

Представление педагогического опыта

Введение.

Тема: «Использование приемов мнемотехники при обучении грамоте детей старшего дошкольного возраста»

Сведения об авторе: Касаткина Жанна Александровна, воспитатель МДОУ «Детский сад №101»

Образование: высшее «Педагогика и методика начального образования», переподготовка «Дополнительное дошкольное образование».

Педагогический стаж: стаж работы МДОУ «Детский сад «101» 7 лет.

1. Актуальность опыта и его перспективы

Актуальность проблемы заключается в том, что в современном мире живое общение всё чаще заменяет телевидение и компьютер, недостаток общения родителей со своими детьми, игнорирование речевых трудностей лишь увеличивает число дошкольников с недостатками речи. И поэтому увеличивается количество детей с несформированной речью. Вот почему развитие речи становится всё более актуальной проблемой в нашем обществе. Дошкольное учреждение — это первое звено в общей системе образования. Одним из важнейших приобретений ребёнка является овладение родным языком. В дошкольном образовании процесс речевого развития рассматривается как общая основа воспитания и обучения детей. Многие специалисты и методисты отмечают, что ребёнок лучше усваивает речь, подражая разговорной речи окружающих.

На протяжении своей педагогической деятельности меня интересует вопрос: как сделать занятие по обучению грамоте с детьми интересным, обучать - играя. За годы работы в МДОУ «Детский сад №101» я постаралась построить свою систему работы с дошкольниками, изучая их индивидуальные особенности. Размышляя над вопросом о повышении уровня речевого развития детей, я пришла к выводу, что помочь может использование приемов мнемотехники. Именно мнемотехника является наиболее эффективным способом воздействия на детей, в котором ярко и полно проявляется принцип

обучения, учить играя. Рассматривание предметов, картин помогает детям называть предметы, их характерные признаки, производимые с ними действия. Мнемотехника является важным условием полноценного речевого и общего психологического развития, так как язык и речь выполняют психологическую функцию в развитии мышления и речевого общения, в планировании и организации деятельности ребенка.

2. Условия формирования идеи опыта, его становление и возникновение.

Мнемотехнику в дошкольной педагогике называют по-разному: Воробьева В. К. называет методику эту сенсорно-графическими схемами, Ткаченко Т. А. - предметно-схематическими моделями, Глухов В. П. - блоками-квадратами, Большева Т. В. - коллажем, Ефименкова Л. Н - схемой составления рассказа. И так, что же такое мнемотехника?

Мнемотехника - это система методов и приемов, обеспечивающих успешное освоение детьми знаний об особенностях объектов природы, об окружающем мире, эффективное запоминание структуры рассказа, сохранение и воспроизведение информации, и конечно развитие речи. Использование мнемотаблиц заметно облегчает детям овладение связной речью, кроме того наличие зрительного плана - схемы делает рассказы четкими, связными последовательными. По мнению С. Л. Рубинштейна, А. М. Леушиной, Л. В. Эльконина и др. - рассматривание предметов, картин помогает детям называть предметы, их характерные признаки, производимые с ними действия.

Мнемотехника позволяет расширять объем памяти, формируя дополнительные ассоциации; ребенок учится свободно выражать свои мысли, мнение; дети расширяют свой кругозор. Так же данный метод развивает воображение и фантазию детей.

Играя, ребёнок общается, у него расширяется словарный запас, совершенствуется артикуляционный аппарат. Ребёнок старается как можно выразительнее передать интонацию и характерные особенности того или

иною героя. Он усваивает богатство родного языка, выразительность речи, развивается диалогическая речь.

В федеральном государственном образовательном стандарте определено, что необходимо осуществление образовательного процесса в формах, специфических для данного возраста, когда учитывается уникальность и самоценность детства. И вот здесь возникает определенная нестыковка интересов «*большой тройки*»: родителей, учителей, воспитателей. Учитель желает видеть в выпускниках детского сада школьников, умеющих читать, проводить начальный звуковой анализ слова, родители, предъявляют к детским садам такие же требования. Данный вопрос является очень интересным, с точки зрения содержания и применения. На современном этапе с повышением внимания к развитию личности ребенка мы связываем проблему речевого развития дошкольников.

Таким образом, высокий уровень речевого развития дошкольника включает в себя умение применять литературные нормы и правила языка, при выражении своих мыслей и составлении любого типа высказываний свободно пользоваться грамматикой, культуру общения, знание речевого этикета, элементарное владение грамотой. Через мнемотехнику подразумеваем систему методов и приемов, обеспечивающих эффективное запоминание, сохранение и воспроизведение информации, развитие связной речи. Это интересная по своей структуре технология, обозначающая искусство запоминания.

Новизна данного педагогического опыта заключается в том, что подготовка к обучению грамоте детей проводится с использованием игровых методик как активных форм работы по развитию фонематических процессов, навыков звукового и слогового анализа и синтеза. Использование мнемотаблиц очень увлекает детей. Они быстро запоминают слова своих персонажей, часто импровизируют и используют новые слова, пословицы, поговорки в своей речи. Так же в старшем дошкольном возрасте дети при помощи мнемотаблиц лучше запоминают звуки.

3. Теоретическая база опыта.

Основана на работах, посвящённых проблеме речевого развития детей, которой занимались и занимаются В.А. Сухомлинский, Д.Б. Эльконин, А.Р. методической основой моего исследования.

Изучив их работы по данному вопросу, сделала следующие выводы: формирование речи у дошкольников является важной и трудной, но решаемой задачей. Успешное решение данной задачи необходимо как для подготовки детей к предстоящему школьному обучению, так и для комфортного общения с окружающими. Доказано, что чем активнее ребенок, чем больше он вовлечен в интересную для себя деятельность, тем лучше результат. Поэтому необходимо изменение способов работы по развитию речи дошкольников. Традиционные методы работы по развитию речи детей – это основа, фундамент без которого никак не обойтись, и которые я использую в своей работе. Но для более успешного и результативного формирования и активизации развития речи детей, мною используются такие нетрадиционные технологии, как использование мнемотаблиц.

Проработка вышеизложенных источников способствовала определению основных направлений педагогического опыта.

4. Технология опыта.

Для реализации данной педагогической идеи мною были обозначены следующие задачи:

- Способствовать развитию связной речи.
- Расширять и обогащать словарный запас детей.
- Формировать умение преобразовывать символы в образы.
- Способствовать формированию развития у детей навыков

воспроизведения.

Для решения поставленных задач, я выделила этапы, которые использую в работе:

- Рассматривание таблицы и разбор того, что на ней изображено.
- Осуществление перекодирования информации, т. е. преобразование из символов в образы.
- После перекодирования информации осуществляется пересказ сказки, изучение звуков (рассказа, стихотворения с опорой на символы и образы, т. е. происходит обработка метода запоминания).
- Делается графическая зарисовка мнемотаблицы.

Для детей старшего возраста я создавала схемы в одном цвете, чтобы не отвлекать внимание на яркость символических изображений.

Основа мнемотехники заключается в том, что весь текст представляется в последовательных картинках. На основе визуальных символов дети запоминают информацию в необходимой последовательности и в результате могут ее повторить, опираясь на картинки, которые включают в себя предметы, свойства, явления и т.д. Данный метод с успехом применяю для развития речи у детей. Так же его использую для запоминания и заучивания пословиц, поговорок, стихов, загадок, последовательности одевания и мытья рук и т.д. Он показывает высокие результаты среди детей при воспроизведении информации. Мнемотехнику я применяю, начиная с простых словосочетаний, потешек, поговорок, которые включаются в мнемоквадраты. В дальнейшем усложняю постепенно задачу выстраивая мнемодорожки и мнемотаблицы. Мнемотаблицы содержат картинки с изображением героев рассказа, их действия, свойства окружающего их мира и явлений. При этом я выделяю основной смысл сюжетов рассказов. Таким образом, главным является то, чтобы в мнемотаблицах был представлен наглядно такой материал, который будет легко восприниматься детьми.

5. Анализ результативности.

Работа по использованию приемов мнемотехники для детей дошкольного возраста дала хорошие результаты.

Главным достижением проведенной работы является то, что у детей активно происходит становление речи, развивается память, образное

мышление, изучение звуков. Продолжая свою работу по использованию мнемотехники, я отмечаю её значимую роль в подготовке детей к школе. В ходе систематической, планомерной и целенаправленной работы можно отметить следующие значимые положительные изменения в развитии детей: расширение словарного запаса детей, повышение уровня стилистической грамотности речи, приобретение навыков публичных выступлений со своим мнением, развитие творческих способностей.

Реализуя поставленные задачи, я создала условия как для самостоятельной деятельности детей, так и для совместной деятельности детей со взрослыми. В группе я создала речевой центр: игровое поле с буквами, всевозможные азбуки, разрезные индивидуальные кассы с буквами, звуковые кубики, слоговые таблицы, звуковые дорожки. Для реализации поставленных задач я подобрала иллюстративный, дидактический и раздаточный материал: мнемотаблицы, игрушки, картинки, звуковички, кассы букв, схемы по звуковому анализу слов, работе со словом, слогом, предложением. Особый интерес у моих воспитанников вызвали авторские дидактические пособия «Веселый паровозик», «Звуковая птичка», «Слоговые домики», которые были созданы совместными усилиями педагога и родителей. Данные пособия используются в образовательной и в самостоятельной деятельности детей, что способствует закреплению материала. Использование данного материала в образовательной деятельности позволяет построить ее в интересной, не навязчивой форме, активизировать работу по подготовке детей к обучению грамоте и вывести ее на новый уровень, а также способствует развитию их речи.

Работа по использованию мнемотехники в процессе подготовке детей к обучению грамоте представляет собой систему, которую можно представить схемой:

- 1) Слово, как речевая единица;
- 2) Предложение, состав предложения;
- 3) Звук, выделение, позиция в слове;

4) Слоговой состав слова;

5) Звукобуквенный анализ слова.

Я убедилась, что такая система работы дает положительные результаты - мнемотехника положительно влияет на развитие речевых навыков и творческих способностей дошкольников.

Данный опыт может быть применен педагогами дошкольных учреждений, использующими приемы мнемотехники в работе с детьми. Представленный инновационный материал будет полезен также и родителям.

6. Трудности и проблемы.

Трудности, с которыми я столкнулась при реализации опыта это то, что не все дети в старшем дошкольном возрасте психологически готовы к восприятию фонематической стороны речи и у детей 5-6 лет ещё не сформирован интерес к обучению грамоте. Это и подвигло меня к поиску идей и более углубленной работе по теме «Использование приемов мнемотехники при обучении грамоте детей старшего дошкольного возраста».

Список литературы.

1. Большова, Т. В. Учимся по сказке. Развитие мышления дошкольников с помощью мнемотехники - Спб. ,2005г.
2. Воробьева В. К. Методика развития связной речи у детей с системным недоразвитием речи – М., 2005г.
3. Глухов В. П. Формирование связной речи детей дошкольного возраста с общим речевым недоразвитием – М., 2004г.
4. Ефименкова Л. Н. Формирование речи у дошкольников – М., 1985г.
5. Леушина А.М. Дошкольная педагогика - М.: Мир, 2012г.
6. Рубинштейн, С. Л. Развитие связной речи [Текст]: хрестоматия по теории и методике развития речи детей дошкольного возраста - М.: Издательский центр «Академия», 1999г.
7. Сохин, Ф. А. Психолого-педагогические основы развития речи дошкольников [Текст]: пособие для воспитателя - М., 2002г.
8. Ткаченко Т. А. Использование схем в составлении описательных рассказов – М., 1990г.
9. Ушакова О. С., Струнина Е. М. Методика развития речи детей дошкольного возраста: Учеб. - метод. пособие для воспитателей дошкол. образоват. учреждений. - М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2004г.
10. Ушакова О.С., Арушанова А.Г., Струнина Е.М. Придумай слово. Речевые игры и упражнения для дошкольников - М., Просвещение, 1996 г.