Муниципальное дошкольное образовательное учреждение

«ДЕТСКИЙ САД №91 КОМПЕНСИРУЮЩЕГО ВИДА»

**«Использование дидактических игр на занятиях по изобразительной деятельности с дошкольниками с ограниченными возможностями здоровья»**

**(выступление для студентов)**

Воспитатель: Теричева А.В.

Саранск

Волшебниками не рождаются, волшебниками становятся. А для этого у вашего ребенка все есть: он уже умеет видеть то, что не видно остальным, слышать непонятные, волшебные звуки, красить весь мир в свой любимый цвет и многое другое. Но все же ему нужно помочь. Надо дать ему возможность действовать самостоятельно, проявить индивидуальность, желательно стараться не заставлять его делать то, что он очень не хочет, надо много общаться с ним. В этом вам поможет игра. Она сумеет сделать малыша послушным и не отобьет у него охоту учиться, научит его долго и сосредоточенно заниматься одним делом, превратит ваше обыденное общение с ним в увлекательное занятие.

В системе коррекционно-образовательной работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья, с целью развития мелкой моторики и тактильного восприятия, занятиям по изобразительной деятельности уделяют особое внимание. В процессе художественного творчества у ребенка развивается наблюдательность, эстетические эмоции, восприятие, художественный вкус, память, творческие способности. А так же способствует развитию сенсомоторики согласованности в работе глаза и руки, координации движений, коррекции мелкой моторики пальцев рук. Что так необходимо для развития детей с ОВЗ. Актуальность определяется тем, что развитие мелкой моторики тесно связано с развитием познавательной, речевой и эмоциональной сфер психики. Развитие тонкой моторики, как главное условие осуществления познавательной деятельности, обеспечивает возможности успешного обучения, проводимого с помощью изобразительной деятельности.

Изобразительная деятельность оказывает большое влияние на детей, дает возможность познакомить их с новыми природными явлениями, обогащает представление об окружающем мире, развивает эстетическую отзывчивость, инициативу.

Основной формой воздействия на ребенка в дошкольных образовательных учреждениях компенсирующего вида являются организованные занятия, в которых ведущая роль принадлежит взрослым.

Ведь особенные дети по сравнению с их сверстниками, нуждаются в необходимости предоставлении им особых условий, в частности, изменении организации и проведения занятий, способов подачи и изложения материала, форм и сроков выполнения заданий, способов предоставления результатов. Объяснить какой-то материал очень сложно. И конечно еще сложнее объяснить его так, чтобы он его запомнил. Предположим, ставиться конкретная задача, познакомить детей с некоторыми вещами или игрушками, которые находятся в групповой комнате. В процессе решения этой задачи дети одновременно учатся узнавать предметы, называть их, действовать с ними. И, в конечном счете все знания, которые он получил, мы закрепляем с помощью практических действий: зарисовываем, разукрашиваем, лепим, делаем поделки.

Усвоение программного материала, зависит от правильного выбора методов обучения. При этом педагог должен помнить о возрастных особенностях детей, об отклонении в развитии , характерных для той или иной категории проблемных детей. Необходимо применять такие методические приемы, которые привлекают внимание, заинтересовывают каждого ребенка. Проблемные дети пассивны и не проявляют желание активно действовать с предметами и игрушками. Взрослым необходимо постоянно создавать у детей положительное эмоциональное отношение к предлагаемой деятельности. Этой цели служат дидактические игры.

Чтобы сделать занятие интересным и увлекательным для детей с ОВЗ, я с ними играю. Игровой метод является основным методом в обучении детей. Одним из игровых моментов на помощь приходит, как уже было сказано выше, дидактическая игра. Они принимают в образовательном процессе с самого начала обучения ребенка изобразительной деятельности.

Дидактическая игра на занятии по изобразительной деятельности делает положительно эмоционально окрашенной монотонную деятельность по запоминанию материала, его повторению, закреплению или усвоению информации, а эмоциональность игрового действия активизирует все психические процессы и функции ребенка. Другой положительной стороной игры является то, что она способствует использованию знаний в новой ситуации, таким образом, усваиваемый детьми материал, проходит через своеобразную практику, вносит разнообразие и интерес в учебный процесс.

Влияние игры на развитие ребенка с ограниченными возможностями здоровья бесценно. Игровая деятельность способствует формированию произвольности психических процессов.

У детей с ОВЗ психические процессы частично или полностью нарушены. В условиях дидактической игры дети лучше запоминают материал. Игровая ситуация и действия в ней оказывают постоянное влияние на развитие умственной деятельности детей. Также внутри игровой деятельности начинает складываться и учебная деятельность, которая позднее становиться ведущей деятельностью детей.

Ведь дидактическая игра имеет две цели: одна из них обучающая, которую преследует педагог, а другая, игровая, ради которой действует ребенок. Важно, что бы эти цели дополняли друг друга и обеспечивали усвоение программного материала. Включая дидактическую игру в занятие по изобразительной деятельности, мы делаем процесс обучения более эмоциональным, действенным, позволяем получить ребенку собственный опыт.

Дидактические игры для занятий по изодеятельности, я планирую по лексическим темам, которые предусматривает программа Е. А. Екжановой, Е.А. Стребелевой «Коррекционно-развивающее обучение и воспитание». Использую в системе, на разных этапах занятия, с учетом индивидуальных возможностей детей с ОВЗ.