

**Муниципальное дошкольное образовательное учреждение  
городского округа Саранск  
«Детский сад №86 комбинированного вида»**

Принята решением  
педагогического совета  
МДОУ «Детский сад №86»  
Протокол № 6  
от «30» августа 2021г.

**Утверждаю:**

Заведующая МДОУ

«Детский сад №86»

 /Е. В. Ивлиева

Приказ № 444

« 01 » сентября 2021г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ПРОГРАММА  
(ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА)  
«Цветные ладошки»**

Возраст детей: 3— 4 лет

Срок реализации – 1 года

Составитель: Юмаева Ю. Р.,

педагог дошкольного образования.

**г. о. Саранск, 2021 – 2022г.г**

## СОДЕРЖАНИЕ

1.	Паспорт программы	3
2.	Пояснительная записка	4
3.	Учебно-тематический план	9
4.	Содержание изучаемого курса	10
5.	Методическое обеспечение дополнительной образовательной программы	17
6.	Список литературы	18
7.	Приложения	20

<b>Наименование программы</b>	Дополнительная образовательная программа «Цветные ладошки» (далее – Программа)
<b>Руководитель программы</b>	Воспитатель: Юмаева Юлия Рафиковна
<b>Организация – исполнитель</b>	МАДОУ «Детский сад №86 комбинированного вида» г.о. Саранск
<b>Адрес организации –исполнителя</b>	г. Саранск, ул. Веселовского, д. 29
<b>Цель программы</b>	Укрепление и развитие руки, координации, ритмики, общей и артикуляционной моторики, художественно-творческих способностей посредством нетрадиционных методов рисования и работы с природным материалом.
<b>Направленность программы</b>	Художественно - эстетическая
<b>Срок реализации программы</b>	1 год
<b>Вид программы</b>	адаптированная
<b>Уровень реализации программы</b>	дошкольное образование
<b>Система реализации контроля за исполнением программы</b>	координацию деятельности по реализации программы осуществляет администрация образовательного учреждения; практическую работу осуществляет педагогический коллектив
<b>Ожидаемые конечные результаты программы</b>	Обучающийся должен: Знать: правила безопасности во время работы. Уметь: выявляться улучшения показателей мелкой моторики пальцев рук, умение ориентироваться на плоскости, и как следствие, улучшение речевой активности. Владеть: техникой рисования нетрадиционными способами, разные техники аппликации, лепки.

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

### 1. Направленность программы:

Программа реализуется во второй младшей группе через совместную деятельность со взрослым. Данный вид деятельности планируется для реализации во второй половине дня не менее одного раза в неделю. Занятия по Программе позволяют развивать творческие задатки обучающихся, мелкую моторику пальцев рук; проявлять индивидуальность и получать результат своего художественного творчества. Выполняя пальчиками различные упражнения, ребёнок достигает хорошего развития мелкой моторики рук, которая не только оказывает благоприятное влияние на развитие речи, но и подготавливает ребёнка к рисованию, а в дальнейшем и к письму. Кисти рук приобретают хорошую подвижность, гибкость, исчезает скованность движений.

**2. Новизна программы:** заключается в комплексности содержания, она знакомит детей со способами нестандартного рисования, дополняет основные образовательные курсы по изобразительной деятельности, художественному конструированию, по работе с природным и бросовым материалом.

**3. Актуальность программы:** заключается в том, что, знания не ограничиваются рамками Программы. Дети знакомятся с разнообразием нетрадиционных способов рисования, их особенностями, многообразием материалов, используемых в рисовании, учатся на основе полученных знаний создавать свои рисунки. Таким образом, развивается творческая личность, способная применять свои знания и умения в различных ситуациях. Нетрадиционные техники рисования - важнейшее дело эстетического воспитания, это способы создания нового, оригинального произведения искусства, в котором гармонирует все: и цвет, и сюжет, и линия. Это огромная возможность для детей думать, пробовать, искать экспериментировать, а самое главное - самовыражаться.

**4. Отличительные особенности программы:** комплексность (обучение по нескольким разделам), интегрированность (взаимосвязь экологии и изобразительной деятельности); возможность художественно использовать дополнительные средства (возникают новые идеи, связанные с комбинациями разных материалов, дети начинают экспериментировать и творить).

**5. Педагогическая целесообразность программы:**

Основные принципы, заложенные в основу программы:

принцип доступности (простота, соответствие возрастным и индивидуальным особенностям);

принцип наглядности (иллюстративность, наличие дидактических материалов).

принцип от простого к сложному (научившись элементарным навыкам работы, ребенок применяет свои знания в выполнении творческих работ).

В Программе используются здоровьесберегающие технологии: игровые разминки, зарядки для глаз, пальчиковая гимнастика, самомассаж.

Неотъемлемым элементом каждого занятия являются пальчиковые игры и физкультминутки. Включение упражнений на развитие пальцевой моторики в физкультминутки играет положительную роль в обучении детей.

**6. Цель программы:** Укрепление и развитие руки, координации, ритмики, общей и артикуляционной моторики, художественно-творческих способностей посредством нетрадиционных методов рисования и работы с природным материалом.

**7. Задачи программы:**

*Образовательные задачи:* знакомство с приемами нетрадиционной техники рисования и способам изображения с использованием различных материалов; учить видеть и понимать красоту природы, произведений классического искусства, окружающих предметов; формировать умение оценивать созданные изображения.

*Развивающие задачи:* развивать эмоциональную отзывчивость при восприятии картинок, иллюстраций. Обращать внимание детей на выразительные средства, учить замечать сочетание цветов; развивать творческие способности детей, подводить их к созданию выразительного образа при изображении предметов и явлений окружающей деятельности.

*Воспитательные задачи:* воспитывать у детей интерес к изобразительной деятельности, культуру поведения, навыки сотрудничества.

**8. Возраст детей:** Программа предназначена для детей в возрасте 3- 4 лет.

**9. Срок реализации программы:** 1 год.

**10. Форма детского образовательного объединения:** кружок.

**Режим организации занятий:**

- общее количество часов в год: 5 часов 85 минут
- количество часов в неделю: 15 минут
- количество занятий в неделю: 1 занятия

**11. Ожидаемые результаты и способы их проверки:**

В результате освоения программы воспитанники будут:

Знать: правила безопасности во время работы.

Уметь: выявятся улучшения показателей мелкой моторики пальцев рук, умение ориентироваться на плоскости, и как следствие, улучшение речевой активности.

Владеть: техникой рисования нетрадиционными способами, разные техники аппликации, лепки.

**12.Формы подведения итогов:**

Итоговым продуктом реализации дополнительной образовательной программы является:

- проведение выставок детских работ;
- проведение открытого мероприятия.

## **УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН**

№ п/п	Наименование модулей, разделов и тем	Колич ество часов	Всего		теория
			кол-во занятий	мин.	
1.	«Капельки дождя»	1	15	5 мин	
2.	«Осенний дождик».	1	15	5 мин	
3.	«Осенние листочки»	1	15	5 мин	
4.	«Гербарий»	1	15	5 мин	
5	«Цыпленок»	1	15	5 мин	
6	«Угощение для бельчат и ежат»	1	15	5мин	
7	«Цыпленок», «Курочка».	1	15	5 мин	
8	«Сорока»	1	15	5 мин	
9	«Осенний лес»	1	15	5 мин	
10	«Рябина»	1	15	5 мин	
11	«Мишка».	1	15	5 мин	
12	«Осенние деревья»	1	15	5 мин	
13	«Осеннее дерево»	1	15	5мин	
14	«Рукавичка»	1	15	5 мин	
15	«Снегирь на ветке рябины»	1	15	5 мин	
16	«Елочка».	1	15	5 мин	
17	«Снежный домик»				
18	«Снежок для Ёлочки»	1	15	5мин	
19	«Шишка»	1	15	5мин	
20	«Белка»	1	15	5мин	
21	«Снегирь»				
22	«Снегирь на ветке рябины»	1	15	5мин	
23	«Снежок для елочки»	1	15	5мин	
24	«Зимний дворик»	1	15	5мин	
25	«Машина»	1	15	5мин	
26	«Варежка для друга»	1	15	5мин	
27	«Ветка вербы»	1	15	5мин	
28	«Корзина цветов»	1	15	5мин	
29	«Цветы»	1	15	5мин	
30	«Солнце»	1	15	5мин	
31	«Цветочная поляна»	1	15	5мин	
32	«Рыбка в аквариуме»	1	15	5мин	
33	«Грузовик»	1	15	5мин	
34	«Рыбка»	1	15	5мин	
35	«Цыпленок»	1	15	5мин	
36	«Щенок»	1	15	5мин	
37	«Улитка»	1	15	5мин	
38	«Рыбка»	1	15	5мин	
39	«Бабочка»	1	15	5мин	
<b>Итого</b>		<b>39</b>	<b>585</b> <b>5 часов</b> <b>85минут</b>	<b>195 мин.</b> <b>1 час 95 мин.</b>	

## СОДЕРЖАНИЕ ИЗУЧАЕМОГО КУРСА КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

Тема	Раздел, тема	Содержание	Методы обучения	Формы работы	Работа с родителями
«Кап, кап дождик»	Рисование в нетрадиционной технике рисования - ватными палочками «Капельки дождя»	Разучить пальчиковую потешку «Дождик, дождик, веселей!». Совершенствовать память, умение согласовывать движения и речь. Познакомить с нетрадиционной техникой рисования – ватными палочками. Показ приемов получения точек и коротких линий. Воспитывать интерес к познанию природы..	Заинтересовать детей через увлекательные и достоверные факты с показом иллюстраций. Потешка «Дождик, дождик, веселей!»	Игра-занятие	Консультация «пальчиковая игра в жизни ребенка »



	<p>Рисование пальчиками «Осенний дождик»</p>	<p>Повторить потешку, разучить пальчиковую игру «Осень». Развивать речь, формировать правильное звукопроизношение, координацию движений рук, мелкую моторику. Совершенствовать память, внимание, умение согласовывать движения и речь. Продолжать знакомить с нетрадиционной техникой рисования – пальчиками. Учить рисовать дождик из тучек, передавая его характер (мелкий, капельками, сильный ливень) используя точку и линию как средство.</p>	<p>Пальчиковая игра «Осень»</p>	<p>Игра-занятие</p>	
	<p>Рисование с использованием отпечатков осенних листочков.</p>	<p>Повторить пальчиковую гимнастику «Осень», разучить</p>	<p>Пальчиковая игра «Осенние листочки».</p>	<p>Игра-занятие</p>	

	<p>пальчиковую игру «Осенние листочки». Развивать речь, формировать правильное звукопроизношение, умение чисто говорить. Познакомить с техникой печатания печатками из листьев. Учить ребенка фантазировать и воображать. Совершенствовать работу руки.</p>			
Создание коллажа –из гербария, из отпечатков листьями и картофеля.	<p>Повторить пальчиковую гимнастику «Осенние листочки» и разучить – «Осень». Развивать речь, формировать правильное звукопроизношение, умение чисто говорить. Развивать координацию движений рук,</p>	Пальчиковая гимнастика «Осень»	Игра-занятие	Буклет «Пособие для ребенка по пальчиковой гимнастике»

		<p>мелкую моторику. Закрепить умения работы в технике печатания печатками из картофеля и осенних листьев. Учить ребенка фантазировать и воображать. Совершенствовать работу руки и в коллективе.</p>			Мини-выставка «Наши достижения»
	Изготовление дыпленка из бросового материала	<p>Повторить потешку «Дождик...» Разучить песню «Вышла курочка гулять». Познакомить детей с техникой работы с бросовым материалом - контейнер от киндер сюрприз. Вызвать эмоционально-эстетический отклик на тему кружковой работы.</p>	Разучивание песни «Вышла курочка гулять...».	Игра-занятие	
	Выполнение работы в технике - тестопластика «Угощение для	Повторить гимнастику «Мы	Гимнастика «Мы идем в осенний	Игра-занятие	

	белычат и ежат».	идем в осенний лес». Развивать речь, координацию движений рук и тела. Познакомить с работой с соленым тестом – тестопластика	лес»		
	Аппликация из листьев «Цыпленок», «Курочка»	Познакомить детей с техникой работы с листьями – гербарий. Вызвать эмоционально-эстетический отклик на тему кружковой работы.	Повторить песню «Вышла курочка гулять»	Игра-занятие	
	Аппликация из круга и полукруга «Сорока»	Вспомнить пальчиковую игру «Сорока-ворона». Развивать речь, формировать правильное звукопроизношение . Развивать координацию движений рук, мелкую моторику. Совершенствовать память, внимание, умение согласовывать движения и речь.	Пальчиковая игра «Сорока-ворона»	Игра-занятие	

		Учить детей аккуратно наклеивать детали на основу.			
	Аппликация из гербария «Осенний лес»	Повторить пальчиковую гимнастику «Осень», разучить пальчиковую игру «Осенние листочки». Развивать речь, формировать правильное звукопроизношение, умение чисто говорить. Познакомить с техникой печатания печатками из листьев. Учить ребенка фантазировать и воображать. Совершенствовать работу руки.	Пальчиковая гимнастика	Игра-занятие	

	Рисование чаем - «Мишка».	<p>Развивать речь, координацию движений рук и тела.</p> <p>Совершенствовать память, внимание, умение согласовывать движения и речь.</p> <p>Закреплять практические навыки работы с разными материалами; формировать пространственные представления – учить правильно располагать изображения на листе бумаги, дополняя созданный ранее сюжет.</p>	Обыгрывание стихотворения	Игра-занятие	
--	---------------------------	---	---------------------------	--------------	--

	<p>Рисование в нетрадиционной технике – отпечаток листа «Осенние деревья»</p>	<p>Повторить гимнастику «Мы идем в осенний лес». Развивать речь, формировать правильное звукопроизношение, умение чисто говорить, координацию движений рук, мелкую моторику. Закрепить умения работы в технике печатания печатками из осенних листьев. Учить ребенка фантазировать и воображать. Совершенствовать работу руки и в коллективе</p>	<p>Гимнастика «Мы идем в осенний лес»</p>	<p>Игра - занятие</p>	
--	---	--	---	-----------------------	--

	<p>Коллективная работа «Осеннее дерево»</p>	<p>Повторить пальчиковую гимнастику «Осень». Развивать речь, координацию движений рук и тела. Совершенствовать память, внимание, умение согласовывать движения и речь. Закреплять практические навыки работы с разными материалами; формировать пространственные представления – учить правильно располагать изображения на листе бумаги, дополняя созданный ранее сюжет, умение работать в коллективе.</p>	<p>Пальчиковая гимнастика «Осень»</p>	<p>Беседа.</p>	
--	---	---	---------------------------------------	----------------	--



	<p>Рисование в нетрадиционной технике рисования - ватными палочками «Рукавичка»</p>	<p>Разучить гимнастику «Первый снег». Совершенствовать память, умение согласовывать движения и речь. Обучение умению рисовать ватными палочками, ритмично нанося отпечаток на бумагу. Развивать творческое мышление, воображение.</p>	<p>Гимнастика «Первый снег»</p>	<p>Игра - занятие</p>	
	<p>Рисование в нетрадиционной технике – тычок «Снегирь на ветке рябины»</p>	<p>Разучить пальчиковую гимнастику «Птички зимой». Развивать речь, формировать правильное звукопроизношение, умение чисто говорить. Развивать координацию движений рук, мелкую моторику. Познакомить с техникой тычок. Учить ребенка</p>	<p>Пальчиковая гимнастика «Птички зимой»</p>		

		фантазировать и воображать. Совершенствовать работу руки.			
	Обрывная аппликация - «Елочка».	Повторить пальчиковую гимнастику «Снеговик», разучить пальчиковую игру «Шарик». Совершенствовать память, внимание, умение согласовывать движения и речь. Развивать умения детей аккуратно отрывать небольшие кусочки цветной бумаги, аккуратно наклеивать на нарисованную форму, дополняя	Пальчиковая игра «Шарик»		Мини-выставка «Наши достижения»

		ранее созданное изображение			
	Рисование в нетрадиционной технике рисование - крупой «Снежный домик»	Повторить гимнастику «Первый снег». Совершенствовать память, умение согласовывать движения и речь. Познакомить с нетрадиционной техникой рисования – крупой. Показ приемов получения необычного рисунка. Воспитывать интерес к познанию природы.	Пальчиковая игра «Как на горке снег...».	Игра - занятие	

<p><b>"Снежок для Ёлочки»</b></p>	<p>Рисование в нетрадиционной технике рисования - крупа «Снежок для Ёлочки»</p>	<p>Разучить на праздниках с родителями. Повторить пальчиковые игры - «Шарик», «Ёлочка», «Ёлочка наряжается», познакомить детей со стихотворением К. Чуковского «Были бы у Ёлочки ножки». Совершенствовать память, внимание. Развивать умения работы в технике рисования крупой. Развивать творчество детей, эстетический вкус. Воспитывать аккуратность, способность доводить начатое дело до конца. Развивать мелкую моторику рук.</p>		<p>Игра - занятие</p>	
-----------------------------------	---	---	--	-----------------------	--

	<p>Выполнение работы в технике - тестопластика «Шишка»</p>	<p>Вспомнить и повторить стихотворение К.Чуковского «Были бы у Ёлочки ножки».</p> <p>Разучить пальчиковую гимнастику «Белка» развивать речь, формировать правильное звукопроизношение . Продолжить знакомство работы в стиле тестопластика, развивать фантазию усидчивость, умение доводить начатое дело до конца</p>	<p>Пальчиковая гимнастика</p>		
--	--	---	-------------------------------	--	--

	<p>Аппликация «Белка»</p>	<p>Повторить пальчиковую гимнастику «Белка», развивать речь, формировать правильное звукопроизношение . Совершенствовать память, внимание, умение согласовывать движения и речь. Учить детей аккуратно намазывать клеем готовые формы, аккуратно приклеивать на картон, составляя композицию. Закрепить геометрические формы.</p>	<p>Пальчиковая гимнастика «Белка»</p>	<p>Беседа</p>	
--	---------------------------	---	---------------------------------------	---------------	--

	<p>Аппликация из круга и полукруга «Снегирь»</p>	<p>Разучить пальчиковую гимнастику «Снегири», развивать речь, формировать правильное звукопроизношение . Совершенствовать память, внимание, умение согласовывать движения и речь. Развивать умения детей аккуратно приклеивать заготовки цветной бумаги, создавая изображение.</p>	<p>Пальчиковая гимнастика «Снегири»</p>		
	<p>Рисование нетрадиционным способом - пальчиками «Снегирь на ветке рябины «.</p>	<p>Повторить пальчиковую гимнастику «Снегири», развивать речь, формировать правильное звукопроизношение . Совершенствовать память, внимание, умение согласовывать движения и речь.</p>	<p>Пальчиковая гимнастика «Птички зимой»</p>	<p>Игра-занятие</p>	

		Развивать умения детей аккуратно раскрашивать при помощи пальчиков заготовки изображение.			
	Рисование в нетрадиционной технике- крупой «Снежок для елочки»	Разучить на праздниках с родителями. Повторить пальчиковые игры - «Шарик», «Ёлочка», «Ёлочка наряжается», познакомить детей со стихотворением К. Чуковского «Были бы у Ёлочки ножки. Совершенствовать память, внимание. Развивать умения работы в технике рисования крупой. Развивать творчество детей,	Стихотворение К. Чуковского «Были бы у ёлочки ножки..»	Игра - занятие	Мини-выставка «Наши достижения»



		эстетический вкус. Воспитывать аккуратность, способность доводить начатое дело до конца. Развивать мелкую моторику рук.			
<b>«Зимний дворик»</b>	Аппликация «Зимний дворик»	Повторить гимнастику «Раз, два, три», разучить пальчиковую гимнастику «Зима». Совершенствовать память, внимание, умение согласовывать движения и речь. Учить детей аккуратно намазывать клеем готовые формы, аккуратно приклеивать на картон, составляя композицию. Закрепить геометрические формы.	Пальчиковая гимнастика «Зима»		

	<p>Конструирование из спичечных коробков «Машина»</p>	<p>Повторить гимнастику «Зима», разучить пальчиковую гимнастику «Строитель», развивать речь, формировать правильное звукопроизношение . Совершенствовать память, внимание, умение согласовывать движения и речь. Учить детей аккуратно намазывать клеем готовые формы, аккуратно приклеивать на спичечный коробок. Закрепить геометрические формы.</p>	<p>Пальчиковая гимнастика «Строитель»</p>		
--	---	--	---	--	--

	<p>Рисование в нетрадиционной технике пальчиками, ватными палочками «Варежка для друга»</p>	<p>Повторить пальчиковую гимнастику «Зима». Развивать речь, формировать правильное звукопроизношение, умение чисто говорить. Развивать координацию движений рук, мелкую моторику. Совершенствовать память, внимание, умение согласовывать движения и речь. Учить ребенка фантазировать и воображать. Совершенствовать работу руки.</p>	<p>Пальчиковая гимнастика «Зима»</p>	<p>Игра - занятие</p>	
--	---	--	--------------------------------------	-----------------------	--

«Весна»	Рисование в нетрадиционной технике – тычок «Ветка вербы».	<p>Повторить пальчиковую гимнастику «Зима», разучить новую гимнастику для рук «Помощник», развивать речь, формировать правильное звукопроизношение . Совершенствовать память, внимание, умение согласовывать движения и речь. Продолжать обучение умениям рисовать гуашью, используя тычок; наносить рисунок по всей поверхности; воспитывать эстетический вкус.</p>	Гимнастика для рук	Игра - занятие	
---------	---	--	--------------------	----------------	--

	<p>Коллективная работа «Корзина цветов»</p>	<p>Повторить гимнастику для рук «Помощник», разучить новую гимнастику «Цветочек для мамочки», развивать речь, формировать правильное звукопроизношение . Учить детей аккуратно намазывать клеем готовые формы, аккуратно приклеивать на картон, составляя композицию. Закрепить геометрические формы и умения согласованно работать в коллективе.</p>	<p>Гимнастика «Цветочек для мамочки»</p>	<p>Коллективная беседа</p>	
--	---	---	--	----------------------------	--

	Рисование нетрадиционной техникой - отпечаток «Цветы»	Повторить гимнастику для рук «Цветочек для мамочки», развивать речь, формировать правильное звукопроизношение . Совершенствовать память, внимание, умение согласовывать движения и речь. Продолжить обучение рисовать в технике отпечаток, составляя композицию.	Гимнастика «Цветочек для мамочки»	Игра - занятие	
	Работа с природным материалом «Солнце»	Повторить гимнастику «Цветочек для мамы», разучить новую пальчиковую гимнастику «Радуются взрослые и дети», развивать речь, формировать правильное звукопроизношение . Совершенствовать память, внимание,	Пальчиковая гимнастика		

		<p>умение согласовывать движения и речь. Учить детей пользоваться разными природными материалами в своей работе, составляя композицию. Развивать и закреплять аккуратность при выполнении работы. Соблюдать технику безопасности при работе с природными материалами</p>			
«Цветочная поляна»	Рисование в нетрадиционной технике рисования – отпечатки «Цветочная поляна»	<p>Повторить пальчиковую гимнастику «Пальчики здороваются», разучить пальчиковую гимнастику «Мы делили апельсин», развивать речь, формировать</p>	<p>Пальчиковая гимнастика «Мы делили апельсин»</p>	Игра - занятие	

		<p>правильное звукопроизношение . Дать ребенку самому по экспериментировать с изосредствами. Учить чётко, проговаривать слова, правильно называть цвета.</p>			
	<p>Коллективная работа «Рыбка в аквариуме»</p>	<p>Повторить пальчиковую гимнастику «Встали пальчики». Совершенствовать память, внимание, умение согласовывать движения и речь. Учить детей отрывать от большого куска средние комочки пластилина, катать из них комочки, затем аккуратно приклеивать, заполняя готовую форму. Закрепить геометрические формы и умения</p>	<p>Пальчиковая гимнастика «Встали пальчики»</p>		



		согласованно работать в коллективе			
	Аппликация «Грузовик»	Разучить пальчиковую гимнастику «Транспорт», развивать речь, формировать правильное звукпроизношение . Совершенствовать память, внимание, умение согласовывать движения и речь. Учить детей аккуратно намазывать клеем готовые формы, аккуратно приклеивать их на основу, составляя композицию.	Пальчиковая гимнастика «Транспорт»		

		Закрепить геометрические формы.			
	Аппликация с использованием пластилина - техника точка «Рыбка»	Повторить пальчиковую гимнастику «Встали пальчики», развивать речь, формировать правильное звукопроизношение . Совершенствовать память, внимание, умение согласовывать движения и речь. Учить детей отрывать от большого куска средние комочки пластилина, катать из них комочки, затем аккуратно приклеивать,	Пальчиковая гимнастика «Встали пальчики»		

		заполняя готовую форму.			
	Аппликация из ниток «Цыпленок»	Повторить пальчиковую гимнастику «Повстречались», развивать речь, формировать правильное звукопроизношение . Учить детей аккуратно намазывать клеем основу, аккуратно приклеивать нить, составляя композицию. Закрепить геометрические формы.	Пальчиковая гимнастика «Повстречались»		

«животные»	Аппликация из круга и полукруга «Щенок».	Повторить пальчиковую гимнастику «Моя семья», развивать речь, формировать правильное звукопроизношение. Закрепит умения детей работы с клеем и цветной бумагой, составляя композицию. Закрепить навык безопасной работы.	Пальчиковая гимнастика «Моя семья»		
	Работа с природным материалом «Улитка»	Разучить пальчиковую гимнастику «Улитка», развивать речь, формировать правильное звукопроизношение. Совершенствовать память, внимание, умение согласовывать движения и речь. Учить детей пользоваться природными материалами в своей работе, составляя	Пальчиковая гимнастика «Улитка»		

		композицию. Развивать и закреплять аккуратность при выполнении работы. Соблюдать технику безопасности при работе с природными материалами.			
	Аппликация из листьев «Рыбка»	Разучить пальчиковую гимнастику "Рыбка в озере живет". Развивать речь, формировать правильное звукопроизношение, координацию движений рук, мелкую моторику. Закреплять умения работы с аппликацией из природных материалов - листья. Учить детей аккуратно наклеивать на основу, создавать свою композицию.	Пальчиковая гимнастика «Рыбка в озере живет»		

	<p>Работа с бросовым материалом «Бабочка»</p>	<p>Повторить пальчиковую гимнастику «Радуются взрослые и дети», развивать речь, формировать правильное звукопроизношение . Закреплять практические навыки работы с разными материалами – втулка от туалетной бумаги и цветной картон; формировать пространственные представления учить правильно располагать детали.</p>	<p>Пальчиковая гимнастика «Радуются взрослые и дети»</p>		
--	---	--	--	--	--



## МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

### 1. Формы занятий, планируемых по каждой теме или разделу.

Все занятия построены на теории и практики. В программе предусмотрена теория – рассказ воспитателя, беседа с детьми, рассказы детей, показ воспитателем способа действия, - так и практические занятия: подготовка и проведение детских работ, вручение готовых работ родителям.

### 2. Приемы и методы организации.

Методы:

Словесные;

Наглядно-действенные;

Практические

Игровые.

Методические приемы:

констатация успеха;

поддержка ребенка в ситуации неудачи;

одобрение поведения;

анализ игровой ситуации, расширение кругозора;

создание ситуации успеха, постепенное усложнение задачи;

безопасности, доверия;

демонстрация опыта;

эффект неожиданности, непривычности задания, игры, решения, поощрения.

### 3. Дидактический материал.

Большое место на занятиях кружка занимают дидактические игры и упражнения. Они являются ценным средством воспитания умственной активности детей, активизируют психические процессы (внимание, мышление, память, воображение и др.), вызывают интерес к процессу познания и облегчают процесс усвоения знаний.

### 4. Техническое оснащение занятий.

**Используемые материалы:**

1. Мозаика

2. Конструктор

3. Пирамидки

4. Мелкие игрушки разной формы

5. Счетные палочки

6. Бусины

7. Игрушки из разного материала

8. Чудесный мешочек

9. Альбом

10. Цветные карандаши

11. Краски

12. Трафареты



- 13. Пластилин
- 14. Цветная бумага
- 15. Клей

**Наглядный материал:**

- 1. Иллюстрации.
- 2. Игрушки, для обыгрывания сюжета.

## 6. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

### Список литературы для педагогов

1. Ермакова, С.О. «Пальчиковые игры для детей»- 2009 г.
2. Картушина, М.Ю. «Забавы для малышей»- Москва «Творческий центр»,- 2007 г.
3. Бодраченко, И.В. «Озорные пальчики»- муз. занятие. журнал «Музыкальный руководитель» - 2007 г. - №8.
4. Костраба, Д.А. «Пальчиковые игры для малышей» - журнал «Музыкальный руководитель». - 2008 г.- №5.
5. Волина, В. М.«Учимся, играя».- 2005г.
6. Кулагина, И. Ю. «Возрастная психология. Развитие ребёнка от рождения до 17 лет». - М.: Айрис-пресс. – 2005г.
7. Лурия, А. Р./ Юдович, Ф.А. «Речь и развитие психических процессов ребенка» - М.: Просвещение. – 2006г.
8. Дмитриева, В.Г. «Альбом по развитию мелкой моторики. Умные пальчики» (1000 заданий для малышей). - 2007г.
9. Большакова, С.Е. «Формирование мелкой моторики рук. Игры и упражнения». – 2007г.
10. «Игры для развития мелкой моторики рук с использованием нестандартного оборудования»
11. Янушенко, Е.А. «Развитие мелкой моторики рук у детей раннего возраста (методическое пособие для воспитателей и родителей). – 2005г.
12. Медов, В.М. «Упражнения для развития мелкой моторики рук пуговицы и пальчики». - 2010г.
13. Трушина, Л.П. «Игры на развитие мелкой моторики рук (набор развивающих картинок)». – 2010г.

## Список литературы для детей и родителей

### Приложение 1

#### Пальчиковые игры:

1. Зайка. Зайка, зайка, где твой хвост? (хлопки) – Вот, вот, вот! (руки за спиной) Зайка, зайка, где твой нос? (хлопки) – Вот, вот, вот! (показать нос) Зайка, зайка, лапы где? (хлопки) – Вот, вот, вот! (показать руки) Зайка, зайка, ушки где? (хлопки) – Вот, вот, вот! (показать ушки).
2. Кораблик. Вот плывет кораблик мой руки – («полочка», покачиваются) Он плывет ко мне домой (руки вперед, ладони сомкнуть углом (нос) Крепко я держу штурвал («держать штурвал») Я ведь главный капитан (4 хлопка).
3. Самолеты. Мы сегодня самолеты, (И.П. сидя на пятках, «мотор» (вращение руками) Мы не дети, мы пилоты. (4 хлопка) Руки – нос, и руки – крылья («нос», «крылья») Полетела эскадрилья. (встать, разбежаться, руки – крылья).
4. Кошки — мышки. Вот кулак, (показать кулак левой руки) А вот – ладошка, (раскрыть пальцы, ладонь вверх) На ладошку села кошка. («когти» правой руки водят по ладошке левой) Села мышек посчитать, Раз, два, три, четыре пять. (правой рукой загибать по одному пальцу левой) Мышки очень испугались, (вращать кулаком) В норки быстро разбежались. (спрятать кулак под правую подмышку).
5. Каша. Наша Маша варила кашу (можно назвать имя своего ребенка) Кашу сварила, малышей кормила. (круговые движения указательным пальцем по ладошке малыша) Этому дала, этому дала, Этому дала, этому дала, ( загибать пальчики, начиная с большого) А этому — не дала. (слегка потрясти за мизинчик) Он много шалил, Свою тарелку разбил.
6. Ворона. У вороны голова, (руки на голове) ва-ва-ва-ва (4 хлопка) Клюв и крылья, (руки у носа, «крылья») Хвостик, ноги, (руки за спиной, топать) оги-оги-оги-оги (4 хлопка).
7. Машинка. Заведу мою машину («мотор») – Би-би-би, налью бензину. (3 хлопка, топать) Крепко-крепко руль держу («держать руль») На педаль ногою жму. (топать правой ногой)

### Приложение 2

## **Пальчиковая гимнастика:**

### **«В гости к пальчику».**

В гости к пальчику большому  
Приходили прямо к дому (*выставить вверх большой палец*)  
Указательный и средний,  
Безымянный и последний. (*поочередно называемые пальцы соединяются с большим*)  
Сам мизинчик-малышок  
Постучался о порог. (*вверх выставить мизинец, пальцы сжаты в кулак*)  
Вместе пальчики — друзья, (*постучать кулачками друг о друга*)  
Друг без друга им нельзя. (*ритмично сжимать и разжимать кулачок*)

### **«У Антошки есть игрушки»**

Дети поочередно сгибают пальцы, начиная с большого  
У Антошки есть игрушки:  
Вот веселая лягушка.  
Вот железная машина.  
Это мяч. Он из резины.  
Разноцветная матрешка  
И с хвостом пушистым кошка.

### **«Осень. Признаки осени»**

#### **«Дождик»**

Раз, два, три, четыре, пять, (*хлопки в ладоши*)

Вышел дождик погулять. (*руки вверх-вниз*)

Шел неслышно, по привычке, (*круговые движения кистями рук*)

Вдруг читает на табличке: (*кисти рук вверх*)

«По газону не ходить!» (*скрестить кисти рук, изобразить ножницы*)

Дождь вздохнул тихонько: «Ох!» (*руки плавно вытянуть вверх, потом плавно опустить*)

И ушел.

Газон засох. (*присесть, закрыть голову ладошками*)

### **«Огород. Овощи»**

#### **«Огород».**

В огороде много гряд, (Сжимают и разжимают пальцы.)  
Тут и репа, и салат, (Загибают пальцы поочередно)  
Тут и свёкла, и горох,  
А картофель разве плох?  
Наш зелёный огород (Хлопают в ладоши.)  
Нас прокормит целый год.

**«Сад. Фрукты»  
«Компот».**

Будем мы варить компот, (левая рука – «ковшик», правая имитирует помешивание)

Фруктов нужно много вот:

Будем яблоки крошить, (*загибать пальцы, начиная с большого*)

Грушу будем мы рубить,

Отожмём лимонный сок,

Слив положим на песок.

Варим, варим мы компот - (*снова «варить» и «помешивать»*)

Угостим честной народ. (*развести руки в стороны*).

**«Хлеб – всему голова»  
«Я слепил пять караваев»**

Я слепил пять караваев (растопырить пальцы на обеих руках и помахать ими перед грудью)

И несусь домой.

Этот – папе, (указательным пальцем правой руки загнуть мизинец на левой руке.)

Этот – маме, (указательным пальцем правой руки загнуть безымянный палец на левой руке)

Этот – деду, (указательным пальцем правой руки загнуть средний палец на левой руке)

Этот – бабе, (указательным пальцем правой руки загнуть указательный палец на левой руке)

Ну а этот – мой. (указательным пальцем правой руки загнуть большой палец на левой руке).

**«Лес. Грибы. Ягоды»  
«Малинка».**

Ягодка по ягодке, (левой рукой изобразить ветку с ягодками)

Я кладу в корзинку. (пальцами правой руки снимать с веточек ягоды)

Ягодка по ягодке,

Спелую малинку

1, 2, 3, 4, 5. *(загибать пальцы на правой руке)*

Любит пальчик рисовать. *(показать указательный палец).*