Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Центр детского творчества» Дубенского муниципального района

Согласовано:
Педагогическим советом
МБУ ДО «Центр детского творчества»
Протокол №4 от 29.05.2023г.

Утверждаю:
Директор
МБУ ДО «Центр детского творчества»
_____ Т.А. Грохина
Приказ №47 от 31.05.2023г.

Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа дополнительного образования детей «Юная рукодельница».

Направленность: художественная.

Уровень программы: ознакомительный

Возраст детей: 9 – 13 лет

Срок реализации: 3 года

Форма обучения: очная

Язык обучения: русский

Составитель: Борчина
Татьяна Александровна

педагог дополнительного образования.

Дубенки, 2023

Структура программы.

1. Пояснительная записка. 3

2. Цели и задачи программы. 8

3. Учебный план программы. 10

4. Содержание учебного плана модуль

для 1 года обучения. 10

5. Календарный учебный график. Модуль 1 года обучения. 19

6. Содержание учебного плана модуль

для 2 года обучения. 33

7. Календарный учебный график модуль для 2 года обучения. 33

8. Содержание учебного плана модуль для 3 года обучения. 60

9. Календарный учебный график модуль для 3 года обучения. 61

10. Планируемые результаты освоения образовательной программы. 80

11.Оценочные материалы. 82

12.Форма обучения, методы, приёмы, формы организации учебного процесса, формы и типы занятий, формы контроля. 83

13. Дидактический и методический материал. 85

14.Материально – техническое обеспечение программы. 86

15.Список использованной литературы. 87

1.Пояснительная записка.

В настоящее время актуальной стала проблема сохранения культурной и исторической самобытности России, национальных традиций, незыблемых нравственных ценностей народа. Декоративно-прикладное искусство органично вошло в современный быт и продолжает развиваться, сохраняя национальные традиции в целостности. Оно содержит в себе огромный потенциал для освоения культурного наследия, так как донесло до сегодняшнего дня практически в неискаженном виде характер духовно-художественного постижения мира.

Дополнительная общеобразовательная программа “Юная рукодельница” носит практико-ориентированный характер и направлена на овладение учащимися основными приёмами рукоделия. Обучение по данной программе создаёт благоприятные условия для интеллектуального и духовного воспитания личности ребенка, социально-культурного и профессионального самоопределения, развития познавательной активности и творческой самореализации учащихся.

Нормативные основания для создания дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы:

- Федеральный закон «Об образовании российской Федерации» от 29. 12. 2012 г. № 273-ФЗ; - Концепция развития дополнительного образования на 2015-2020 годы от 4.09.2014 г. № 1726-р;

- Письмо Министерства образования и науки РФ от 11.12. 2006 г. № 06-1844 «Примерные требования к программам дополнительного образования детей»;
- Методические рекомендации Министерства образования и науки РФ по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разно уровневые программы) от 18.11.2015 г. № 09-3242;

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09. 11 2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления 4 образовательной деятельности по дополнительным образовательным программам»;

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03. 09 2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития системы дополнительного образования детей»;

- СанПин 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»;

- Приказ Министерства образования Республики Мордовия от 04. 03. 2019 г. № 211 «Об утверждении Правил персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в республике Мордовия»;

- Письма Минобрнауки РФ от 11.12.2006 N 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования обучающихся»; муниципальных правовых актов;
- Устава муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Центр детского творчества».
- Локальный акт «Положение о формах, периодичности, порядке текущего контроля освоения дополнительных образовательных программ, промежуточной и итоговой аттестации обучающихся Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Центр детского творчества» Дубёнского муниципального района Республики Мордовия»

Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «Рукодельница» составлена на основе:

- Т.Д. Пашкевич «Образовательная программа образовательного учреждения», Барнаул, 2010г.

- И.В. Новикова «Вязание крючком», Ярославль: Академия развития, 2015г.

- Журналы «Валя – Валентина» 2015 – 2018 г.

- https://open-lesson.net/5938/ (сайт «Открытый лист»)

- http://www.drofa.ru [Сайт издательства «Дрофа»];
- http://stranamasterov.ru/node/148587 [Сайт «Страна Мастеров»]

- Модифицированная образовательная программа дополнительного образования «Юная рукодельница», разработчик Бунакова К.А., педагог дополнительного образования. МУ ДОД «Дом творчества детей и юношества» г. Лысьва, 2014 г.;

- Рабочая программа по внеурочной деятельности кружка «Рукоделие», разработчик учитель технологии Морева Галина Владимировна, МБУ «СОШ» с. Перевесино-Михайловка, Турковского района, Саратовской области, 2018г.;

- Образовательная программа дополнительного образования детей «Рукодельница», художественно-эстетического направления, разработчик Полякова Наталия Валентиновна, педагог организатор Ленинского филиала МБОУ «Новопокровская СОШ», 2014г.

Направленность программы «Рукодельница» - художественная.

Программа актуальна, поскольку является комплексной, вариативной, предполагает формирование ценностных эстетических ориентиров, художественно-эстетической оценки и овладение основами творческой деятельности. Она дает возможность каждому ученику реально открывать для себя волшебный мир декоративно - прикладного искусства, проявить и реализовать свои творческие способности.

Новизна программы заключается в том, что она обеспечивает развитие интеллектуальных обще учебных умений и творческих способностей у детей, необходимых для дальнейшей самореализации и формировании личности ребёнка, позволяет ребёнку проявить себя и выявить свой творческий потенциал.

Педагогическая целесообразность программы - её содержание нацелено на активизацию художественно-эстетической, познавательной деятельности каждого ребёнка с учётом его возрастных особенностей, индивидуальных потребностей и возможностей, формирование мотивации детей к труду, к активной деятельности на занятиях. Значительное внимание уделяется повышению мотивации, ведь настоящий процесс художественного творчества невозможно представить без особого эмоционального фона, без состояния вдохновения, желания творить. В таком состоянии легче усваиваются навыки и приёмы, активизируются фантазия и изобретательность. Произведения, возникающие в этот момент в руках детей, невозможно сравнить с результатом рутинной работы.

Отличительные особенности программы.

В программу вошли такие разделы рукоделия как: квиллинг, изонить, декоративная вышивка, вязание крючком, вязание спицами, айрис – фолдинг, бисероплетение, работа с природным материалом, работа с тканью. В программе сочетаются разнообразные досуговые и образовательные формы деятельности. Рекомендованное количество детей в группе для первого года обучения – 12 – 15 детей, для второго года обучения – 10 – 12 детей, для третьего года обучения – 10-12 детей.

Возраст детей, участников программы и их психологические особенности.

Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «Рукодельница» по различным видам рукоделия ориентирована на детей 9-13 лет. Программа предусматривает возможность обучения в одной группе детей разных возрастов с различным уровнем подготовленности к занятиям декоративно – прикладным творчеством. Программа предполагает освоение видов деятельности в соответствии с психологическими особенностями возраста адресата программы.

Объём и сроки освоения программы.

Срок реализации программы три года обучения.

Продолжительность реализации всей программы 576 часов.

Объём программы: на первый год обучения - 144 часа в год (2 раз в неделю по 2 часа); на второй год обучения – 144 часов в год (2 раза в неделю по 2 часа); на третий год обучения – 144 часов в год (2 раза в неделю по 2 часа).

Формы и методы работы

Учитывая возрастные и психологические особенности обучающихся, для реализации программы используются различные формы и методы обучения: рассказ, беседа, объяснение, а также практические упражнения.

Беседа – метод обучения, при котором педагог использует имеющиеся у обучающихся знания и опыт. С помощью вопросов и полученных ответов подводит к пониманию и усвоению материала, а также осуществляет повторение и проверку пройденного.

В обучении используется разновидность рассказа-объяснения, когда рассуждения и доказательства сопровождаются учебной демонстрацией.

Практические упражнения – целью этих упражнений является применение теоретических знаний, обучающихся в трудовой деятельности. Такие упражнения способствуют трудовому воспитанию, ранней профориентации.

2. Цель и задачи программы.

Цель программы:

Овладение теоретическими знаниями и практическими навыками работы с различными материалами, направленными на воспитание художественно-эстетического вкуса, изучение обучающимися основ декоративно - прикладного творчества посредством знакомства с разными видами рукоделия, а также формирование у детей основ целостной эстетической культуры и толерантности через познание народных традиций.

Задачи:

Обучающие:

- Ознакомить учащихся с историей и современными направлениями развития декоративно-прикладного творчества.
- Научить детей владеть различными техниками работы с материалами, инструментами и приспособлениями, необходимыми в работе.
- Обучить технологиям различных видов рукоделия.

Воспитательные:

- Побуждать к овладению основами нравственного поведения и нормами гуманистической морали: доброты, взаимопонимания, милосердия, терпимости по отношению к людям, культуры общения.
- Способствовать развитию внутренней свободы ребенка, способности к объективной самооценке и самореализации поведения, чувства собственного достоинства, самоуважения.

- Воспитывать уважительное отношение между членами коллектива в совместной творческой деятельности.
- Развивать потребность к творческому труду, стремление преодолевать трудности, добиваться успешного достижения поставленных целей.

Развивающие:

- Развивать природные задатки, творческий потенциал каждого ребенка; фантазию, наблюдательность.
- Развивать образное и пространственное мышление, память, воображение, внимание.
- Развивать положительные эмоции и волевые качества.
- Развивать моторику рук, глазомер.

Мотивационные:

- Создавать комфортную обстановку на занятиях, а также атмосферу доброжелательности и сотрудничества.

Социально-педагогические:

- Формирование общественной активности.
- Реализация в социуме.

Особенностью данной программы является то, что она дает возможность каждому ребенку попробовать свои силы в разных видах декоративно-прикладного творчества, выбрать приоритетное направление и максимально реализоваться в нем.

3. Учебный план

№ п/п	Название курса, модуля, раздела	Количество часов		
		Теория	Практика	Всего
1.	Модуль первого года обучения	32	112	144
2.	Модуль второго года обучения	24	120	144
3.	Модуль третьего года обучения	24	120	144
ИТОГО		80	352	432

4.Содержание учебного плана программы.

Учебно-тематический план для 1 года обучения.

№	Перечень разделов, тем	Всего часов	Теория	Практика
1	Вводное занятие. Материалы и инструменты.	2	2	-
2	История возникновения и развития декоративно – прикладного творчества.	2	2	-
3	Квиллинг или бумажная флигрань.	18	2	16
4	Изонить.	16	2	14
5	Вышивка.	22	2	20
6	Вязание крючком.	20	2	18
7	Вязание спицами.	20	2	18
8	Айрис – фолдинг.	14	2	12
9	Бисероплетение.	20	2	18
10	Итоговое занятие.	2	2	-
11	Воспитательные мероприятия.	8	8	-

12	Всего.	144	28	116

Модуль первого года обучения

Тема 1. Вводное занятие.

Цель. Заинтересовать детей декоративно – прикладным творчеством.

Содержание занятий.

Задачи и план работы кружка. Правила поведения детей на кружковых занятиях. Оборудование рабочего места. Инструменты и материалы для занятия рукоделием. Инструктаж по технике безопасности.

Демонстрация изделий, рисунков (узоров), эскизов, выполненных в разных техниках декоративно – прикладного творчества.

Подведение итогов.

На вводном занятии дети должны усвоить названия видов и техник ручного труда, правила поведения на кружке декоративно – прикладного творчества.

Тема 2. История возникновения декоративно – прикладного творчества.

Цель. Познакомить детей с историей возникновения и развития декоративно – прикладного творчества.

Содержание занятий.

История возникновения декоративно – прикладного творчества и её развитие на протяжении тысячелетий. Особенности и своеобразие искусства, связанные с местными традициями и национальной культурой народов нашей страны и наших соседей. Общий обзор видов декоративно-

прикладного творчества, сведения о художественных промыслах народов нашей страны. Просмотр изделий, выполненных в разных техниках.

Подведение итогов.

На занятии дети должны ознакомиться с историей возникновения и развития декоративно – прикладного творчества. Так же узнать виды и техники работы.

Тема 3. Квиллинг или бумажная филигрань.

Цель. Ознакомить детей с историей и техникой квиллинг, научить выполнять основные формы квиллинга.

Содержание занятий.

Знакомство с квиллингом. История возникновения и развития. Бумага для квиллинга. Техника выполнения квиллинга. Виды квиллинга: классический, объёмный, петельный квиллинг – хаскинг. Правила по технике безопасности. Тренировочные упражнения выполнения основных форм техники квиллинг – капля, глаз, полумесяц, завиток, стрела.

Практическая часть.

Изготовление декоративного панно из готовых форм в технике квиллинг. Изготовление и оформление подарочной открытки в технике квиллинг. Изготовление бахромчатых цветов (георгины, астры, хризантемы). Оформление декоративного панно из готовых бахромчатых цветов.

Подведение итогов.

Дети должны освоить технику квиллинг.

Выполнить несколько поделок в технике квиллинг. Соблюдать технику безопасности при работе с ножницами, пинцетами и другими инструментами, и приспособлениями.

Тема 4. Изонить.

Цель. Ознакомить детей с историей и техникой изонить, научить последовательности заполнения определённого рисунка по схеме.

Содержание занятий.

Знакомство с техникой изонить. История развития техники изонить. Материалы и инструменты для работы в технике изонить. Три кита на которых держится изонить. Подбор ниток и картона для работы. Составление схемы узора на картоне. Правила по техника безопасности.

Практическая часть.

Перевод рисунка на картон. Последовательность выполнения угла. Перевод рисунка на картон. Последовательность выполнения окружности. Перевод рисунка на картон. Последовательность выполнения дуги. Выбор рисунка для выполнения. Перевод рисунка на картон. Подбор ниток. Выполнение рисунка. Оформление готовых работ.

Подведение итогов.

Дети должны освоить технику изонить и выполнить несколько поделок в данной технике. Так же хорошо знать и соблюдать технику безопасности при работе с ножницами и иголками.

Тема5. Вышивка.

Цель. Ознакомить детей с историей, видами и техникой вышивки, научить выполнять свободные швы.

Содержание занятий.

История возникновения вышивки и её развитие на протяжении тысячелетий. Особенности и своеобразие вышивального искусства, связанные с местными традициями и национальной культурой народов нашей страны и наших соседей. Общий обзор видов декоративно-прикладного творчества, сведения о художественных промыслах народов нашей страны. Просмотр вышитых изделий. Правила по технике безопасности.

Правила закрепления рабочей нити в начале и конце работы.

Практическая часть.

Запялка ткани. Тренировочные действия запяливание ткани, закрепление, натягивание ткани.

Тренировочные упражнения закрепления нити в начале работы и в конце работы.

Технология выполнения свободных швов. Швы “вперед иголку”, “строчка”, “за иголку”, “стебельчатый” шов, «тамбурный шов” и его варианты. Выбор ниток для обучения вышивке. Тренировочные упражнения свободных швов. Выполнение швов на материале с образцом.

Тренировочные упражнения гладьевых швов. Вышивка небольшого рисунка на материале.

Тренировочные упражнения шва крест. Выполнение небольшого рисунка на канве, на материале «Вафель».

Подведение итогов.

На занятиях дети должны соблюдать правила по технике безопасности, уметь правильно организовывать своё рабочее место. Освоить выполнение свободных швов.

Тема 6. Вязание крючком.

Цель. Ознакомить детей с вязанием крючком и научить выполнять петли и столбики.

Содержание занятий.

Знакомство с вязанием крючком. Подбор крючков и ниток по размерам. Чтение схем для вязания крючком. Знакомство со столбиками для вязания крючком. Правила по технике безопасности.

Практическая часть.

Набор первых петель. Цепочка из воздушных петель.

Тренировочные упражнения - столбики без накида, столбики с 1 накидом, столбики с 2 накидами. Вязание по кругу – прибавление и убавление столбиков, вязание круга до нужного размера. Вязание квадрата. Два способа вязания квадрата – вязание от центра к краям, вязание квадрата прямым и обратным способом.

Чередование ниток во время вязания полотна, изделия.

Формирование прихваток, следков из готовых связанных деталей.

Обвязка и оформление готового изделия.

Подведение итогов.

Дети должны усвоить набор первых петель и вязание столбиков без накида и с накидом. Освоить вязания круга, квадрата, а также уметь чередовать нитки во время вязания. Хорошо знать и соблюдать технику безопасности при работе с ножницами, крючками для вязания и иголками.

Тема 7. Вязание спицами.

Цель. Ознакомить детей с техникой вязания спицами и научить вязать на двух и четырёх спицах.

Содержание занятий.

Знакомство с вязанием спицами. Чтение и разборка схем для вязания спицами. Вязание двумя и четырьмя спицами. Убавление и прибавление петель во время вязания полотна, изделия. Правила по технике безопасности. Набор кромочных петель.

Практическая часть.

Тренировочные упражнения вязания лицевых и изнаночных петель.

Вязание резинки 1*1,1*2.

Вязание на 2 спицах прямым и обратным способом. Прибавление и убавление петель во время вязания.

Кромочный край, цепочка.

Способы закрытия петель в конце вязания.

Подведение итогов. Дети должны научиться набирать кромочные петли и провязывать их лицевыми и изнаночными петлями, а так же прибавлять и убавлять петли во время вязания, закрывать петли по окончанию вязания.

Хорошо знать и соблюдать правила по технике безопасности при работе с ножницами и спицами для вязания.

Тема 8. Айрис – фолдинг.

Цель. Ознакомить детей с техникой Айрис – фолдинг и научить их заполнять трафареты полосками бумаги и ленточек.

Содержание занятий.

История происхождения и развития техники Айрис – фолдинг. Знакомство с техникой. Составление трафаретов, схем, картинок для работы. Определение размера трафарета и ленточек для работы. Правила по технике безопасности. Изготовление шаблонов на выбранном картоне. Определение цвета ленточек для картинки.

Практическая часть.

Изготовление деталей для заполнения картинки.

Выполнение картинок на выбор детей.

Оформление готовых работ стразами, полубусинами и т.д.

Подведение итогов.

На занятиях дети должны уметь хорошо организовать свои рабочие места, соблюдать правила по технике безопасности при работе с ножницами. Выполнить несколько работ и оформить работы.

Тема 9. Бисероплетение.

Цель. Ознакомить детей с техникой бисероплетения, научить простейшим способам плетения и низания бисера на леску или проволоку.

Содержание занятий.

Знакомство с историей происхождения и развития бисероплетения. Размеры и виды бисера. Чтение и изучение схем бисероплетения.

Правила по технике безопасности.

Практическая часть.

Основные приемы бисероплетения: параллельное и спаренное плетение, способ плетения «коралл», «низание дугами», «низание петлями по кругу».

Выполнение отдельных элементов цветов.

Сборка изделий: брошей, букета цветов.

Составление композиций весенних, летних, осенних и зимних букетов. Подготовка основы декоративного панно: обтягивание картона тканью. Прикрепление элементов композиции к основе.

Оформление цветами из бисера подарков и других предметов. Букет подснежников, незабудок, ромашки, колокольчик, мак, фиалки, флоксы.

Подведение итогов. На занятиях дети должны уметь организовывать своё рабочее место, освоить несколько простейших способов плетения и низания бисера. Научиться собирать цветы и листья, оформлять их в панно и букетики. А также хорошо знать и соблюдать технику безопасности при работе с проволокой и ножницами.

Тема 10. Итоговое занятие.

Подведение итогов за прошедший учебный год. Беседа: Чему мы научились на занятиях объединения? Обсуждение творческих результатов первого года обучения.

Тема 11. Воспитательные мероприятия.

Проведение бесед, игр, кроссвордов, тестов и анкет. Участие на конкурсах, мероприятиях, проводимых в центре детского творчества, оформление выставок. Экскурсия в лес, в школьный музей, на родники села.

5. Календарный учебный график.

Модуль первого года обучения.

Месяц неделя	Тема занятий.	Теоретические занятия.	Часы	Практические занятия.	Часы	Всего часов	Формы контроля	Воспитательные мероприятия.	Часы
Сентябрь 1 неделя	Вводное занятие. Материалы и инструменты.	Задачи и план работы кружка. Правила поведения детей на кружковых занятиях. Оборудование рабочего места. Инструменты и материалы для занятия рукоделием. Инструктаж по технике безопасности. Демонстрация изделий, рисунков (узоров), эскизов выполненных в разных техниках декоративно – прикладного творчества.	2			2	Опрос детей, анализ работы		
1 неделя	История возникновения	История возникновения декоративно – прикладного	2			2	Опрос детей, анализ работы.		

	декоративно – прикладного творчества	творчества и её развитие на протяжении тысячелетий Особенности и своеобразие искусства связанные с местными традициями и национальной культурой народов нашей страны и наших соседей. Общий обзор видов декоративно-прикладного творчества, сведения о художественных промыслах народов нашей страны. Просмотр изделий, выполненных в разных техниках.							
2 неделя	Квиллинг или бумажная флигрань.	Знакомство с квиллингом. История возникновения и развития. Бумага для квиллинга. Техника выполнения квиллинга. Виды квиллинга: классический, объёмный, петельный квиллинг – хаскинг. Правила по технике безопасности.	2			18	Опрос детей, анализ работы		
2 неделя				Тренировочные упражнения выполнения основных форм техники квиллинг – капля, глаз, полумесяц, завиток,	2		Опрос детей, наблюдение, анализ работы		

				стрела.					
3 неделя				Изготовление декоративного панно из готовых форм в технике квиллинг.	2		Опрос детей, наблюдение, анализ работы		
3 неделя				Изготовление декоративного панно из готовых форм в технике квиллинг. Оформление панно.	2		Опрос детей, наблюдение, анализ работы		
4 неделя								Экскурсия в осенний парк.	2
4 неделя				Изготовление и оформление подарочной открытки в технике квиллинг.	2		Опрос детей, наблюдение, анализ работы		
Октябрь 1 неделя				Изготовление бахромчатых цветов (георгины, астры, хризантемы).	2		Опрос детей, наблюдение, анализ работы		
1 неделя				Изготовление бахромчатых цветов (георгины, астры, хризантемы).	2		Опрос детей, наблюдение, анализ работы		
2 неделя				Изготовление бахромчатых цветов (георгины, астры, хризантемы).	2		Опрос детей, наблюдение, анализ работы		
2 неделя				Оформление декоративного панно из готовых бахромчатых цветов.	2		Опрос детей, наблюдение, анализ работы		
3 неделя	Изонить.	Знакомство с техникой изонить. История развития техники изонить. Материалы и	2			16	Опрос детей, анализ работы		

		инструменты для работы в технике изонить. Три кита на которых держится изонить. Подбор ниток и картона для работы. Составление схемы узора на картоне. Правила по техника безопасности.							
3 неделя				Перевод рисунка на картон. Последовательность выполнения угла.	2		Опрос детей, наблюдение, анализ работы		
4 неделя				Перевод рисунка на картон. Последовательность выполнения окружности.	2		Опрос детей, наблюдение, анализ работы		
4 неделя								Игра « В поисках сокровищ »	1
5 неделя				Перевод рисунка на картон. Последовательность выполнения дуги.	2		Опрос детей, наблюдение, анализ работы		
Ноябрь 1 неделя				Выбор рисунка для выполнения. Перевод рисунка на картон. Подбор ниток. Выполнение рисунка.	2		Опрос детей, наблюдение, анализ работы		
1 неделя				Выполнение рисунка.	2		Опрос детей, наблюдение, анализ работы		
2 неде				Выполнение рисунка.	2		Опрос детей,		

ля							наблюдение, анализ работы		
2 неделя				Оформление готовых работ декоративными украшениями.	2		Опрос детей, наблюдение, анализ работы		
3 неделя	Вышивка.	История возникновения вышивки и её развитие на протяжении тысячелетий. Особенности и своеобразие вышивального искусства связанные с местными традициями и национальной культурой народов нашей страны и наших соседей. Общий обзор видов декоративно-прикладного творчества, сведения о художественных промыслах народов нашей страны. Просмотр вышитых изделий. Правила по технике безопасности.	2			22	Опрос детей, анализ работы		
3 неделя				Правила закрепления рабочей нити в начале и конце работы. Запялка ткани. Тренировочные упражнения закрепления	2		Опрос детей, наблюдение, анализ работы		

				нити в начале работы и в конце работы. Технология выполнения свободных швов. Швы “вперед иголку”, “строчка”, “за иголку”,					
4 неделя				Выполнение “стебельчатого”, «тамбурного” швов.	2		Опрос детей, наблюдение, анализ работы		
4 неделя				Выполнение швов на материале с образцом.	2		Опрос детей, наблюдение, анализ работы		
5 неделя				Вышивка небольшого рисунка на материале.	2		Опрос детей, наблюдение, анализ работы		
5 неделя				Вышивка небольшого рисунка на материале.	2		Опрос детей, наблюдение, анализ работы		
Декабрь 1 неделя								Воспитательная беседа «Домашние животные и мы»	1
2 неделя				Тренировочные упражнения гладьевых швов. Перевод и вышивка небольшого рисунка на материале.	2		Опрос детей, наблюдение, анализ работы		
2 неде				Вышивка небольшого	2		Опрос детей,		

ля				рисунка на материале.			наблюдение, анализ работы		
3 неделя				Вышивка небольшого рисунка на материале.	2		Опрос детей, наблюдение, анализ работы		
3 неделя				Тренировочные упражнения шва крест. Перевод и выполнение небольшого рисунка, на материале «Вафель».	2		Опрос детей, наблюдение, анализ работы		
4 неделя				Выполнение небольшого рисунка, на материале «Вафель».	2		Опрос детей, наблюдение, анализ работы		
4 неделя	Вязание крючком.	Знакомство с вязанием крючком. Подбор крючков и ниток по размерам. Чтение схем для вязания крючком. Знакомство со столбиками для вязания крючком. Правила по технике безопасности.	2			20	Опрос детей, анализ работы		
Январь 2 неделя				Набор первых петель. Цепочка из воздушных петель.	2		Опрос детей, наблюдение, анализ работы		
2 неделя				Тренировочные упражнения - столбики без накида.	2		Опрос детей, наблюдение, анализ работы		
3 неделя				Тренировочные упражнения столбики с 1	2		Опрос детей, наблюдение,		

				накидом.			анализ работы		
3 неделя				Вязание по кругу – прибавление и убавление столбиков, вязание круга до нужного размера.	2		Опрос детей, наблюдение, анализ работы		
4 неделя				Вязание по кругу – прибавление и убавление столбиков, вязание круга до нужного размера.	2		Опрос детей, наблюдение, анализ работы		
4 неделя				Вязание квадрата. Два способа вязания квадрата – вязание от центра к краям.	2		Опрос детей, наблюдение, анализ работы		
5 неделя				Вязание квадрата. Два способа вязания квадрата – вязание от центра к краям.	2		Опрос детей, наблюдение, анализ работы		
Февраль 1 неделя				Вязание квадрата прямым и обратным способом.	2		Опрос детей, наблюдение, анализ работы		
1 неделя				Формирование прихваток, следков из готовых связанных деталей. Обвязка и оформление готового изделия.	2		Опрос детей, наблюдение, анализ работы		
2 неделя	Вязание спицами.	Знакомство с вязанием спицами. Чтение и разборка схем для вязания спицами. Вязание	2		18	20	Опрос детей, анализ работы		

		двумя и четырьмя спицами. Убавление и прибавление петель во время вязания полотна, изделия. Правила по технике безопасности.							
2 неделя				Набор кромочных петель. Тренировочные упражнения вязания лицевых и изнаночных петель. Вязание учебного полотна. Квадрат 10*10 см.	2		Опрос детей, наблюдение, анализ работы		
3 неделя				Вязание резинки 1*1 Вязание учебного полотна - отрезка резинки.	2		Опрос детей, наблюдение, анализ работы		
3 неделя				Вязание резинки 1*1 Вязание учебного полотна - отрезка резинки.	2		Опрос детей, наблюдение, анализ работы		
4 неделя				Вязание резинки 1*2 Вязание учебного полотна - отрезка резинки.	2		Опрос детей, наблюдение, анализ работы		
4 неделя				Вязание резинки 1*2 Вязание учебного полотна - отрезка резинки.	2		Опрос детей, наблюдение, анализ работы		
5 неделя				Вязание резинки 2*2 Вязание	2		Опрос детей, наблюд		

				учебного полотна - отрезка резинки.			ение, анализ работы		
Март 1 неделя				Вязание резинки 2*2 Вязание учебного полотна - отрезка резинки.	2		Опрос детей, наблюдение, анализ работы		
2 неделя								Мероприятие «Зимние забавы»	1
2 неделя				Прибавление и убавление петель во время вязания. Вязание учебного полотна – квадрат 10*10 см.	2		Опрос детей, наблюдение, анализ работы		
3 неделя				Способы вязания кромочного края, цепочка.	2		Опрос детей, наблюдение, анализ работы		
3 неделя				Способы закрытия петель в конце вязания.	2		Опрос детей, наблюдение, анализ работы		
4 неделя	Айрис – фолдинг.	История происхождения и развития техники Айрис – фолдинг. Знакомство с техникой. Составление трафаретов, схем, картинок для работы. Определение размера трафарета и ленточек для работы. Правила по технике безопасности.	2			14	Опрос детей, наблюдение, анализ работы		1
4				Изготовление	2		Опрос		

неде ля				шаблонов на выбранном картоне.			детей, наблюд ение, анализ работы		
5 неде ля								Мероприя тие «День смеха»	1
5 неде ля				Изготовление деталей для заполнения картинки.	2		Опрос детей, наблюд ение, анализ работы		
Апр ель 1 неде ля				Выполнение картинок на выбор детей. Заполнение картинок по схеме. Закрепление деталей на обратной стороне картонного шаблона.	2		Опрос детей, наблюд ение, анализ работы		
1 неде ля				Выполнение картинок на выбор детей. Заполнение картинок по схеме. Закрепление деталей на обратной стороне картонного шаблона.	2		Опрос детей, наблюд ение, анализ работы		
2 неде ля				Оформление готовых работ стразами, полубусинам и и т.д.	2		Опрос детей, наблюд ение, анализ работы		
2 неде ля				Оформление готовых работ в рамки. Оформление рамок.	2		Опрос детей, наблюд ение, анализ работы		
3 неде ля	Бисеро плетени е.	Знакомство с историей происхождения и развития	2		18	20	Опрос детей, анализ работы		

		бисероплетения. Размеры и виды бисера. Чтение и изучение схем бисероплетения. Правила по технике безопасности.							
3 неделя				Основные приемы бисероплетения: параллельное и спаренное плетение, способ плетения. «скрутка», «низание дугами», «низание петлями по кругу».	2		Опрос детей, наблюдение, анализ работы		
4 неделя				Выполнение отдельных элементов цветов.	2		Опрос детей, наблюдение, анализ работы		
4 неделя								Фестиваль «Радость творчества»	2
5 неделя				Выполнение отдельных элементов цветов.	2		Опрос детей, наблюдение, анализ работы		
Май 2 неделя				Выполнение отдельных элементов цветов.	2		Опрос детей, наблюдение, анализ работы		
2 неделя				Выполнение отдельных элементов листьев.	2		Опрос детей, наблюдение, анализ работы		
3 неделя				Выполнение отдельных элементов листьев.	2		Опрос детей, наблюдение, анализ		

							работы		
3 неделя				Сборка цветов и листьев в букеты.	2		Опрос детей, наблюдение, анализ работы		
4 неделя				Сборка цветов и листьев в букеты.	2		Опрос детей, наблюдение, анализ работы		
4 неделя				Подготовка основы декоративного панно. Прикрепление элементов композиции к основе. Оформление панно.	2		Опрос детей, наблюдение, анализ работы		
5 неделя	Итоговое занятие.	Подведение итогов за учебный год.	2			2			

6. Содержание учебного плана программы.

Учебно-тематический план для 2 года обучения.

№	Перечень разделов, тем	Всего часов	Теория	Практика
1	Вводное занятие. Материалы и инструменты.	2	2	-
3	Квиллинг или бумажная флигрань.	16	2	14
4	Изонить.	14	2	12
5	Проектная деятельность	10	2	8
5	Вышивка.	20	2	18
6	Вязание крючком.	20	2	18
7	Вязание спицами.	20	2	18
8	Айрис – фолдинг.	12	2	10
9	Бисероплетение.	20	2	18
10	Итоговое занятие.	2	2	-
11	Воспитательные мероприятия.	8	8	-
12	Всего.	144	28	116

Модуль второго года обучения.
Тема 1. Вводное занятие.

Цель. Ознакомить детей с задачами и планом работы на второй год обучения. Провести инструктаж по технике безопасности.

Содержание занятий.

Задачи и план работы кружка. Правила поведения детей на кружковых занятиях. Оборудование рабочего места. Инструменты и материалы для занятия рукоделием. Инструктаж по технике безопасности. Демонстрация

изделий, рисунков (узоров), эскизов, выполненных в разных техниках декоративно – прикладного творчества. Повторение пройденного материала в первый год обучения.

Подведение итогов.

На вводном занятии дети должны узнать правила поведения на кружковых занятиях, освоить правила по технике безопасности при работе с материалами и инструментами.

Тема 2. Квиллинг и скрапбукинг.

Цель. Расширить знания и умения работы в технике квиллинг а так же ознакомиться с декорированием бумагой для скрапбугинга.

Содержание занятий.

Знакомство с техникой скрапбукинга. Оформление сувенирных изделий в технике скрапбукинг. Составление эскизов для декоративного панно. Составление эскизов и рисунков для изготовления и оформления шкатулки для мелочей. Правила по технике безопасности.

Практические занятия. Изготовление деталей для декоративного панно. Выполнение панно по эскизам на выбор детей. Изготовление шкатулки для мелочей. Оформление готовой коробки, декорирование бумагой для скрапбукинга и деталями, выполненными в технике квиллинг. Изготовление бахромчатых цветов, листьев, стеблей. Составление композиции из цветов и листьев. Склеивание композиции на полотно. Оформление готового панно.

Подведение итогов.

На занятиях дети должны расширить свои знания и умения работы в технике квиллинг и выполнить несколько работ в технике квиллинг. А также

научиться правильно, декорировать и оформлять поделки бумагой для скрапбугинга.

Тема 3. Изонить. Заполнение и выполнение более сложных рисунков.

Цель. Расширить знания и углубить умения детей в технике изонить, а также развивать у ребёнка чувство цвета и глазомер.

Содержание занятий.

Расширение знаний и умений детей в технике изонить. Составление схем и рисунков для вышивки. Подбор картона, ниток для работы. Сочетание цветов. Правила по технике безопасности.

Практические занятия.

Перенос рисунка на выбранный картон.

Заполнение рисунка с соблюдением поочерёдности.

Оформление готовых рисунков стразами, полубусинами и т.д.

Выбор рисунка с элементами заполнения овала и дуги.

Перенос рисунка на картон. Выполнение рисунка. Оформление рисунка стразами, полубусинами, бисером, рубкой и т.д.
Выбор рисунка с элементами заполнения угла, дуги, круга. Перенос рисунка на картон, выполнение рисунка. Оформление рисунка стразами, полубусинами, бисером, рубкой и т.д.

Подведение итогов.

На занятиях дети должны научиться самостоятельно, переносить рисунок на картон и заполнять его с соблюдением схемы.

Тема 4. Проектная деятельность.

Цель. Ознакомить детей с проектной деятельностью и научить их правильно оформлять и защищать свои работы.

Содержание занятий.

Выбор изделия и техники выполнения изделия для творческого проекта. Подбор материала, украшающих элементов для изделия.

Правила по технике безопасности.

Практические занятия.

Выполнение изделия, выбранного детьми.

Оформление и украшение готового изделия.

Подготовка творческого проекта: содержание расчётных данных; содержание пояснительной записки к проекту; иллюстрации в виде рисунков, фотографий, диаграмм; правильность поставленной цели, раскрытие исходящих из него задач; подготовка рекламы.

Подготовка презентации к проекту, разработка слайдов.

Подведение итогов.

На занятиях дети должны выполнить работу для творческого проекта, а так же правильно подготовить проект.

Тема 5. Вышивка.

Цель. Расширить знания и умения детей ручной вышивки и ознакомить их с другими видами и способами вышивки.

Содержание занятий.

Расширение знаний и умений вышивки крестиком, гладью.

Знакомство с техникой вышивки тамбурным швом при помощи крючка для вязания.

Расчёт клеток и деление канвы или материала «вафель» для вышивки. Перенос рисунка на материал.

Подбор нитей для вышивки. Правила по технике безопасности.

Практические занятия.

Выполнение вышивки счётными швами, крестиками.

Соблюдение закрепления нитки в начале работы и в конце работы. Оформление готовой вышивки в рамку или же оформление краёв вышивки. Тренировочные упражнения тамбурного шва крючком для вязания.

Перенос рисунка на ткань, натягивание материала на пяльцы.

Подбор ниток. Вышивка рисунка.

Оформление готовой вышивки в рамку нужного размера или же оформление краёв готового изделия.

Подведение итогов.

На занятиях дети должны научиться вышивать крестиком, тамбурным швом при помощи крючка. Вышить небольшие изделия, а также научиться оформлять готовые работы в рамки.

Тема 6. Вязание крючком.

Цель. Расширить знания и углубить умения детей вязания крючком, а также научить разбираться в схемах.

Содержание занятий.

Расширение знаний и умений вязания крючком.

Выбор изделия для вязания. Подбор крючков и ниток по размерам.

Чтение и изучение схем для вязания крючком. Правила по технике безопасности.

Практические занятия.

Вязание выбранного изделия по схемам.

Вязание цветов, листьев или ягод. Сочетание цветов.

Оформление готового вязаного изделия.

Подведение итогов.

Дети должны научиться читать схемы для вязания крючком, соблюдать последовательность вовремя вязания. Связать несколько изделий.

Тема 7. Вязание спицами.

Цель. Расширить знания и углубить умения детей вязания спицами, а также научить читать схемы.

Содержание занятий.

Изучение и чтение схем для вязания спицами.

Подбор ниток и спиц для вязания по размерам. Правила по технике безопасности.

Практические занятия.

Вязание на двух спицах узорного полотна. Определение размера ширины и длины полотна.

Оформление получившегося изделия кистями, помпонами и т.д.
Вязание на четырёх спицах, вязание по кругу, знакомство.

Чередование лицевых и изнаночных петель, соблюдение узора и схемы во время вязания.

Подведение итогов.

На занятиях дети должны научиться читать схемы для вязания спицами. Связать один или два изделия и оформить их.

Тема 8. Айрис – фолдинг.

Цель. Расширить знания и углубить умения детей при работе в технике Айрис – фолдинг. Научить детей правильно подбирать ленточки по цвету и размеру для заполнения шаблонов.

Содержание занятий.

Расширение знаний и умений работы в технике Айрис – фолдинг. Составление эскизов, рисунков шаблонов для работы. Правила по технике безопасности.

Практические занятия.

Перенос шаблона на картон.

Подбор ленточек для работы, определение размера ленточек. Подготовка ленточек.

Работа по схеме на картоне.

Изготовление картинок и поздравительных открыток в технике Айрис – фолдинг. Оформление готовых работ стразами, полубусинами и т.д.

Подведение итогов.

На занятиях дети должны научиться правильно, заполнять шаблон отрезками из атласных ленточек. Подбирать цвет и размер ленточек.

Тема 9. Бисероплетение.

Цель. Расширить знания и углубить умения детей в бисероплетении, научить чередовать бисер, стеклярус, рубку и пайетки во время выполнения изделий.

Содержание занятий.

Расширение знаний и умений о технике бисероплетение.

Выбор изделий для изготовления, подбор бисера, пайеток, рубки или стекляруса.

Изучение схем для плетения. Правила по технике безопасности.

Практические занятия.

Изготовление миниатюрных деревьев «Времена года».

Выполнение отдельных элементов. Формирование ствола. Сборка и закрепление деревьев в горшке. Плетение на леске. Браслеты из бисера.

Освоение приемов бисероплетения. Изготовление браслетов и различных украшений.

Сочетание бисера и пайток в работах.

Подведение итогов. На занятиях детям надо научиться правильно: низать бисер на проволоку и собирать из заготовок цветы, листья и стебли.

Тема 10. Итоговое занятие.

Подведение итогов за учебный год. Беседа: Чему мы научились на занятиях объединения? Обсуждение творческих результатов второго года обучения.

Тема 11. Воспитательные мероприятия.

Проведение бесед, игр, кроссвордов, тестов и анкет. Участие на конкурсах, мероприятиях, проводимых в центре детского творчества, оформление выставок. Экскурсия в лес, в школьный музей, на родники села.

7. Календарный учебный график.

Модуль второго года обучения.

Месяц неделя	Тема занятий	Теоретические занятия	часы	Практические занятия	Часы	Всего часов	Формы контроля	Воспитательные мероприятия	часы
Сентябрь 1 неделя	Вводное занятие.	Задачи и план работы кружка. Правила поведения детей на кружковых занятиях. Оборудование рабочего места. Инструменты и материалы для занятия рукоделием. Инструктаж по технике безопасности. Демонстрация изделий, рисунков (узоров), эскизов выполненных	2			2	Опрос детей, анализ работы.		

		в разных техниках декоративно – прикладного творчества.							
1 неделя	Квиллинг и скрапбукинг	Знакомство с техникой скрапбукинга. Оформление сувенирных изделий в технике скрапбукинг. Составление эскизов для декоративного панно. Составление эскизов и рисунков для изготовления и оформления шкатулки для мелочей. Правила по технике безопасности.	2			16	Опрос детей, наблюдение, анализ работы		
2 неделя				Изготовление деталей для декоративного панно.	2		Опрос детей, наблюдение, анализ работы		
2 неделя				Выполнение панно по эскизам на	2		Опрос детей, наблюд		

				выбор детей.			ение, анализ работы		
3 неделя								Экскурсия на родники села.	1
3 неделя				Изготовление шкатулки для мелочей. Оформление готовой коробки, декорирование бумагой для скрапбукинга.	2		Опрос детей, наблюдение, анализ работы		
4 неделя				Изготовление бахромчатых цветов, листьев, стеблей.	2		Опрос детей, наблюдение, анализ работы		
4 неделя				Составление композиции из цветов и листьев. Склеивание композиции на готовую основу. Оформление готового панно.	2		Опрос детей, наблюдение, анализ работы		
Октябр				Изготовлени	2		Опрос		

ь 1 неделя				е чайного домика. Подготовка шаблонов и необходимых деталей по шаблонам.			детей, наблюдение, анализ работы		
1 неделя				Сборка и склеивание деталей чайного домика. Оформление.	2		Опрос детей, наблюдение, анализ работы		
2 неделя	Изонить. Заполнение и выполнение более сложных рисунков.	Расширение знаний и умений детей в технике изонить. Составление схем и рисунков для вышивки. Подбор картона, ниток для работы. Сочетание цветов. Правила по технике безопасности.	2			14	Опрос детей, наблюдение, анализ работы		
2 неделя				Перенос выбранного рисунка на выбранный картон. Заполнение рисунка с соблюдение	2		Опрос детей, наблюдение, анализ работы		

				м поочередности.					
3 неделя				Заполнение рисунка с соблюдением поочередности.	2		Опрос детей, наблюдение, анализ работы		
3 неделя				Выбор рисунка с элементами заполнения овала и дуги. Перенос рисунка на картон. Выполнение выбранного рисунка.	2		Опрос детей, наблюдение, анализ работы		
4 неделя				Выполнение выбранного рисунка.	2		Опрос детей, наблюдение, анализ работы		
4 неделя				Выполнение выбранного рисунка.	2		Опрос детей, наблюдение, анализ работы		
5 неделя				Оформление готовой картинки стразами, полубусинами, бисером, рубкой и т.д.	2		Опрос детей, наблюдение, анализ работы		

Ноябрь 1 неделя								Экскурсия в школьный музей.	0,5
1 неделя	Проектная деятельность	Знакомство с проектной деятельность ю. Выбор готового изделия для выполнения творческого проекта.	2			10	Опрос детей, наблюдение, анализ работы.		
2 неделя		Правильность поставленной цели, раскрытие исходящих из него задач; подготовка рекламы. Правила по технике безопасности.	2						
2 неделя								Воспитательная беседа со слайдовой презентацией«Путь к прекрасному»	0,5
3 неделя				Оформление и украшение готового изделия.	2		Опрос детей, наблюдение,		

							анализ работы		
3 неделя				Подготовка творческого проекта: содержание расчётных данных; содержание пояснительной записки к проекту; иллюстрации в виде рисунков, фотографий.	2		Опрос детей, наблюдение, анализ работы		
4 неделя				Подготовка текста для защиты творческого проекта.	2		Опрос детей, наблюдение, анализ работы		
4 неделя								Конкурс творческих проектов «Фантазия».	1
5 неделя	Вышивка.	Расширение знаний и умений вышивки крестиком, гладью. Знакомство с техникой вышивки тамбурным	2			22	Опрос детей, наблюдение, анализ работы.		

		швом при помощи крючка для вязания. Расчёт клеток и деление канвы или материала «вафель» для вышивки. Перенос рисунка на материал. Подбор нитей для вышивки. Правила по технике безопасности.							
5 неделя				Выполнение не большой вышивки на канве, счётными швами, крестиками. Соблюдение закрепления нитки в начале работы и в конце работы. Перенос рисунка на канву.	2		Опрос детей, наблюдение, анализ работы.		
Декабрь				Вышивка	2		Опрос		

1 неделя				рисунка на канве.			детей, наблю дение, анализ работы .		
2 неделя				Вышивка рисунка на канве.	2		Опрос детей, наблю дение, анализ работы .		
2 неделя				Вышивка рисунка на канве.	2				
3 неделя				Тренировочн ые упражнения тамбурного шва крючком для вязания.	2		Опрос детей, наблю дение, анализ работы .		
3 неделя				Перенос рисунка на ткань, натягивание материала на пяльцы. Подбор ниток. Вышивка рисунка.	2		Опрос детей, наблю дение, анализ работы .		
4 неделя				Вышивка рисунка.	2		Опрос детей, наблю		

							дение, анализ работы.		
4 неделя				Вышивка рисунка.	2		Опрос детей, наблюдение, анализ работы.		
5 неделя								Беседа с презентацией «Каждой вещи своё место»	0,5
5 неделя				Вышивка рисунка.	2		Опрос детей, наблюдение, анализ работы.		
Январь 2 неделя				Оформление готовой вышивки в рамку нужного размера или же оформление краёв готового изделия.	2		Опрос детей, наблюдение, анализ работы.		
2 неделя	Вязание крючком.	Расширение знаний и	2			22	Опрос детей,		

		умений вязания крючком. Выбор изделия для вязания. подбор крючков и ниток Чтение и изучение схем для вязания крючком. Правила по технике безопасности.					наблюдение, анализ работы.		
3 неделя				Вязание выбранного изделия по схемам. Изучение и разбор схем.	2		Опрос детей, наблюдение, анализ работы		
3неделя				Вязание выбранного изделия по схемам. Вязание цветов, листьев.	2		Опрос детей, наблюдение, анализ работы.		
4 неделя				Вязание цветов, листьев.	2		Опрос детей, наблюдение, анализ работы.		

4 неделя				Вязание цветов, листьев.	2		Опрос детей, наблюдение, анализ работы.		
5 неделя				Вязание цветов, листьев.	2		Опрос детей, наблюдение, анализ работы.		
5 неделя				Вязание цветов, листьев.	2		Опрос детей, наблюдение, анализ работы.		
Февраль 1 неделя				Вязание цветов, листьев.	2		Опрос детей, наблюдение, анализ работы.		
2 неделя				Оформление цветов и листьев на стебли. Обмотка стеблей.	2		Опрос детей, наблюдение, анализ работы.		

2 неделя				Оформление цветов и листьев на стебли. Обмотка стеблей.	2		Опрос детей, наблюдение, анализ работы.		
3 неделя				Заливка цветов в кашпо или в вазу. Оформление кашпо декоративными элементами.	2		Опрос детей, наблюдение, анализ работы.		
3 неделя	Вязание спицами.	Расширение знаний и умений вязания спицами. Изучение и чтение схем для вязания спицами. Подбор ниток и спиц для вязания. Правила по технике безопасности.	2			24	Опрос детей, наблюдение, анализ работы.		
4 неделя				Вязание на двух спицах узорного полотна. Определение	2		Опрос детей, наблюдение, анализ		

				размера ширины и длины полотна.			работы		
4 неделя				Вязание на двух спицах узорного полотна.	2		Опрос детей, наблю дение, анализ работы		
5 неделя				Вязание на двух спицах узорного полотна.	2		Опрос детей, наблю дение, анализ работы		
5 неделя				Вязание на двух спицах узорного полотна.	2		Опрос детей, наблю дение, анализ работы		
Март 1 неделя				Оформление получившего ся изделия кистями, помпонами и т.д.	2		Опрос детей, наблю дение, анализ работы		
2 неделя								Мероприяти е «Между нами девочками».	1
2 неделя				Вязание на четырёх спицах (знакомство)	2		Опрос детей, наблю		

				, вязание по кругу. Чередование лицевых и изнаночных петель.			дение, анализ работы		
3 неделя				Вязание по кругу.	2		Опрос детей, наблю дение, анализ работы		
3неделя				Вязание по кругу.	2		Опрос детей, наблю дение, анализ работы		
4 неделя				Вязание по кругу.	2		Опрос детей, наблю дение, анализ работы		
4 неделя				Знакомство с вязанием стопы, пятки и мыска следка или носка. Приёмы и способы вязания.	2		Опрос детей, наблю дение, анализ работы		
5 неделя				Знакомство с вязанием стопы, пятки	2		Опрос детей, наблю		

				и мыска следка или носка. Приёмы и способы вязания.			дение, анализ работы		
5 неделя								Игра «Забегайка»	1
Апрель 1 неделя	Айрис – фолдинг.	Расширение знаний и умений работы в технике айрис – фолдинг. Составление эскизов, рисунков шаблонов для работы. Правила по технике безопасности.	2			12	Опрос детей, наблю дение, анализ работы		
1 неделя				Подготовка шаблона на картон. Подбор ленточек для работы, определение размера ленточек. Подготовка ленточек. Работа по схеме на картоне.	2		Опрос детей, наблю дение, анализ работы		

				Изготовление картинок в технике Айрис – фолдинг.					
2 неделя				Работа по схеме на картоне. Изготовление картинок в технике Айрис – фолдинг.	2				
2 неделя				Работа по схеме на картоне. Изготовление картинок в технике Айрис – фолдинг.	2		Опрос детей, наблюдение, анализ работы		
3 неделя				Работа по схеме на картоне. Изготовление поздравительных открыток в технике Айрис – фолдинг.	2		Опрос детей, наблюдение, анализ работы		
3 неделя				Работа по схеме на картоне. Изготовлени	2		Опрос детей, наблюдение,		1

				е поздравительных открыток в технике Айрис – фолдинг.			анализ работы		
4 неделя								Фестиваль «Радость творчества»	
4неделя	Бисероплетение.	Расширение знаний и умений о технике бисероплетение. Выбор изделий для изготовления, подбор бисера, пайеток, рубки или стекляруса. Изучение схем для плетения. Правила по технике безопасности.	2			20	Опрос детей, тестирование, анализ работы.		
5 неделя				Изготовление миниатюрных деревьев «Времена года». Выполнение отдельных	2		Опрос детей, наблюдение, анализ работы		

				элементов.					
Май 2 неделя				Выполнение отдельных элементов.	2		Опрос детей, наблюдение, анализ работы		
2 неделя				Выполнение отдельных элементов.	2		Опрос детей, наблюдение, анализ работы		
3неделя				Выполнение отдельных элементов.	2				
3 неделя				Формирование ствола. Сборка и закрепление деревьев в горшке.	2		Опрос детей, наблюдение, анализ работы		
4 неделя				Плетение на леске. Браслеты из бисера. Освоение приемов бисероплет	2		Опрос детей, наблюдение, анализ работы		

				ения. Изготовление браслетов. Сочетание бисера и пайток в работах.					
4 неделя				Плетение на леске. Браслеты из бисера.	2		Опрос детей, наблюдение, анализ работы		
5 неделя				Плетение на леске. Браслеты из бисера.	2				
5 неделя				Плетение на леске. Браслеты из бисера.	2		Опрос детей, наблюдение, анализ работы		2
5 неделя	Итоговое занятие.	Подведение итогов за учебный год.	2			2			

8.Содержание учебного плана программы.

Учебно-тематический план для 3 года обучения.

№	Перечень разделов, тем	Всего часов	Теория	Практика
1	Вводное занятие.	2	2	-
2	Работа с тканью.	16	2	14
3	Работа с фоамираном.	12	2	10
4	Работа с природным материалом	12	2	10
5	Проектная деятельность	10	4	6
6	Вышивка.	18	2	14
7	Вязание крючком.	18	2	16
8	Вязание спицами.	16	2	14
9	Айрис – фолдинг.	10	2	8
10	Бисероплетение.	20	2	18
11	Итоговое занятие.	2	2	-
12	Воспитательные мероприятия.	8	8	-
13	Всего.	144	28	116

Модуль третьего года обучения.

Тема 1. Вводное занятие.

Цель. Ознакомить детей с планом работы кружка на третий год обучения

Содержание занятий.

Задачи и план работы кружка. Правила поведения детей на кружковых занятиях. Оборудование рабочего места. Инструменты и материалы для занятия рукоделием. Инструктаж по технике безопасности. Демонстрация изделий, рисунков (узоров), эскизов, выполненных в разных техниках

декоративно – прикладного творчества. Повторение пройденного материала в предыдущий год обучения.

Подведение итогов.

Тема 2. Работа с тканью

Цель. Ознакомить детей с видами тканей. Научить детей переводить шаблоны на ткань, обрабатывать края деталей.

Содержание занятий.

Знакомство с тканями. Виды и качество тканей.

Подбор лоскутов ткани для работы на занятиях.

Составление эскизов для панно. Подготовка и сборка деталей. Оформление панно.

Составление эскизов для изготовления цветов, оберегов, топиариев и корзин с цветами, кукол шкатулок (на выбор детей).

Сочетание цветов. Правила по технике безопасности.

Практические занятия.

Изготовление шаблонов.

Изготовление деталей цветов по шаблонам, сборка лепестков.

Формирование цветка.

Изготовление листьев. Сборка цветов и листьев на стебель. Обмотка стеблей, оформление цветов.

Изготовление топиариев, букетов, корзин с цветами.

Изготовление кукол шкатулок. Подготовка выкроек, шитьё наряда для куклы шкатулки.

Сборка и оформление куклы шкатулки.

Подведение итогов.

На занятиях дети должны научиться работать с тканями. Выполнить несколько поделок в данной технике. Так же хорошо знать и соблюдать технику безопасности при работе с ножницами и иголками.

Тема 3. Работа с фоамираном.

Цель. Ознакомить детей с фоамираном. Научить детей переводить шаблоны на ткань, обрабатывать края деталей.

Содержание занятий.

Составление эскизов для панно и для подарочных корзин с цветами.
Подготовка и сборка деталей. Оформление панно и корзинок с цветами.

Практические занятия.
Изготовление шаблонов.
Изготовление деталей цветов по шаблонам, сборка лепестков.
Формирование цветка.
Изготовление листьев. Сборка цветов и листьев на стебель. Обмотка стеблей, оформление цветов.
Изготовление топиариев, букетов, корзин с цветами.
Подведение итогов.
На занятиях дети должны научиться работать с фоамираном. Выполнить несколько поделок в данной технике. Так же хорошо знать и соблюдать технику безопасности при работе с ножницами и иголками.

Тема 4. Работа с природным материалом.
Цель. Ознакомить детей с работой с природным материалом. Научить детей правильно собирать, хранить природный материал и использовать его для оформления и декорирования поделок.
Содержание занятий.

Знакомство с работой с природным материалом.

Составление эскизов для изготовления панно, топтариев, вазы, шкатулок, оберегов.

Правила по технике безопасности.

Практические занятия.

Изготовление панно из разных семян, бересты, листьев, веток, зёрен кофе, молотого кофе, еловых шишек и т.д.

Изготовление вазы из подручных материалов и джутового шпагата.

Изготовление парящих чашек и декорирование их природными материалами.

Изготовление оберегов из джутового шпагата.

Оформление готовых изделий стразами, полубусинами, бусами, атласными ленточками, декоративными насекомыми и т.д.

Подведение итогов.

На занятиях дети должны научиться работать с природным материалом. Выполнить несколько поделок. Хорошо знать и соблюдать технику безопасности при работе с ножницами, клеевым пистолетом.

Тема 5. Проектная деятельность.

Цель. Углубить знания детей в практической и исследовательской деятельности.

Содержание занятий.

Выполнение творческого проекта.

Выбор изделия и техники изготовления для творческого проекта.

Самостоятельное выполнение и подготовка защиты творческого проекта.

Практические занятия.

Изготовление изделия, выбранного детьми.

Подготовка творческого проекта: содержание расчётных данных; содержание пояснительной записки к проекту; иллюстрации в виде фотографий,

диаграмм; правильность поставленной цели, раскрытие исходящих из него задач; подготовка рекламы.

Подготовка презентации к проекту, разработка слайдов.

Подведение итогов.

На занятиях дети должны грамотно выполнить творческий проект, оформить его и подготовиться к защите.

Тема 6. Вышивка.

Цель. Расширить знания и углубить умения детей вышивки крестиком, гладью, тамбурным швом. Ознакомить детей с техникой вышивки лентами и бисером.

Содержание занятий.

Расширение знаний и умений вышивки крестиком, гладью, тамбурным швом. Знакомство с вышивкой лентами и бисером.

Составление эскизов для вышивки лентами.

Подбор печатного рисунка для вышивки бисером.

Правила по технике безопасности.

Практические занятия.

Подготовка ткани к работе. Перевод узора на ткань.

Подбор ленточек и иголок для вышивки рисунка.

Выполнение узора на изделии.

Отделка вышивки бисерным материалом.

Оформление вышитого изделия.
Выбор печатного рисунка для вышивки бисером. Подбор бисера, ниток и иголок для работы. Вышивка выбранного рисунка.

Оформление готовой вышивки.

Подведение итогов. На занятиях дети должны научиться вышивать лентами и бисером. Уметь подбирать иголки, ленточки, нитки и ткань для вышивки. Хорошо знать и соблюдать технику безопасности при работе с ножницами, иголками, зажигалками или спичками

Тема 7. Вязание крючком.

Цель. Расширить знания и углубить умения детей вязания крючком. Научить детей вязать крючком «Пудель».

Содержание занятий.

Расширение знаний и умений вязания крючком.

Изучение схем для вязания ажурного полотна, кружева по краю ткани. Знакомство с вязанием «Пудель».

Правила по технике безопасности.
Практические занятия.

Выбор кружева для вязания по краю ткани, подбор ниток и крючка для вязания.

Вязание кружева по краю ткани.

Соблюдение техники вязания по краю ткани, вязание углов. Прибавление и убавление воздушных петель и столбиков.
Вязание полотна техникой «Пудель».

Вязание мочалки, рукавица – мочалка.

Использование техники «Пудель» в обвязывании и украшении готовых вязаных изделий.

Подведение итогов. На занятиях дети должны освоить технику вязания «Пудель». Связать несколько изделий. Знать и соблюдать технику безопасности при работе с крючком и ножницами.

Тема 8. Вязание спицами.

Цель. Научить детей разбираться в схемах для вязания спицами. Расширить знания и умения детей в вязании спицами.

Содержание занятий.

Расширение знаний и умений вязания спицами.

Изучение схем для вязания полотна спицами.

Правила по технике безопасности.

Практические занятия.

Выбор изделия для вязания спицами.

Тапочки, косметичка (на выбор детей).

Вязание изделий с соблюдение схем.

Оформление и украшение готовых вязаных изделий.

Украшение вязаных изделий бусами, бисером, полубусинами и т.д.

Подведение итогов. На занятиях дети должны научиться разбираться в схемах для вязания спицами. Связать несколько изделий и оформить их.

Тема 9. Айрис – фолдинг.

Цель. Научить детей выполнять панно с двумя и более рисунками в технике Айрис – фолдинг.

Содержание занятий.

Расширение знаний и умений работы в технике Айрис – фолдинг.
Составление рисунков и эскизов для панно.

Правила по технике безопасности.

Практические занятия.

Изготовление шаблонов для панно.

Выполнение панно в технике Айрис – фолдинг с двумя и более рисунками.
Оформление и украшение готового панно стразами, декоративной разноцветной скотчью, полубусинами и т.д.
Изготовление поздравительных открыток с использованием техники Айрис – фолдинг.

Подготовка шаблонов, подбор ленточек, оформление и украшение готовой открытки.

Изготовление подарочной коробки с использованием техники Айрис – фолдинг.

Подготовка необходимых деталей и материалов, оформление и украшение готовой коробки.

Подведение итогов. На занятиях дети должны освоить поочерёдность заполнения шаблонов с несколькими рисунками. Выполнить несколько поделок и оформить их. Хорошо знать и соблюдать правила по технике безопасности при работе с ножницами, зажигалками и клеевым пистолетом.

Тема 10. Бисероплетение.

Цель. Расширить знания и умения детей в плетении бисером. Научить плести фенечки из бисера с чередованием стекляруса, рубки и пайеток а так же разбираться в схемах для бисероплетения и бисеронизания.

Содержание занятий.

Расширение знаний и умений работы в технике бисероплетение.

Выбор изделий для выполнения подбор бисера лески или проволоки.
Изучение схем. Составление эскизов для панно.

Изучение схем низания.

Низание в одну нить: ровное низание «с пупырышками», «зигзаг» (кривулька, гармошка) – наиболее простые способы.

Низание в две нити – «в крестик», параллельное низание - изготовление листьев и лепестков, двусторонних браслетов.

Практические занятия.

Плетение фенечки выбранным способом. Сочетание цвета.
Изготовление цветов для панно.

Чередование бисера, рубки, стекляруса, пайеток, мелких бусин.

Оформление готовых цветов в панно.

Подведение итогов. На занятиях дети должны научиться плести фенечки из бисера. Разбираться в схемах. Выполнить несколько изделий. Хорошо знать и соблюдать правила по технике безопасности при работе с ножницами и проволокой.

Тема 11. Итоговое занятие.

Подведение итогов за учебный год. Беседа с детьми на тему «Чему мы научились на занятиях объединения?»

Тема 12. Воспитательные мероприятия.

Проведение бесед, игр, кроссвордов, тестов и анкет. Участие на конкурсах, мероприятиях, проводимых в центре детского творчества, оформление выставок. Экскурсия в лес, в школьный музей, на родники села.

9. Календарный учебный график.

Модуль третьего года обучения.

Месяц неделя.	Тема занятий	Теоретические занятия	Часы	Практические занятия	Часы	Всего часов	Формы контроля	Воспитательные мероприятия	Часы
Сентябрь 1 неделя	Вводное занятие.	Задачи и план работы кружка. Правила поведения детей на кружковых занятиях. Оборудование рабочего места. Инструменты и материалы для занятия рукоделием. Инструктаж по технике безопасности. Демонстрация изделий, рисунков	2			2	Опрос детей, анализ работы.		

		(узоров), эскизов, выполненных в разных техниках декоративно – прикладного творчества.							
1 неделя	Работа с тканью	Знакомство с тканями. Виды и качество тканей. Подбор лоскутов ткани для работы на занятиях. Составление эскизов для панно. Подготовка и сборка деталей. Оформление панно. Составление эскизов для изготовления цветов, оберегов, топиариев и корзин с цветами, кукол шкатулок. Сочетание цветов.	2			16	Опрос детей, наблюдение, анализ работы.		

		Правила по технике безопасности.							
2 неделя				Изготовление деталей цветов по шаблонам, сборка лепестков. Формирование цветка.	2		Опрос детей, наблюдение, анализ работы		
2 неделя				Изготовление листьев. Сборка цветов и листьев на стебель. Обмотка стеблей, оформление цветов в корзины или горшочки.	2		Опрос детей, наблюдение, анализ работы		
3 неделя				Изготовление топиариев. Подготовка основы для топиариев. Изготовление деталей цветов для топиариев.	2		Опрос детей, наблюдение, анализ работы		
3 неделя				Оформление и украшение топиариев готовыми цветами и декоративными	2		Опрос детей, наблюдение, анализ работы		

				украшениями.					
4 неделя								Экскурсия в осенний парк.	1
4 неделя				Изготовление кукол шкатулок. Подготовка выкроек, шитьё наряда для куклы шкатулки.	2		Опрос детей, наблюдение, анализ работы		
Октябрь 1неделя				Шитьё наряда для куклы шкатулки.	2		Опрос детей, наблюдение, анализ работы		
1 неделя				Сборка и оформление куклы шкатулки	2		Опрос детей, наблюдение, анализ работы		
2 неделя	Работа с фоамиран ом.	Составление эскизов для панно и для подарочных корзин с цветами. Подготовка и сборка деталей. Оформление панно и корзинок с цветами.	2			12	Опрос детей, наблюдение, тестирование, анализ работы.		

2 неделя				Изготовление шаблонов. Изготовление деталей цветов по шаблонам, сборка лепестков. Формирование цветка.	2		Опрос детей, наблюдение, анализ работы		
3 неделя				Сборка лепестков. Формирование цветка.	2		Опрос детей, наблюдение, анализ работы		
3 неделя								Мероприятие игра на улице «Забегайка»	1
				Изготовление листьев. Сборка цветов и листьев на стебель. Обмотка стеблей.	2		Опрос детей, наблюдение, анализ работы		
4 неделя				Изготовление топиариев, букетов, корзин с цветами из готовых цветов. Работа выполняется на выбор детей.	2		Опрос детей, наблюдение, анализ работы		
4 неделя				Изготовление топиариев, букетов, корзин	2		Опрос детей, наблюде		

				с цветами из готовых цветов.			ние, анализ работы		
5 неделя	Работа с природным материалом.	Знакомство с работой с природным материалом. Составление эскизов для изготовления панно, топтариев, вазы, шкатулок, оберегов. Правила по технике безопасности.	2			12	Опрос детей, наблюдение, анализ работы.		
Ноябрь 1 неделя				Изготовление цветов из разных семян, бересты, листьев. Изготовление цветов из семян. Сушка цветов.	2		Опрос детей, наблюдение, анализ работы		
1 неделя				Изготовление декоративных шкатулок из готовых картонных коробок. Оклеивание коробок бумагой или тканью.	2		Опрос детей, наблюдение, анализ работы		

				Сушка.					
2 недел я				Оформление готовых коробок цветами из семян и декоративными украшениями.	2		Опрос детей, наблюде ние, анализ работы		
2неде ля				Изготовление парящих чашек и декорирование их природными материалами. Закрепление чашки к блюдцу. Украшение парящей чашки природным материалом (на выбор детей) кофе, разные семена и т.д.	2		Опрос детей, наблюде ние, анализ работы		
3 недел я				Изготовление вазы из подручных материалов и джутового шпагата. Изготовление вазы из пластиковых бутылок и отрезков пластмассовых труб. Оформление и декорирование.	2		Опрос детей, наблюде ние, анализ работы		

3 неделя	Проектная деятельность.	Углубить знания детей в практической и исследовательской деятельности. Самостоятельное выполнение творческого проекта. Выбор изделия и техники изготовления для творческого проекта. Самостоятельное выполнение и подготовка защиты творческого проекта.	4			10	Опрос детей, наблюдение, тестирование, анализ работы.		
4 неделя				Изготовление изделия, выбранного детьми.	2		Опрос детей, наблюдение, анализ работы		
4 неделя				Изготовление изделия, выбранного детьми.	2		Опрос детей, наблюдение, анализ		

							работы		
5 неделя				Подготовка творческого проекта: содержание расчётных данных; содержание пояснительной записки к проекту; иллюстрации в виде фотографий. правильность поставленной цели, раскрытие исходящих из него задач.	2		Опрос детей, наблюдение, анализ работы		
5неделя								Конкурс творческого проекта «Фантазия»	2
Декабрь 1 неделя	Вышивка.	Расширение знаний и умений вышивки крестиком, гладью, тамбурным швом. Знакомство с вышивкой лентами и бисером. Составление	2			18	Опрос детей, наблюдение, анализ работы.		

		эскизов для вышивки лентами. Подбор печатного рисунка для вышивки бисером. Правила по технике безопасности.							
1неделя				Подготовка ткани к работе. Перевод узора на ткань. Подбор ленточек и иголок для вышивки рисунка. Вышивка рисунка.	2		Опрос детей, наблюдение, анализ работы		
2 неделя				Вышивка рисунка.	2		Опрос детей, наблюдение, анализ работы		
2 неделя				Вышивка рисунка.	2		Наблюдени, анализ работы		
3 неделя				Отделка вышивки бисерным материалом	2		Опрос детей, наблюдение,		

				Оформление вышитого изделия.			анализ работы		
3 неделя								Беседа с презентацией рассуждение на тему « Забота о взрослых»	1
4 неделя				Выбор печатного рисунка для вышивки бисером. Подбор бисера, ниток и иголок для работы. Вышивка выбранного рисунка.	2		Опрос детей, наблюдение, анализ работы.		
4неделя				Вышивка выбранного рисунка.	2		Опрос детей, наблюдение, анализ работы.		
Январь 2 неделя				Вышивка выбранного рисунка.	2		Опрос детей, наблюдение, анализ работы.		
2 неделя				Оформление готовой вышивки.	2		Опрос детей, наблюде		

							ние, анализ работы.		
3 неделя	Вязание крючком.	Расширение знаний и умений вязания крючком. Изучение схем, вязание кружева по краю ткани. Знакомство с вязанием «Пудель». Правила по технике безопасности.	2			18	Опрос детей, наблюдение, анализ работы.		
3 неделя				Выбор кружева для вязания по краю ткани, подбор ниток и крючка для вязания. Вязание кружева по краю ткани.	2		Опрос детей, наблюдение, анализ работы.		
4 неделя				Вязание кружева по краю ткани.	2		Опрос детей, наблюдение, анализ работы.		
4 неделя				Вязание кружева по краю ткани.	2		Наблюдениеанализ работы.		
5				Вязание кружева	2		Опрос		

недел я				по краю ткани.			детей, наблюде ние, анализ работы.		
5неде ля				Вязание кружева по краю ткани.	2		Опрос детей, наблюде ние, анализ работы.		
Февра ль 1 недел я				Вязание полотна техникой «Пудель». Вязание рукавицы – мочалки.	2		Опрос детей, наблюде ние, анализ работы.		
1неде ля				Вязание рукавицы – мочалки.	2		Опрос детей, наблюде ние, анализ работы.		
2 недел я				Вязание рукавицы – мочалки.	2		Опрос детей, наблюде ние, анализ работы.		
2 недел я	Вязание спицами.	Расширение знаний и умений вязания спицами. Изучение схем для вязания полотна спицами. Правила по	2			16	Опрос детей, наблюде ние, анализ работы.		

		технике безопасности.							
3 неделя				Выбор изделия для вязания спицами. Тапочки, косметичка. Вязание изделий с соблюдение схем.	2		Опрос детей, наблюдение, анализ работы.		
3 неделя				Вязание изделий с соблюдение схем.	2		Опрос детей, наблюдение, анализ работы.		
4 неделя				Вязание изделий с соблюдение схем.	2		Опрос детей, наблюдение, анализ работы.		
4 неделя				Вязание изделий с соблюдение схем.	2		Опрос детей, наблюдение, анализ работы.		
5 неделя				Вязание изделий с соблюдение схем.	2		Опрос детей, наблюдение, анализ работы.		
Март				Вязание изделий	2		Опрос		

1 неделя				с соблюдение схем.			детей, наблюдение, анализ работы.		
1 неделя								Развлекательное мероприятие к 8 марта.	1
2 неделя				Оформление и украшение готовых вязаных изделий. Украшение вязаных изделий бусами, бисером, полубусинами и т.д.	2		Опрос детей, наблюдение, анализ работы.		
2 неделя								Фестиваль «Радость творчества»	2
3 неделя	Айрис – фолдинг.	Расширение знаний и умений работы в технике айрис – фолдинг. Составление рисунков и эскизов для панно. Правила по технике безопасности.	2			10	Опрос детей, наблюдение, анализ работы.		
3 неделя				Изготовление шаблонов для панно.	2		Опрос детей, наблюде		

				Выполнение панно в технике Айрис – фолдинг с двумя и более рисунками.			ние, анализ работы.		
4 неделя				Выполнение панно в технике Айрис – фолдинг.	2		Опрос детей, наблюдение, анализ работы.		
4 неделя				Изготовление поздравительных открыток с использованием техники Айрис – фолдинг.	2		Опрос детей, наблюдение, анализ работы.		
Апрель 1 неделя				Оформление и украшение готового панно и поздравительных открыток стразами, декоративной разноцветной скотчью, полубусинами и т.д.	2		Опрос детей, наблюдение, анализ работы.		
1 неделя								Беседа с презентацией «День Победы. Мы помним, мы гордимся».	1
2 недел	Бисероплетение.	Расширение знаний и умений работы	2			20	Опрос детей,		

я		в технике бисероплетени е. Низание в одну нить: ровное низание «с пупырышками », «зигзаг» (кривулька, гармошка) – наиболее простые способы. Низание в две нити – «в крестик», параллельное низание- изготовление листьев и лепестков, двусторонних браслетов.					наблюде ние, анализ работы.		
2 недел я				Плетение фенечки выбранным способом. Подбор бисера и лески. Сочетание цвета.	2		Опрос детей, наблюде ние, анализ работы.		
3 недел я				Плетение фенечки выбранным способом.	2		Опрос детей, наблюде ние, анализ работы.		
3 недел я				Изготовление цветов для панно. Чередование бисера, рубки, стекляруса, пайеток, мелких бусин. Изучение	2		Опрос детей, наблюде ние, анализ работы.		

				схем низания.					
4 неделя				Изготовление цветов для панно.	2		Опрос детей, наблюдение, анализ работы.		
4 неделя				Изготовление цветов для панно.	2		Опрос детей, наблюдение, анализ работы.		
5 неделя				Изготовление цветов для панно.	2		Опрос детей, наблюдение, анализ работы.		
Май 2 неделя				Изготовление цветов для панно.	2		Опрос детей, наблюдение, анализ работы.		
3 неделя				Составление эскизов для панно. Подготовка фона и основы для панно.	2		Опрос детей, наблюдение, анализ работы.		
3 неделя				Оформление готовых цветов в панно.	2		Опрос детей, наблюдение, анализ		

							работы.		
4 недел я								Экскурсия по окрестностя м села.	1
4 недел я	Итоговое занятии.	Подведение итогов за учебный год. Беседа «Чему мы научились на занятиях объединения»?	2			2	Опрос детей, наблюде ние, тестиров ание, анализ работы		

10. Планируемые результаты освоения программы 1 года обучения.

Знать:

- правила безопасного пользования ножницами и иголкой, правила гигиены и санитарии;
- приёмы заполнения основных элементов в технике изонить;
- инструменты и материалы для работы в технике изонить;
- приёмы работы в технике квиллинг;
- инструменты и материалы для работы в технике квиллинг;
- способы и приёмы работы в технике айрис – фолдинг;
- способы вязания крючком и спицами;
- виды технику ручной вышивки;
- способы и приёмы бисероплетения.

Уметь:

- делать эскизы, выражать графическими средствами идеи, разрабатывать композиции, схемы для создания изделий из бисера, бусин, ткани, атласных ленточек;
- правильно заполнять круг, угол и дугу в технике изонить;
- выполнять детали в технике квиллинг, украшать изделие или панно из готовых деталей;
- выполнять и защищать творческий проект;
- переводить рисунок на ткань, закреплять ткань на пяльцы;
- вышивать простейшими стежками рисунок на ткани;
- вязать простейшие столбики с накидом и без накида;
- во время вязания прибавлять и убавлять петли на полотне;
- читать схемы для вязания крючком и спицами;
- вязать спицами лицевые и изнаночные петли;
- прибавлять и убавлять петли во время вязания полотна или изделия;
- правильно выполнять шаблон из картона и заполнять шаблон в технике Айрис – фолдинг;
- овладеть приемами плетения, низания, ткачества бисером;

2 года обучения.

Знать:

- работу в технике Квилинг и Скрапбукинг;
- приёмы заполнения более сложных рисунков в технике Изонить;
- правильно подбирать нитки и картон по цвету;
- пункты и поочерёдность выполнения творческого проекта;

- правила и приёмы и техники ручной вышивки;
- правила и приёмы вязания крючком и спицами;
- правила и приёмы работы в технике Айрис – фолдинг;
- приёмы и способы бироплетения и бисеронизания.

Уметь:

- изготавливать бахромчатые цветы в технике Квиллинг;
- переносить рисунок на картон и выполнить его в технике Изонить;
- выполнять творческий проект;
- выполнять вышивку рисунка крючком;
- вязать ажурный узор крючком соблюдая схему;
- вязать крючком цветы и листья;
- вязать полотно на двух и четырёх спицах;
- выполнить объёмные поздравительные открытки в технике Айрис – фолдинг;
- плести на леске браслеты и цепочки в технике бисероплетения;
- плести на леске бисер чередуя с пайетками;
- оформлять и украшать готовые панно, изделия и т.д.

3 год обучения.

Знать:

- технику работы с тканью;
- правильно подбирать ткань по качеству и цвету для изделия;
- технику работы с природным материалом;

- пункты и поочерёдность выполнения творческого проекта;
- технику вышивки лентами;
- технику вышивки бисером;
- технику вязания крючком способом «Пудель»;
- схемы для вязания полотна спицами;
- способы украшения изделий в технике Айрис - фолдинг;
- способы плетения фенечек из бисера.

Уметь:

- формировать цветы и листья из выбранной ткани;
- собирать готовые цветы в букет, оформлять и украшать готовый букет;
- выполнять изделия, детали из природного материала;
- украшать изделия природным материалом;
- выполнять и защищать творческий проект;
- выполнять вышивку лентами, правильно подбирать ленты и иголки для вышивки;
- выполнять вышивку бисером, правильно подбирать бисер, иголки и нитки для вышивки;
- вязать крючком в технике «Пудель», правильно определять размер петель во время вязания;
- вязать узорное полотно спицами;
- украшать готовые изделия в технике «Айрис – фолдинг»;
- чередовать бисер, рубку, стеклярус, пайетки во время плетения;

- оформлять и украшать готовые панно, изделия и т.д.

11. Оценочные материалы.

Аттестация обучающихся проводится согласно Локального акта «Положение о формах, периодичности, порядке текущего контроля освоения дополнительных образовательных программ, промежуточной и итоговой аттестации обучающихся МБУ ДО «Центр детского творчества» и осуществляется в следующих формах: опрос, тестирование, творческое задание, выставка.

Анализ полученных результатов позволяет педагогу подобрать необходимые способы оказания помощи отдельным детям и разработать адекватные задания и методики обучения и воспитания.

Формы отслеживания результатов:

- загадки, кроссворды, головоломки;
- практические задания;
- выставки;
- творческие проекты.

12. Формы обучения, методы, приемы, педагогические технологии.

Учитывая возрастные и психологические особенности обучающихся, для реализации программы используются различные формы и методы обучения: рассказ, беседа, объяснение, демонстрацию, иллюстрацию, а также практические упражнения.

Беседа – метод обучения, при котором педагог использует имеющиеся у обучающихся знания и опыт. С помощью вопросов и полученных ответов подводит к пониманию и усвоению материала, а также осуществляет повторение и проверку пройденного.

В обучении используется разновидность рассказа-объяснения, когда рассуждения и доказательства сопровождаются учебной демонстрацией.

Метод демонстрации и метод иллюстрации – наглядные методы обучения.

Применяемая наглядность должна соответствовать возрасту детей. Наглядность должна использоваться в меру и показывать ее следует постепенно и только в соответствующий момент занятия.

Практические упражнения – целью этих упражнений является применение теоретических знаний, обучающихся в трудовой деятельности. Такие упражнения способствуют трудовому воспитанию.

Формы занятий: наблюдение, тестирование, контрольный опрос (устный), анализ контрольного задания, собеседование (групповое, индивидуальное), самостоятельно выполненная.

Методы и приемы организации образовательного процесса:

Методы:

- словесные;
- наглядные;
- практические;
- информационно-коммуникативные;
- методы повторения;
- методы закрепления;
- методы контроля;
- методы самостоятельной работы.

Приёмы:

- беседа;
- дискуссии;
- игры;
- викторины;
- проекты;
- демонстрация;
- упражнения с объяснением и исправлением ошибок;
- методы многократного повторения;

Педагогические технологии:

Игровые технологии – обладают средствами, активизирующими и интенсифицирующими деятельность учащихся. В основу заложена педагогическая игра как основной вид деятельности, направленный на усвоение общественного опыта.

Здоровьесберегающие технологии – согласно определению Всемирной организации здравоохранения, здоровье – это состояние полного физического, психического и социального благополучия, а не только отсутствие болезней или физических дефектов.

Технология личностно – ориентированного развития обучения – сочетает обучение (нормативно – сообразная деятельность общества) и учение (индивидуальная деятельность ребёнка).

Групповые технологии предполагают организацию совместных действий, коммуникацию, общение, взаимопонимание, взаимопомощь, взаимокоррекцию. Сотрудничество – совместная развивающая деятельность взрослых и детей, скреплённая взаимопониманием, совместным анализом ее

хода и результата. Два субъекта учебной деятельности (педагог и ребёнок) действуют вместе, являются равноправными партнёрами.

В основе **технологии коллективной творческой деятельности** лежат организационные принципы:

- Социально – полезная направленность деятельности детей и взрослых;
- Сотрудничество детей и взрослых;
- Романтизм и творчество.

13. Дидактические и методические материалы:

Для качественного проведения занятий в кабинете необходимо иметь:

- методическую и дополнительную литературу;

- ресурсы Интернет;

- образцы практических работ, изделий, эскизов;

- журналы, книги, фотографии, буклеты, таблицы, рисунки;

- инструменты, приспособления для ручных работ;

- инструменты и материалы для работ с тканью, природными материалами, бисером, атласными лентами, нитками, картоном, бумагой и т.д.

14. Материально – техническое обеспечение программы.

Занятия проводятся в кабинете, которое соответствует требованиям техники безопасности, пожарной безопасности и санитарным нормам.

<u>Материалы –</u>

- наборы белого картона;

- набор цветного картона;
- нитки ирис разных цветов;
- нитки для шитья разных цветов;
- пряжа разных цветов и размеров;
- бумага для ксерокса белая;
- бумага для ксерокса цветная;
- фоамиран разных цветов и разных размеров;
- лоскутки ткани разных цветов и разных размеров;
- бисер разных цветов;
- стразы, бусы, полубусины разных цветов и разных размеров;
- леска и проволока;
- бросовый материал;
-природный материал;
- клей ПВА;
- клей «Титан»;
- клеевой пистолет;
- шпажки деревянные;
- джутовый шпагат.

Инструменты:

- линейки;
- карандаши цветные;
- ручки шариковые;
-крючки для вязания разных размеров;
-спицы для вязания разных размеров;
-иголки для шитья разных размеров;
- иголки для вышивки ленточками разных размеров;
-иголки для вышивки бисером разных размеров;
- пяльцы разных размеров;
- ножницы;

- зажигалки, спички, свечи;
- набор кисточек.

15. Список использованной литературы.

Литература для педагога.

1. Банакина Л.В. Лоскутное шитье: Техника. Приемы. Изделия: Энциклопедия. - М.: АСТ – ПРЕСС КНИГА, 2006. -192 с.: ил. – (Энциклопедия).
2. Денисова Л.Ф. Изысканный лоскут. Техника. Приемы. Изделия: Энциклопедия. - М.: АСТ – ПРЕСС КНИГА. - 96 с.: ил. – (Золотая библиотека увлечений)
3. Диван Никерк.Объёмная вышивка. Самая полная энциклопедия: Техника. Приемы. Изделия. -М.: АСТ-ПРЕСС СКД, 2010. -160 с.: ил.- (Золотая библиотека увлечений)
4. Стэнли И. Лоскутное шитье. Большая иллюстрированная энциклопедия / Изабель Стэнли, Дженни Уотсон; (пер. с англ. Е. Полянской). – М.: Эксмо, 2013. -256 с.: ил.
5. Вышивка шелковыми лентами: Техника. Приемы. Изделия/ Пер. с ит. – М.: АСТ – ПРЕСС, 2003. -160с.: ил.- (энциклопедия)
6. СьюзанБриско. Сашико. Японское искусство вышивки. Узоры, Образцы, Изделия: АРТ-РОДНИК, 2007. – 128с.: ил.
7. Митителло К.Б. Картины в технике аппликации. – М.: Изд-во Эксмо, 2005. – 64 с.: ил.
8. Капитонова Г. Бисероплетение: Практическое руководство. – М.: АСТ; СПб.: Астрель-СПб.
9. Пэчворк. Учебный курс. Издательство АРТ-РОДНИК, 2008г.
10. Каминская Е. Лоскутное шитье. Красивые вещи своими руками / Е.А.Каминская и др. – Ростов н/Д: Владис: М.: РИПОЛ классик, 2010

11. Каминская Е. Лоскутное шитье. Чудеса из кусочков ткани / Е.А.Каминская и др. – Ростов н/Д: Владис: М.: РИПОЛ классик, 2011

12. Зайцева А.А. Лоскутное шитье без нитки и иголки /Анна Зайцева. – М.: Эксмо, 2010. - 64с.: ил.

13. Нестерова Д.В. Лоскутные фантазии. Лоскутное шитье/ Д.В. Нестерова. – М.: АСТ: Астрель, 2010.

14.Спец. выпуск газеты Рукоделие: модно и просто – стильные фантазии № 9, октябрь, 2012 г.

15. Никки Тинклер. Квилтинг. Энциклопедия. Издательство АРТ-РОДНИК, 2007

16. Гандертон Л. Энцоклопедия рукоделий / Пер. с англ. А. Дергача. – М.: АСТ-ПРЕСС КНИГА. – 192 с.: ил.

17. Капитанова Г. Бисероплетение: Практическое руководство/М.: АСТ; СПб.: Астрель-СПб, 2008.

18. ИгрушкиИз Бисера. Издательство «КультураИ Традиции» Москва, 2006.

19. Гусеева Н.А. 365 фенечек из бисера. -М.: Айрис-пресс, 2004.

20. Джин Кэмбелл. Бисероплетение. Кольца 30 различных дизайнов. Изд. «КРИСТИНА-НОВЫЙ ВЕК», 2005.

21. Золотая коллекция идей. Модные украшения из природных материалов. «АСТ-ПРЕСС КНИГА».

22. Майорова Ю.А. ПОДЕЛКИ. Мастерим вместе с детьми. Н.Новгород ЗАО «Издательство «Доброе слово» 2010.

23. Павлова О.В. Неделя технологии в начальной и средней школе: праздники, посиделки, викторины, игры и т.д. Волгоград: Учитель, 2007.

<u>Литература для учащихся.</u>

1. Агентство «Ниола-Пресс». Аксессуары домашнего интерьера

2.Гандерсон Л. Энциклопедия рукоделий

3. Купер Д. Лоскутное шитье. – Москва, Мир книги, 2006г

4. Останина С. Лоскутное шитье. – М., 2004.

5. Банакина Л. Лоскутное шитье: техника, приемы, изделия. - М. 2006 г.
6. Вышивка шелковыми лентами: техника, приемы, изделия. – М. 2003 г.
7. Зайцева А. Лоскутное шитье без нитки и иголки. – М. 2010 г.
8. Митителло К.Б. Картины в технике аппликации. – М.: Изд-во Эксмо, 2005. – 64 с.: ил.
9. Журнал. Делаем сами. 2010г.
10. Бисероплетение. Спец. выпуск «Вышивка бисером» 2010, 2011г.
11.Мастерим лоскутный мир. Мастер – класс. Н.Новгород 2013: ООО «Педагогические технологии Н.Н.», 2013.
12. Бисероплетение + уроки техники «Кирпичный стежок»
13.Спец. выпуск газеты «Рукоделие: модно и просто» 2011г. Мастерим своими руками.
14.Спец. выпуск газеты «Рукоделие: модно и просто» 2012г. Стильные фантазии «В технике лоскутного шитья».
15. «Лена-рукоделие», ЗАО «ЭДИПРЕСС-КОНЛИГА», 2009г.
16. «Лена-рукоделие», ЗАО «ЭДИПРЕСС-КОНЛИГА», 2008г.
17. «Лена-рукоделие», ЗАО «ЭДИПРЕСС-КОНЛИГА», 2010г.
18. Вышиваю крестом. Лучшие схемы. Спец. выпуск. 2008г., 2010г.
19. Вышиваю картины. 2009 г.

Интернет-ресурсы:

- http://standart.edu.ru [Сайт Федерального Государственного образовательного стандарта];
- http://school-collection.edu.ru [Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов];
- http://old.mon.gov.ru/ [Сайт Министерства образования и науки Российской Федерации];
- http://www.flsmozaika.ru/ [Сайт “Методическая мозаика»];

- http://www.uchportal.ru [Учительский портал];[Всероссийский педагогический портал «Методкабинет.РФ»];
- http://indigo-mir.ru [Сайт Центра дистанционного творчества];
- http://www.pandia.ru [Портал «Энциклопедия знаний»];
- http://pedsovet.org [Всероссийский интернет-педсовет];
- http://www.drofa.ru [Сайт издательства «Дрофа»];
- http://stranamasterov.ru/node/148587 [Сайт «Страна Мастеров»]
- http://stranamasterov.ru/node/148966#comment-1146440
- https://infourok.ru/obrazovatelnye-tehnologii-v-dopolnitelnom-obrazovanii-4110567.html
- https://open-lesson.net/5938/