

**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение**

**«Детский сад № 89 комбинированного вида»**

## **Проект**

**на тему: «Театрализация как средство  
формирования связной речи детей старшего  
дошкольного возраста»**

Разработала: воспитатель

Чижикова О.С.

**Тип проекта:** творческий, групповой

**Участники проекта:** дети старшей группы, воспитатели, родители.

**Срок реализации проекта:** с 1.09.2022– 31.05.2023

**Актуальность проекта:**

Одним из важных приобретений ребенка в дошкольном детстве является овладение родной речью. В нашем дошкольном учреждении речевое направление развития детей является приоритетным. Ведь речь – это не только средство общения, но и орудие мышления, творчества, носитель памяти, информации и пр. Другими словами, речь – это полиморфная (многообразная) деятельность. Овладение связной монологической речью является высшим достижением речевого воспитания дошкольников. Оно вбирает в себя освоение звуковой стороны языка, словарного состава, грамматического строя речи и происходит в тесной связи с развитием всех сторон речи: лексической, грамматической, фонетической. Дети овладевают родным языком через речевую деятельность, через восприятие речи и говорение. Поэтому, очень важно создавать условия для хорошо связной речевой деятельности детей, для общения, для выражения своих мыслей. К сожалению, в современном мире, всё чаще живое общение детям заменяет компьютер и телевидение, и эта тенденция постоянно растет. Вследствие чего, неуклонно увеличивается количество детей с несформированной связной речью. Вот почему развитие речи становится все более актуальной проблемой в нашем обществе.

**Цель проекта:**

развитие речи, через театрально-игровую деятельность.

**Задачи проекта:**

- развивать речь детей старшего дошкольного возраста через театрально-игровую деятельность;
- активизировать словарь, совершенствовать звуковую культуру речи, ее интонационный строй;
- улучшить диалогическую речь, ее грамматический строй.
- развивать силу голоса, интонацию, выразительность речи;
- создать специальную среду, побуждающую ребенка к активному образовательному процессу и стремлению на исправление своих речевых дефектов через театрализованную деятельность;
- углублять и формировать базовые навыки устной речи, как ведущего средства общения и познания;
- совершенствовать пропаганду театрализованной деятельности среди воспитателей и родителей.

### Ожидаемые результаты:

- повышение темпа развития речи в целом, за счет включения детей дошкольного возраста в творческую деятельность;
- позитивное взаимодействие детей в коллективе;
- правильная модель поведения в современном мире, повышение общей культуры ребенка;
- раскрытие творческого потенциала, воспитание творческой направленности личности;
- целостное воздействие на речевую систему;
- речевое раскрепощение ребенка, не смотря на имеющиеся у него речевые возможности.

### Этапы проекта

Этапы	Содержание работы
<b>1. Подготовительный (разработка проекта)</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Определение темы проекта.</li><li>- Формулировка цели и определение задач.</li><li>- Подбор материалов по теме проекта .</li><li>- Составление плана основного этапа проекта.</li><li>- Создать театрально-игровой уголок в группе.</li></ul>
<b>2. Основной</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Проведение бесед, занятий, театрализованных игр, пальчиковой гимнастики, артикуляционной гимнастика, подвижных игр;</li><li>- чтение произведений из раздела « Русские народные сказки»;</li><li>- систематизация информации.</li></ul>
<b>3. Итоговый</b>	Организация открытого просмотра драматизации с участием детей, для родителей воспитанников подготовительной группы

### **Материально-техническое обеспечение:**

- театральный уголок в группе,
- разнообразные виды театров,
- костюмы, декорации,
- DVD, кассеты, детские музыкальные инструменты,
- наглядные иллюстрации сказок.

### **Формы работы с детьми:**

- Образовательная деятельность.
- Показ спектаклей, драматизация сказок.
- Презентации разных видов театра.
- Выставки.

### **Методы и приемы:**

- Творческая деятельность (игровое творчество, песенное, танцевальное, импровизация на детских музыкальных инструментах).
- Игры-драматизации.
- Беседы после просмотра спектаклей.
- Упражнения по дикции.
- Игры-превращения.
- Упражнения на развитие мимики, детской пластики элементы искусства пантомимы.
- Театральные этюды.
- Репетиции и обыгрывание сказок и инсценировок.

## Перспективный план

Этапы	Задачи, содержание деятельности		Работа с родителями
Диагностический	Сентябрь	Проведение диагностики	-Анкетирование «Воспитательные возможности театрализованной деятельности», «Вы нам писали» - почтовый ящик. (Вопросы-ответы)
2 этап. Практический	Октябрь	<p>-Индивидуальная работа с детьми в свободное от занятий время:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Артикуляционная гимнастика: «Дети загорают», «Дедушкин подарок», «Невоспитанный мальчик», «Слоники».</li> <li>2. Проговаривание чистоговорок на развитие дикции на звук «С»;</li> <li>3. Пластические этюды «Кот крадётся», «Весёлая лягушка», «Штангист», «Рыболов»</li> <li>4. Упражнения на интонационную выразительность: «Волк рассердился» «Грустный Ослик», «Петух проснулся».</li> </ol> <p>- Игры с подгруппой детей по интересам:</p>	Памятка для родителей «Использование сказкотерапии в развитии речи».
	Ноябрь	<p>Индивидуальная работа в свободное от занятий время:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Артикуляционная гимнастика «Улыбка», «Домик открывается», «Хоботок», «Язык здороваётся с верхней губой».</li> <li>2. Проговаривание чистоговорок с пальчиковыми играми со</li> </ol>	Изготовление памятки: «Загадки для шестилеток»

		<p>звучом «З».</p> <p>3.Игра-загадка «Кто стучится в двери?» (использование ЗСВ);</p> <p>-Игры с подгруппой детей по интересам:</p> <p>1.Этюды на пластику: «Баран бодается», «Кот потягивается», «Осёл упрямится», «Петух летит», «Свинья роет носом землю».</p>	
	Декабрь	<p>Индивидуальная работа в свободное от занятий время:</p> <p>1.Артикуляционная гимнастика «Часики», «Кружочек», «Уточка», «Прятки».</p> <p>2.Упражнение на речевое дыхание «Спать хочется».</p> <p>3.Упражнение на обогащение словарного запаса: «Лес-лесной», «Металл-металлический», «Зло-злой», «Добро-добрая»...(по родам).</p> <p>4.Проговаривание чистоговорки «Я на горку шла» с разной силой голоса.</p> <p>-Игры с подгруппой детей по интересам:</p> <p>1.Мимические этюды: «Котика выгнал хозяин»,</p> <p>2.Упражнение на развитие воображения «Отгадай и покажи», «Лес шумит», «Цветок расцветает»»</p> <p>3. Народные игры со словами</p> <p>-Обыгрывание эпизодов сказки (мини-спектакли) «К бабушке в гости», «Хитрый Волк», «Работа дровосеков»</p> <p>- Групповая работа</p> <p>1. «Красная Шапочка и</p>	<p>Консультация «Формирование правильной речи детей шестого года жизни»</p>

		<p>Волк» рисование</p> <p>2. «Пирожки в корзине» лепка</p>	
	Январь	<p>1. Упражнение на развитие интонационную выразительность: «Бабушка отвечает внучке», «Волк и Красная Шапочка». «Красная Шапочка зовёт лесорубов»</p> <p>5. Отгадывание загадок о животных.</p> <p>6. Разговор по телефону «Мама и Бабушка», «Красная Шапочка и волк», «Мама и Красная Шапочка».</p> <p>7. Обыгрывание эпизодов сказки (мини-спектакль) «Красная Шапочка и Волк».</p>	Консультация «папка - раскладушка» «Играйте вместе с детьми»
	Февраль	<p>1. Игра «Угадай, из какой сказки и расскажи о нем» (использование З.С.В.);</p> <p>2. Игра «Куда течёт река?»</p> <p>3. Хоровод «Где мы были, мы не скажем»</p> <p>4. Мини-спектакль «Волк и бабушка»</p> <p>5. Подготовка показа сказки «Красная Шапочка» для мам и бабушек ко дню 8 марта</p> <p>Групповая работа</p> <p>1. «Красная Шапочка» работа с настольным театром</p> <p>2. «Красная Шапочка» элементы сказкотерапии (работа с текстом)</p>	Памятка для родителей «Чистоговорки, скороговорки для развития речи»
	Март	<p>1. Игровая викторина по стихам А.Барто.</p> <p>2. Чтение потешки с хлопками на гласный звук (Отбивание ритма).</p> <p>3. Упражнение на интонационную</p>	Ответы на вопросы родителей из рубрики «Родительская почта».

		<p>выразительность «Петушок запел жалобно», «Петушок прокукарекал радостно», «Курочке грустно», «Хозяйка рассердилась на курочку».</p> <p>4. Игра на воображение «Узнай из какой сказки и покажи сам»; «Расскажи без слов».</p> <p>5. Загадывание и отгадывание загадок</p> <p>6. Обыгрывание сказки «Красная Шапочка»</p>	
	Апрель	<p>1. Артикуляционная гимнастика «Часики», «Загоним мяч в ворота»,</p> <p>2. Чтение чистоговорок «Сел мышонок на маслёнок» с разной силой голоса.</p> <p>3. Упражнение на речевое дыхание «Задуй свечу».</p> <p>Упражнение на формирование разговорной (Диалогической) речи.</p> <p>1. Телефонный разговор: «Маша и бабушка», «Медведь и дедушка», «Маша и медведь».</p> <p>2. Обыгрывание сказки «Маша и медведь»</p>	- Консультация «Компьютер и психика ребенка»
	Май	<p>1. Мимический этюды: «Сердитый медведь», «Весёлая Маша», «Бабушка грустная», «Дедушка плачет»</p> <p>2. Показ театрализованного представления родителям «Маша и медведь»</p> <p>3. «Маша и медведь» аппликация</p>	Показ видеофильма «Я – маленький актёр» на родительском собрании.
3 этап. Презентационно-обобщающий		Обобщение работы за год	Отчет о результатах проделанной работы



### **Список литературы**

1. Григорьева Т. С. Программа «Маленький актёр» : для детей 5-7 лет. Методическое пособие. - М. : Творческий Центр «Сфера», 2012.
2. Доронова Т. Н. Играют взрослые и дети. –М. : ЛИНКА-ПРЕСС, 2006.
3. Маханева М. Д. Театрализованные занятия в детском саду: Пособие для работников дошкольных учреждений. – М. :ТЦ «Сфера», 2001.
4. Мигунова Е. В. Театральная педагогика в детском саду. – М. : ТЦ Сфера, 2009.
5. Ушакова О. С. Развитие речи и творчества дошкольников : Игры, упражнения, конспекты занятий /Под ред. О. С. Ушаковой. - М.