*И.В. Вагапова*

**РОЛЬ СЕМЬИ В ПОЛИКУЛЬТУРНОМ ВОСПИТАНИИ ДОШКОЛЬНИКОВ**

 Семья играет исключительную роль в нравственном становлении личности, в сохранении и передаче культурных ценностей. Социализация дошкольника – важнейший механизм неформального образования. Семья выполняет важную социально – культурную функцию [1, с.8].

 Поликультурное воспитание в российских условиях определено как приобщение подрастающего поколения к русской, общенациональной (российской) и мировой культурам в целях духовного обогащения, как развитие планетарного сознания и формирование готовности и умения жить в многокультурной среде [3, с.45].

 Актуальность объясняется тем, что многочисленные глобальные проблемы современности (рост напряжённости в межнациональных отношениях, между человеком и природой, распространения терроризма, нарастание межконфессиональной розни и др.) связаны с разрушением традиционных культурных норм и ценностей.

 В этой ситуации особенно остра проблема воспитания личности, способной ориентироваться на духовно значимые нормы и ценности (гуманность, патриотизм, гражданственность, благочестие), обладающей опытом этнокультурной ориентации, самоопределения в поликультурной среде, проявляющей толерантное отношение к представителям других культур [2, с.19].

Толерантность, дружелюбие, уважение к людям разных национальностей не передаются по наследству, в каждом поколении их надо воспитывать вновь, и чем раньше начинается формирование этих качеств, тем большую устойчивость они приобретают

Проблематика поликультурного воспитания детей дошкольного возраста в современных условиях особо актуальна. В настоящее время, когда происходит интенсивный процесс гуманизации нашего многонационального общества, необычайно важное значение приобретают воспитание и образование подрастающего поколения на основе традиций национальной культуры, обычаев.

Поликультурное воспитание – это комплексный разносторонний процесс социализации личности, основанный на преемственности культуры, традиций и норм [1, с.16].

Формирование поликультурной личности определяют конкретные задачи поликультурного воспитания дошкольников:

- развитие представлений об образе жизни человека в давние времена: окружение ребенка предметами народного быта (русская изба, ухваты, чугуны, рушники, народные костюмы и др.) поможет детям с самого раннего возраста понять, что они часть русского народа;

- приобщение детей к культурному богатству через традиции и обычаи, игры, фольклор;

- воспитание патриотизма, толерантности, позитивного отношения к другим культурам;

- воспитание уважения к личности и правам другого человека.

Поликультурное образование понимается как процесс формирования человека, способного к активной и эффективной жизнедеятельности в многонациональной и поликультурной среде, обладающего развитым чувством понимания и уважения других культур, умениями жить в мире и согласии с людьми разных национальностей [2, с. 10].

Семья является первым источником традиций. В семье ребенок учится общаться, слушать и уважать мнение других, с терпением и бережливостью относится к своим близким. Именно семья формирует идеалы и общественно – социальные установки, составляющие в дальнейшей взрослой жизни основу ценностей и установок [2, с. 21].

Семья- это первая общественная ступень в жизни человека. Она с раннего возраста направляет сознание, волю, чувства детей. Именно семья, являясь источником традиций, дает ребенку важный опыт взаимодействий с людьми, в ней он учится общаться, осваивать приемы коммуникации, учится слушать и уважать мнение других, терпеливо и бережно относиться к своим близким. Большое значение имеет личный пример родителей [6, c.193].

Именно поэтому в современных условиях воспитательного процесса существует необходимость привлечения родителей в союзники педагогам по формированию поликультурного воспитания.

Современная модель сотрудничества детского сада с семьёй понимается как процесс межличностного общения, результатом которого является формирование у родителей осознанного отношения к собственным взглядам и установкам в воспитании ребёнка. Сотрудничество семьи и дошкольного учреждения в процессе поликультурного воспитания должно строиться под девизом «Все друг другу мы нужны». Именно поэтому работа с родителями всегда направлена на реализацию процесса вовлечения родителей в учебно - воспитательный процесс ДОО.

Организуя сотрудничество работы ДОО с семьями воспитанников по поликультурному воспитанию,  наш коллектив поставил следующие цели:

• осознать важность и необходимость поликультурного воспитания дошкольников всеми членами семьи воспитанников;

• осуществлять единство воспитательного воздействия семьи и ДОО на дошкольников;

• формировать личную заинтересованность родителей в проводимой в дошкольном учреждении работе;

• развивать стремления у всех членов семьи лично участвовать в возрождении народных традиций.

Помощь родителей для достижения целей по поликультурному воспитанию детей является неотъемлемой частью воспитательного процесса. И они её оказывают, активно участвуя в жизни нашего детского сада, проявляя выдумку, фантазию, энтузиазм.

Педагоги используют разнообразные формы работы с семьями по вопросам поликультурного воспитания: выпуск семейных газет, проектная деятельность, семейные праздники в группах, фольклорные развлечения с участием родителей.

Интересно проводятся такие формы работы, как выставки, конкурсы поделок – они способствуют сплочению семьи, так как в процессе вовлекаются все члены семьи от бабушек и дедушек до малышей, а также закрепляются знания о родном крае.

Такая совместная работа сплачивает детей и взрослых, способствует развитию свободного общения между взрослыми и детьми. Совместная деятельность вызывает у детей чувство гордости, способствует развитию эмоций ребёнка, его социальной восприимчивости. Дети получают знания о близких им людях, интересуются их достижениями, профессиями, учатся выражать свои мысли и чувства. Такие выставки приносят всем чувство радости, удовлетворённости. Это ещё один повод общения между разными поколениями и сплочение детского сада и семьи. Так с любви к ближнему окружению: семья, детский сад, малая Родина – начинают зарождаться патриотические чувства у дошкольника.

Родители наших воспитанников активные участники Республиканского конкурса декоративно-прикладного творчества «Бабань парь»/«Бабушкин сундук», который проводится каждый год среди дошкольных образовательных организаций.

 В 2017 году наши воспитанники совместно с родителями приняли активное участие в Городском конкурсе детского творчества «Мы дети твои – Россия» проводимого в рамках конкурса городов России «Город детей – город семей». Цель конкурса – привлечение детей дошкольного возраста художественными средствами к истории становления и сохранения народных традиций республики и России.

В течение нескольких лет родители с детьми участвуют в Городском конкурсе национального костюма народов Поволжья. Это смотр лучших образцов декоративно-прикладного творчества воспитанников и их родителей. На конкурс были представлены национальные костюмы, которые родители изготовили вместе с детьми.

В каждой группе нашей ДОО созданы уголки национальной культуры с целью знакомства воспитанников с бытом, традициями, ремеслами народов Поволжья: русской, татарской, мордовской национальностей и воспитания уважения к людям различных национальностей и их обычаям. С энтузиазмом откликнулись родители на оборудование национальных уголков. Каждый приносил из своих домов старинные предметы быта, утвари. Все это стало неотъемлемой частью предметно развивающей среды нашего детского сада. Каждый из них – результат общения, совместной работы воспитателя, детей и их семей.

Подводя итог, хочется отметить, что помощь родителей для достижения целей по поликультурному воспитанию детей является неотъемлемой частью воспитательного процесса.

**Литература**

1. Ботнарь, В.Д. Воспитание у детей эмоционально положительного отношения к людям ближайшего национального окружения путём приобщения к их этнической культуре /В.Д. Ботнарь, Э.К. Суслова. – М.,1993
2. Суслова, Э.К. Общение с людьми разных национальностей – важнейшее средство интернационального воспитания дошкольников Э.К. Суслова //Дошкольное воспитание. – 1990. - №6.
3. Суслова, Э.К. Спецкурс «Воспитание у детей этики межнационального общения» Э.К. Суслова. – М., 1994.
4. Дунин – Васович, М. Воспитание дошкольников в духе мира //Универсальное и национальное в дошкольном детстве: Материалы межнационального семинара /Под ред. Л.А. Парамоновой; Сост.Т.А. Румер, Л.И. Эльконинова. – М., 1994.
5. Поликультурное воспитание детей среднего и старшего дошкольного возраста. под ред. В.Н. Вершинина - Ульяновск: УИПКПРО, 2004.
6. Толковый словарь русского языка: Ок. 100 000 слов, терминов и фразеологи ческих выражений / С. И. Ожегов; Под ред. проф. Л. И. Скворцова. — 28 е изд., перераб. — М.: ООО «Издательство «Мир и Образование»: ООО «Издательство Оникс», 2012. — 1376 с.