**Дистанционное обучение по дополнительной общеобразовательной**

**программе «Юный художник» (ПФДО)**

**Группа 1 (возраст 5-7 лет)**

**Группа 4 (возраст 5-7 лет)**

**Задание 1 «Невиданные звери»**

**Инструменты и материалы:** альбом для рисования, цветные карандаши, простой карандаш, ластик.

**Продолжительность исполнения**: 1 час



Сегодня мы посвятим урок анималистическому жанру живописи. Тема нашего урока «Невиданные звери». Мы придумаем и выполним рисунок невиданного зверя. Повторим алгоритм изображения животных.

Художников, которые изображают животных, называют анималистами. Слово «анималисты» произошло от лат. “animal”- животное.

Анималистический жанр является самым древним. Первобытные люди оставляли на стенах пещер красочные рисунки оленей, зубров, мамонтов, (краски они делали из природных материалов: земли, глины, растений).

Во все времена человек любил, приручал животных, наблюдал за ними, а свои наблюдения отражал в произведениях искусства: картинах, иллюстрациях, скульптурах.

Изображение животных требует пристального изучения их внешнего вида, пластики, строения формы тела.

В произведениях известных художников красота животных показана с большой выразительностью. К таким художникам относится Валентин Александрович Серов. В своих работах он старался передать характер, индивидуальные черты животных. Его работы светлы и радостны. Известны его многочисленные наброски, рисунки и иллюстрации к басням И. Крылова.

Другим известным художником - анималистом является Василий Ватагин. Он очень любил животных и всю жизнь изучал их повадки и пластику. Он работал различными художественными материалами – графическими и цветными карандашами, акварелью, тушью, углем, создавал скульптуры, керамические игрушки. Особенно Василий Ватагин любил рисовать животных с натуры, наблюдал за ними.

Все мы привыкли к реальному окружающему миру, нам кажется, что мы почти всё о нём знаем. И с каждым днём наука оставляет всё меньше «белых пятен» для разгадывания тайн. Но человек существо любопытное, если тайн и секретов его окружает мало, он и сам их может выдумать, верно?

Давайте попробуем создать своего «невиданного» зверя.

Сейчас мы совершим путешествие туда, где все нам неизвестное. Другие растения, другой рельеф, и конечно же совершенно невиданные нам звери.

Ваша задача пофантазировать и изобразить невиданного зверя.

**Этапы работы:**

Существует много разных животных. Вспомните, на какие части тела можно условно разбить фигуру животных:

- туловище;

- голова;

- конечности,

- органы слуха;

- зрения;

- рот;

- шея;

- хвост.

От способа передвижения, образа жизни, среды обитания - зависит строение, внешний вид, окрас и длина шерсти их тела.

Подумайте, какими отличительными особенностями будет обладать ваше животное:

- Какой образ жизни оно ведёт? Ночной или дневной?

- Умеет ли оно плавать?

- Умеет ли оно лазать по деревьям?

- Хищное или травоядное? А может быть всеядное?

- В каком климате оно могло бы обитать?

Работать вы будете в данной последовательности:

Рисование простым карандашом:

-определим расположение листа горизонтально, или вертикально (зависит от позы животного);

-наметим центральную композицию (принято отступить сверху чуть меньше, чем снизу, с боков одинаково);

-намечаем общую высоту, ширину;

-определяем основные пропорции животного;

-намечаем общие формы;

-уточняем формы,

Работа в цвете:

- покрываем локальным цветом;

- добавляем оттенки;

- покрываем темные части;

- показываем фактуру кожи, шерсть;

- дорисовываем мелкие детали, расставляем акценты.

Выполните работу “Невиданный зверь». Придумайте название.

**Примеры детских работ:**









**Задание 2 «Как прекрасен этот мир»**

**Инструменты и материалы:** альбом для рисования, цветные карандаши, простой карандаш, ластик.

**Продолжительность исполнения**: 1 час

Сколько радости на свете:

Солнце, радуга, цветы,

Земляника, теплый ветер,

Мама, папа, я и ты!

В поле узкая дорожка,

Лес зеленый за холмом,

Мост смешной, котенок Прошка

И березка за окном!

И над всем богатством этим

В небе стая голубей

Как красиво на Планете,

Если мир царит на ней.



Ребята, посмотрите, как красив окружающий мир, наша Планета: это и зеленые леса, тихие закаты, пестрые яркие цветы, березовые рощи. Как много интересного и удивительного на нашей планете.

Многие художники, поэты и композиторы воспевали эту красоту. А вам что нравится на нашей Планете?

Ребята, а давайте составим из любимых образов такую композицию, чтобы никому в ней не было грустно и одиноко. Пусть птицы и животные общаются между собой, радуются цветам, солнцу, дождику.

Подумайте, что бы вы хотели изобразить, придумав свои яркие красочные образы, приступайте к изображению.

**Этапы работы:**

Рисование простым карандашом:

-определим расположение листа горизонтально, или вертикально (зависит от позы животного);

-наметим центральную композицию (принято отступить сверху чуть меньше, чем снизу, с боков одинаково);

-намечаем общую высоту, ширину;

-определяем основные пропорции животного;

-намечаем общие формы;

-уточняем формы,

Работа в цвете:

- покрываем основным цветом;

- добавляем оттенки;

- покрываем темные части;

- дорисовываем мелкие детали, расставляем акценты.

**Примеры детских рисунков:**





