СТРУКТУРНОЕ ПОДРАЗДЕЛЕНИЕ «ДЕТСКИЙ САД №17 КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА»

МБДОУ «ДЕТСКИЙ САД «РАДУГА» КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА»

РУЗАЕВСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА

Проект по развитию речи в средней группе

**«Игра игрой сменяется, речь наша развивается»**

Подготовила:

Андронова С.А., воспитатель

1 квалификационной категории

2022 г.

**Содержание**

1. Введение
2. Актуальность проекта
3. Цель и задачи проекта
4. Ожидаемые результаты
5. Этапы реализации проекта
6. План мероприятий
7. Риски и пути преодоления рисков
8. Выводы
9. Литература
10. Приложения

**Введение**

*Речь-это удивительное сильное средство,*

*но нужно иметь много ума,*

*чтобы пользоваться им.*

*Г. Гегель*

Основной вид деятельности детей дошкольного возраста – игра. Творческая деятельность ребёнка проявляется, прежде всего, в игре. Игра, протекающая в коллективе, предоставляет исключительно благоприятное условие для развития языка. Игра развивает язык, а язык организует игру. Играя, ребёнок учится, а ни одно учение немыслимо без помощи основного учителя – языка.

Следует помнить, чтобы развивать речь детей необходимо развивать эмоциональное общение с ребёнком, развивать мелкую моторику детей, проводить совместные игры, так же знакомить с художественной литературой и разучивать стихотворения, а речь педагога должна быть примером для подражания детям.

**Актуальность проекта**.

Известно, что в дошкольном возрасте усвоение новых знаний в игре происходит значительно успешнее, чем на учебных занятиях. Обучающая задача, поставленная в игровой форме, имеет то преимущество, что в ситуации игры ребёнку понятна сама необходимость приобретения знаний и способов действия. Ребёнок, увлечённый привлекательным замыслом новой игры как бы не замечает того, что он учится, хотя при этом он то и дело сталкивается с затруднениями, которые требуют перестройки его представлений и познавательной деятельности.

В процессе игры ребёнок познаёт не только окружающий мир, но и самого себя, своё место в этом мире, накапливает знания, осваивает язык, общается.

Своевременное и полноценное формирование речи в дошкольном детстве является основным условием нормального развития и в дальнейшем его успешного обучения в школе.

Дети дошкольного возраста с удовольствием слушают стихотворения, поют песни, отгадывают загадки, рассматривают иллюстрации к книгам, любуются подлинными произведениями живописи и очень часто задают вопросы: а как? а почему? а смогу ли я? И поэтому так актуальна на сегодня задача речевого развития детей и развитие его коммуникативных способностей.

**Цель проекта**: развивать речь детей, обогащать словарный запас через игровую деятельность.

**Задачи проекта:**

- создание условий для игровой деятельности детей в группе и на участке;

- обогащение словаря и формирование грамматического строя речи детей в процессе игровой деятельности;

- поддерживать речевую инициативу и творчество детей в общении;

-привлечь родителей воспитанников к вопросу и проблеме речевого развития детей в современных условиях.

**Тип проекта*:***обучающий, игровой.

**Продолжительность проекта*:***краткосрочный (февраль-март)

**Участники проекта*:***воспитанники средней группы, воспитатели группы, родители воспитанников.

**Ожидаемые результаты:**

При систематической работе по данному проекту значительно увеличится словарь детей, речь станет предметом активности детей, дети начнут активно сопровождать свою деятельность речью.

У родителей повысится уровень активности педагогической культуры.

**Риски и пути их преодоления:**- низкая компетентность родителей в вопросах развития и воспитания ребенка по речевому развитию. Задача педагога: заинтересовать родителей и привлечь их к активной работе по этому направлению.

**Этапы реализации проекта.**

**1*.*Предварительный:**

- определение цели и задач проекта;

- изучение необходимой литературы;

-подбор методической литературы;

- разработка тематического плана для реализации проекта;

***2.*Основной.**

Включение каждого ребёнка в игровую деятельность для достижения высокого уровня знаний, умений и навыков.

-создание картотеки дидактических игр;

- консультация для родителей: «Развитие связной речи детей в средней группе посредством дидактических игр», «Книга и ребенок»

Были проведены различные дидактические и подвижные игры, театрализованные

и сюжетно – ролевые игры:

Дидактические игры: «Узнай по описанию», «Что изменилось?», «Угадай животное», «Магазин посуды», «Что происходит в природе?», «Чего не хватает», «Какой? Какая? Какое?», «Бывает- не бывает», «Подбери другое слово», «Кто как разговаривает», «Кто где живет?», «Подскажи словечко», «Кто как передвигается?», «Горячий - холодный», «Кто может совершать эти действия?», «Из чего сделано?», «Четвертый лишний», «Один- много».

Подвижные игры: «Гуси - гуси», «Ловишки», «Мы веселые ребята», «Гори, гори, ясно…», «Мышеловка».

Театрализованные игры: игры – драматизации сказок «Репка», «Теремок», «Колобок»

Сюжетно – ролевые игры: «Парикмахерская», «Магазин», «Строители», «Больница», «Моряки», «Семья», «Салон красоты», «Магазин игрушек» и другие.

Пальчиковые игры: «Раз, два, три, четыре, много мебели в квартире…», «Игрушки», «Детеныши», «Посчитаем в первый раз сколько мебели у нас», «Наша Армия», «Три богатыря», «Защитники Отечества», «Печем блины».

Артикуляционная гимнастика: «Лопатка», «Бублик», «Вкусное варенье», «Пароход», «Окошко», «Часики», «Толстячок» «Худышки», «Иголочка» и др.

***3*. Заключительный**.

Период осмысления собственных результатов.

Презентация проекта.

Драматизация сказки «Колобок»

**Результаты проекта. Вывод.**

Метод проектов оказался очень эффективен и актуален на сегодняшний день. Он дает возможность ребенку экспериментировать, систематизировать полученные знания, развивает творческие способности и коммуникативные навыки.

Р***езультаты:***

* В игре ребенок учится полноценному общению со сверстниками.
* Учится выполнять правила игры.
* В игре интенсивно развиваются все психические процессы, формируются первые нравственные чувства.
* В игре зарождаются новые виды продуктивной деятельности.
* В игре идет интенсивное развитие речи.
* В игре формируются новые мотивы и потребности.

Таким образом, в результате совместной работы над проектом у детей и их родителей сформировались ключевые компетенции:

- умение ориентироваться в новой нестандартной ситуации;

- умение продумывать способы действий и находить новые способы решения задач;

- умение задавать вопросы;

- умение взаимодействовать в системах «ребёнок-ребёнок», «ребёнок-взрослый».

- умение получать необходимую информацию в общении;

- умение вести диалог с взрослыми и сверстниками;

**Литература**

1. В. В. Гербова Занятия по развитию речи в детском саду. Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2009.
2. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы». Средняя группа./ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой., М.А. Васильевой.- Волгоград : Учитель,2012.
3. Основная программа «От рождения до школы». Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой
4. Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы»: средняя группа/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.-М: Мозаика-Синтез, 2015.
5. А. К. Бондаренко Дидактические игры в детском саду М. Просвещение, 1991.
6. Н.В Новоторцева Развитие речи детей. Ярославль «Академия развития», 1998.
7. А. В. Щеткин «Театральная деятельность в детском саду». Для занятий с детьми 4-5 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.
8. Игры-забавы на участке детского сада. ТЦ «СФЕРА», 2015.
9. Интернет-ресурсы.

**Приложения**

**Консультация для родителей:**

**«Развитие связной речи детей в средней группе посредством дидактических игр».**

Своевременное и полноценное овладение речью является первым важнейшим условием становления у ребенка полноценной психики и дальнейшего правильного развития её. Речь, во всем её многообразии, является необходимым компонентом общения. Именно в процессе общения она и формируется.

***Цель занятий по развитию речи в детском саду: помочь ребенку овладеть родным языком.***

Основными задачами развития речи в детском саду являются:

- воспитание звуковой культуры речи;

- обогащение и активизация словаря;

- формирование грамматического строя речи;

- развитие связной речи.

Необходимо создать в работе эмоционально - благоприятную ситуацию, которая способствовала бы возникновению желания у ребенка активно участвовать в речевом общении. И именно игра помогает создавать такие ситуации, в которых даже самые стеснительные и необщительные дети  раскрываются. Вовлечение детей в игровую деятельность помогает активизировать их речевое развитие.

На этапе 4-5 лет главным направлением является формирование конкретной речи. На пятом году жизни ребенок начинает видеть связь между структурой слова и функцией предмета, который этим словом обозначается. Дети начинают активно экспериментировать со словами. В этом возрасте ребенка начинает привлекать повествование-импровизация. Помимо сюжетно-ролевых игр полезно разыгрывать театрализованные представления.

 Связная речь – это развернутое, законченное, композиционно и грамматически оформленное, смысловое и эмоциональное высказывание, состоящее из ряда логически связанных предложений.

Связная речь предполагает овладение богатым словарным запасом языка, усвоением языковых законов и норм,  умением полно, связно, последовательно  передать содержание готового  текста.

***Связная речь имеет две формы:***

Диалогическую  (разговор между двумя или несколькими людьми)

Монологическую (речь одного человека)

Диалогическая речь побуждает к неполным, односложным ответам. Основные черты диалогической речи — неполные предложения, восклицания, междометья, яркая интонационная выразительность, жест, мимика.

Монологическая речь требует умения сосредоточить свою мысль на главном, не увлекаться деталями и в то же время говорить эмоционально, живо, образно. А также, требует развернутости, полноты и четкости высказывания.   Родители, поддерживая работу, начатую в детском саду по формированию связной монологической речи, сочиняйте со своим ребенком сказки и рассказы, придерживаясь структуры текста: начало, середина и концовка.

Дошкольное учреждение берет на себя большой объем работы по  развитию связной речи и без помощи и участия родителей педагогам не обойтись.

Основные условия развития ребенка, которые необходимо решать в семье и дошкольном образовательном учреждении:

- формировать интерес ребенка к художественной литературе.

- необходимо научить ребенка слушать. Это достигается не призывами к слушанию, а подбором интересной, доступной ребенку литературы, неспешным выразительным чтением взрослого.

- полученные в детском саду навыки по составлению связных текстов необходимо закреплять в семье.

Речевые умения, которые дошкольник получает в игре, необходимо перенести в монологическую связную речь. Для этого в педагогический процесс включается ситуация устного рассказа. Воспитатель помогает ребенку оформить свои мысли в виде рассказа: подсказывает сюжетный ход, логические связи, а иногда и начало каждого предложения.

**Дидактические игры**

"**Узнай по описанию"**

Цель: формировать умение ориентироваться на окончание слов при согласовании прилагательного и существительного в роде.

Материал: расписное деревянное яйцо, расписная деревянная матрешка, блестящая пуговица, расписной поднос, большое колесо, голубое блюдце и чашка, зеленое ведро и совок, большая тарелка.

Воспитатель раскладывает предметы на подносе, затем дает их описание. Дети должны угадать, о каком предмете идет речь.

Воспитатель: - Она круглая, блестящая, как золотая…(пуговица); оно требуется для игры в песок, оно большое, зеленое…(ведро) и т. д

"**Что изменилось?"**

Цель: формировать умение употреблять предлоги с пространственным значением (на, между, около).

Материал: лесенка, игрушки – мишка, кот, лягушка, заяц, лиса.

 На ступеньках лесенки воспитатель расставляет игрушки.

*Взрослый*: - Сейчас мы проведем игру на внимание. Запомните, какая игрушка где стоит. Закройте глаза. Что изменилось? Что стало с мишкой? (Он стоял на верхней ступеньке слева, а сейчас стоит на средней ступеньке между котом и лягушкой).

Таким образом обыгрываются все возможные положения игрушек на лесенке. Игра повторяется 5-6 раз.

"**Угадай животное"**

***Цель***: формировать умение точно использовать названия детенышей  животных в единственном и множественном числе.

 Воспитатель предлагает детям отгадать загадку и изображает тигренка (рычит, растопыривает пальцы).

***Взрослый.***  -Кого я изобразила? Кто это? (тигр). А кто детеныш у тигра? Один – тигренок, а если их много, как мы скажем? (тигрята). Изобразите тигрят.

***Взрослый*** дает шепотом одному из детей задание изобразить котенка. Котенок моет лапкой мордочку, мурлычет.

Отгадайте, кто это?

**Дети:**Котенок.

***Взрослый:*** Да, это котенок.

Аналогичное задание дается ещё нескольким детям.

А теперь кто у нас?

**Дети:**Котята.

***Взрослый*:**Котята испугались, убежали, и не стало кого?

**Дети**: Котят.

 Аналогично дети изображают и называют козленка, козлят, утенка, утят. Затем козлята и утята убегают.

"**Магазин посуды"**

Цель: формировать умение образовывать наименования предметов посуды.

Материал: полочка с посудой – две сухарницы, хлебница, салфетница (разные по форме, размеру, материалу), блюдо для печенья, масленка, солонки.

***Взрослый*** говорит ребенку, что открылся магазин посуды. Чтобы купить посуду, надо точно знать, что они хотят купить: какой это предмет, зачем он нужен. Если предмет будет назван неправильно, продавец не поймет и не продаст нужную вещь. Но сначала надо рассмотреть, какая посуда есть в магазине. Воспитатель указывает на предметы, дети их называют (хлебница, сахарница, салфетница).

***Взрослый***. Вот специальное блюдо для сухарей – су…(харница). А вот блюдо для печенья. У него нет другого названия. Просто блюдо. А вот солонка и мас…(ленка). Пожалуйста, подходите, магазин открыт.

"**Какая? Какой? Какое?"**

Цель: формировать умение подбирать определения к предмету, явлению.

 Воспитатель называет какой-нибудь предмет, а дети по очереди называют как можно больше признаков, которые могут быть присущи данному предмету.

 Волк – серый, зубастый, злой, голодный.

Солнце – яркое, лучистое, горячее.

Хлеб – свежий, горячий, вкусный, ржаной.

Мяч – резиновый, круглый, синий, большой.

Шапка – вязаная, теплая, зимняя, белая.

"**Бывает – не бывает"**

***Цели***:  формировать умения воспринимать на слух простые предложения и представлять ситуации, о которых в них говорится, уточнить значения слов.

Материал: кукла Незнайка.

В гости к детям приходит Незнайка.

***Взрослый***: Незнайка говорит, что зря над ним смеются из-за того, что как будто бы он ничего не знает и не умеет. Вот как раз он-то знает, что бывает и что не бывает, а ребята не знают.

Незнайка говорит разные небылицы. Дети должны заметить ошибки и объяснить, почему так нельзя говорить.

 Незнайка: Собака под дверью мяукает. Собака дом сторожит. Мальчик зимой катается на лыжах. Девочка летом едет по воде на санках. Белка в гнезде птенцов высиживает. Куры во дворе зернышки клюют. Самолет землю пашет.

"**Подбери другое слово"**

***Цели:*** углублять знания о лексическом значении слова, формировать умение образовывать новые конструкции с помощью префиксов и суффиксов.

Воспитатель. Из одного слова можно сделать другое, похожее. Например, можно сказать «бутылка из-под молока», а можно – «молочная бутылка».

- компот из яблок (яблочный компот);

- варенье из груш (грушевое варенье);

- полка для книг (книжная полка);

- ваза из стекла (стеклянная ваза);

- крыша из соломы (соломенная крыша);

- горка из снега (снежная горка);

- кораблик из бумаги (бумажный кораблик).

**"Кто как разговаривает?"**

***Цель:*** расширение словарного запаса, развитие быстроты реакции.

***Ход*:** педагог поочерёдно бросает мяч детям, называя животных. Дети, возвращая мяч, должны ответить, как то или иное животное подаёт голос: Корова мычит Тигр рычит Змея шипит Комар пищит Собака лает Волк воет Утка крякает Свинья

хрюкает .

Взрослый бросает мяч и спрашивает: «Кто рычит?», «А кто мычит?», «Кто лает?», «Кто кукует?» и т.д.

**"Кто где живёт?"**

***Цель:*** закрепление знания детей о жилищах животных, насекомых. Закрепление употребления в речи детей грамматической формы предложного падежа с предлогом «в».

***Ход***: Бросая мяч поочерёдно каждому ребёнку, педагог задаёт вопрос, а ребёнок, возвращая мяч, отвечает.

Вариант 1. Кто живёт в дупле?- Белка. Кто живёт в скворечнике?- Скворцы. Кто живёт в гнезде? -Птицы. Кто живёт в будке? - Собака. Кто живёт в улье? - Пчёлы Кто живёт в норе? - Лиса. Кто живёт в логове? -Волк. Кто живёт в берлоге? -Медведь.

Вариант 2. педагог:- Дети: Где живёт медведь? - В берлоге. Где живёт волк?- В логове.

Вариант 3. Работа над правильной конструкцией предложения. Детям предлагается дать полный ответ: "Медведь живёт в берлоге".

**"Подскажи словечко"**

***Цель****:* развитие мышления, быстроты реакции.

***Ход****:*Педагог, бросая мяч поочерёдно каждому ребёнку, спрашивает: – Ворона каркает, а сорока? Ребёнок, возвращая мяч, должен ответить: – Сорока стрекочет. Примеры вопросов: – Сова летает, а кролик? – Корова ест сено, а лиса? – Крот роет норки, а сорока? – Петух кукарекает, а курица? – Лягушка квакает, а лошадь? – У коровы телёнок, а у овцы? – У медвежонка мама медведица, а у бельчонка?

**"Кто как передвигается?"**

***Цель****:* обогащение глагольного словаря детей, развитие мышления, внимания, воображения, ловкости.

***Ход:*** педагог, бросая мяч каждому ребёнку, называет какое-либо животное, а ребёнок, возвращая мяч, произносит глагол, который можно отнести к названному животному. Собака - стоит, сидит, лежит, идёт, спит, лает, служит (кошка, мышка…)

**"Горячий – холодный"**

***Цель*:** закрепление в представлении и словаре ребёнка противоположных признаков предметов или слов-антонимов.

***Ход***: педагог, бросая мяч ребёнку, произносит одно прилагательное, а ребёнок, возвращая мяч, называет другое – с противоположным значением.

Горячий – холодный; Хороший – плохой; Умный – глупый; Весёлый – грустный; Острый – тупой; Гладкий – шероховатый.

**"Что происходит в природе?"**

***Цель:*** закрепление употребления в речи глаголов, согласования слов в предложении.

***Ход:*** педагог, бросая мяч ребёнку, задаёт вопрос, а ребёнок, возвращая мяч, должен на заданный вопрос ответить. Игру желательно проводить по темам. Пример: Тема «Весна»: Солнце – что делает? - Светит, греет. Ручьи – что делают? -Бегут, журчат. Снег – что делает? - Темнеет, тает. Птицы – что делают? - Прилетают, вьют гнёзда, поёт песни. Капель – что делает? - Звенит, капает. Медведь – что делает - Просыпается, вылезает из берлоги.

**"Кто может совершать эти действия?"**

***Цель:*** активизация глагольного словаря детей, развитие воображения, памяти, ловкости.

***Ход:*** педагог, бросая мяч ребёнку, называет глагол, а ребёнок, возвращая мяч, называет существительное, подходящее к названному глаголу.

***Педагог:*** Дети, кто идет? (бежит, летит, плывёт и т. л.)

***Дети:*** Идёт - человек, животное, поезд, пароход, дождь… Бежит - ручей, время, животное, человек, дорога… Летит - птица, бабочка, стрекоза, муха, жук, самолёт… Плывёт - рыба, кит, дельфин, лодка, корабль, человек…

**"Из чего сделано?"**

***Цель:*** закрепление в речи детей употребления относительных прилагательных и способов их образования.

***Ход:*** педагог, бросая мяч ребёнку, говорит: "Сапоги из кожи", а ребёнок, возвращая мяч, отвечает: "Кожаные»; Рукавички из меха – меховые; Таз из меди – медный; Ваза из хрусталя - хрустальная Рукавички из шерсти - шерстяные и т.д.

**"Четвёртый лишний"**

***Цель:*** закрепление умения детей выделять общий признак в словах, развивать способность к обобщению.

***Ход:*** педагог, бросая мяч ребёнку, называет четыре слова и просит определить, какое слово лишнее. Например: голубой, красный, зелёный, спелый. Кабачок, огурец, тыква, лимон. Пасмурно, ненастно, хмуро, ясно.

**"Один – много"**

***Цель:*** закрепление в речи детей различных типов окончаний имён существительных.

***Ход:*** педагог бросает мяч детям, называя имена существительные в единственном числе. Дети бросают мяч обратно, называя существительные во множественном числе. Пример: Стол – столы стул – стулья, Гора – горы, лист – листья, Дом – дома, носок – носки, Глаз – глаза, кусок – куски, День – дни, прыжок – прыжки, Сон – сны, гусёнок – гусята, Лоб – лбы, тигрёнок – тигрята.

**Подвижные игры с речевым сопровождением.**

**1. Гуси – гуси.**

***Описание игры***: Участники игры выбирают волка и хозяина, остальные — гуси-лебеди. На одной стороне площадки чертят дом, где живут хозяин и гуси, на другой — живет волк под горой. Хозяин выпускает гусей в поле погулять, зеленой травки пощипать. Гуси уходят от дома довольно далеко. Через некоторое время хозяин зовет гусей. Идет перекличка между хозяином и гусями:

— Гуси-гуси! — Га-га-га.

—Есть хотите?— Да, да, да.

—Гуси-лебеди! Домой! — Серый волк под горой!

— Что он там делае

— Рябчиков щиплет.

—Ну, бегите же домой!

Гуси бегут в дом, волк пытается их поймать. Пойманные выходят из игры. Игра кончается, когда почти все гуси пойманы. Последний оставшийся гусь, самый ловкий и быстрый, становится волком.

***Правила:*** Гуси должны «лететь» по всей площадке. Волк может ловить их только  после  слов: Ну,  бегите  же  домой!

**2. Мы - веселые ребята**

***Описание игры*** Количество играющих (все дети). Место - зал, площадка. Перед игрой, чертят две параллельные линии –«дома». В центре становится водящий, остальные играющие располагаются за линией одного из "домов". По сигналу воспитателя дети говорят:

Мы весёлые ребята,

Любим бегать и играть.

Но попробуй нас догнать!

После слова "догнать" играющие бегут в противоположный "дом". Водящий пытается догнать их, и коснуться их рукой. Дети до которых дотронулся водящий отходят в сторону. После этого игру повторяют. Водящих следует менять через 3-4 пробежки. Вместе со сменой водящих в игру входят.

***Правила***: Перебегать можно только после слов "поймать". Нельзя забегать обратно в дом.  Ловить пробегающих можно только до противоположного "дома".

**3. Ловишки .**

***Описание игры:*** дети стоят по кругу, взявшись за руки. Ловишка – в центре круга, на руке повязка. Играющие двигаются по кругу и говорят:

Мы, веселые ребята, Любим бегать и скакать

Ну, попробуй нас догнать. Раз, два, три – лови!

Дети разбегаются, а ловишка догоняет. Пойманный временно отходит в сторону. Игра продолжается, пока ловишка не поймает 2-3 детей. Продолжительность 5-7 минут.

**4. Гори, гори ясно!**

***Описание игры:*** играющие становятся в колонну парами. Впереди колонны на расстоянии 2-3 шагов проводится линия. «Ловящий» становится на эту линию. Все говорят:

Гори, гори ясно, Чтобы не погасло.

Глянь на небо- Птички летят,

Колокольчики звенят! Раз, два, три – беги!

После слова «беги» дети, стоящие в последней паре, бегут вдоль колонны (один слева, другой – справа, стремясь схватить за руки впереди ловящего, который старается поймать одного из пары раньше, чем дети успеют встретиться и соединить руки. Если ловящему это удается сделать, то он образует пару и становится впереди колонны, а оставшийся – ловящий.

**5. Мышеловка**

***Цель:*** развивать у детей выдержку, умение согласовывать движения со словами, ловкость. Упражнять в беге и приседание, построение в круг и ходьбе по кругу.

***Описание игры:*** играющие делятся на две неравные команды, большая образует круг – «мышеловку», остальные – мыши. Слова:

Ах, как мыши надоели,

Все погрызли, все поели.

Берегитесь же плутовки,

Доберемся мы до вас.

Вот расставим мышеловки,

Переловим всех сейчас!

Затем дети опускают руки вниз, и «мыши» оставшиеся в кругу встают в круг и мышеловка увеличивается.

**НОД по речевому развитию по теме:**

**«Рассказывание сказки "Колобок" для детей средней группы»**

**Программное содержание:**

- учить употреблять слова, обозначающие состояние, качества и характеристики;

- называть любимую сказку и рассказывать понравившиеся сюжеты из известной сказки;

- совершенствовать умение детей использовать разнообразные выразительные средства: интонацию, темп, тембр речи, пластику, движения, умение передавать образ героя, придумывать фантазировать;

- учить драматизировать с помощью взрослого небольшую сказку ("Колобок");

-воспитывать у детей интерес к русскому народному творчеству;

- развивать связную речь.

**Словарная работа:** радость, трусливый, злой, голодный, грубый, коварная, толстый, сердитый, хитрая.

**Материал:**иллюстрации к сказке "Колобок" маски с изображением сказочных героев, простейшие декорации.

**Подготовка:**

чтение русской народной сказки «Колобок», инсценировка сказки, отгадывание загадок по сказкам, рассматривание книг с русскими народными сказками,

**ХОД НОД.**

**Беседа по сказке "Колобок"**

- Мы очень любим сказки и сегодня все сказки собрались и пришли к нам в гости. (дети рассматривают книги со сказками) Посмотрите, ребята, среди наших знакомых книг появилась одна совершенно новая книга. Вы уже догадались, как называется эта книга? ("Колобок").

- *Если мы глаза закроем*

*И подсматривать не будем*

*Вместе мы перенесемся*

*В гости к сказочным героям*.

(Дети закрывают глаза, воспитатель тем временем выставляет красочные картинки из сказки "Колобок" )

- Мы попали в гости к сказочным героям. В какую сказку мы попали? (В сказку "Колобок")

**Игра на внимание "Колобок"**

Я буду перечислять различных животных, а вы, если они являются героями сказки «Колобок» - похлопайте в ладоши, а если нет – потопайте ногами:

Медведь, волк, собака Жучка, лиса, курочка Ряба, заяц, мышка - норушка, комар - пискун,

лягушка-квакушка.

-Ребята, а вы помните любимую песенку колобка?

(ответы детей, индивидуальное и хоровое пение)

-Кто первым встретился колобку на лесной тропинке? (заяц)

-Какой был заяц по характеру? (*трусливый, робкий, пугливый, беззащитный* )

- Катился колобок, катился и встретил он того, кто зимой холодной ходит злой голодный. Кто это? (волк)

-Каким был волк, в сказке? (*злым, голодным, страшный*)

- Вы бы испугались, если бы встретили волка в лесу. ?

-Как вы думаете, испугался колобок волка? (ответы) Значит, колобок был еще и смелым.

-Каким голосом говорил волк? (*хриплым, грубым, дети имитируют голос волка*)

-А как ходит волк по лесу? Глазами сверкает, озирается.

-Катился колобок, а навстречу ему косолапый и большой, спит в берлоге он зимой, любит шишки, любит мед. Ну-ка кто же назовет? (медведь)

-Какой был в сказке медведь? (*толстый, неповоротливый, большой, косолапый*)

-А каким голосом говорил медведь? (*грубым, сердитым*)

- Что сказал медведь, при встрече? Как повел себя колобок? (не побоялся и спел песенку)

-Катится колобок, а навстречу ему «Хвост пушистый, мех золотистый. В лесу живет и кур крадет» (лиса)

-Какая же была лиса в сказке? (*хитрая, коварная , ловкая, обманщица)*

-Каким голосом говорила лиса? (*хитрым, тоненьким, ласковым*)

-Ребята, давайте вспомним, чем закончилась сказка? (ответы детей) Вам понравился конец этой сказки? (ответы)

Почему лиса съела колобка? (потому что колобок вел себя неосторожно. Был непослушным и шаловливым.)

**Физкультурная минутка "Колобок"**

Замесила бабушка не булку, не оладушки

*(Руки сцеплены в замок, круговые движения влево -вправо)*

Доставала из печи не пирог, не калачи

*(Повороты туловища влево - вправо, руки в стороны)*

Как поставила на стол -

*(Наклон вперед и руки вытянуть)*

Он от бабушки ушел! *(Прыжки на месте)*

Кто же бегает без ног? *(Бег на месте)*

Ну, конечно, Колобок! *(Хлопки в ладоши)*

**Драматизация сказки.**

 -А хотели бы вы, превратится в героев этой сказки? А у меня для вас есть сюрприз, посмотрите какие красивые маски

*Дайка в глазки погляжу,*

*Сказку детям расскажу.*

*Глазки весело ваши глядят,*

*Слушайте сказку про, колобка.*

**Подведение итогов.**

-Понравилась вам сказка?

-Кто из героев понравился больше всего?

-Почему колобок убежал от лисы?

-Молодцы!

Поощрение детей подарками за хорошо сыгранные роли.

-Теперь мы попрощаемся со сказочной поляной и обязательно сюда еще вернемся.