МБУ ДО «Центр детского творчества» Дубенского муниципального района РМ»

План-конспект мастер-класса

*«Использование виртуальной интерактивной экскурсии, как одной из форм работы с учащимися на занятиях туристско-краеведческой деятельности».*

Подготовила: Фалина Г.И.,

педагог дополнительного образования

Центра детского творчества

с. Дубенки-2019

**Цель мастер-класса**: представление опыта работы использования виртуальной интерактивной экскурсии как одной из форм работы с учащимися на занятиях туристско-краеведческой деятельности.

**Задачи:** - познакомить участников мастер-класса с виртуальной интерактивной экскурсией как одной из форм работы с обучающимися;

- показать на практике особенности организации и проведения виртуальной интерактивной экскурсии;

- выявить удовлетворенность (неудовлетворенность участников мастер-класса).

**Участники** мастер-класса – педагоги дополнительного образования ЦДТ.

**Оборудование** – компьютер, проектор, доска.

Мастер-класс проводится в три этапа:

- первый – описание методики подготовки педагога к виртуальной интерактивной экскурсии;

- второй – демонстрация мастер-класса;

- третий – подведение итогов.

**Ход мастер-класса:**

- Добрый день, уважаемые коллеги! Каждое занятие с обучающимися требует чего-то нового, интересного. Важная задача для меня – увлечь детей за собой.

- Сегодня, я, представляю вашему вниманию мастер-класс «Использование виртуальной экскурсии, как одной из форм работы с обучающимися на занятиях туристско-краеведческой деятельности».

Экскурсии, особенно на наших занятиях, сопровождают нас всегда. Вместе с тем, не всегда погодные условия позволяют реализовать намеченный план и провести экскурсию по выбранной теме. Да и сложно в достаточно короткий срок в рамках пешеходной экскурсии познакомиться с разными объектами, представляющими ту или иную тему. Выход из этого положения я и увидела в создании виртуальных интерактивных экскурсий. Так что же такое виртуальные экскурсии и почему они приобрели такую популярность? **Виртуальные экскурсии** – один из самых эффективных и убедительных на данный момент способов представления информации, поскольку они создают у обучающихся полную иллюзию присутствия. Виртуальная экскурсия, конечно, не заменит личное присутствие, но позволит получить достаточно полное впечатление об изучаемом объекте. И практически, в полной мере вкусить все красоты нашей планеты! Такая экскурсия имеет ряд преимуществ перед традиционными экскурсиями: (можно спросить у зала)

• Не покидая учебного кабинета можно посетить и познакомиться с объектами, расположенными за пределами села, района и даже страны.

• За одно занятие можно посетить несколько объектов .

• Помогает ознакомиться с методами поиска, систематизации и наглядного представления информации с помощью компьютера.

• Преимуществами являются доступность, возможность повторного просмотра, наглядность и многое другое.

• В ходе экскурсии обучающиеся не только видят объекты, на основе которых раскрывается тема, слышат об этих объектах необходимую информацию, но и овладевают практическими навыками самостоятельного наблюдения и анализа.

• Разработка и проведение виртуальных экскурсий способствует закреплению знаний по современным компьютерным технологиям.

• Для людей с ограниченными возможностями здоровья это прекрасная возможность познания окружающего мира.

**Слайд 1, 2.** Итак, я приглашаю вас в виртуальную интерактивную экскурсию «Здесь родины моей начало». Это приглашение к путешествию по местам моего родного села Дубёнки. Тема выбрана, цель поставлена. В путь.

Обычно экскурсия начинается с подготовки маршрутного листа, который готовится заранее.

**Слайд 3**. Маршрутный лист представляет собой обычный лист( возможно с определѐнным набором заданий). Это паспорт экскурсионного маршрута или карта. И такую карту маршрута экскурсии вы видите на слайде.

**Слайд 4,5**. Судьба любой деревеньки, поселка, города неразрывно связана с церковью, так повелось издревле. Свой маршрут мы начинаем с церкви Николая Чудотворца или Никольской церкви с. Дубенки. Дубенки имели церковь, построенную, по всей видимости, еще в царствование Екатерины II. В 1864 году Дубенскими прихожанами был построен деревянный храм. Престолов в нём было два: главный (холодный) во имя Живоначальной Троицы и в трапезе (теплый) во имя Святителя и Чудотворца Николая. С 1918 года на Дубенскую церковь, как и по всей Советской России, начались гонения, выразившиеся в 1929 году закрытием храма. Вскоре из села в Симбирск уехал последний настоятель Никольской церкви протоирей Николай Введенский, а дьякон Федор Чаткин был арестован и пробыл в сталинских лагерях до 1933 года, а в 1937-ом году был расстрелян. Церковь дошла до наших дней в сильно изувеченном виде. Возродившемуся приходу пришлось заново отстраивать колокольню и вновь придавать оскверненному зданию храмовый вид. Церковь заново освящена как Никольская. К дубенскому храму приписана каменная церковь в селе Енгалычево (1820 года), представляющая собой очень интересный памятник классицизма. Еще один приписной приход – село Пуркаево (бывшее Налитово), где имеется молитвенный дом.

Здание храма, после его закрытия было переоборудовано в районный дом культуры, в котором также были размещены – библиотека, Дом пионеров, ДОСААФ, а в последующее время филиал Саранского телевизионного завода. В середине 90-х годов прошлого века здание храма, как и дом священника, были возвращены церкви с помощью прихожан.

Начавшаяся реставрация храма продолжалась по сегодняшний день. Очень много старания и настойчивости вкладывает в нее Благочинный района отец Андрей, в миру Зубанов Андрей Николаевич.

**Слайд 6**.Следующим объектом на нашем маршрутном листе вы видите «Мемориал памяти». Советский народ в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. одержал великую победу, разгромив фашистскую Германию. Очень дорого досталась нам эта победа. Свою лепту в это великое дело внесли жители нашего села и района.

Во время войны на фронт было призвано 698 уроженцев села Дубенки, из которых не вернулось с поля боя больше половины, не считая 105 человек эвакуированных, жителей Новгородской, Псковской, Ленинградской областей, призванных Дубенским райвоенкоматом. 75 вернувшихся воинов стали до конца жизни инвалидами.

В 70 годы прошлого столетия в центре села, возле Никольского храма, был построен памятник советскому солдату. На его стелах выбиты имена жителей села, погибших в Великой Отечественной войне. Люди чтят память погибших воинов. В начале 80-х на левом берегу Сюксюрмы расчистили площадь, на которой некогда находилось волостное управление, затем столовая, склады райпо. Было задумано строительство комплекса- Мемориала Памяти, воинам, погибшим в годы войны. Эту идею строительства Мемориала внесли А.Г.Морозова- первый секретарь райкома КПСС и Г.И. Коробков. Активное участие принимали промышленные и строительные организации райцентра. Мемориал Памяти открыли в 1985 году в честь 40-летия Победы. Возле него посадили аллею елочек, которые со временем разрослись.

В 2008 году произведена реконструкция Мемориала. Ежегодно на день Победы и в другие торжественные дни здесь проходят митинги и возлагаются цветы к подножию памятника. Наш долг с уважением относиться к памяти погибших земляков, которые защищали Родину и подарили нам мирную жизнь!

**Слайд 7.** Далее мы спускаемся по дороге к реке Сюксюрма. Она пересекает райцентр и берёт начало с Азлан пандо с крохотных родничков Гуй лисьма, Ябор лисьма и Ганин лисьма(названия эти соответствуют именам владельцев наделов и пасек). Эти родники расположены на окраине Дубенского леса. Течёт Сюксюрма с запада на восток, протяженностью более 10 км. через село Дубёнки, и в двух километрах от него впа​дает в реку Покш Сельме. Раньше в бассейне Сюксюрмы, размещалсь около 40 родников, в настоящее время их стало намного меньше. Многие, те, что находятся в поле или на лугу, заросли, заболотились. Этим и объясняется то, что река очень обмелела, нет питания от родников.

Из исторической справки: «О заселении данной местности говорит документ ХVII века. «…деревня Ногаево, чулпаново тожь, на речка Чучерме…». Значит сюда переселились и обжили эти места буржасские(посопные) татары, занимающиеся скотоводством и земледелием. Плодородные земли вдоль этой речушки, которую новые жители назвали Чучермой( тихая, синеглазая) надолго «привязяли» их. А когда татарам предложили перейти на службу к князю Неклюдову и поселиться по берегам речушки Ломатка, они согласились. Одно освоенное поле по границе речки Оскалми( в будущем Покш Сельме) продав Бисару Поводимову- хозяину баевских поселенцев, а остальные земли оставались бесхозными и в документах обозначались как «Ногаевская пустошь.

Но недолго пустовали земли эти, вскоре над Чучермой зазвучала мордовская речь. Переселился сюда , на берега Чучермы , названного поселенцами Малолеем, род Сайненека Найманова. Это переселенцы из Ичалковского района села Дубенки(1624год). Впоследствии переселенцы из Дубенок(после 1626г.) образую другие Дубенки, именно на берегу Сюксюрмы. Такое же название с добавкой «новые» дали поселенцы с тем, что местность располагалась рядом с дубовым лесом. Данная местность была богатой: в берегах реки добывалась глина, песок для изготовления посуды, в водах водилась разная рыба, засевали хлеб на распаханных полях, в лесах- охотились.

Мордва- народ языческий. Они признавали различные божества: Вирь-ава(покровительница лесов), Ведь-ава(покровительница воды). Своим богам дубенцы преклонялись, угождали, в честь их совершали торжества, проходившие на берегу реки. В праздники деревенские парни и девушки собирались на речке, сплетали из полевых цветов венки, украшали ими головы. Обтянутый вокруг головы венок называли «сюкс», а само плетение «сермамс» -сбрить , отсюда и появилось лирическое название реки «Сюксюрма».

**Слайд 8,9.** С этих давних пор речушка носит название Сюксюрма, являясь притоком речки Покш Сельме, которая является притоком реки Чеберчинки( это основная водная артерия района), далее Чеберчинка сольется в Суру, а последняя в Волгу! В экологическом плане бассейн Сюксюрмы до 1930-х годов был чистым и ухоженным с множеством запруд, родников и колодцев, со скотомогильниками и свалками (в суходолах), ежегодной очисткой дна. За этим строго следил сельский староста и в случае нарушения налагал штраф на виновного. В имеющихся наделах хозяева обязаны вести уход за родниками (до сих пор остались названия родников именами хозяев). Со временем коллективизации на обоих берегах Сюксюрмы стали строиться животноводческие фермы, навоз с которых шел в реку. К этому прибавлялись промышленные предприятия (Дубенская МТС, маслозавод). Если в 80- годы фермы будут перенесены в другое место, не связанное с рекой, то очистительных сооружений маслозавода до сих пор нет. Дубенцы замусорили реку, превратив её в свалку. Очищения реки, как и родников, давно не проводилось…».

**Слайд 10.** Обратите внимание, на слайде фото бобровой плотины на реке Сюксюрма. В 2015 году была обнаружена плотина в 10 метрах от мостика, а в 2018 году по другую сторону от мостика в восточном направлении. Этот запруд оказался длиннее по течению реки. За время осенних наблюдений за бобровой плотиной отмечено много обгрызанных и поваленных деревьев по правому берегу Сюксюрмы. Видимо поселилась целая семья бобров!

**Слайд 11**. Продолжается экскурсия в один из старейших родников села- родник «Чай лисьма». В начале 17 века по среднему течению реки Сюксюрма (недалеко от нынешних железобетонных мостов, где находится улица Манина - «Алыпе») были разбросаны палатки и несколько домов татарской деревушки Ногаево. Мусульмане - увлеченные и стремительные чаепитцы. Вот такой-то родник они нашли на левом берегу Сюксюрмы и с большой нежностью и бережливостью благоустроили его, содержали в идеальной чистоте. А когда через 20 лет они уехали всей деревней служить воеводе Неклюдову (современное село Ломаты), то долгое время приезжали сюда, как они называли - в «Чай колодец», с бочками за свежей водой для чая.

Традиция чаепития продолжает жить. Из поколения к поколению передается любовь к чаю и родниковой воде. Поселившиеся здесь мордва Найманова, установили деревянный столб на верху с бюстом, похожим на женщину - «Ведь ава» и преклонялись ей. Название родника новые переселенцы не изменили, лишь родник переиначили по-мордовски. Отсюда брали, как впрочем, и сейчас, воду для питья, для чая. Здесь построена беседка- домик с неглубоким срубом и лавочками для сиденья. На данный момент это самый облагороженный родник.

Тропинка к «Чай лисьма» давно превратилась в проторенную широкую дорогу, и нет в селе родника, более так почитаемого и любимого!

**Слайд 12,13.** А дальше добро пожаловать в парк культуры и отдыха! Парк культуры и отдыха - это лесопарк, расположен в южной части села Дубенки. Практически со всех сторон, парк окружен живыми строениями и разделяет первый и второй микрорайоны села. Парк имеет вытянутую форму с севера на юг. Протяженность её составляет около 700 метров, ширина с запада на восток составляет около 80 метров. Площадь территории культурной части парка составляет 2 га., в общем- около 5 га. Парк представляет собой широкую аллею по краям окруженную деревьями.

Деревья были посажены в период с 1954 по 1964 годы. Первыми были посажены березы, это стало центральной рощей парка, а через несколько лет остальные деревья( ель, сосна, лиственница, клен). В центре парка была оставлена специальная поляна для будущей танцевальной площадки и проведения торжественных мероприятий. Соответственно средний возраст деревьев составляет 60 лет. Доминирующими видами деревьев являются ель и береза. Из кустарников произрастает- рябина, шиповник. Из травянистых растений- одуванчик, клевер, подорожник, пижма, чистотел. А также культурные цветковые, высаженные в клумбы- бархатцы, петунии и др. На территории парка гнездится большая колония грачей с численностью около 1000 особей. В летний период встречаются: зяблик, обыкновенная овсянка, белая трясогузка, обыкновенная каменка, зимой- синица, большой пестрый дятел, снегирь.

Когда саженцы подросли, в парке по инициативе А.Г.Морозовой, строителями МСО была построена высокая сцена- трибуна с подмосткой, а также расширена центральная дорога для асфальтирования будущей Аллеи Героев. С этого времени в парке стали проводиться торжественные празднования Дня района.

В 1980 году парк заасфальтирован, в 1985 году в парке культуры и отдыха была открыта Аллея Героев, которую в разные годы украсили бюсты знатных уроженцев Дубенского района. В 2009 году произведена реконструкция и благоустройство парка и Аллеи Героев.

Парк имеет большое эстетическое значение для жителей села. Здесь можно присесть на скамейки и отдохнуть, наслаждаясь природой.

**Слайд 14**. В центре парка расположена Аллея Героев Великой Отечественной войны 1941-1945 гг., уроженцев Дубенского района, переименованная в Аллею Славы. Здесь установлены 9 бюстов наиболее знаменитых уроженцев района. Поэтому предлагаю вам задание: Назовите имена Героев , чьи бюсты установлены на Аллее.(генерал армии Максим Алексеевич Пуркаев, Ягунов Павел Максимович, Денисов Алексей Александрович, Манин Александр Андреевич, Бровцев Николай Михайлович, Жадейкин Максим Степанович-Герои Великой Отечественной Войны, Бурнаев Сергей Александрович- Герой России, Суродеев Николай Максимович и Мартьянова Екатерина Евдокимовна-Герои Социалистического труда).

Это гордость нашего района и мы должны с почтением относиться к ним!

**Слайд 15.** Небольшая речушка, протекающая в 3 км. южнее Дубенок. Её про​тяжённость меньше Сюксюрмы. Она берёт начало среди высоких холмов, расположенных в верхнем течении речки Лаши (где ныне находится село Берёзовка). Названа именем владельца бассейна этой речушки, посопского(землевладельческого0 татарина Ахмата Козяева. Ахматовку питают более 20 родников, а в среднем её течении построен небольшой пруд, ныне любимое место дубенцев.

Здесь показана бобровая плотина на реке Ахматовка. Река в настоящее время также сильно обмелела, заросли берега и разрушилась плотина.

-На этом наша экскурсия по выбранному маршруту завершена.

**Слайд 16.** Сегодня вы стали участниками мастер-класса, в рамках которого я постаралась осветить методику проведения виртуальной интерактивной экскурсии.

-Я рада, что сегодня была вместе с вами. Спасибо за внимание!.