**Дистанционное обучение по дополнительной общеобразовательной**

**программе «Волшебный квиллинг»**

**Группа 2 (возраст 6 -10 лет)**

**Группа 3 (возраст 6 -10 лет)**

**Задание 1 Изготовление сувениров к празднику.**

**"Пасхальный подарок"**

**Инструменты и материалы:** полоски для квиллинга, клей, ножницы, цветной картон, инструмент для квиллинга.

**Продолжительность исполнения**: 4 часа

Посмотрите, что за чудо,

Тут яйцо, но не простое:

Золотое расписное,

Словно яркая игрушка!

Здесь полоски, завитушки,

Много маленьких колечек,

Звёзд, кружочков и цветочков.

Для чего все эти краски,

Словно в старой доброй сказке?

- Пасха – праздник самый светлый!

А яйцо, известно мне,

Символ жизни на земле!



Главный символ праздника - красное яйцо.

Яйцо – это маленькое чудо, это символ жизни. Обычай красить яйца - уходит корнями в древность. Раньше считалось красное яйцо – символ солнца, нового дела, новой жизни. Яиц надо было изготовить много – для подарков родным и близким, для игр.

С давних пор люди стали приветствовать друг друга красным яйцом, как знаком вечной жизни. Послушайте, как в старину красили яйца. Первоначально яйца окрашивались только в красный цвет, позже их стали окрашивать во всевозможные цвета, рисовали на них пейзажи, записывали даже свои мысли. Также в старину яйца окрашивали с помощью ярких лоскутков и ниток, которые линяли. Яйцо смачивали водой, и обкладывали лоскутками и нитками, заворачивали в белую тряпочку и крепко заматывали ниткой, затем варили. Красили яйца в четверг перед праздником, всей семьѐй. Бытовало поверье, что яйца, сваренные в крутую в чистый четверг, предохраняют от болезней, если их есть на Пасху, а скорлупу от яиц зарыть в землю на пастбище где пасли скот, это надежно защищало домашних животных от сглаза и всяких несчастий.

Но самое главное, что вы должны запомнить, Пасха – день всеобщего равенства, любви и милосердия. Не обижайте младших, будьте внимательны и послушны старшим, щедры к бедным, добры к нашим четвероногим и крылатым друзьям.

Сегодня мы с вами освоим еще один способ украшения пасхальных яиц. Может кто-то уже догадался?

Мы будем использовать элементы, которые научились делать в технике квиллинг.

**Этапы работы.**

Посмотрите на фотографии поделок в технике квиллинг, вы можете использовать в качестве образца любую понравившуюся композицию, либо придумайте её сами.



**- Что нужно помнить при работе с ножницами?**

1. Клади ножницы кольцами к себе.

2. Нельзя работать с тупыми ножницами.

3. Во время работы придерживайте материал левой рукой, так чтобы пальцы были в стороне от лезвий.

4. Не оставлять ножницы в открытом виде.

5. Передавать ножницы можно в закрытом виде, кольцами вперед.

6. Ни в коем случае нельзя играть с ножницами.

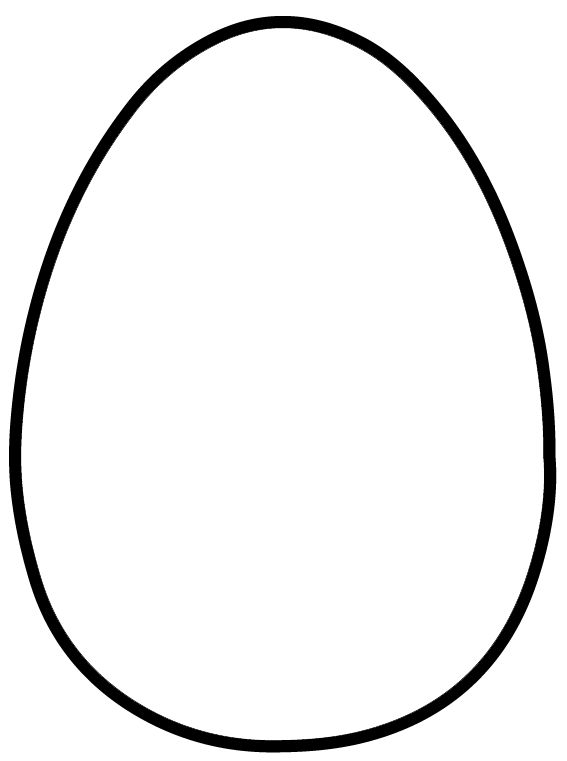
**- Что нужно помнить при работе с клеем?**

1. Нельзя оставлять клей открытым;

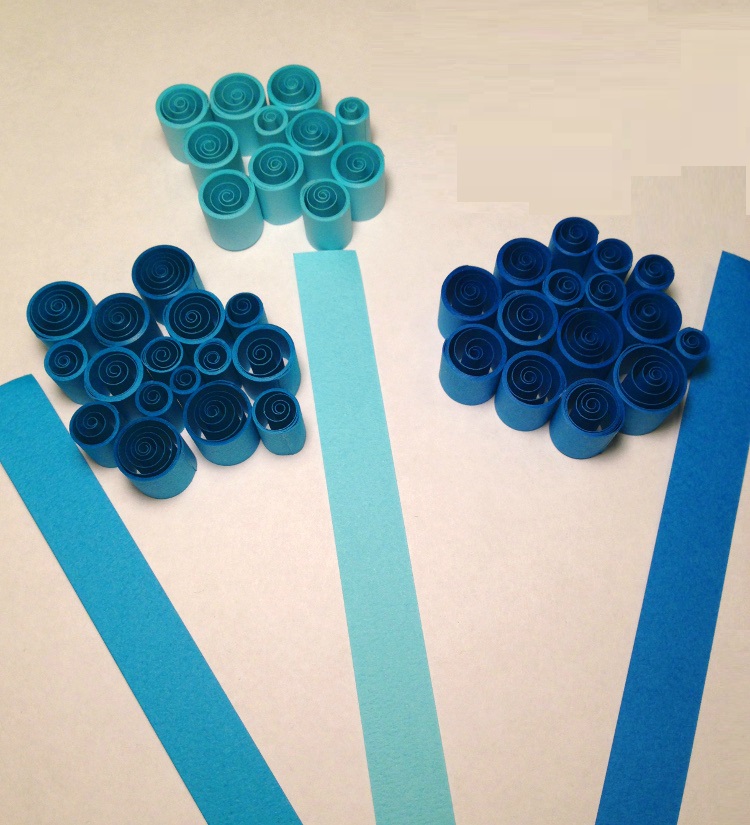
2. Не наноси на изделие слишком много клея;

3. Если клей попал на кожу, его нужно вытереть тряпкой, а после выполнения работы вымыть с мылом руки.

Подумайте, какого цвета фон вы буде использовать в своей работе, выберете картон нужного цвета и вырежете из него основу будущей открытки (используйте шаблон в форме яйца)



Изготавливаем элементы квиллинга нужных цветов (зависит от выбранного сюжета)



Приклеиваем детали плотно друг к другу по контуру, создавая рамочку.





Украшаем фон узором из элементов квиллинга.



Готово!

**Задание 2 Цветы к празднику Победы**

**Инструменты и материалы:** полоски для квиллинга, клей, ножницы, цветной картон, инструмент для квиллинга.

**Продолжительность исполнения**: 4 часа

Ребята, прочитайте стихотворение:

Майский праздник -

День Победы

Отмечает вся страна.

Надевают наши деды

Боевые ордена.

Их с утра зовет дорога

На торжественный парад,

И задумчиво с порога

Вслед им бабушки глядят.

На рассвете 22 июня 1941 года началась Великая Отечественная война. Долгие 4 года наши деды и прадеды боролись за освобождение родины от фашизма. Они делали это ради будущих поколений, ради нас.

Написано множество песен и стихотворений, поставлено спектаклей и снято фильмов. Историю Великой Победы 1945 года должны помнить потомки тех, кто в те страшные годы войны защищал свою Родину и ценой своей жизни подарил нам с вами мирное небо над головой.

Все мы пользуемся открытками, когда поздравляем родных, близких, друзей. В них мы пишем самые добрые пожелания. А если открытка выполнена своими руками, то для получателя она вдвойне дорога.

Тема нашего урока «Изготовление поздравительной открытки к 9 мая» и сегодня на уроке мы с вами изготовим поздравительную открытку, которую вы сможете подарить своим бабушкам и дедушкам, или знакомым.

Перед тем как приступить к работе, давайте повторим правила работы с ножницами и клеем.

**- Что нужно помнить при работе с ножницами?**

1. Клади ножницы кольцами к себе.

2. Нельзя работать с тупыми ножницами.

3. Во время работы придерживайте материал левой рукой, так чтобы пальцы были в стороне от лезвий.

4. Не оставлять ножницы в открытом виде.

5. Передавать ножницы можно в закрытом виде, кольцами вперед.

6. Ни в коем случае нельзя играть с ножницами.

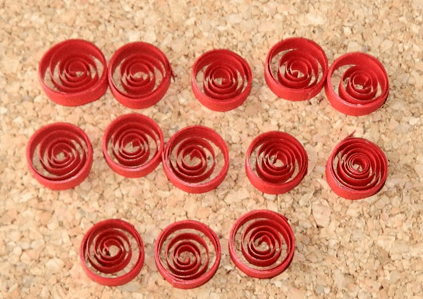
**- Что нужно помнить при работе с клеем?**

1. Нельзя оставлять клей открытым;

2. Не наноси на изделие слишком много клея;

3. Если клей попал на кожу, его нужно вытереть тряпкой, а после выполнения работы вымыть с мылом руки.

Для начала мы возьмем с вами лист картона, сложим его пополам и прогладим линию сгиба - у нас получится основа открытки. Расположим основу открытки горизонтально и отложим на край стола.



Теперь из красной бумаги скручиваем плотные роллы и распускаем их. Количество заготовок зависит от количества и объема цветов – в каждой гвоздичке может быть от трех до 9 лепестков. Для бутонов будет достаточно по 1 лепестку.



Из всех приготовленных спиралей формируем элементы «стрелка». Для этого ролл слегка прижимаем с боков и плотно прищепим один из образовавшихся углов. После этого с противоположной стороны элемента аккуратно надавливаем ручкой инструмента для квиллинга или пальцем. Заостряем образовавшиеся уголки.



Цветы можно сформировать, уложив несколько лепестков рядом и склеив их.

[](https://prokvilling.ru/wp-content/uploads/2019/04/gv005.png)

Либо сделать объемные цветы, уложив лепестки в два или даже три слоя. При склеивании лепестков клей надо наносить тонким слоем, чтобы детали быстрее «схватывались».

[](https://prokvilling.ru/wp-content/uploads/2019/04/gv006.png)

Заготовив лепестки, делаем чашечку цветка. Для этого полоску зеленой бумаги скручиваем в тугую спираль, закрепляем кончик бумаги и немного выдавливаем середину элемента, чтобы получилась полусфера.

Полученный купол внутри хорошо промазываем клеем, чтобы ролл не раскрутился.

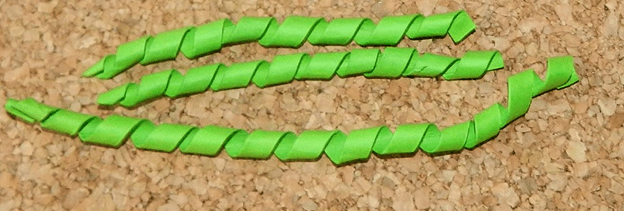
[](https://prokvilling.ru/wp-content/uploads/2019/04/gv007.png)

Пока клей не высох, внутрь можно вклеить лепестки квиллинг гвоздики.

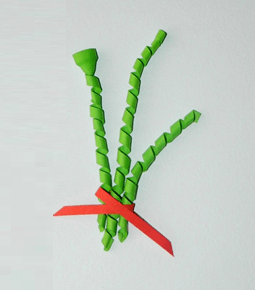
[](https://prokvilling.ru/wp-content/uploads/2019/04/gv008.png)

Из зеленой бумаги делаем листочки. Они могут быть разными как по размеру, так и по форме. Для формирования листьев (в зависимости от размера) понадобится скрутить ролл из одной бумажной ленты.

Затем из полученных спиралей формируют изогнутые «капли», «полукруги» или «глаз».

[](https://prokvilling.ru/wp-content/uploads/2019/04/gv009.png)

Для цветочного стебля зеленую бумажную ленту сворачиваем таким образом, как на фото.

[](https://prokvilling.ru/wp-content/uploads/2019/04/gv010.png)[](https://prokvilling.ru/wp-content/uploads/2019/04/gv011.png)

Затем берем приготовленную основу (лист картона) и начинаем собирать композицию.

Более оригинально будет выглядеть гвоздика, выполненная в технике квиллинг сразу из нескольких оттенков бумаги. Для этого при формировании лепестков, например, можно использовать склеенные вместе красную и розовую ленты.



Готовая открытка.