях по физической культуре в ДОУ».

Что Вы считаете своим высшим достижением в работе с детьми?

Своим высшим достижением в работе с детьми считаю победы воспитанников на спортивных мероприятиях, заинтересованность детей в заботе о своем здоровье, в желании всерьез заниматься спортом. Очень отранно видеть и слышать о победах нынешних и бывших воспитанников.

Ваши основные принципы работы с детьми?

Принцип оздоровительной направленности, согласно которому я как инструктор по физической культуре несу ответственность за жизнь и здоровье своих воспитанников должна обеспечить рациональный общий и двигательный режим, создать оптимальные условия для двигательной активности детей.

Принцип развивающего обучения, где от детей требуется приложение усилий для овладения новыми движениями.

Принцип систематичности и последовательности предполагает взаимосвязь знаний, умений, навыков.

Принцип интеграции: процесс оздоровления детей в МБДОУ осуществляется в тесном единстве с учебно-воспитательным процессом.

Принцип личностного подхода на занятиях тесно связываю с методикой проведения занятий. Планируя работу, четко учитываю возрастные, типовые и индивидуальные особенности воспитанников и провожу обучение так, чтобы приобретение знаний, умений и навыков стало для них потребностью.

Постоянное самообразование – инструктор по физической культуре, который не работает над своим самообразованием, не способен научить детей новому.

Почему Вы решили участвовать в конкурсе?

Участие в конкурсе стимулирует меня на создание чего-то нового. Также помогает осознать собственные умения и навыки, сравнить себя с другими коллегами. При этом можно понять, чего не знаешь, не умеешь, где можно постараться и проявить свои способности. Безусловно, участие в конкурсе очень организует, заставляет совершенствоваться, профессионально развивает, чувствуешь, что не стоишь на месте.

Основные особенности воспитательно-образовательного процесса детей, использование инновационных методик:

1. Весь образовательно-развивающий процесс я рассматриваю через призму здоровьесбережения детей как физического, так и психического. Особое внимание уделяю игровым технологиям, которые дают дошкольникам новые социальные знания, активизируют самостоятельность и инициативу ребенка, его творческие способности, учат гуманности общения, толерантности.

2. Здоровьесберегающие технологии направленные на сохранение и активное формирование здорового образа жизни и здоровья воспитанников.

3. Индивидуальный подход на занятиях по физической культуре. Планирую работу, учитывая возрастные, типовые и индивидуальные особенности детей, и провожу обучение так, чтобы приобретение знаний, умений и навыков стало для них потребностью, приносило радость и внутреннее удовлетворение.

4. Использование ИКТ делают процесс физического воспитания более современным, разнообразным, насыщенным.

5. Тесное сотрудничество с семьей, где родителям дается практическая помощь в овладении знаниями об укреплении и сохранении здоровья ребенка, а это обеспечивает достойный уровень укрепления здоровья детей, а значит, снижение заболеваемости.

Всё это имеет оздоровительную направленность, а используемая в комплексе здоровьесберегающая деятельность в итоге формирует у детей стойкую мотивацию на здоровый образ жизни и полноценное развитие.

Как вы представляете идеальную образовательную организацию в будущем?

Я считаю, что в детском саду будущего дети должны расти в атмосфере творчества, любви и заботы. В детском саду должны работать только

неравнодушные люди. Групповые помещения, музыкальный и физкультурный залы должны быть оснащены современной мебелью и необходимым оборудованием, а это, как известно, ведет к благополучному и полноценному пребыванию детей в ДООУ.

Мой подход к работе с детьми

Я пришла к выводу, что среди множества факторов, оказывающих влияние на рост, развитие и состояние здоровья ребенка, двигательной активности принадлежит основная роль. От степени развития естественной потребности ребенка в движении во многом зависит развитие двигательных навыков, памяти, восприятия, эмоций, мышления. Поэтому я стараюсь обогатить двигательный опыт ребенка, который составляет его двигательный статус.

Здоровьесберегающий педагогический процесс в моей работе – это процесс воспитания и обучения детей дошкольного возраста в режиме здоровьесбережения и здоровьесобогащения; процесс, направленный на обеспечение физического, психического и социального благополучия ребенка. Поэтому мною были взяты и внедрены в работу именно физкультурно-оздоровительные технологии в дошкольном образовании. Это технологии, направленные на физическое развитие и укрепление здоровья ребенка: развитие физических качеств, двигательной активности и становление физической культуры дошкольников, воспитание привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье.

Цель моей работы направлена на обеспечение высокого уровня реального здоровья воспитаннику детского сада и воспитание валеологической культуры как совокупности осознанного отношения ребенка к здоровью и жизни человека, знаний о здоровье и умений оберегать, поддерживать и охранять его.

Работу в приобщении детей к физической культуре, в их оздоровлении осуществляю систематически, последовательно во всех формах своей деятельности с детьми: режимные моменты, игры, занятия традиционного и нетрадиционного вида, утренняя гимнастика, праздники, досуги, развлечения, которые пронизывают весь воспитательно-оздоровительный процесс.

Среди множества имеющихся технологий отдаю предпочтение таким как: физкультурное занятие; подвижные игры; дыхательная гимнастика, тренажеры; точечный массаж, взаимомассаж; секция «Юный гимнаст».

Физкультурное занятие является организованной формой в двигательном режиме дошкольника. При проведении занятий я использую как традиционные, так и нетрадиционные формы занятий: сюжетные, тренировочные, контрольные, комплексные.

Не менее важна в моей работе такая здоровьесберегающая технология, как подвижные игры. Когда играю с детьми в подвижные игры, вижу, что разнообразные игровые действия развивают ловкость, быстроту, координацию движений и, самое главное, благоприятно влияют на эмоциональное состояние детей.

Потребность в движениях у дошкольников велика, однако неокрепший организм крайне чувствителен не только к недостатку, но и к избытку

движений. Вот почему важное внимание я уделяю оптимальному режиму двигательной активности во время подвижных игр.

В ходе игры обращаю внимание на внешние признаки утомления, так как даже в одной возрастной группе уровень физической подготовленности детей неодинаков.

Дыхательная гимнастика как здоровьесберегающая технология нашла своё применение при проведении мною утренней гимнастики, а также я включаю элементы дыхательной гимнастики во время физкультурного занятия при проведении общеразвивающих упражнений (ОРУ).

Дыхательную гимнастику провожу во всех возрастных группах и наблюдаю, что дети прибывают в гармонии с окружающим миром.

Тренажёры:

Фитбол – позволяет воспитанникам нашего детского сада быстрее и эффективнее освоить разнообразные двигательные умения и комплексно развивать физические качества. Моим воспитанникам нравится выполнять упражнения из разных исходных положений: сидя, лёжа, лёжа на спине или животе, упражнения в движении.

Диск «Здоровье» – при помощи него укрепляем и тренируем вестибулярный аппарат детей, а также развиваем и укрепляем различные группы мышц спины, живота, рук и ног.

Особенно большое удовлетворение, на мой взгляд, дети получают от точечного массажа и взаимомассажа. Данная технология оказывает большой оздоровительный эффект, как элемент психофизической тренировки способствует расслаблению мышц и снятию нервно-эмоционального напряжения, улучшается протекание нервных процессов путём воздействия на некоторые активные точки.

Помимо вышеперечисленных технологий я занимаюсь дополнительным образованием – работаю тренером по спортивной гимнастике в МБОУ ДОД «Ардатовская ДЮСШ», где веду секцию «Юный гимнаст». Хочется отметить, что данная технология способствует раскрытию физического потенциала детей, ведёт к спортивным достижениям, т.к. является одним из видов спорта.

Главным критерием результативности здоровьесберегающих педагогических технологий я считаю их влияние на развитие ребёнка, увеличение резервов его здоровья и, как частный вариант, готовность ребёнка легко адаптироваться к школьным нагрузкам.

В ходе моей деятельности ведётся непрерывная работа с родителями, я стараюсь посещать родительские собрания, где выступаю с докладами, провожу беседы, консультации о здоровьесбережении и здоровьесобогащении детей.

Результатом своей работы считаю участие детей на соревнованиях разного уровня, где мои воспитанники занимают призовые места.

Номинация «Лучший воспитатель-профессионал, работающий со здоровьесберегающей образовательной технологией»



*Ломакина Надежда Федоровна,
воспитатель
Муниципального дошкольного образовательного
учреждения «Центр развития ребенка – детский сад
«Сказка» обособленного подразделения «Центр развития
ребенка – детский сад «Росинка»
Ковылкинского муниципального района*

Почему Вы выбрали эту профессию?

Искусство быть педагогом в детском саду так же многогранно и сложно, как и всякое искусство. Воспитателю приходится выступать в разных ролях: он для детей и учитель, который всё знает, всему учит, и товарищ по игре, и близкий человек, который всё примет и поможет в трудную минуту.

Работа с детьми даёт возможность проявить человеку всё самое хорошее, что в нём заложено, все его способности. Кто-то хочет быть певцом, но голос не тот, мечтает быть актёром, но не решается, думает о слове художника, но способности не те... А в детском саду воспитатель может реализовать все свои желания – и петь, и танцевать, и рисовать, и быть артистом. И всегда он найдёт самых благодарных зрителей, самых независимых судей в лице детей.

Я хочу научить детей всему: слышать звуки и знать, что бывает круглое, а что высокое, собирать картинки из кубиков и лепить снеговиков, рисовать самолёты, кормить кукол. Всё это непросто. Но у меня есть волшебная палочка – это моя профессия – воспитатель.

Что Вы считаете своим высшим достижением в работе с детьми?

Тактичность, целеустремлённость, терпеливость, сопереживание, профессионализм – без этих качеств нет настоящего профессионала-воспитателя.

Высшим достижением в работе с детьми считаю раскрытие личностных качеств ребёнка, а также умение найти общий язык с детьми и их родителями.

Я горжусь, что причастна к становлению личности, оказанию помощи родителям в адаптации детей в дальнейшей жизни.

Хочется верить, что получив позитивный заряд в детском саду, они с уверенностью войдут в будущее.

Ваши основные принципы работы с детьми?

Основными принципами работы с детьми я считаю следующие:

1. Принцип доступности – использование здоровьесберегающих технологий в соответствии с возрастными особенностями детей.

2. Принцип научности – использование научно-обоснованных и апробированных программ, технологий и методик.

3. Принцип активности и сознательности – участие всего коллектива педагогов и родителей в поиске новых, эффективных методов и целенаправленной деятельности по оздоровлению себя и детей.

4. Принцип систематичности – реализация лечебно-оздоровительных профилактических мероприятий постоянно, систематично, а не от случая к случаю.

Почему Вы решили участвовать в конкурсе?

Конкурс – это рост профессионального мастерства, подъём на одну ступеньку. Преодоление каждой ступени – это толчок для нового старта.

Участие в конкурсе даст мне возможность раскрыться, проявить себя, реализовать свой творческий потенциал, приобрести полезный опыт – это стимул к самоанализу, к самообразованию. Все эти аргументы и повлияли на моё решение об участии в конкурсе.

Основные особенности воспитательно-образовательного процесса, использование инновационных методик

Содержание образования в ДООУ определяется образовательной программой, разработанной и реализуемой самостоятельно на основе ФГОС. В ДООУ реализуется программа «Детство». Особое внимание уделяется игровым технологиям, что, в свою очередь, даёт возможность детям получать новые социальные знания, учит быть их самостоятельными, инициативными, а также учит гуманности общения, толерантности.

Весь образовательно-развивающий процесс в ДООУ рассматривается через призму здоровьесбережения детей как физического, так психического и социального.

Для профилактики и коррекции нарушения осанки и плоскостопия в детском саду есть спортивный зал, оснащённый оборудованием и тренажерами, ведётся постоянный мониторинг здоровья детей. Регулярно для дошкольников организуются циклы занятий, которые направлены на знания своего тела, соблюдение режима дня, профилактику инфекционных заболеваний, гигиену питания и др.

Проводятся месячники здоровья, включающие в себя такие мероприятия, как «День здоровья», олимпийские игры, спортивные праздники и КВН, двигательные-оздоровительные игры и тренинги.

Следует отметить, что инновационные технологии в детском саду по ФГОС не должны ограничиваться воспитательно-образовательной средой.

Первоочерёдно следует акцентировать внимание на тех системах нового поколения, которые позволяют качественно и гармонично изменить традиционный процесс дошкольного образования. К их числу относятся следующие технологии: здоровьесберегающие, технологии проектной деятельности, экспериментальные, познавательно-исследовательские, информационно-коммуникативные, личностно-ориентированные, игровые.

К ведущим направлениям инноваций в моей педагогической деятельности относятся: развитие творческих возможностей (использование

нетрадиционных техник), интеллектуальных сил дошкольников (развлечения и досуги), индивидуальное творческое развитие личности ребёнка.

В своей деятельности использую современные средства обучения и воспитания: интернет, технические средства обучения (аудиосказки, физминутки, пальчиковые и другие виды гимнастики).

Как Вы представляете идеальную образовательную организацию, использующую здоровьесберегающие методики?

Идеальная образовательная организация, прежде всего, должна соответствовать требованиям ФГОС ДО, СанПиНу и пожарной безопасности, оснащена развивающими модулями и современным оборудованием по здоровьесберегающим технологиям, средствами ИКТ.

Оборудованные детские и спортивные площадки, пандусы для детей с ограниченными возможностями здоровья, тьютор для нуждающегося ребёнка, воспитывающегося в образовательном учреждении.

Условия для развития творческих, познавательных, развивающих способностей ребёнка должны быть созданы в детском саду.

В каждом образовательном учреждении должны быть представлены равные возможности для образования детям-инвалидам и их здоровым сверстникам.

Мой подход к работе с детьми

В соответствии с современными стандартами перед воспитателем встают первостепенные задачи: забота о здоровье, эмоциональном благополучии и всестороннем развитии каждого ребёнка.

Чтобы дети росли общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремиться к самостоятельности и творчеству, необходимо создать в группе атмосферу гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам. В своей работе с детьми использую такие формы способы взаимодействия: проектная деятельность, здоровьесберегающие технологии, ИКТ, личностно-ориентированный подход и др.

Для того чтобы у ребёнка было желание идти в детский сад, чтобы в группе был положительный микроклимат, постоянно совершенствую работу в этих направлениях.

В своей работе с детьми я применяю метод проектирования. Данный метод позволяет поддерживать и развивать самостоятельную и познавательную деятельность детей, расширять кругозор, развивать индивидуальные и творческие способности, учить детей быть сплочёнными, работать группами.

В 2018 году стала применять в своей деятельности современные средства общения и воспитания – лэпбук. Лэпбук представляет собой тематическую папку, в которую помещены материалы на изучаемую тему. Вместо страниц в папке оформлены различные мини-книжки-раскладушки с карманчиками, дверками, окошками, вкладками и подвижными деталями.

Создавая и используя лэпбуки, ребёнок учится собирать и обрабатывать информацию, что является хорошим способом для повторения пройденного материала. В любое время ребёнок может просто открыть и воспользоваться лэпбуком.

Для успешности здоровьесбережения работаю в нескольких направлениях:

создание условий и развивающей среды ЗОЖ;

изготовление нестандартного оборудования для игр-упражнений;

обучение детей элементарным приёмам здорового образа жизни (утренняя гимнастика, дыхательная гимнастика, пальчиковая гимнастика, самомассаж);

привитие детям гигиенических навыков, динамические паузы и физкультминутки.

Успех моей деятельности во многом зависит от тесного сотрудничества с родителями. Постоянно общаясь с родителями, я имею возможность более глубоко и всесторонне изучить каждого ребёнка. Эффективности в работе с детьми можно достигнуть только совместными усилиями детского сада и семьи, поэтому важную роль мы уделяем работе с родителями.

В детском саду дошкольники получают первый опыт общения, первый опыт обучения. Моя задача как педагога – сделать этот опыт удачным, поэтому стараюсь шагать в ногу со временем и внедрять в практику современные образовательные технологии.

Оценки деятельности своей работы я, прежде всего, вижу в радостных лицах детей, которые меня окружают.

Маколова Светлана Сергеевна,

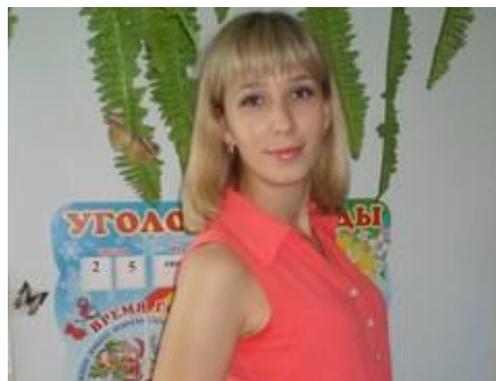
воспитатель

Муниципального бюджетного дошкольного

образовательного учреждения

«Александровский детский сад «Ягодка»

Лямбирского муниципального района



Почему я выбрала эту профессию?

Я всегда на этот вопрос отвечаю с улыбкой, потому что другого выбора просто и быть не могло. В нашем селе открылся новый садик, требовались воспитатели, молодые специалисты с новыми идеями, а я только закончила педагогический институт, поэтому не отказалась от предложения о трудоустройстве. Мое образование, мечта делать детей счастливыми, приглашение на работу – это однозначно судьбоносное решение в выборе профессии. Профессия воспитателя для меня постоянное самосовершенствование. Вокруг все меняется, каждое поколение детей отличается. Поэтому постоянно требуется пополнение своих знаний и расширение кругозора, чтобы современных детей было чем заинтересовать на занятиях и увлечь в игровой деятельности. Я не скажу, что мне все легко дается, но когда ты видишь положительный результат своей работы, детей,

которые радуются своим успехам, все затраченные силы и эмоции возвращаются вдвойне. Этот круговорот дает силы развиваться, жить, делать детей счастливыми. О своем выборе я за все 12 лет ни разу не пожалела. Это и есть самая большая награда педагогу за его труд.

Своим высшим достижением я считаю умение найти подход к каждому ребенку, увидеть в нём его индивидуальность и вместе с ребенком максимально раскрыть его потенциал, используя в работе здоровьесберегающие технологии, и сохранить здоровье каждого ребенка.

Мои основные принципы работы с детьми не эксклюзивны, воспитатели знакомы с ними, для меня же основополагающим является принцип «Не навреди!», также я выделила для своей работы:

принцип доступности и индивидуальности;

принцип непрерывности здоровьесберегающего процесса.

К участию в конкурсе меня втянул мой круговорот постоянного саморазвития и самосовершенствования, несомненно «спортивный интерес» в возможности проверить свои силы в профессиональном мастерстве, желание услышать других педагогов, их новые идеи для своего педагогического роста и, конечно, поделиться своим опытом по здоровьесбережению детей дошкольного возраста.

Свою особенность в воспитательно-образовательный процесс вносит использование мною инновационных методик работы с детьми в рамках здоровьесберегающих технологий.

Грамотное использование здоровьесберегающих технологий позволяет повысить эффективность работы по сохранению и укреплению здоровья детей. Результатом работы стало снижение заболеваемости детей в группе.

Свою работу организую в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Александровский детский сад «Ягодка» Лямбирского муниципального района Республики Мордовия, разработанной на основе примерной образовательной программы «От рождения до школы» в соответствии с ФГОС ДО под редакцией Н. Е.Вераксы, Т. С.Комаровой, М. А.Васильевой и программой А. И.Бурениной «Ритмическая мозаика».

Особое внимание в образовательном процессе уделяю следующим инновационным технологиям: игровым технологиям, которые дают дошкольникам новые социальные знания, активизируют самостоятельность и инициативу ребёнка, его творческие способности, учат гуманности общения, толерантности. Активно использую информационно-коммуникативные технологии. Использую проблемные ситуации, экспериментирование, технологию интенсивного развития интеллектуальных способностей через игры «Палочки Кюизенера», «Блоки Дьенеша», технологию проектной деятельности «Ритмопластика как инновационный метод работы с детьми дошкольного возраста в рамках здоровьесберегающих технологий в условиях реализации федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

Идеальная образовательная организация, использующая здоровьесберегающие методики – это организация, использующая в своей деятельности:

- медико-гигиенические технологии;
- физкультурно-оздоровительные технологии;
- здоровьесберегающие образовательные технологии.

Главная задача реализации здоровьесберегающих методик – такая организация образовательного пространства на всех уровнях, при которой качественное обучение, развитие, воспитание подрастающего поколения направленно на укрепление и сохранение здоровья.

Мой подход к работе с детьми

На современном этапе развития дошкольного образования мы работаем в рамках реализации Федерального государственного стандарта дошкольного образования (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10. 2013 г. № 1155). Стандарт направлен на решение нескольких задач, среди которых красной нитью выделена задача: охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.

Одним из средств решения обозначенных задач становятся здоровьесберегающие технологии, без которых немислим педагогический процесс современного детского сада. В течение девяти лет я работаю над проблемой здоровьесбережения детей дошкольного возраста. Одним из направлений здоровьесберегающих технологий является технология сохранения и стимулирования здоровья. Цель технологии сохранения и стимулирования здоровья дошкольников – развитие и совершенствование двигательных умений и навыков у детей дошкольного возраста посредством ритмопластики.

Ритмопластика – система физических упражнений, имеющих целью всестороннее гармоническое развитие тела.

Совместная деятельность с детьми проводится в игровой форме и основывается на ритмичных подвижных упражнениях в сопровождении музыки, что положительно сказывается на восприятии детьми новой информации. Именно такая форма работы помогает ребенку раскрепоститься, в том числе и эмоционально.

Игровой метод придаёт учебно-воспитательному процессу привлекательную форму, облегчает процесс запоминания и освоение упражнений, повышает эмоциональный фон занятий, способствует развитию мышления, воображения и творческих способностей ребёнка.

Ритмопластика доступна всем малышам без исключения, она помогает не только физическому развитию ребенка, но и дарит ему согласованность мысли и действия, развивает у него способность к концентрации внимания и положительно сказывается на физическом развитии. Регулярные занятия ритмопластикой – это хорошая профилактика проблем детей дошкольного возраста, таких как вялая осанка, сколиоз и плоскостопие. И главное! Это так

нравится детям! Ритмопластика не имеет возрастного ограничения, однако рекомендуется детям от трех до семи лет.

Элементы ритмопластики использую в организованной образовательной деятельности, во время утренней гимнастики, гимнастики после дневного сна, подвижных играх, на совместных спортивных мероприятиях с родителями воспитанников.

Занятия обеспечиваются рядом методических приемов, которые вызывают у ребенка желание заниматься. Для каждого упражнения, игры, танца выбираю наиболее эффективный путь объяснения данного музыкально-двигательного задания – это такие методы, как: показ (предварительный показ танцевальной композиции, отдельных элементов, упражнений), словесный, игровой, разговорно-игровой (позволяет ребёнку естественно проникнуть в художественный замысел и помогает скоординировать движения своего тела с характером музыки), иллюстративно-наглядный, анализ и синтез танцевального материала, при котором анализируются отдельные части движения, композиции и потом соединяются. Использую такие формы объяснения, как комментирование, инструктирование, корректирование, изложение.

Ритмопластика важна, потому что она влияет на общее развитие ребенка. Занятия усвершенствуют двигательные функции ребенка и улучшают его здоровье в целом. Реализуемая система работы привела к устойчивым положительным результатам: снижению общей и простудной заболеваемости (в динамике), повышению уровня физической подготовленности детей, стабильности физической и умственной работоспособности, сосредоточенности, уравновешенности, улучшению эмоционального благополучия у детей. Это стало возможным благодаря внедрению в практику оздоровительной технологии сохранения и стимулирования здоровья дошкольников посредством ритмопластики.

Реализация данного проекта позволяет определить механизмы укрепления здоровья человека, средства обучения индивидуальному способу оздоровления, позволяющим тем самым полноценно готовить к жизни здоровое поколение.

Данный опыт неоднократно был представлен на районных методических объединениях, конференциях, заседании кафедры воспитателей, августовской районной предметной секции воспитателей, заседании муниципального экспертного совета. Опыт работы был опубликован на образовательных порталах, профессиональных сообществах педагогов дошкольного образования различного уровня. Идея ритмопластики защищалась на Всероссийских и Международных интернет-конкурсах, районном конкурсе «Образовательные проекты».

Написано учебно-методическое пособие по теме «Ритмопластика как инновационный метод работы с детьми в рамках здоровьесберегающих технологий». Районным экспертным советом при МКУ «ЦИМО МОУ» Лямбирского муниципального района выдано экспертное заключение.

Данный опыт работы может использоваться в практике работы других образовательных организаций.

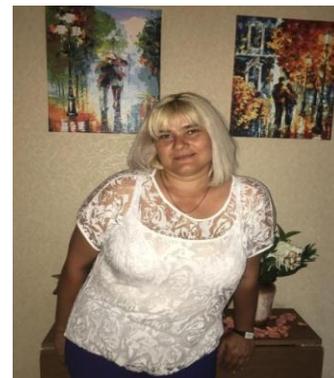
Мещерякова Ирина Владимировна,

воспитатель

Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Тракторная начальная школа –

детский сад»

Зубово-Полянского муниципального района



Почему вы выбрали эту профессию?

Быть воспитателем – это призвание. В эту сферу деятельности я пришла десять лет назад и ни о чем не жалею. Дети – это радость, это самое дорогое, что у нас есть. Чужих детей для меня не бывает, поэтому к каждому ребенку я отношусь как к своему собственному, с материнской заботой и нежностью. Каждый день, приходя на работу, совместно с детьми открываю все новые моменты, раскрываю для детей разные глубинки нашей жизни.

Ребёнок – неугомонная натура: он постоянно в движении, в поисках ответов на свои вопросы, он – исследователь, познающий мир. Мне нравится находиться в мире детства, где у меня есть возможность создавать сказку для ребёнка, погружая его в атмосферу добра, любви, чуда.

Что вы считаете своим высшим достижением в работе с детьми?

В своей работе с детьми я горжусь атмосферой взаимопонимания, искренности и чуткого отношения друг другу. Я слышу детей, а дети слышат меня.

Ваши основные принципы в работе с детьми?

Естественно, главный принцип в работе педагога – «Не навреди». Очень важно его придерживаться, так как детская душа очень ранима, любое неосторожное, необдуманное действие воспитателя может привести к необратимым последствиям и загубить маленькую личность. Также я придерживаюсь принципа «Каждый ребёнок – уникальная личность» и стараюсь создать условия для раскрытия способностей воспитуемого, учитываю интересы и потребности каждого ребенка. Следующий принцип в моей работе «Не позволять ребёнку оставаться без дела». Я считаю, что интересы ребёнка нужно развивать, стимулировать его к занятости, не позволять лени и апатии вкрасться в душу ребёнка. Для реализации этого принципа я использую различные методы и приемы, формы совместной деятельности.

Почему вы решили участвовать в конкурсе?

Я работаю в малокомплектном общеобразовательном учреждении в разновозрастной группе, в которой живут и развиваются дети с 2 до 7 лет. С целью поднять положительный статус своего учреждения, а также поделиться опытом работы в условиях разновозрастной группы.

Основные особенности воспитательно-образовательного процесса, использование инновационных методик

Конечно, есть свои сложности при организации работы в таких условиях (занять одновременно всех детей разного возраста и сохранить заинтересованность в деятельности). Плюсы в работе – это то, что дети младшего возраста очень быстро вникают в процесс, глядя на старших. А старшие, в свою очередь, оказывают посильную помощь малышам. Это воспитывает в наших детях организованность, сплоченность, желание помогать друг другу.

Как Вы представляете идеальную образовательную организацию в будущем?

В современном мире все очень быстро меняется, совершенствуется. Идя в ногу со временем, мы зачастую теряем человеческие ценности, заменяя их на автоматизированный процесс.

В будущем идеальная образовательная организация – это современное и доступное место для всех, где будут себя чувствовать уютно и комфортно как здоровые, так и инклюзивные дети и их родители, а помогут им в этом квалифицированные педагогические работники, логопеды, психологи, медицинские работники. Для развития ребенка будут созданы художественные студии, спортивные залы, площадки, кинотеатры, цветочные оранжереи, библиотеки, компьютерные классы, у каждого ребенка будут различные комплекты развивающих игр, конструкторов. А построить такую организацию должны мы, взрослые, родители, педагоги, единой командой идя рядом в строю к единой цели – воспитания свободного, уверенного в себе человека, с активной жизненной позицией, стремящегося творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций, имеющего свое мнение и умеющего отстаивать его.

Мой подход к работе с детьми

Здоровьесберегающие технологии – это один из видов современных инновационных технологий, которые направлены на сохранение и улучшение здоровья всех участников образовательного процесса в ДОУ.

Здоровьесберегающие технологии в ДОУ по ФГОС отлично сочетаются с традиционными формами и методами в педагогике, дополняя их различными способами осуществления оздоровительной работы. Использование таких технологий решает целый ряд задач:

- закладывание фундамента хорошего физического здоровья;
- проведение профилактической оздоровительной работы;
- ознакомление дошкольников с принципами ведения здорового образа жизни;
- мотивация детей на здоровый образ жизни;
- формирование полезных привычек;
- формирование осознанной потребности в регулярных занятиях физкультурой;
- воспитание ценностного отношения к своему здоровью.

Для обеспечения комплексного подхода к охране и улучшению здоровья воспитанников, требуемого по ФГОС, в ДОУ используются различные виды современных здоровьесберегающих технологий:

физкультурно-оздоровительные (проведение подвижных игр, спортивные мероприятия, валеологические занятия, процедуры закаливания, прогулки и т.д.);

валеологическое образование родителей (мотивация родителей к ведению здорового образа жизни, обучение родителей способам взаимодействия с детьми по формированию у них валеологической культуры);

здоровьесберегающее образование детей (формирование валеологических знаний и навыков).

Только реализуя все указанные виды здоровьесберегающих технологий, можно достигнуть тесного взаимодействия основных факторов, влияющих на здоровье дошкольников. В моей работе я использую различные подвижные игры, физкультминутки, пальчиковые игры, дыхательную гимнастику, физкультурные занятия. Готовлю различные материалы, пособия для проведения игр, занятий.

Все вышеперечисленное я использую в ходе режимных моментов, на встречах – собраниях с родителями, на развлечениях, а также в совместных мероприятиях с начальной школой, решая вопрос преемственности в работе школы и детского сада

Палкина Оксана Юрьевна,

воспитатель

Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Центр развития ребенка – детский сад «Сказка» обособленного подразделения «Центр развития ребенка – детский сад «Улыбка» Ковылкинского муниципального района



Почему Вы выбрали эту профессию?

Ответ на этот вопрос очень прост: сама профессия выбрала меня! Для меня моя профессия – это возможность постоянно находиться в мире детства, в мире сказки и фантазии. Основанием своей профессии я считаю любовь и доброту. Особо осознаёшь значимость профессии воспитателя, когда видишь распахнутые навстречу глаза детей; глаза, жадно ловящие каждое моё слово, мой взгляд и жест; глаза, готовые вместить в себя весь мир. Поэтому для меня это не просто профессия или работа – это призвание, состояние души, образ жизни.

Что Вы считаете своим высшим достижением в работе с детьми?

На мой взгляд, высшим достижением в моей работе с детьми являются счастливые лица детей, их желание ходить в детский сад, узнавать что-то

новое. Я горжусь каждой маленькой победой в своей большой профессии. Свою работу с детьми я строю на взаимопонимании, доброте, справедливости, заботе, ласке. Благодаря такому психологическому настрою дети меня любят, с доверием относятся ко мне, посвящая во все свои маленькие тайны.

Ваши основные принципы работы с детьми?

Уметь вставать на позицию ребенка, видеть в нем индивидуальность.

Помогать ребенку быть социально значимым и успешным.

Давать детям больше самостоятельности и права выбора.

Почему Вы решили участвовать в конкурсе?

Работа воспитателя – это постоянное саморазвитие, самообразование. Участие в профессиональных конкурсах – ещё одна составляющая моей профессии. И если ты не стремишься к самосовершенствованию, успешным в профессии ты вряд ли станешь. Поэтому участие в этом конкурсе является неотъемлемой частью процесса повышения квалификационного уровня.

Основные особенности воспитательно-образовательного процесса, использование инновационных методик

Наше дошкольное учреждение планирует свою деятельность на основе образовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, разработанной на основе ФГОС дошкольного образования. Одной из главных задач, которую ставит Программа перед воспитателями, является забота о сохранении и укреплении здоровья детей, формирование у них элементарных представлений о здоровом образе жизни, воспитание полезных привычек, в том числе привычки к здоровому питанию, потребности в двигательной активности.

Основным направлением моей педагогической деятельности являются здоровьесберегающие технологии, так как в настоящее время отмечается увеличение количества детей дошкольного возраста с различными отклонениями в состоянии здоровья, отставанием в физическом развитии, снижением сопротивляемости организма вредным факторам среды, в том числе инфекционно-вирусным инфекциям. На практике применяю современные технологии: проектная деятельность (проект «Формирование здорового образа жизни в детском саду»), оздоровительная работа (закаливание, игровой массаж, дыхательная и пальчиковая гимнастики, зарядка для глаз, физминутки, музыкотерапия, кинезеология). В реализации инноваций мне помогают мои воспитанники.

Как Вы представляете идеальную образовательную организацию, использующую здоровьесберегающие методики?

Я считаю, что идеальная образовательная организация, использующая здоровьесберегающие технологии, прежде всего, должна полностью соответствовать требованиям СанПиН и технике безопасности. Такая организация должна располагать современным оборудованием, разными функциональными помещениями, в которых работают специалисты по здоровьесбережению (медики, массажисты, тренеры), комната психологической разгрузки, где психолог проводит с детьми различные релаксационные, тренинговые занятия, помогая дошкольникам научиться

управлять своими эмоциями. Ведь психофизическое здоровье детей не менее важно.

Мой подход к работе с детьми

Мой подход в работе с детьми – это создание такой системы работы, при которой происходит интеграция оздоровительной деятельности в образовательную, что способствует сохранению и укреплению физического и психического здоровья ребенка, формированию привычки здорового образа жизни.

Основная цель, которую ставлю перед собой, – формирование навыков здорового образа жизни у дошкольников, создание всех необходимых и благоприятных условий для будущего формирования здоровой и физически крепкой личности.

В процессе своей деятельности стремлюсь решать следующие задачи:
сохранять здоровье как физическое, так и психическое;
обучать детей конкретным приемам, укрепляющим их здоровье;
создать благополучный психологический климат, обстановку доброжелательности и доверия между детьми, сотрудниками и родителями;
поиск новых инновационных оздоровительных форм работы.

Взаимодействие с детьми выстраиваю с использованием современных здоровьесберегающих образовательных технологий.

Здоровьесберегающие технологии реализую через оздоровительную работу, которая ведется постоянно и систематически.

Динамические паузы – во время занятий, 3 – 5 минут по мере утомляемости детей. Включают в себя элементы гимнастики для глаз, дыхательной гимнастики и других в зависимости от вида занятия. Подвижные и спортивные игры – как часть физкультурного занятия, на прогулке, в групповой комнате – малой, средней и высокой степени подвижности. Релаксация – использую в любом подходящем помещении, в зависимости от состояния детей и целей. Использую спокойную классическую музыку (Чайковский, Рахманинов), звуки природы. Гимнастика пальчиковая, су-джок-терапия рекомендуются всем детям, особенно с речевыми проблемами, провожу в любой удобный отрезок времени (в любое удобное время). Гимнастика для глаз – в любое свободное время в зависимости от интенсивности зрительной нагрузки. Использую наглядный материал с показом. Гимнастика дыхательная – в различных формах физкультурно-оздоровительной работы, даю детям инструкции об обязательной гигиене полости носа перед проведением процедуры. Обеспечиваю ежедневное проветривание помещения. Организую посещение бассейна два раза в неделю. Гимнастика после сна – ежедневно после дневного сна, 5–10 минут. Хождение по корригирующим дорожкам (профилактика плоскостопия).

Таким образом, каждая из технологий имеет оздоровительную направленность, а используемая в комплексе здоровьесберегающая деятельность в итоге формирует у ребёнка привычку к здоровому образу жизни.



Рябова Ольга Александровна,
воспитатель
Муниципального бюджетного
дошкольного образовательного учреждения
«Атемарский детский сад №1 «Теремок»
Лямбирского муниципального района

Почему Вы выбрали эту профессию?

Мне интересны проблемы развития и воспитания ребёнка дошкольного возраста, я хотела бы поддержать растущего человека, открывающего мир вокруг себя, а увидев врождённые склонности ребёнка как положительные, так и отрицательные, помочь расцвести положительным качествам, а отрицательные заблокировать, не дать им развиваться. Желание подарить каждому ребёнку радостное детство, сделать каждого малыша счастливым – вот главные принципы, которые сыграли роль в выборе моей профессии.

Что Вы считаете своим высшим достижением в работе с детьми?

Своим высшим достижением в работе с детьми считаю умение заинтересовать детей, завладеть их вниманием, создавать для малышей возможность получить необычные впечатления. А они, в свою очередь, вознаграждают меня своей жизнерадостностью, прилежанием и особым отношением.

Ваши основные принципы работы с детьми?

Принцип «Не навреди!». Все применяемые методы, приемы, используемые средства должны быть обоснованными, не наносящими вреда здоровью.

Принцип приоритета действенной заботы о здоровье воспитанников. Всё происходящее в образовательном процессе оценивается с позиции влияния на психофизиологическое состояние и здоровье воспитанников.

Принцип триединого представления о здоровье. Единство физического, психического и духовно-нравственного здоровья.

Принцип непрерывности и преемственности. Здоровьесберегающая работа проводится в системе, путем интеграции.

Принцип индивидуализации. Учет индивидуальных особенностей каждого ребёнка, индивидуально ориентированная помощь.

Почему Вы решили участвовать в конкурсе?

Участие в конкурсе даёт мне возможность профессионально расти, развивать свой творческий потенциал, помогает обогатить свой опыт, поделиться им с другими педагогами. Участвуя в конкурсах, выходя за пределы своего детского сада, возникает желание и дальше идти вперёд, постоянно совершенствоваться.

Основные особенности воспитательно-образовательного процесса, использование инновационных методик

Весь воспитательно-образовательный процесс строю через здоровьесберегающие технологии, направленные на охрану и укрепление физического и психического здоровья детей. Для безболезненного прохождения этапа адаптации детей раннего возраста к детскому саду использую цветотерапию: создаю комфортную среду для воспитанников, провожу мероприятия, направленные на эмоциональное благополучие детей, сотрудничаю с семьями воспитанников в вопросах здоровьесбережения.

Как Вы представляете идеальную образовательную организацию, использующую здоровьесберегающие методики?

Это образовательная организация, в которой применяются все виды здоровьесберегающих технологий: сохранения и стимулирования здоровья, обучения ЗОЖ, коррекционные технологии. В ней происходит взаимодействие всех специалистов в решении здоровьесберегающих задач между собой и с родителями воспитанников. А также создана богатая среда для сохранения, поддержания и обогащения здоровья дошкольников.

Мой подход к работе с детьми

Актуальность. Цвет – неотъемлемая часть нашей жизни. Разноцветный мир с детства окружает человека, оказывает влияние на его здоровье и настроение. Цветотерапия родилась в глубокой древности. Еще тогда ученые заметили, что воздействие цветом не только способно восстановить душевное равновесие, но и является серьезным лечебным фактором при многочисленных психических и физических недугах.

Воздействие цвета на психику и тело человека не переставало быть актуальной темой и позже. Так известный русский психиатр Владимир Михайлович Бехтерев утверждал: «Умело подобранная гамма цветов способна благотворнее воздействовать на нервную систему, чем иные микстуры».

В жизни детей происходит много адаптационных периодов, одним из которых является адаптация к детскому саду, поступление в него сопряжено с тяжелыми переживаниями. А одна из первостепенных задач ФГОС направлена на охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия. Современная наука «Цветотерапия» подтвердила воздействие определенных цветов на человека, благодаря чему можно добиться значительных результатов в коррекции поведения детей, снижении апатии, раздражительности, повышении активности, и помочь детям в управлении своими эмоциями. Цвет при умелом его использовании является мощным стимулятором эмоционального, интеллектуального и физического развития детей.

Цвет – это источник определенной энергии, который несет в себе информацию о психическом и физическом состоянии каждого из нас. Дети по своей природе более восприимчивы к многоцветью нашего мира и особо остро в нем нуждаются. В 2 – 3 года не все дети могут выразить словами гамму чувств, переживаний, которые они испытывают. А цвета, которые они

выбирают, скажут о многом: о чувствах, эмоциях, желаниях, а также о страхах и проблемах.

Здоровьесберегающая технология – цветотерапия, соответствует современным тенденциям развития образования, и её использование не требует специальных медицинских знаний и доступно каждому педагогу.

Целостность. Цвет обладает силой менять настроение ребёнка, улучшать его поведение, регулировать сон и аппетит, корректировать самочувствие – всё, что так необходимо в период адаптации.

Используя цветотерапию, я поставила перед собой **цель**: обеспечить эмоциональное благополучие воспитанников в период адаптации к детскому саду средствами цветотерапии.

Задачи:

формировать высокий уровень эмоционально-психического состояния детей в период адаптации к детскому саду;

развивать цветовосприятие;

воспитывать чувство эмпатии.

Условия реализации данных задач:

создание комфортной среды;

проведение мероприятий, направленных на эмоциональное благополучие детей;

сотрудничество с семьями воспитанников в вопросах здоровьесбережения через применение цветотерапии.

Для достижения поставленных задач я использовала:

цветодизайн (оформляя групповые помещения, учитывала, что одни цветовые гаммы могут успокоить ребёнка, а иные, наоборот – возбудить. Поэтому в спальне использован успокаивающий и расслабляющий нежно голубой цвет; в группе – нежный персиковый, цвет тепла и уюта; в раздевалке, где требуется активность детей – яркие шкафчики и цветные стенды);

определённую гамму в одежде и аксессуарах (излишне яркие наряды негативно влияют на ребёнка, отдавала предпочтение однотонным спокойным тонам);

арт-терапевтические упражнения (рисование пальчиками, игры с цветным кинетическим песком, цветным рисом);

визуализацию (игры с игрушками определённого цвета, рассматривание альбомов с цветными страницами, накрывание цветной тканью);

цветофильмы (в практике применяла цветовые фильмы, в сюжете фильма объекты, предметы подобраны по цвету, которые помогают настроить детей на нужный лад: оранжевый цвет повышает активность, применяется при коррекции застенчивости, замкнутости, зелёный – успокаивает, красный цвет – это импульс к моторному действию);

цветотерапевтические игры (за время работы по данной теме была составлена картотека игр по цветотерапии. Игры помогают скорректировать поведение детей, повысить познавательную и двигательную активность, учат управлять своими эмоциями, стабилизируют эмоциональное состояние).

Возбудимым стараюсь предложить спокойные цвета, медлительным и заторможенным – активные.

Взаимодействие воспитателя и родителей, единая их позиция – это важная часть работы. Цель работы – не просто донести родителям информацию, а привлечь их к совместной деятельности, стать единомышленниками.

Родители были информированы по вопросам цветотерапии, повысилась их компетентность в вопросах цветотерапии как технологии здоровьесбережения. Они увлеклись данной темой и теперь являются активными участниками: помогают идеями и материалами в оснащении здоровьесберегающей среды.

Логичность. Целесообразность выбора применяемой технологии заключается в том, что детский сад – это первое социальное учреждение, с которым встречается ребенок, и новые обстоятельства потребуют времени для адаптации ребенка к новым условиям. И мы, педагоги, должны создать для ребенка такие условия, которые позволят ему безболезненно этот этап пройти.

Ситуация, в которой ребенок остается один, без мамы в малознакомом месте с малознакомыми людьми, – сильный стресс. Что в организме ребенка происходит при стрессе? В больших количествах выделяется адреналин – гормон, который командует организму драться, бежать и спастись.

Если стрессовая ситуация раз за разом продолжается, адреналин накапливается в крови, и это служит сигналом для начала выработки кортизола. Это тоже стрессовый гормон, но действует он совсем по-другому: сосуды, наоборот, сужаются, все системы жизнеобеспечения организма затихают (раз драться и бежать организм почему-то не торопится), а все питательные вещества поступают в мозг (видимо, для того чтобы он лучше работал, и придумал наконец выход из этой ужасной ситуации).

При часто повторяющихся стрессах, во время которых проблема на уровне адреналина не решается, а в кровь раз за разом выделяется кортизол, начинаются проблемы со здоровьем – следствие долгого угнетения всех систем жизнеобеспечения, включая иммунную.

В период адаптации к детскому саду необходимо активизировать внутренние силы организма ребёнка, который начнёт бороться с негативными явлениями психоэмоциональной сферы самостоятельно. И поэтому я решила применять в практике своей работы цветотерапию.

Результативность. Результаты работы показывают, что дети благополучно справились с проблемами адаптации, не испытывают эмоционального напряжения, легко вступают в контакт со взрослыми и друг с другом.

Среда группы стала содержательней, разнообразней, красочней. В ней появились необходимые условия для эмоционального благополучия и развития цветовосприятия и цветоощущения.

Была проведена цветодиагностика «Паровозик». Цель – определение эмоционального комфорта пребывания детей в группе.

Тестирование	Обследованное кол-во детей	Негативное отношение	Амбивалентное отношение	Положительное отношение
Первичное	22 ч	68%	23%	9%
Вторичное	22 ч	нет	14%	86%

Вторичное обследование показало, что 86% детей группы чувствуют себя позитивно, им комфортно в группе, у 14% детей проявляется некоторая тревожность.

Следует отметить, что при сравнении первичного и вторичного обследования у 77% детей группы улучшилось эмоциональное состояние, преобладают положительные эмоции.

В связи с улучшением психологического состояния детей произошло улучшение физического здоровья.

Месяц	Кол-во пропущенных дней, всего	Кол-во дней, пропущенных по болезни	Посещаемость
сентябрь	28	10,6	72%
март	22	10,1	78%

По результатам социологического опроса родителей «Применение в работе с детьми цветотерапии как здоровьесберегающей технологии», проведенного с целью определения удовлетворенности родителей.

Число респондентов	Да, в полной мере	Да, частично	Скорее нет, чем да	Нет удовлетворенности
22	19	3	–	–

В своих анкетах родители отметили, что применение цветотерапии благотворно повлияло на эмоциональные состояния детей.

В группе созданы хорошие условия для комфортного пребывания детей, дети с удовольствием идут в детский сад.

Номинация «Лучший воспитатель-профессионал образовательной организации «Инклюзивное образование»

Шаханова Елена Александровна,
учитель-логопед
Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Краснослободский детский сад комбинированного вида «Улыбка»
Краснослободского муниципального района



Почему Вы выбрали эту профессию?

В детстве мне самой требовалась помощь логопеда, именно тогда я и заинтересовалась этой удивительной профессией учитель-логопед. Получив профессию, стала помогать и другим детям.

Что Вы считаете своим высшим достижением в работе с детьми?

Моё высшее достижение – это слышать чистую речь своих детей. Видеть положительные результаты ежедневной, кропотливой работы. Чувствовать благодарный взгляд родителей. Это и есть высшее достижение: пройти с детьми через трудности и вместе достичь высоких результатов.

Ваши основные принципы работы с детьми?

Учиться, чтобы научить других. Принимать детей такими, какие они есть. Относиться к детям так, как бы ты хотела, чтобы они относились к тебе.

Почему Вы решили участвовать в конкурсе?

Время работы в детском саду не даёт стоять на месте, заставляет думать о каждом ребёнке в группе. Участие в конкурсе способствует педагогическому росту и развитию, а значит улучшению качества работы с детьми.

Основные особенности воспитательно-образовательного процесса, использование инновационных методик

Основным направлением моей работы с детьми является «Использование нетрадиционных методов и технологий в коррекционно-развивающей деятельности учителя-логопеда с дошкольниками». При организации образовательного процесса использую инновационные образовательные технологии, такие как: здоровьесберегающие технологии; технологии проектной деятельности; игровые технологии.

Как Вы представляете идеальную образовательную организацию в будущем?

Будущее зависит от нас самих. Дети – это процветание нашей страны, поэтому так необходимо обеспечить заботу о своевременном всестороннем развитии каждого ребенка, для этого необходима комплектация детских садов

необходимым оборудованием. Комфортные помещения для образовательной и игровой деятельности детей, оснащенные развивающими модулями, средствами ИКТ, оборудованные детские и спортивные площадки.

Мой подход к работе с детьми

«Если педагог имеет только любовь к делу, он будет хорошим педагогом. Если педагог имеет только любовь к детям, он будет лучше того педагога, который прочел все книги, но не имеет любви ни к делу, ни к детям. Если педагог соединяет в себе любовь к делу и к детям, он совершенный педагог», – Л.Н. Толстой.

При общении с детьми всё чаще я ловлю себя на мысли и задаю себе вопрос «Кто я для своих детей? Умный старший товарищ? Мама, умеющая наказывать и поощрять? Человек, дающий знания?». И сама себе отвечаю: я должна быть для своих детей всем.

Смогу ли я, успею ли научить, воспитать, подготовить к жизни своих девочек и мальчишек? Что оказывает влияние на формирование личности? Любовь, терпение, педагогическое мастерство. Путь от педагога до педагога-мастера нелёгок и тернист. Каждая встреча с детьми – шанс оставить свой след в их душах. Исследую, экспериментирую, ищу новые технологии – ведь всё это помогает мне в работе с детьми.

Основным направлением моей работы с детьми является «Использование нетрадиционных методов и технологий в коррекционно-развивающей деятельности учителя-логопеда с дошкольниками».

Актуальность. Использование в работе нетрадиционных технологий, предотвращает утомление детей, поддерживает у детей познавательную активность, повышает эффективность логопедической работы в целом.

Цель моей деятельности: совершенствование коррекционного процесса путем введения в практику нетрадиционных методов.

Широко применяю в своей работе су-джок терапию. Массаж специальными шарами и кольцами.

Песочная терапия. Одним из новшеств моей работы является применение песочной терапии с помощью интерактивной песочницы. Перед детьми открываются живописные пейзажи, которые они могут перекроить в одно мгновение: выкопать озеро, построить вулкан или даже целый замок.

Для тренировки тонких движений пальцев применяю метод биоэнергопластики – это соединение движений артикуляционного аппарата с движениями кисти рук.

Использование ТРИЗ-технологии. Именно развитие творческого воображения, изобретательских способностей у детей легли в основу технологии ТРИЗ (теория решения изобретательских задач).

Метод «синектика» обозначает объединение разнородных предметов. Автор предложил использовать аналогии: дети представляют себя в роли кого-либо или придумывают решения по сходным признакам и фантазируют как в волшебной сказке.

Метод фокальных объектов. Метод способствует развитию фантазии и воображения, поскольку перед детьми ставится задача по переносу свойств одного объекта на другой.

Например, переносим признаки цветка на объект – шкаф. Что получается?

Шкаф по расцветке похожий на цветок.

Хозяйка положила в шкаф много духов, и он благоухает, как цветок.

Его ножки похожи на ножку цветка, а двери напоминают лепестки.

Метод морфологического анализа рассмотрим на примере. Необходимо создать новый образ принцессы. Выделим основные критерии, по которым можно охарактеризовать принцессу: возраст, место жительства, внешний вид и т.д. Данные заносим в таблицу.

Затем в произвольном порядке выбирается по одному ответу с каждого столбца и рассказывается, какая принцесса получилась. (Девочка живет в многоэтажном доме, ездит на велосипеде, одета в праздничный наряд и очень добрая.).

Моделирование маленькими человечками развивает понимание сути природных явлений. Человечки в разных веществах ведут себя по-разному, например, в твёрдых телах они неразлучны, неподвижны, в жидких – находятся рядом друг с другом, в газообразных – постоянно двигаются. Следовательно, дети приходят к выводу о том, что, когда вода превращается в лёд, человечки меняют свое поведение.

Использую в работе квест-технологиию – это игра с сюжетом, где дети, перемещаясь по группе, выполняют различные задания.

А также логоритмику – это система упражнений, заданий, игр на основе сочетания музыки, движения, слова.

Применяя в своей работе разнообразные нетрадиционные методы, я пришла к выводу, что применение системы нетрадиционных методов работы, способствуют привлечению интереса детей, развитию артикуляционной и пальчиковой моторики, памяти, внимания, мышления; совершенствует координацию движений, расширяет словарный запас, а также благотворно воздействует на развитие речевой коммуникации дошкольников в целом.

Размышляя о своем жизненном пути, я прекрасно понимаю, что не могу провести грань, где заканчивается моя работа и начинается личная жизнь. Наверное, это и есть моя дорога, зовущая и ведущая к счастью педагогического труда, к бесконечной жизни в душах моих детей. Много лет назад я сделала свой выбор, считаю его правильным и сейчас.

Номинация «Лучший руководитель образовательной организации» «Эффективный руководитель»



*Вицукаева Александра Ивановна,
заведующая
Муниципальным бюджетным дошкольным
образовательным учреждением
«Лесной детский сад»
Зубово-Полянского муниципального района*

Почему вы стали руководителем?

Работа руководителем – это необыкновенная возможность постоянной работы над собой, самосовершенствования. Руководитель не может не учиться, не может не творить. Его деятельность напрямую связана с возможностью сделать мир лучше. Нужно постоянно искать пути выхода на новый, более высокий профессиональный уровень, позволяющий оказывать качественные образовательные услуги. От мастерства руководителя зависит успешность функционирования детского сада. Для самосовершенствования я очень многое черпаю от своих талантливых педагогов и родителей. Моя профессия дала мне возможность сделать мир детства для дошкольника светлым, сказочным, ярким.

Ваши основные принципы в руководстве образовательной организацией?

Очень важно для меня иметь команду единомышленников. Я руковожу стабильным и творческим коллективом, способным работать в режиме поиска. В моем коллективе работают успешные педагоги. Наш коллектив обладает творческим и инновационным потенциалом, преданностью к выбранной профессии, неизменной любовью к детям. Я рада, что судьба подарила мне настоящих друзей-единомышленников. Стараюсь относиться к каждому с пониманием, оказываю помощь в решении проблем. Я горжусь тем, что в успехах моих коллег есть частица моего труда. Только совместными усилиями детский сад успешно реализует проект инновационного развития, работа у нас интересная и приносит положительные результаты.

В чём, по Вашему мнению, заключается эффективность управления образовательной организацией?

Размышляя о том, в чём эффективность управления сельским малокомплектным детским садом, я пришла к выводу, что мне необходимо быть организатором образовательного процесса, воспитателем, психологом, предпринимателем и дипломатом! Важные качества руководителя – это порядочность, трудолюбие, доброжелательность, терпение, педагогический

такт, умение организовать коллектив. А самое главное это любовь к своему делу! Руководитель – это тот человек, кто ведет за собой весь коллектив. Это невероятная ответственность: четко знать направление движения, цель, проблемы, которые могут встретиться на пути, и способы их решения. Эффективный руководитель современной дошкольной образовательной организации решает главную задачу – обеспечивать опережающий характер образования: ставить задачи, которые важны сегодня и которые станут еще более важными завтра, а главное, уметь находить пути их решения.

Руководитель современной образовательной организации – это менеджер или воспитатель?

В детских садах сельской местности особенно сегодня руководитель – это менеджер и воспитатель, психолог, юрист и экономист, прораб и завхоз, методист и делопроизводитель – всё и одновременно. Современный руководитель – это всесторонне развитая личность, обладающая необходимыми знаниями и квалификацией для выполнения возложенных на неё обязанностей, это член коллектива, способствующий успешному его функционированию и развитию и придерживающийся принятых в нем ценностей, это личность, обладающая определенными моральными качествами, способная создавать коммуникации и поддерживать нормальное отношение с коллегами, это специалист, стремящийся к развитию своих способностей; работник, преданный компании и готовый защищать ее интересы, исполнитель своей работы, делающий ее качественно и своевременно.

Что Вы считаете своим главным успехом в управлении образовательной организацией?

Главное в жизни любого коллектива, любой организации – это постоянное развитие, постоянное движение. Моя роль лидера детского сада – способствовать максимальной реализации потенциальных возможностей своей организации для повышения качества образования. Мое твердое убеждение, что успех любого дела – в сотрудничестве, в опоре на коллектив. Педагоги – это тот цемент, на котором держится вся деятельность образовательного учреждения. Восприимчивость к инновациям – обязательное условие успеха. Это требование нашего времени, обновляющегося, стремительно меняющегося. Эффективное взаимодействие с родителями – еще одно из условий успешности нашего детского сада.

Какие инновации Вы как руководитель применяете в управлении образовательной организацией?

Моя задача состоит в том, чтобы выработать систему использования новых, эффективных приемов работы с коллективом и повышения их квалификации, вовлекать педагогов в учебно-познавательную деятельность с использованием активных приёмов и методов обучения, из которых в нашем ДООУ применяются следующие:

проблемные консультации (выдвигается проблема, и педагоги посредством доказательства формулируют выводы);

семинары, творческие занятия (направлены на развитие творческого мышления и создание творческих инновационных проектов);

групповая дискуссия (решение наиболее важных вопросов воспитательно-образовательной работы).

Работа, проводимая в детском саду, призвана помочь воспитателю овладеть новым педагогическим мышлением, готовностью к решению актуальных задач ДООУ, совершенствовать его педагогическое мастерство, обеспечивающее профессиональный рост. Профессионализм педагога, работающего с детьми, связан, в первую очередь, с коммуникативной компетентностью, с умением играть и общаться с детьми. Вот почему в нашем ДООУ особое внимание акцентируется на повышении профессиональной компетенции педагогов. С этой целью широко используются различные формы и методы в работе с педагогами. Новые педагогические технологии внедряются в практику повседневной работы ДООУ через активное участие педагогов в конкурсах педагогического мастерства, в педагогических викторинах.

Как Вы представляете идеальную образовательную организацию в будущем?

Главный элемент любой структуры и системы образовательной организации – это люди в детском саду. В детском саду будущего будут работать профессиональные, самодостаточные и счастливые люди, те, кто действительно хочет и умеет работать с детьми, те, кто любит детей. Детский сад должен быть светлым, оптимистичным и радостным для всех участников педагогического процесса – детей, родителей и педагогов. В работе педагогов должен осуществляться индивидуальный подход, способствующий выявлению и развитию талантов ребёнка, а родители эти таланты поддерживать. Также мне хочется отметить слаженность работы коллектива организации, техническое оснащение и современные подходы к работе.

Почему Вы решили участвовать в конкурсе?

Я решила рассказать о своих методах и приёмах в руководстве малокомплектного детского сада в сельской местности, предложить свои варианты решения наболевшей проблемы – нехватки мест в детских садах в регионе, попытаться определить основные направления в развитии дошкольного образования.

Модель эффективного руководства

В успешной деятельности ДООУ огромную роль играет руководитель.

Стиль работы заведующего должен отвечать целям и задачам работы дошкольного учреждения, определяться моральным кодексом и принципами современного человека: объективностью, конкретностью, оптимальностью, эффективностью.

Заведующему необходимо уметь сосредоточивать свое внимание на важнейших участках работы, руководить планомерно и ритмично, бороться с медлительностью, проявлять пунктуальность и оперативность, добиваться результативности.

Заведующий должен правильно оценивать положение дел, своевременно и четко определять перспективы развития дошкольного учреждения. Если сотрудники уважают заведующего, то верят в успех его дела. И эта вера побуждает каждого сотрудника поддерживать и активно исполнять

распоряжения руководителя, принимать без критики его рекомендации. Заведующий, пользующийся авторитетом, служит примером для подражания, поведение его является фактором воспитания каждого работника детского сада.

Приобретенные руководителем знания, умения, навыки, умелое применение их в практике являются залогом успешности работы ДООУ. Особо надо сказать о культуре руководителя. В это понятие входит как личная культура, так и культура процесса управления, документации. Это, прежде всего, умение правильно, глубоко и всесторонне оценивать результаты деятельности всего дошкольного учреждения и каждого воспитателя в отдельности, умение понимать и делать практические выводы из критики. Высокую оценку получает в коллективе заведующий, умеющий работать больше и лучше других и при этом быть высококультурным, душевным и скромным.

Одним из важнейших условий эффективного управления ДООУ на сегодняшний момент считаю как деятельность, направленную на организацию совместной работы всех его участников по повышению качества образовательного процесса, так и деятельность, направленную на адаптацию ДООУ к изменяющимся социально-экономическим условиям. В соответствии с этим в практику работы ДООУ внедряю идеи педагогического менеджмента, который включает совокупность принципов, средств, форм и методов управления педагогическим процессом в целях удовлетворения запросов воспитанников и их родителей.

Ежова Наталья Владимировна,
заведующая
Муниципальным бюджетным дошкольным
образовательным учреждением
«Озёрный детский сад»
Зубово-Полянского муниципального района



Почему вы стали руководителем?

В моей жизни никогда не стоял вопрос, какую профессию выбрать. Мой путь шёл от воспитателя до заведующего детским садом. Великий педагог К.Д. Ушинский говорил: «Если вы удачно выберете труд и вложите в него всю душу, то счастье само отыщет вас». Эти слова я пронесла через всю свою жизнь. Прежде всего, я бесконечно люблю свой детский сад. Мне очень дорог этот удивительный и таинственный мир детства: предпраздничная суэта, нескончаемое творчество моих педагогов, их новые идеи, восторженные взгляды родителей и, конечно же, счастливый детский смех. Мой любимый детский сад – это то место, где я могу передать свою огромную любовь к детям, уважение и знания коллегам, то, чем я живу сама.

Ваши основные принципы в руководстве образовательной организацией?

Размышляя о том, кто такой руководитель детского сада, я пришла к выводу, что это организатор образовательного процесса, воспитатель, психолог, предприниматель и дипломат! Важные качества руководителя – это порядочность, трудолюбие, доброжелательность, терпение, педагогический такт, умение организовать коллектив. А самое главное это любовь к своему делу! Руководитель – это тот человек, кто ведет за собой весь коллектив. Это невероятная ответственность: четко знать направление движения, цель, проблемы, которые могут встретиться на пути, и способы их решения. Мои основные принципы управления качеством образования: системность, непрерывность, функциональность, оптимальность, продуктивность.

В чем, по Вашему мнению, заключается эффективность управления образовательной организацией?

Очень важно для руководителя иметь команду единомышленников. Я руковожу стабильным и творческим коллективом, способным работать в режиме поиска. Наш коллектив обладает творческим и инновационным потенциалом, преданностью к выбранной профессии, неизменной любовью к детям. Стараюсь относиться к каждому с пониманием, оказываю помощь в решении проблем. Я ощущаю чувство гордости за то, что в успехах моих коллег есть частица моего труда. Только совместными усилиями детский сад успешно реализует проект инновационного развития. Эта работа будет интересной и приносить положительные результаты.

Руководитель современной образовательной организации – это менеджер или воспитатель?

Сложившаяся российская практика управления образовательным учреждением на современном этапе свидетельствует о появлении нового типа руководителя, которого можно назвать менеджером в образовании. В условиях быстро осуществляемых перемен в образовании надо обладать не только академическими навыками менеджмента, но и хорошо знать сущность и характер осуществляемых перемен, их нормативно-правовое обеспечение, все изменения законодательной базы, регулирующей образование. Как любой менеджер, руководитель образовательного учреждения должен быть организатором, владеть юридическими, экономическими знаниями. Если исходить из того, что менеджер занимается управлением, то для руководителя любого образовательного учреждения эта функция ведущая. Но, на мой взгляд, современный руководитель – не только менеджер, но и, безусловно, воспитатель. Ведь он управляет не только хозяйственной деятельностью, но и педагогическим и детским коллективом. И в этих условиях именно на руководителе лежит моральная и профессиональная ответственность за создание благоприятного психологического микроклимата в коллективе, обеспечивающего ощущение уверенности и защищенности каждому участнику образовательного процесса: детям, педагогам, родителям.

Что Вы считаете своим главным успехом в управлении образовательной организацией?

Самый главный мой успех – это люди, с которыми я работаю. Знать, чем дышит каждый из них, начиная с работника кухни и заканчивая помощником воспитателя. Помочь каждому из них найти себя, самореализоваться в своей профессиональной деятельности. Предвидеть и создать ситуацию успеха для каждого. А у каждого она своя. Для кого-то это продвижение по службе. Для кого-то – повышение квалификации, творческий рост, обучение в высших учебных заведениях.

Какие инновации Вы как руководитель применяете в управлении образовательной организацией?

Задача руководителя – продуктивно управлять развитием образовательной организации: объективно выявлять особенности профессиональной компетентности работников и их готовность к преобразованиям, изучать прогрессивные тенденции современной дошкольной педагогики, проектировать внедрение инноваций, востребованных практикой и соответствующих социальному заказу.

В своей работе я применяю следующие инновации:

1. Разработка программно-методического обеспечения инновационных процессов: программы развития ДОО, образовательной программы, комплексного годового плана.

2. Организация внедрения в практику инновационных коллективных и индивидуальных педагогических проектов.

3. Создание дополнительных бесплатных образовательных и оздоровительных услуг для воспитанников: кружки, студии.

4. Расширение спектра образовательных услуг для детей, не посещающих детский сад: группа кратковременного пребывания для детей раннего возраста, группа дошкольной подготовки для старших дошкольников.

5. Создание консультативного пункта для родителей (законных представителей) детей, не посещающих ДООУ, и обеспечения равных стартовых возможностей при переходе в школу.

6. Внедрение инновационных подходов к физкультурно-оздоровительной работе.

7. Размещение разработок и методических материалов педагогов на сайтах сети Интернет; участие в вебинарах, научно-практических конференциях, интернет-сообществах, форумах, педсоветах.

Как Вы представляете идеальную образовательную организацию в будущем?

В будущем идеальная образовательная организация – это современное и доступное место для всех, где будут себя чувствовать уютно и комфортно как здоровые, так и инклюзивные дети, и их родители, а помогут им в этом квалифицированные педагогические работники, логопеды, психологи, медицинские работники. Здоровые дети – это основа процветания России, всей нации, поэтому так необходимо обеспечить заботу о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка, для

этого произойдет комплектация детских садов необходимым оборудованием. Для развития ребенка будут созданы художественные студии, спортивные залы, площадки, кинотеатры, цветочные оранжереи, библиотеки, компьютерные классы, у каждого ребенка будут различные комплекты развивающих игр, конструкторов. А построим такую организацию мы – взрослые, родители, педагоги, единой командой идя рядом в строю к единой цели – воспитания свободного, уверенного в себе человека, с активной жизненной позицией, стремящегося творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций, имеющего свое мнение и умеющего отстаивать его.

Почему вы решили участвовать в конкурсе?

Мне хочется поделиться своим опытом работы, своими достижениями с другими коллегами, попробовать свои силы и получить подтверждение тому, что я нахожусь на правильном пути.

Модель эффективного руководства

«Люди вместе могут совершить то, чего не в силах сделать в одиночку; единение умов и рук, сосредоточение их сил может стать почти всемогущим», – отмечал Даниел Уэбстер. Цель любой управленческой деятельности – организовать работу в дошкольном учреждении так, чтобы она приносила наибольший эффект. Основными социальными заказчиками деятельности ДООУ выступают, прежде всего, родители, школа, общество. Деятельность ДООУ направлена на удовлетворение потребности семьи и общества в уходе за детьми, их гармоничном развитии и воспитании.

Качество образования зависит: от качества сложившихся в педагогическом коллективе отношений; условий, созданных руководителем для творческого поиска; объективной оценки результатов деятельности каждого сотрудника.

Я выделяю два подхода к управлению качеством: один – через управление педагогическим процессом и его составляющими, другой – через личностные субъективные аспекты в системе управления (формирование коллектива и регулирование морально-психологического климата в нем).

Первый этап реализации модели управления качеством дошкольного образования на основе процессного подхода – изучение спроса потребностей заказчиков образовательных услуг. На этом этапе выявляются не только актуальные, но и перспективные потребности родителей, начальной школы как основных социальных партнеров ДООУ. Результат этапа, сформулированный перечень требований потребителей услуг, т.е. социальный заказ.

На втором этапе осуществляется выбор миссии, основных целей и направлений деятельности ДООУ, исходя из требований социального заказа родителей.

В соответствии с выбранной миссией и основными целями на третьем этапе планируются и выбираются образовательные программы и технологии. Программа развития и воспитания – необходимый стержень в работе ДООУ.

На четвертом этапе решается задача обеспечения воспитательно-образовательного процесса (финансового, материально-технического, учебно-методического, нормативно-правового).

Отбор квалифицированных кадров, повышение их квалификации – пятый этап системы управления качеством образования в ДООУ. Особенно важна динамика профессионализма педагогов, так как большую роль в увеличении кадрового ресурса играет сам детский сад, использующий разные формы методической и организационной работы. Шестой этап – первичная диагностика индивидуальных учебных и воспитательных возможностей воспитанника, его интересов, склонностей, потребностей, уровня физического развития, необходимая для определения его навыков и способностей.

Основной, седьмой, этап модели управления качеством дошкольного образования – организация воспитательно-образовательного процесса. Уже отмечалось, что система управления качеством направлена на организацию развивающего, личностно-ориентированного образования. Цель развивающего образования, ориентированного на каждого ребенка, – не в усвоении знаний, умений и навыков в строго заданном объеме, а развитие ребенка.

Восьмой этап – текущий контроль воспитательно-образовательного процесса. Чтобы управлять не формально, а реально, принимать правильные научно обоснованные решения, администрации ДООУ необходимо иметь фактические данные этого процесса. Такую обратную связь выполняет контроль в разных формах и методах (способах, средствах), обеспечивающий непрерывность и цикличность управления образовательной системой и предупреждение потерь, несоответствий и нерациональных действий.

По завершении воспитательно-образовательного процесса проводится итоговая диагностика воспитанников, т.е. девятый этап модели.

Завершающий, десятый, этап – отслеживание жизнедеятельности выпускников. Это возможно через установление прочных связей со школой и родителями.

Постоянными элементами в организационной структуре являются подразделения:

- попечительский совет, призванный решать вопросы материально-технического оснащения воспитательно-образовательного процесса;

- совет педагогов, главный организующий орган по утверждению учебных планов, рабочих программ, обобщению педагогического опыта, решению стратегических задач воспитательно-образовательного процесса в ДООУ, разработки рабочих программ;

- собрание трудового коллектива решает вопросы, связанные с жизнью и деятельностью ДООУ, решает производственные вопросы, связанные с нормативным правом, решением педагогических задач, укрепления и сохранения здоровья людей;

- совещания при заведующей, призванные решать текущие вопросы деятельности ДООУ.

Слабая сторона модели управления: вовлечение родителей в единое образовательное пространство. Работу в данном направлении в ДООУ осуществляем через повышение педагогической культуры родителей, непосредственное вовлечение родителей в деятельность ДООУ, совместная работа по обмену опытом.



***Князева Римма Николаевна,**
заместитель директора – заведующий
Муниципальным бюджетным дошкольным
образовательным учреждением
«Центр развития ребенка – детский сад «Сказка»
обособленного подразделения «Детский сад
«Светлячок» комбинированного вида»
Ковылкинского муниципального района*

Почему Вы стали руководителем?

Со школьных лет я мечтала работать с детьми, поэтому, не раздумывая, поступила в 1983 году в Zubovo-Polyanskoe педагогическое училище на отделение «дошкольное воспитание», по окончании которого начала трудовую деятельность в детском саду «Росинка» г. Ковылкино в должности воспитателя, немного пришлось поработать и инструктором по физическому воспитанию. Заведующая детским садом Гончарова Нина Алексеевна увидела во мне гораздо больший потенциал и дала ему раскрыться, поддержала меня, порекомендовав на должность методиста по дошкольному воспитанию при городском отделе образования. Работа заключалась в вопросах оказания методической помощи, контроле и руководстве дошкольными учреждениями города и района, организации мероприятий как городских, так и республиканских. Это был период профессионального роста, и именно эта деятельность помогла мне изучить основы работы руководителя, приобрести необходимые организаторские навыки.

В 2004 году была назначена заведующей детским садом «Светлячок». Путь руководителя был сложным, так как первый год работы совпал с процессом начала аттестации, аккредитации образовательных учреждений и порой было желание бросить всё, отказаться от заведования и, наверное, если бы не мое стремление доказать самой себе, окружающим, что я могу что-то большее.

Детский сад, в котором я работаю 15 лет, – это моя судьба, это действительно дело всей моей жизни; люблю свою работу и не представляю жизни без нее.

Ваши основные принципы в руководстве образовательной организацией

Труд, независимо от его сферы, формы и содержания, подчиняется определенным закономерностям, базируется на ряде общих положений. Основными принципами трудовой деятельности являются: научность, планомерность, оптимальность, материальное и моральное стимулирование, перспективность, системность, комплексность и т.п.

В современных условиях необходимо выработать новый подход в управлении образовательной организацией, который, прежде всего, будет строиться на уважении, доверии и успехе, ориентируясь на создание

комфортных условий для созидательной деятельности педагогов с детьми, родителями.

Основные принципы, которыми я руководствуюсь в своей работе, это – демократизация, системность, дифференциация, мобильность, плановость, гибкость, стимулирование.

Но основной принцип, который преобладает в моей работе управления образовательной организацией – это развитие. Это принцип, позволяющий перевести образовательное учреждение из функционирующего в развивающееся, в учреждение, которое постоянно работает в поисковом режиме, где преобладают процессы принятия решений по ситуации, по конкретным результатам.

В чем, по Вашему мнению, заключается эффективность управления образовательной организацией?

Управление дошкольной организацией может быть эффективным только тогда, когда все процессы, происходящие в учреждении, взаимосвязаны и соответствуют современным требованиям, которые так быстро меняются.

Важным элементом эффективной системы управления образовательной организацией является стиль управления.

Стиль управления – это система поведения руководителя по отношению к своим коллегам для достижения определенных результатов управленческой деятельности и создания атмосферы доверия и сотрудничества, он может оказать огромное влияние на подчиненных и на работу всего учреждения в целом.

Необходимо грамотно выстроить систему управления, что позволит значительно повысить уровень качества образования в ДОО, профессиональную компетентность педагогов, поспособствует эффективному сетевому взаимодействию с социальными партнёрами и обеспечит конкурентоспособность дошкольной организации на рынке образовательных услуг.

Одним из эффективных средств организации деятельности считаю создание творческой команды, участие работников в управленческих процессах: установлении целей, планировании работы, создании организационных структур, принятии решений и контрольной деятельности.

Достигнув поставленных целей и имея результаты, никогда не нужно останавливаться на них, необходимо ставить новые цели и задачи и стараться дальше повышать уровень качественного образования в своем учреждении.

Руководитель современной образовательной организации – это менеджер или воспитатель?

Быть руководителем ДООУ – значит постоянно создавать такие условия, чтобы каждый из членов коллектива хотел и мог самым наилучшим образом выполнять свои обязанности в общей деятельности, чтобы эта деятельность приносила ему наибольшее эмоциональное удовлетворение.

Руководитель образовательной организации – это педагог, на которого возлагаются ответственные задачи – воспитывать, обучать и готовить к жизни поколение детей, труд и творчество которых будут определять прогресс

будущего Российского общества; заботящийся о сотрудниках в своем коллективе, способствующий повышению квалификации педагогов, создающий условия для раскрытия их творческих способностей. Но руководитель ОУ имеет право распоряжаться средствами, самостоятельно подбирать педагогические кадры, принимать на работу техперсонал. Одновременно на руководителя легла вся ответственность за хозяйственную и педагогическую работу дошкольного учреждения.

Хороший менеджер, но плохой педагог в поисках дополнительных финансовых средств может нарушить ту необходимую трогательную связь всех членов образовательного процесса, и результат деятельности учреждения будет нулевой. Следовательно, только опытный, грамотный, чуткий, обладающий тонким чувством юмора руководитель, в первую очередь, должен быть педагогом, человеком, знающим все тайные и запасные выходы из непредсказуемых ситуаций, а затем уже управленцем.

Таким образом, сложившаяся практика управления образовательным учреждением свидетельствует о появлении нового типа руководителя, которого можно назвать менеджером в образовании.

Что Вы считаете главным успехом в управлении образовательной организацией?

Главный успех руководителя в управлении организацией, как я считаю, это когда коллектив, которым ты управляешь, работает как одно целое, как единая команда. Главное, чтобы каждый член команды чувствовал поддержку, несмотря ни на какие трудности, шел вперед, добивался успехов, а достигнув цели, не останавливался на месте, старался развиваться дальше и добивался новых, более высоких результатов. Очень важно донести до каждого участника, что от его личного результата будет зависеть общий результат деятельности организации.

Поэтому диплом лауреата Всероссийского смотра-конкурса образовательных организаций «Достижения образования» на основе многокомпонентного анализа, которым мы были отмечены в 2019 году, показал, что мы находимся на верном пути, и это, несомненно, заслуга каждого члена нашей команды под названием «Светлячок».

Какие инновации Вы как руководитель применяете в управлении образовательной организацией?

Процесс внедрения инноваций в сферу управленческой деятельности в конечном итоге оказывает влияние на качество педагогического процесса, создает благоприятные условия для профессионального, а также творческого роста педагогов, влияет на качество учебно-воспитательного процесса, повышает конкурентоспособность дошкольного учреждения. Прежние подходы, дающие положительные результаты при обычном режиме работы учреждения, не позволяют достичь желаемых целей в инновационном режиме.

Квалификация руководителя становится важнейшим фактором обеспечения эффективности инновационного процесса и в этой ситуации от руководителя требуется виртуозное владение всем набором инструментов управления.

Я как руководитель ОУ в своей работе использую разные формы научной организацией труда: годовой план-график, циклограммы управленческой деятельности, схемы, таблицы, в которых сгруппированы периодически повторяющиеся виды деятельности, определена их продолжительность и последовательность в течение всего учебного года, технологические схемы планирования личного труда.

Моя деятельность направлена на организацию разных форм работы ДОУ, разных форм работы с персоналом и с родителями, являющимися основными потребителями образовательных услуг.

Как Вы представляете идеальную образовательную организацию в будущем?

Идеальная образовательная организация, какая она должна быть?

Наверное, нужно ответить, что это должно быть новое современное здание, с новым современным оборудованием, с компьютерами и другой супертехникой.

Но, в первую очередь, будь этот детский сад сегодня или через 30 лет – это должно быть место, где ребенка всегда ждут, где он, несмотря на все его особенности, самый желанный, самый любимый, самый неповторимый.

Это детский сад, в котором созданы все условия для реализации потребностей, способностей и возможностей.

Это такой детский сад, на выходе из которого ребёнок легко вольётся в школьную жизнь, будет успешен в школе и в социальном мире. Где все участники образовательного процесса – педагоги, родители – находятся в полном взаимодействии, толерантны по отношению друг к другу и их совместная плодотворная работа имеет одну цель – счастливое будущее наших детей.

Почему Вы решили участвовать в конкурсе?

К участию в конкурсе меня подтолкнуло желание оценить свои возможности как руководителя, рассказать о достижениях своего дошкольного учреждения, а также повысить статус, профессиональный и личностный рост.

Хочу, чтобы участие в конкурсе повысило рейтинг не только мой, но и учреждения в целом.

Модель эффективного руководства

В ДОУ руководитель является ключевым звеном его эффективного функционирования и результативности воспитательно-образовательной работы, а также является одним из важнейших факторов достижения целей деятельности учреждения, эффективной работы в соответствии с требованиями ФГОС.

В соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» ДОУ получил относительную самостоятельность в осуществлении педагогической и финансово-хозяйственной деятельности, и здесь стоит задача осуществления управления с позиций эффективности, рационального использования тех ресурсов, которыми располагает дошкольное учреждение.

На сегодняшний день рынок образовательных услуг многообразен и широк, что и порождает конкуренцию среди ДОУ. Детские сады выбираются в

соответствии с запросами детей, а также их родителей. А запросы разные: подготовить ребенка к школе, приобщить к детскому сообществу, укрепить здоровье, обучить ребенка рисованию, танцам, а самим родителям получить квалифицированную помощь в вопросах воспитания, обучения и развития ребенка.

Развитие дошкольного образовательного учреждения, усложнение его функций, содержания деятельности и условий, в которых учреждение функционирует, требует от руководителя создания такой системы управления, которая обеспечивала бы наиболее эффективное функционирование и развитие ДОО с учетом требований социального заказа. Обеспечивающая реальную экономическую самостоятельность ДОО, конкурентоспособность и положение на рынке образовательных услуг. Чтобы детский сад был современным, востребованным, авторитетным, открытым образовательным пространством.

Руководитель – это эксперт и стратег в области управления деятельности дошкольного учреждения, способный обеспечить постановку, прогнозирование и оценку степени соответствия целей и результатов образования ребенка, деятельности сотрудников и всего ДОО как социальной единицы. Работает над совершенствованием стратегии развития ДОО на перспективу, ведет активный поиск союзников в социальном окружении, завоевывает авторитет среди родителей и педагогической общественности, совершенствование имиджа ДОО, повышая его рейтинг на рынке образовательных услуг.

На современном этапе особое значение в деятельности руководителя дошкольного образовательного учреждения приобретает гибкость и адаптивность всей системы к постоянно изменяющимся условиям внутренней и внешней среды.

Анализ состояния функции организации управления дошкольным образовательным учреждением обнаружил ряд сильных и слабых сторон.

Сильные стороны организации	Слабые стороны организации
<p><i>Внутренняя среда: сильные стороны</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – накопленный широкий практический опыт образовательной и оздоровительной деятельности; – благожелательная репутация ДОО в социуме, яркий и позитивный имидж, наличие профессиональных наград; – разнообразие деловых и творческих связей с различными организациями и учреждениями города; – благоприятный психологический климат в ДОО; – все педагоги проходят курсы повышения квалификации; – результативность участия воспитанников и сотрудников ДОО в 	<p><i>Внутренняя среда: слабые стороны</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – низкая активность некоторых педагогов, затруднения в самостоятельном освоении теоретических вопросов, недостаточная вовлеченность воспитателей в процесс самообразования и инновационной деятельности; – недостаточное оснащение материально-технической и игровой среды в соответствии с ФГОС.

<p>мероприятиях различного уровня;</p> <ul style="list-style-type: none"> – функционирование сайта ДООУ; – идет пополнение фонда научно-методической литературой и наглядно-дидактическим материалом. <p><i>Внешняя среда: сильные стороны</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – удобное расположение ДООУ в центре города; – непосредственно вблизи дошкольного учреждения расположены: музей, Дом культуры, библиотека, городской парк; – (работниками музея были проведены адаптированные для детей дошкольного возраста мероприятия); – регулярно в детском саду проходят театрализованные выступления, которые показывают как артисты с других городов, так и педагоги, и воспитанники учреждения; – проводятся ежегодные медицинские осмотры воспитанников детского сада 	<p><i>Внешняя среда: слабые стороны</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – остро стоит вопрос о замене оконных блоков всего здания
--	---

СОДЕРЖАНИЕ

Номинация «Лучший профессионал образовательной организации»

Аверченкова Юлия Николаевна	4
Джулай Светлана Михайловна	7
Кидяшова Елена Юрьевна	11
Куликова Ирина Николаевна	14
Левина Ольга Павловна	17
Пелипчук Елена Викторовна	19
Покалеева Ирина Владимировна	23
Салтыкова Юлия Евгеньевна	27
Тарасова Елена Сергеевна	31
Тацкина Людмила Викторовна	34
Черентаева Екатерина Михайловна	39
Шабайкина Зинаида Васильевна	41
Шавлак Светлана Анатольевна	44

Номинация «Лучший воспитатель-профессионал, работающий со здоровьесберегающей образовательной технологией»

Ломакина Надежда Федоровна	48
Маколова Светлана Сергеевна	51
Мещерякова Ирина Владимировна	55
Палкина Оксана Юрьевна	57
Рябова Ольга Александровна	60

Номинация «Лучший воспитатель-профессионал образовательной организации «Инклюзивное образование»

Шаханова Елена Александровна	65
------------------------------	----

Номинация «Лучший руководитель образовательной организации «Эффективный руководитель»

Вицукаева Александра Ивановна	68
Ежова Наталья Владимировна	71
Князева Римма Николаевна	76

ВОСПИТАТЕЛИ РОССИИ

Итоги регионального этапа VII Всероссийского конкурса

*В 2 частях
Часть 2*

Составители:

Анисимова Т. Г., заведующий сектором дошкольного и начального образования
ГБУ ДПО РМ «ЦНППМ «Педагог 13.ру», кандидат педагогических наук
Зуйкина Ю. Н., методист сектора дошкольного и начального образования
ГБУ ДПО РМ «ЦНППМ «Педагог 13.ру»

Редакторы-корректоры
Л. Ломакина, М. Живова

Печать способом цифровой полиграфии
Тираж 500 экз.
Цена договорная

Отпечатано с оригинала-макета
в ГБУ ДПО РМ «ЦНППМ «Педагог 13.ру»
430027, г. Саранск, ул. Транспортная, 19

Для заметок