

.

**«Ёжик и ладошки»**

Берём 2 массажные шарика Су – Джок и проводим ими по ладоням ребёнка (его руки лежат на коленях ладонями вверх, делая по одному движению на каждый ударный слог:

**Гладь мои ладошки, ёж!**

**Ты колючий, ну и что ж!**

Потом ребёнок гладит их ладошками со словами:

**Я хочу тебя погладить,**

**Я хочу с тобой поладить.**

**«На полянке»**

**На поляне, на лужайке**

/катать шарик между ладонями/

**Целый день скакали зайки.**

/прыгать по ладошке шариком/

**И катались по траве,**

/катать шарик вперед – назад/

**От хвоста и к голове.**

**Долго зайцы так скакали,**

/прыгать по ладошке шариком/

**Но напрыгались, устали.**

/положить шарик на ладошку/

**Мимо змеи проползали,**

/вести шариком по ладошке/

**«С добрым утром! » - им сказали.**

**Стала гладить и ласкать**

**Всех зайчат зайчиха-мать.**

/гладить шариком каждый палец/



**«Медведица»**

**Шла медведица спросонок,**

/шагать шариком по руке/

**А за нею – медвежонок.**

/шагать тихо шариком по руке/

**А потом пришли детишки,**

/шагать шариком по руке/

**Принесли в портфелях книжки.**

**Стали книжки открывать**

/нажимать шариком на каждый палец/

**И в тетрадочках писать**.

**«Черепаха»**

/ у детей в руках Су - Джок/ .

Описание: упражнение выполняется сначала на правой руке, затем на левой.

**Шла большая черепаха**

**И кусала всех от страха,**

/дети катают Су - Джок между ладоней/

**Кусь, кусь, кусь, кусь,**

/Су - Джок между большим пальцем и остальными, которые ребенок держит «щепоткой». Надавливают ритмично на Су - Джок, перекладывая из руки в руку/.

**Никого я не боюсь**

/дети катают Су - Джок между ладоней/.



**«Ёжик»**

Описание: упражнение выполняется сначала на правой руке, затем на левой.

**Ёжик, ёжик, хитрый ёж,**

**на клубочек ты похож.**

/дети катают Су - Джок между ладонями/

**На спине иголки**

/массажные движения большого пальца/

**Очень-очень колкие.**

/массажные движения указательного пальца/

**Хоть и ростом ёжик мал,**

/массажные движения среднего пальца/

**Нам колючки показал,**

/массажные движения безымянного пальца/

**А колючки тоже**

/массажные движения мизинца/

**На ежа похожи**

/дети катают Су - Джок между ладонями/.

**«Мальчик-пальчик»**

Описание: упражнение выполняется сначала на правой руке, затем на левой.

**- Мальчик-пальчик,Где ты был?**

/надеваем кольцо Су - Джок на большой палец/

**- С этим братцем в лес ходил,**

/надеваем кольцо Су - Джок на указательный палец/

**-С этим братцем щи варил,**

/надеваем кольцо Су - Джок на средний палец/

**-С этим братцем кашу ел,**

/надеваем кольцо Су - Джок на безымянный палец/

**-С этим братцем песни пел**

/надеваем кольцо Су - Джок на указательный палец/.



**Автоматизация звуков**

Ребенок поочередно надевает массажное кольцо на каждый палец, одновременно проговаривая стихотворение на автоматизацию поставленного звука Ш

**На правой руке:**

**Этот малыш-Илюша,** (на большой палец)

**Этот малыш-Ванюша,** (указательный)

**Этот малыш-Алеша,** (средний)

**Этот малыш-Антоша,** (безымянный)

**А меньшего малыша зовут Мишуткою друзья.** (мизинец)

**На левой руке:**

**Эта малышка-Танюша**, (на большой палец)

**Эта малышка-Ксюша,** (указательный)

**Эта малышка-Маша,** (средний)

**Эта малышка-Даша,** (безымянный)

**А меньшую зовут Наташа.** (мизинец)

Ребенок катает шарик между ладонями, одновременно проговаривая стихотворение на автоматизацию звука Ж.

**Ходит ежик без дорожек,**

**Не бежит ни от кого.**

**С головы до ножек**

**Весь в иголках ежик.**

**Как же взять его?**



**Развитие фонематического слуха**

**Игра “Я на шарик погляжу, все про звук вам расскажу”**

**Шарик подбирается в соответствии с характеристикой звука:**

**«Ты про звук нам расскажи, нужный шарик подбери»**

**«Я на шарик погляжу, все про звук вам расскажу»**

**красный -** для гласных;

**синий с колечком -** для звонких твёрдых согласных;

**синий без колечка -** для глухих твёрдых согласных;

**зелёный с колечком -** для звонких мягких согласных;

**зелёный без колечка -** для глухих мягких согласных.

**Развитие памяти и внимания**

**“Слушай и запоминай, повторяй и выполняй”**

Дети выполняют инструкцию: надень колечко на мизинец правой руки, возьми шарик в правую руку и спрячь за спину и т. д.;

Ребенок закрывает глаза, взрослый надевает колечко на любой его палец, а тот должен назвать, на какой палец какой руки надето кольцо.



**Развитие фонематического слуха.**

* Покажи соответствующий заданному звуку шарик, услышав этот звук среди других звуков, услышав слог или слово с ним. Спрячь шарик в ладонях, если звука там нет.
* Возьми столько шариков, сколько раз услышишь данный звук среди других, слогов, слов с этим звуком.

**«Если звук услышат ушки - подними шар над макушкой».**

**«Телеграфисты»** (простукивание шариком заданного ритмического рисунка).

**«Шарик мы ладошкой «стук»,** если слышим нужный звук».

**Использование шариков для слогового анализа слов.**

* «Шарик мы ладонью «стук», повторяем в слове (слоге) звук»
* «Шарик мне назад верни, слоги (слово, фразу) верно повтори»
* « По слогам словечко называй и на каждый слог шарик доставай».



**«Вышли пальцы погулять»**

Массаж пальцев эластичным кольцом. Дети поочередно надевают массажные кольца на каждый палец, проговаривая стихотворение пальчиковой гимнастики.

**Раз – два – три – четыре – пять,**

**Вышли пальцы погулять,**

**Этот пальчик самый сильный,**

**Самый толстый и большой.**

**Этот пальчик для того, чтоб показывать его.**

**Этот пальчик самый длинный**

**И стоит он в середине.**

**Этот пальчик безымянный,**

**Он избалованный самый.**

**А мизинчик, хоть и мал, очень ловок и удал.**

«Гладь мои ладошки»

Описание: Берём 2 массажные шарика и проводим ими по ладоням ребёнка (его руки лежат на коленях ладонями вверх), делая по одному движению на каждый ударный слог:

**Гладь мои ладошки, ёж!**

**Ты колючий, ну и что ж!**

Потом ребёнок гладит их ладошками со словами:

**Я хочу тебя погладить,**

**Я хочу с тобой поладить.**



**«Шарик»**

**В руки шарик ты возьми, на ладошку положи.**

**Покрути и поверти, каждый пальчик разотри.**

**Пальцы будут сильными, буквы все красивыми.**

/Ребёнок достаёт пружинку и согласно тексту прокатывает пружинку по пальчику/

**Палец толстый и большой, в лес за сливами пошел.**

**Указательный с порога, указал ему дорогу.**

**Средний палец самый меткий, он сбивает сливы с ветки.**

**Безымянный поедает. А мизинчик-господинчик,**

**В землю косточки сажает.**

**«Обезьянка».**

**Обезьянка мыла мылом лапку**

/прокатывать пружинкой каждый пальчик согласно тексту/

**Каждый пальчик оп порядку.**

**Вот намылила БОЛЬШОЙ,**

**Сполоснув его водой.**

**Не забыла и УКАЗКУ,**

**Смыв с него и пыль и краску.**

**СРЕДНИЙ мылила усердно:**

**Самый грязный был наверно.**

**БЕЗЫМЯННЫЙ тёрла пастой –**

**Кожа стала сразу красной.**

**А МИЗИНЧИК быстро мыла:**

**Видно, он боялся мыла.**

**- Молодцы.**



Использование Су – Джок шаров для развития памяти и внимания, совершенствование навыков пространственной ориентации, ориентировка в схеме тела.

* **«Лево-право различаю, каждый свой я пальчик знаю».**
* **«Слушай и запоминай, повторяй и выполняй».**
* **«Глазки закрывай, на каком колечко пальце – угадай».**
* **«Справа, слева я стучу – перепутать не хочу».** Ребенка просят надеть колечко на определённый палец указанной руки или покатать шарик по инструкции.

**Дети выполняют инструкцию: надень колечко на мизинец правой руки, возьми шарик в правую руку и спрячь за спину и т.д.; ребенок закрывает глаза, взрослый надевает колечко на любой его палец, а тот должен назвать, на какой палец какой руки надето кольцо.**



Использование Су – Джок шаров для развития памяти и внимания, совершенствование навыков пространственной ориентации, ориентировка в схеме тела.

* **«Лево-право различаю, каждый свой я пальчик знаю».**
* **«Слушай и запоминай, повторяй и выполняй».**
* **«Глазки закрывай, на каком колечко пальце – угадай».**
* **«Справа, слева я стучу – перепутать не хочу».** Ребенка просят надеть колечко на определённый палец указанной руки или покатать шарик по инструкции.

**Дети выполняют инструкцию: надень колечко на мизинец правой руки, возьми шарик в правую руку и спрячь за спину и т.д.; ребенок закрывает глаза, взрослый надевает колечко на любой его палец, а тот должен назвать, на какой палец какой руки надето кольцо.**



Метод Су-Джок терапии - это ультрасовременное направление акупунктуры, объединяющее древние знания медицины Востока и последние достижения европейской медицины. В ряде стран метод Су-Джок входит   
в государственные программы здравоохранения и образования. В переводе с корейского «Су» – кисть, «Джок» – стопа.

На кистях и стопах в строгом порядке располагаются биологически активные точки, соответствующие всем органам и участкам тела. Соответственно, воздействуя на эти точки, можно влиять на определенный орган человека, регулировать функционирование внутренних органов.

Таким образом, с помощью Су-Джок терапии доступно лечить любую часть тела, любой орган, не прибегая к помощи врача. Су-Джок терапию можно и нужно использовать   
в коррекционных целях наряду с пальчиковыми играми, мозаикой, штриховкой, лепкой, рисованием. Упражнения   
с использованием Су-Джок обогащают знания ребенка   
о собственном теле, развивают тактильную чувствительность, мелкую моторику пальцев рук, опосредованно стимулируют речевые области в коре головного мозга, а также способствуют общему укреплению организма и повышению потенциального энергетического уровня ребенка. Кроме того, они помогают организовать занятия интереснее и разнообразнее, создают благоприятный психофизиологический комфорт детям во время занятия.



**Литература**

. Акименко В. М. Новые логопедические технологии: учебно-методическое пособие. - Ростов н/Д: Феникс, 2009.

. Лопухина И. С. Логопедия, 550 занимательных упражнений для развития речи: пособие для логопедов и родителей. - М.: Аквариум, 1995.

. Филичева Т. Б., Соболева А. Р. Развитие речи дошкольника. - Екатеринбург: Издательство «Арго», 1996.

.Цвынтарный В. В. Играем пальчиками и развиваем речь. - СПб. Издательство «Лань», 2002.

. Швайко Г. С. Игры и игровые упражнения для развития речи. - М., 1983.

Ивчатова Л.А. Су-джок терапия в коррекционно-педагогической работе с детьми // Логопед - 2010. №1. - с. 36-38

Воробьева Т.А., Крупенчук О.И. Мяч и речь. - СПб.: Дельта, 2001.