**Представление собственного педагогического опыта воспитателя муниципального дошкольного образовательного учреждения**

**«Детский сад №40» городского округа Саранск**

1. ***Введение:***

***Тема****:* «Нравственно - патриотическое воспитание дошкольников условиях ФГОС»

***Сведения об авторе***: Тростина Ирина Геннадьевна, воспитатель.

***Образование*:** высшее, Мордовский государственный педагогический институт имени М.Е. Евсевьева. Квалификация: «Методист по дошкольному воспитанию, воспитатель в детском саду». Специальность «Дошкольная педагогика и психология»

**Общий педагогический стаж работы:** 34 лет, в данной организации 3 лет.

 ***Актуальность*:**

 В современных условиях, когда происходят глубочайшие изменения в жизни общества, одним из центральных направлений работы с детьми дошкольного возраста является патриотическое воспитание.

Сейчас, в период нестабильности в обществе, возникает необходимость вернуться к лучшим традициям нашего народа, к его вековым корням, к таким вечным понятиям, как род, родство, Родина.

Чувство патриотизма многогранно по своему содержанию: это и любовь к родным местам, и гордость за свой народ, и ощущение неразрывности с окружающим, и желание сохранить, приумножить богатство своей страны.

В дошкольном возрасте закладываются базисные основы личности, начинается процесс становления и формирования социокультурного опыта, «складывается» человек.

Проблема воспитания у детей любви к Родине была актуальной всегда, но особую значимость она приобрела в настоящее время. Современные дети мало знают о родном городе, стране, особенностях народных традиций, часто равнодушны к близким людям, в том числе к товарищам по группе, редко сострадают чужому горю.

Потеря нравственных ориентиров, обесценивание таких категорий, как совесть, честь, долг привели к негативным последствиям в обществе, поэтому важно правильно организовать воспитание и процесс усвоения ребенком опыта общественной жизни, продумать условия для активного познания дошкольником социальной действительности.

С этой целью была разработана пошаговая стратегия устранения возникающих проблем по реализации патриотического воспитания дошкольников

 ***Основная идея опыта:***

Важной предпосылкой возникновения данного опыта явились противоречия, сложившиеся в настоящее время, в условиях ломки нравственных идеалов общества, приобретают особую актуальность в формировании патриотизма у дошкольников. Приоритет материальных интересов над духовными и нравственными резко снижает воспитательное воздействие семьи в сфере воспитания.

Выход из противоречия – приоритет комплексного подхода в воспитании и развитии дошкольника на основе обращения к истокам, к традициям малой родины.

В настоящее время большое значение приобретает поиск и разработка инновационных подходов к патриотическому воспитанию, реализация которых способствовала бы созданию качественно новых форм в организации этой деятельности с детьми дошкольного возраста.

Отбор и систематизация знаний детей по патриотическому воспитанию проводится в соответствии с целью и задачами воспитания.

Основная цель педагогической идеи : Формировать у детей дошкольного возраста патриотические отношения и чувства к своей семье, городу, к природе, культуре на основе исторических и природных особенностей родного края. Воспитание собственного достоинства как представителя своего народа, уважения к прошлому, настоящему, будущему родного края, толерантного отношения к представителям других национальностей.

**Определены следующие задачи:**

1.Формирование у дошкольников нравственных качеств личности через ознакомление с родным городом.

2.Формирование гражданской позиции и патриотических чувств к прошлому, настоящему и будущему родного края, чувства гордости за свою малую Родину.

3.Воспитание у ребенка любви и привязанности к своей семье, родному дому, земле, где он родился.

4.Воспитание любви и уважения к своему народу, его обычаям, традициям.

5. Формирование основ экологической культуры, гуманного отношения ко всему живому.

6. Формирование художественного вкуса и любви к прекрасному, развитие творческих способностей.

7. Воспитание у дошкольников чувств уважения и заботы к Защитникам Отечества.

8. Воспитание здорового образа жизни.

9. Воспитание чувства уважения к профессиям и труду взрослых.

Решить эти задачи, в полном объеме возможно сотрудничая с детьми, педагогами, родителями и социальными партнерами.

 ***Теоретическая база опыта:***

О значении воспитания ребенка на основе познания окружающей действительности говорил К. Д. Ушинский.

Педагогические исследования отечественных учёных показали, что дети дошкольного возраста способны познавать культурные ценности, проявлять интерес к окружающей действительности (Р. И. Жуковская, Н. Г. Волобуева, Н. Г. Данилина, О. Л. Князева, О. Ю. Князева, М. Д. Маханева, Т. Г. Кобзева, Е. Ямилева и др.); усваивать определенные знания о мире и оценивать действия и поступки окружающих с позиции проявления ими качеств гражданина и патриота (Н. В. Алешина, С. А. Козлова и др.).

Исследования ученых о знакомстве детей с историей и культурой родного края во второй половине ХХ века (Р. И. Жуковская, Н. Ф. Виноградова, С. А. Козлова), а также разработка региональных компонентов образовательных стандартов стали базой для последующего изучения процесса приобщения детей к этой теме на уровне региона (Г. Н. Данилина, Л. С. Ильина, М. Ю. Новицкая и др.).

Ученые пришли к выводу, что дошкольникам легче понять культуру близкого окружения, поэтому важно приобщать их к культурным ценностям родного края, что становится для ребёнка первым шагом в освоении богатств мировой культуры, усвоении общечеловеческих ценностей, формировании личностной культуры.

 ***Новизна опыта:***

Данная система предполагает целенаправленное обеспечение детей определенными практическими навыками и представлениями, ценностными ориентирами, необходимыми при формировании основ культуры по нравственно-патриотическому воспитанию.

Патриотическое воспитание должно носить комплексный характер, пронизывать все виды деятельности дошкольника, осуществляться не только в дошкольных учреждения, но и в повседневной жизни, по познанию окружающего мира.

Наличие таких деятельностей является непременным условием полноценного патриотического воспитания, осуществляемого в системе.

В противном случае знания детей останутся путаными, отрывчатыми, неполными.

***2. ТЕХНОЛОГИЯ ОПЫТА:***

Нравственно – патриотическое воспитание дошкольников – это комплекс мероприятий гражданской направленности, способствующих формированию единых ценностей у ребёнка и его семьи.

Началом работы по теме опыта стало проведение предварительной диагностики по нравственно-патриотическому воспитанию дошкольников и родителей воспитанников.

Результаты диагностики показали, многие взрослые, имеют недостаточно знаний о своем городе, не уделяют внимание данной проблеме, считая ее неважной, дети не владеют достаточной информацией о родном городе.

Работая по данной теме, старалась, как можно раньше пробудить в детях любовь к родной земле; формировать у них такие черты характера, которые помогут стать достойным человеком и достойным гражданином своей страны; воспитывать любовь и уважение к родному дому, детскому саду, родной улице, городу формировать чувство гордости за достижения страны, любовь и уважение к армии, гордость за мужество воинов, развивать интерес к доступным ребенку явлениям общественной жизни.

Обеспечить семью основным педагогическим инструментарием, сделать ее своей союзницей в реализации основных аспектов нравственно-патриотического воспитания.

Работа по нравственно - патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста, реализуется благодаря созданной целостной системы воспитания и формирования личности.

Целостность системы обеспечивается единством учебных и воспитательных потребностей, а также единством методических подходов.

Основное содержание строится с учетом возрастных особенностей воспитанников

Выполнение программы во многом зависит от правильной организации педагогического процесса. Поэтому, составляя план работы с детьми, руководствовалась важнейшими общепедагогическими и специфическими принципами:

Принцип последовательности – любая новая ступень в обучении ребёнка опирается на опыт ребёнка в предыдущем.

Принцип деятельности - включение ребёнка в игровую, познавательную, поисковую деятельность с целью стимулирования активной жизненной позиции.

Принцип интеграции - интеграция всех видов детской деятельности, образовательных областей реализующихся в образовательном процессе.

Принцип дифференцированного подхода - решение задачи эффективной педагогической помощи детям в специально созданных педагогических ситуациях.

Принцип возрастной индивидуальности - одно и то же содержание используется для работы в разных группах с усложнением соответствующим возрастным особенностям детей.

Принцип преемственности взаимодействия с ребёнком в условиях дошкольного учреждения и семьи - ничто не убеждает лучше примера

родителей.

Ведущая образовательная область данного опыта работы - «Социально-коммуникативное развитие».

В современной системе дошкольного образования складываются новые модели организации воспитательно - образовательного процесса.

 Одним из инструментов в создании таких моделей может выступать интеграция. Одним из наиболее эффективных методов патриотического воспитания я считаю метод проектов, позволяющий создать естественную ситуацию обучения и практическое взаимодействие детей и взрослых (включая родителей), предусматривающий поэтапную последовательность в организации воспитания и развития воспитанников.

Результатом проектной деятельности является обеспечение социально-воспитательного эффекта: воспитание будущего поколения, обладающего духовно-нравственными ценностями, гражданско-патриотическими чувствами, уважающими культурное, историческое прошлое России.

Организация проектной деятельности происходит с учетом возрастных возможностей дошкольников, их психических и индивидуальных особенностей.

 Работу по внедрению проектного метода в практику детского сада я начала несколько лет назад.

 ***Взаимодействие с детьми:***

Дошкольник воспринимает окружающую его действительность эмоционально, поэтому патриотические чувства к родному городу, к родной стране у него проявляются в чувстве восхищения.

Такие чувства не могут возникнуть сразу. Это результат длительного, систематического и целенаправленного воздействия на ребенка.

Воспитание детей осуществляется ежесекундно, в ООД, мероприятиях, праздниках, в игре и в быту.

Работа строится таким образом, чтобы она проходила через сердце каждого воспитанника детского сада. Любовь маленького ребенка-дошкольника к Родине начинается с отношения к самым близким людям - отцу, матери, дедушке, бабушке, с любви к своему дому, улице, на которой он живет, детскому саду, городу.

Актуальные цели и задачи нравственно-патриотического воспитания задают вектор воспитательного процесса , определяют основные формы, средства и методы работы с детьми.

При этом учитывается тесная взаимосвязь задач нравственно-патриотического воспитания с возрастными и личностными особенностями ребенка, а также с социальными условиями жизни.

**Основные направления работы по патриотическому воспитанию:**

1. Познавательные занятия

Занятия, посвященные изучению государственных символов России (история возникновения г. Саранска, Республики Мордовии, их символика).

Занятия о происхождении города, географическом расположении, климате и т.д. «Наш город» и т.д.

2. Традиции

Знакомство детей с культурой, языком, традициями, обрядами русского мордовского народа укрепляет связь между поколениями, развивает чувство принадлежности и уважения к русскому народу, истории нашей республики .

Экскурсии в краеведческий музей г. Саранска;

Тематические досуги «Мой край задумчивый и нежный», «Моя семья», «Мой папа», «Зарница».

3. Природа и экология

Одно из слагаемых патриотизма – воспитание любви к родной природе на прогулках и экскурсиях. Постепенно у детей формируются представления о родном городе, природа становится ближе и понятнее, дети стараются что-то сделать для нее, испытывают чувство ответственности перед ней.

4. Героическое прошлое

Важно донести до детей мысль: спустя много лет люди помнят о событиях грозных лет войны, чтя память погибших, окружат вниманием и любовью людей защищавших нашу Родину.

Патриотическое воспитание осуществляется во всех направлениях работы с детьми: в ознакомлении с окружающим и с художественной литературой, развития речи, музыке, изобразительном искусстве.

*Формы и средства организации*.

• Целевые прогулки и экскурсии.

• Наблюдения (например, трудовой жизни людей, изменений в облике города и т.д.).

• Объяснения воспитателя в сочетании с показом и наблюдениями детей.

• Беседы о родном городе, об улице на которой находится детский сад.

• Разучивание песен и стихов о Родине, о родном городе, пословиц, поговорок, чтение сказок, прослушивание музыкальных произведений.

• Ознакомление с произведениями народного творчества (вышивка, роспись, скульптура, деревянная и глиняная игрушка и т.п.).

• Обогащение и стимулирование детского творчества.

• Привлечение детей к посильному общественно-полезному труду.

• Воспитание уважения к ветеранам войны и труда.

Свою систему работы по нравственно-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста организовала по принципу «от простого к сложному». Разработан перспективный план работы по нравственно-патриотическому воспитанию «Растим патриотов».

Работа с детьми ведется систематически и последовательно.

В нем отражены такие мероприятия как: «Моя семья», «Мой город», «Моя страна», «Мама, папа, я – спортивная семья» «Законы, по которым мы живем», «Республиканские праздники», «Заповедные места Мордовии», «Саранск – мой край родной», и др.

Работу по данному направлению с детьми веду через игровую, театрализованную, совместную и образовательную деятельность с помощью развивающего обучения, проблемно-игровых методов, методов проблемного изложения, практических ситуаций, а также личностно-ориентированного подхода, что формирует гибкое, оригинальное мышление у детей.

Также широко использую педагогические средства: иллюстративные материалы, художественную литературу, музыкальные произведения и предметы народно-прикладного искусства.

При этом с сочетанием разнообразных методов и интеграции видов деятельности детей. В процессе отбора произведений руководствуюсь общими принципами: доступность по содержанию и форме, привлекательность, яркость, эмоциональная насыщенность.

В группе создаю и периодически обновляю и дополняю предметно – развивающую среду патриотической направленности. Оборудование размещены по принципу гибкого зонирования с учетом детских интересов, индивидуальных потребностей и дифференцированного подхода: имеются материалы, соответствующие интересам мальчиков и девочек.

Большое внимание уделяю созданию условий для самостоятельной продуктивной деятельности: конструирования, рисования, лепки, создания разного рода поделок, макетов, что способствует организации содержательно образовательной деятельности и разностороннего развития ребенка.

Важно, чтобы предметная среда имела характер открытой, незамкнутой системы, способной к изменению, корректировке и развитию.

Полностью заменять предметную среду в группе сложно. Но ее необходимо пополнять и обновлять, что я и делаю.

В группе создан уголок по нравственно-патриотическому воспитанию, в котором главным является привитие высших социальных чувств, к которым относится и чувство патриотизма, развитие интереса к окружающей действительности.

Использую мультимедийные презентации, так как они обеспечивают наглядность, которая способствует комплексному восприятию и лучшему запоминанию материала.

Цикл презентаций охватывает большой объем программного материала по нравственно-патриотическому воспитанию и формированию устойчивых навыков у дошкольников.

Результаты мониторинга показали положительную динамику. Процент детей с низким уровнем уменьшился на 18%, средний уровень – увеличился на 26%, высокий уровень – увеличился на 45%.

Таким образом, по результатам моей работы можно сделать вывод, что большинство  дошкольников находятся на высоком уровне развития патриотизма.

 ***Взаимодействия с родителями:***

Работу с детьми, провожу в непосредственном взаимодействии с родителями.

Тесное сотрудничество с членами семьи выражается в установлении доверительных деловых контактов с семьями воспитанников.

Осуществляю консультативную поддержку родителям, разрабатываю и довожу до их сведения практические рекомендации, в области дошкольной психологии и педагогики по организации детской деятельности дома.

По работе с родителями стараюсь учитывать их социальный статус, интересы, пожелания.

С целью привлечения родителей к решению этой проблемы, использую различные формы взаимодействия: анкетирование, групповые традиции, тематические беседы, консультации, круглый стол, родительские собрания, что способствует установлению доверительных отношений с родителями.

Проведение совместных мероприятий с родителями и детьми рациональны: родители становятся единомышленниками в воспитании юного гражданина, прислушиваются к советам и рекомендациям педагогов, обращаются за помощью, активны во всех наших начинаниях, а дети все более раскрываются перед нами.

В результате вовлечения родителей в совместную деятельность с детьми, они изменили своё отношение к национальным и общечеловеческим ценностям. У них появился интерес к своей генеалогии, к исследованию национальных сословных, профессиональных корней.

Родители, вместе с детьми, обогатили и расширили свои знания о родном городе, о природе Мордовии, о традициях русского народа, о жизни людей в старину.

Совместная деятельность сближает родителей и детей, учит взаимопониманию, доверию, делает их настоящими партнерами. Для ребенка ведь тоже важно взаимопонимание между воспитателями и родителями. От активного участия родителей в работе детского сада выигрывают все.

***3. РЕЗУЛЬТАТИВНОСТЬ ОПЫТА:***

Таким образом, патриотическое воспитание является одной из основных задач дошкольного возраста .

Конечно, начинать работу по патриотическому воспитанию нужно с создания для детей теплой, уютной атмосферы. Каждый день ребенка в детском саду должен быть наполнен радостью, улыбками, добрыми друзьями, веселыми играми. Ведь с воспитания чувства привязанности к родному детскому саду, родной улице, семье начинается формирование того фундамента, на котором будет вырастать более сложное образование - чувство любви к своему Отечеству.

На основании глубокого изучения проблемы и анализа научно-                    методической литературы, можем сделать следующие выводы:

Патриотизм дошкольника характеризуется желанием ребёнка активно взаимодействовать с близким и понятным ему окружающим миром, проявлением любознательности, сопереживания на деятельностном уровне.

Сущность воспитания патриотизма заключается в том, чтобы «завести» у ребенка «внутренний механизм», сформировать отзывчивость, образно мыслящее воображение, изобретательность, находчивость, применяя при этом необходимые средства влияния на эмоционально-чувственную сферу.

Воспитание патриотизма успешно  осуществляется в процессе познания им родного дома, природы, культурного наследия родного края и эмоционального взаимодействия с окружающими.

Воспитание патриотических чувств пронизывает все сферы деятельности ребёнка, при этом акцент делается на воспитании любви к родному дому, природе, культуре своей Родины и чувства сопричастности, привязанности к ним.

Педагогическими условиями патриотического воспитания являются: эвристическая предметная среда в детском саду и семье, тесное сотрудничество воспитателей детского сада с членами семьи, подготовленность педагогов и родителей к решению проблем воспитания патриотизма детей.

Таким образом, в условиях целенаправленной педагогической деятельности, данная работа приближает детей к реальной жизни, формирует деловые качества, что обеспечивает преемственность в обучении детей между дошкольным учреждением и школой.

Для лучшего усвоения дошкольниками материала по нравственно-патриотическому воспитанию, были разработаны и внедрены в работу с детьми методические разработки:

**1. Программа по дополнительному образованию:**

- «Юный следопыт» (2016)

**2. Проекты:**

- «Декоративно-прикладное искусство мордвы» (2016),

- «Любимые уголки города» (2016),

- «Знакомство с профессиями» (2019).

**3**. **Развлечение:**

 - «Мордовская горница» (2016),

- «В гостях у «Вирявы» и «Ведявы»» (2017),

- «Цвети, мой край – Мордовия моя» (2019).

 **4. Презентация для детей:**

- «Декоративно-прикладное искусство мордвы» (2017).

 **5**. **Консультация для родителей:**

 - «Мордовский фольклор и художественная литература для дошкольников старшего возраста» (2016),

- «Декоративно-прикладное искусство и изобразительное искусство Мордовии» (2018).

**6. Консультация для педагогов:**

- «История мордовского края, как средство развития личности ребенка» (2017),

- «Обогащение словаря детей посредством нравственно-патриотического воспитания» (2019).

**7.Образовательная деятельность:**

1.ОО «Художественно-эстетическое развитие»-ОД-«Рисование»-«Украшение фартука (мордовский орнамент)» (2016 год);

2. ОО «Познавательное развитие»-ОД-«Социальный мир»-«Знакомство с символикой мордовского народа» (2017);

3. ОО «Речевое развитие»-ОД-«Речевое развитие»-«Наш край родной – Мордовия» (2018);

4. ОО «Познавательное развитие»-ОД-«Социальный мир», ОО «Художественно-эстетическое развитие»-ОД-«Рисование»-«Человек трудом красен»(2018)

ВЫСТУПЛЕНИЯ:

**Семинары практикумы:**

- Региональный семинар «Образование и воспитание детей дошкольного возраста в условиях поликультурного региона» (ФГБОУ ВПО «МГПИ им. М.Е. Евсевьева») (2016)

**Конференции:**

- «Искусство мордвы» (ГБУ ДПО «МРИО») (2019)

**Участие в конкурсах:**

Профессиональный конкурс воспитателя:

- Всероссийский ежемесячный конкурс «Лучшая методическая разработка» (2018),

- Всероссийский ежемесячный конкурс «Лучший конспект» (2018),

- Всероссийский конкурс «Формирование основ жизнедеятельности у детей дошкольного возраста» (2018).

Конкурсы воспитанников и педагогов:

- Информационно-образовательный ресурс «Шаг вперед».

Всероссийский конкурс «Когда мы едины-мы непобедимы» (2019),

- Информационно-образовательный ресурс «Шаг вперед».

Всероссийский конкурс «День защитника отечества» (2020),

- Городской конкурс «Бабань парь».

Номинация «Художественная вышивка», «Мордовская вышивка» (2015),

- Городской конкурс «Бабань парь».

Номинация «Ручное творчество, гобелен», «Мордовочка» (2015).

**Публикации:**

- НОД «Путешествие по городу Саранску». Журнал «Народное образование республики Мордовия» (2016),

- Эссе «Саранск – город счастливого детства». Журнал «Народное образование республики Мордовия» (2016),

- Мастер-класс «Человек трудом красен». Журнал «Народное образование республики Мордовия» (2016).

**Опыт работы размещается на страницах сайта учреждения:**

- [**https://www.maam.ru/users/453359**](https://www.maam.ru/users/453359)

- [**https://nsportal.ru/trostina-irina-gennadevna**](https://nsportal.ru/trostina-irina-gennadevna)

-[**https://ds40sar.schoolrm.ru/sveden/employees/11150/319646/**](https://ds40sar.schoolrm.ru/sveden/employees/11150/319646/)

Данный педагогический опыт может быть полезен воспитателям дошкольных учреждений, педагогам дополнительного образования, заинтересованным родителям для совместных домашних занятий с детьми.

***4.СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ:***

1. Данилина, Г.Н. Дошкольнику – об истории и культуре России: пособие по реализации государственной программы «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2001 – 2005 годы»/ Г.Н.Данилина. – М. Аркти, 2003.

2. Нравственно-патриотическое воспитание старших дошкольников: целевой творческий практико-ориентированный проект / авт.-сост. Н.Н.Леонова, Н.В.Нечаева. – Изд. 2-е, перераб. – Волгоград: Учитель. – 104 с.

3. Комратова Н.Г., Грибова Л.Ф. Патриотическое воспитание детей 4-6 лет: Методическое пособие. – М.:ТЦ Сфера, 2007. – 224с. – (Растим патриотов России).

4. Князева, О.Л. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: программа/ О.Л. Князева, М.Д. Маханева.- СПб.: Детство – пресс, 2010.

5. Кокуева, Л.В. Духовно-нравственное воспитание дошкольников на культурных традициях своего народа: методическое пособие/ Л.В. Кокуева. – М.: Аркти, 2005.

6. Система патриотического воспитания в ДОУ: планирование, педагогические проекты, разработки тематических занятий и сценарии мероприятий / авт. сост. Е. Ю. Александрова и др. – Волгоград: Учитель, 2007. – 203 с.

7. С чего начинается Родина? (Опыт работы по патриотическому воспитанию в ДОУ) / Под ред. Л.А.Кондрыкинской. – М: ТЦ Сфера, 2005. – 192 с.

8. Агавелян М.Г., Данилова Е. Ю., Чечулина О.Г. Взаимодействие педагогов ДОУ с родителями. – М.: ТЦ Сфера, 2009. – 128 с. (Библиотека журнала «Воспитатель ДОУ»).

9. Евдокимова, Е.С. Педагогическая поддержка семьи в воспитании дошкольника. – М.: ТЦ «Сфера», 2005.

10. Новицкая, М. Ю. Наследие. Патриотическое воспитание в детском саду. – М.: Линка – Пресс, 2003.

***5.Приложение:***

 Приложение 1.

 **Образовательный проект**

 **«Декоративно-прикладное искусство мордвы»**

 для детей старшего дошкольного возраста

**Идея проекта:** формирование осознанного представления о мордовском национальном орнаменте через различные виды совместной и самостоятельной деятельности детей и взрослых.

**Тип проекта:** творческо - исследовательский.

**Вид проекта:** групповой.

**Продолжительность:** долгосрочный (1 год).

**Участники проекта**: дети старшего дошкольного возраста, воспитатель, родители детей.

 **Актуальность и перспективность.**

Мордовское декоративно-прикладное искусство является одним из важнейших источников формирования духовной сферы и взрослых, и детей.

Уникальные образцы народного искусства имеют огромное значение для подрастающего поколения не только как продукт человеческой деятельности мордовского народа, но и как показатель развития мировоззрения идеалов и ценностей конкретного этноса. Декоративно-прикладное искусство мордвы несёт в себе черты, присущие только мордовскому народу, его культуре – это вышивка и национальный костюм, многообразие орнаментальных мотивов, традиционные предметы быта, мордовская керамика и др.

Мы живём в Мордовии. Дети должна знать ценности своего народа. Самый благодатный путь – возрождение забытых национальных ценностей. Детство – то время, когда возможно подлинное, искреннее погружение в истоки национальной культуры. Не показное сувенирное, а каждодневное погружение (обращение) к ним (истокам) даст положительный результат и дети проникнуться искусством мордвы, будут знать и различать среди

других – ценности мордвы.

Формирование творческой личности — одна из важных задач педагогической теории и практики на современном этапе. Сегодня наше общество нуждается в нестандартных, разносторонне развитых личностях. Нужны не только знающие, но и способные к творческой деятельности люди.

Большинство взрослых людей в своих навыках изобразительного искусства достигают не многого сверх того, что они умели к 9-10 годам жизни. Если такие навыки умственной деятельности как речь, почерк, по мере взросления человека изменяются и совершенствуются, то развитие навыков изобразительной деятельности у большинства, почему-то прекращается в раннем возрасте. Причина данного явления в общепринятой культуре нашего общества. Ведь намного важнее уметь читать и писать, чем рисовать лепить и создавать аппликацию. Поэтому не стоит удивляться тому, что взрослые, как правило, не имеют навыков изобразительной деятельности, а дети, оканчивая начальную школу, бросают заниматься ею и, таким образом, останавливают своё развитие в этом виде деятельности. Но, как показывает опыт, наличие творческих способностей играет в жизни человека немаловажную роль, начиная от формирования личности и заканчивая становлением специалиста, семьянина, гражданина. По мнению ряда современных психологов, лучшим периодом для развития творчества является дошкольный возраст. Также общеизвестно, что художественно –творческие способности, умения и навыки детей необходимо начинать развивать как можно раньше, поскольку занятия изобразительной деятельностью способствуют развитию не только творческих способностей, но и воображения, наблюдательности, памяти и художественного мышления детей. Не менее важным является и то, что через изобразительную деятельность дети получают возможность самовыражения и социальной адаптации. Творческий процесс — это настоящее чудо, дети раскрывают свои уникальные способности и испытывают радость, которую им доставляет созидание. Здесь они начинают чувствовать пользу творчества и верят, что ошибки — это всего лишь шаги к достижению цели, а не препятствие, как в творчестве, так и во всех аспектах их жизни. Детей необходимо подвести к пониманию того, что в творчестве нет правильного пути, а есть только свой собственный путь.

 **Концептуальность.**

Своеобразие.

1. Стимулирование развития творческого мышления и творческих способностей через анализ и синтез вышивки, как вида декоративно-прикладного искусства Мордовии.

2. Расширение возможности проявления самостоятельности и инициативы.

3. Способствование социальной адаптации через самореализацию и самовыражение в процессе коллективного творчества.

4. Формирование культурных ценностей.

5. Воспитание патриотических чувств и уважения к малой Родине.

 **Гипотеза**

В процессе систематизированной работы по ознакомлению с произведениями декоративно-прикладного искусства мордвы через игры, через занятия, развлечения дети приобретут достаточные знания о ценностях мордвы и легко будут узнавать среди других мордовский костюм, деревянные игрушки. Легко составлять мордовские орнаменты и другое.

**Цель**: развивать творческое мышление и творческие способности детей через изучение, и составление орнамента на основе основных элементов мордовского национального узора.

- развить у детей интерес к произведениям декоративно-прикладного искусства мордвы;

- научить отличать характерные особенности искусства мордвы

**Задачи**: 1. Познакомить детей с декоративно-прикладным искусством мордвы и историей его возникновения;

2. Развивать навыки исследовательской деятельности в процессе анализа и синтеза структуры мордовского орнамента: выделение основных элементов; определение ритмического рисунка, способов соединения элементов, цветовой гаммы и смысловой нагрузки орнамента.

3. Формировать композиционные умения; учить создавать индивидуальный орнамент, не нарушающий колорит и закономерность построения мордовского национального узора; развивать умение ориентироваться на площади рабочей поверхности, выделяя центр, стороны или углы.

4. Закрепить и расширить представление детей о геометрических фигурах, входящих в мордовский орнамент (круг, квадрат, треугольник, ромб, и производных от них элементах мордовского орнамента («квадрат с продлёнными сторонами», «розетка», «звезда», «зигзаг», «крест», «ступеньки», «галочка», «спираль».).

5. Способствовать развитию психических процессов (внимание, память, воображение) через художественно – творческую деятельность.

6. Способствовать развитию таких качеств личности, как целеустремлённость, инициативность, самостоятельность, ответственность и активность.

7. Развивать интерес к изобразительной деятельности, стремление к самовыражению через создание индивидуальных декоративных композиций по мотивам мордовского народного орнамента.

8. Развивать у детей художественный вкус, способствовать усвоению эталонов красоты.

9. Обогатить знания детей о традициях и обычаях мордовского народа.

10. Воспитывать толерантное отношение к мордовскому народу и его традициям через эстетическое восприятие мордовского узора.

***Перспективный план деятельности с детьми в рамках проектной деятельности.***

***(Старший дошкольный возраст )***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Образовательный модуль | Тема | Цель |  Оборудование | Совместная деятельность с детьми |
| сентябрь | «Мордовия» | **«Народные промыслы Мордовии»** | Познакомить детей с народными промыслами мордовского народа (тавлинской резьбой, урусовскими валенками, гончарным мастерством).Вызывать любовь и уважение к творчеству мордовских мастеров. | -Презентация-Иллюстрации по теме-Глина | 1.Просмотр презентации *«Народные промыслы мордвы».*2.Рассматривание мордовской избы и утвари.3.Лепка из глины *«Миска».* |
| октябрь | «Мордовия» | **«Мордовские народные игрушки»** | Познакомить детей с мордовскими народными игрушками (куклы, матрешки, тавлинские игрушки). Воспитывать любовь и чувство бережного отношения к культуре мордовского народа. | -Иллюстрации-Цветная бумага, альбомные листы, клей-Диск с музыкой | 1.Рассматривание альбома *«Мордовские игрушки»**2.*Аппликация*«Украсим матрёшек»*3.Мордовская пляска *«Мы весёлые матрёшки».* |
| ноябрь | «Мордовия» | **«Мордовский национальный костюм:** **«Эрзи» и «Мокши»** | Познакомить детей с мордовским национальным костюмом: «Эрзи» и «Мокши». Показать оригинальность, самобытность костюмов, усвоить отличительные признаки одежды. | -Куклы в национальных мордовских костюмах-Атрибуты для игры | 1.Рассматривание кукол в национальных костюмах мордвы.2.Д /и *«Одень куклу в мордовский национальный костюм».* |
| декабрь | «Мордовия» | **«Мордовская национальная вышивка»** | Познакомить дошкольников с элементами мордовской национальной вышивки. | Элементы мордовского орнамента. | 1.Аппликация «Украсим фартук мордовским орнаментом» |
| январь | «Мордовия» | **«Народная игра»** | Познакомить детей с мордовскими народными играми. Развивать интерес к национальной игре мордовского народа. | -Картотека народных игр-Атрибуты для игры | 1.Просмотр видео с мордовскими играми.2.Разучивание характерных мордовских игр. |
| февраль | «Мордовия» | **«Мордовские узоры»** | Познакомить детей с элементами мордовского узора. Воспитывать любовь и уважение  к культуре мордовского народа. | -Иллюстрации-Альбомные листы, Гуашь-Диск с музыкой | 1.Беседа с рассматриванием иллюстраций «Мордовские узоры»2.Рисование«Украсим рукавичку» |
| март | «Мордовия» | **«Национальные праздники Мордовии»** | Познакомить детей с мордовскими праздниками, народными традициями и обрядами. Воспитывать интерес к народной культуре. | -Иллюстрации-Атрибуты для развлечения | 1.Рассматривание иллюстраций2.Развлечение «Масленица»3.П/игра *«Раю-раю»* |
| апрель | «Мордовия» | **«Быт и традиции мордовского народа»** | Формировать представления у детей о жилище, быте, традициях и обычаях мордовского народа. | -Книга *«Как жила древняя Мордва?»* *-*Иллюстрации-Атрибуты для игры | 1.Беседа с рассматриванием книги *«Как жила древняя Мордва?»* 2.Посещение мини-музея в МДОУ*«Мордовская изба»* |
| май | «Мордовия» | **«День победы!»** | Воспитывать у дошкольников уважение и гордость к людям прославивших наше Отечество, малую Родину. | -Иллюстрации по теме-Картинки-Альбом, краски | 1*.*Беседа о подвигах мордовских солдат в Великой Отечественной войне.2.Рисование *«Салют в нашем городе».*3.Экскурсия к *«Вечному огню».* |

**План работы с родителями**

**(Старший дошкольный возраст )**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Совместная деятельность** | **Цель** |
| сентябрь | ***Анкета*** «Знакомство детей с искусством Мордовии» | Получение и анализ информации в вопросах знакомства дошкольников с искусством Мордовии.  |
| ноябрь | ***Беседа*** «Роль семьи в приобщении детей к мордовской национальной культуре» | Повышение компетентности родителей в вопросах приобщения детей к мордовской национальной культуре. |
| февраль | ***Беседа*** «Мордовский орнамент» | Приобщать родителей к искусству мордвы. |
| апрель | ***Конкурс поделок*** «Бабань Парь»(Бабушкин сундук) | Развитие творческого взаимодействия родителей и детей. |
| май | ***Совместная экскурсия*** в музей С.Д. Эрзи . | Повышение интереса родителей к жизни детей в детском саду. |