

Учебная литература, используемая для реализации образовательных программ в 2020-2021 учебном году

| |
|--|
| Баева Н. Зебряк Т. Сольфеджио. Для 1-2 классов ДМШ |
| Варламова А.А., Семченко Л.В. Сольфеджио 1 кл. Пятилетний курс обучения: Учебное пособие для учащихся музыкальной школы и детской школы искусств |
| Варламова А.А., Семченко Л.В. Сольфеджио 2 кл. Пятилетний курс обучения: Учебное пособие для учащихся музыкальной школы и детской школы искусств |
| Варламова А.А., Семченко Л.В. Сольфеджио 3 кл. Пятилетний курс обучения: Учебное пособие для учащихся музыкальной школы и детской школы искусств |
| Варламова А.А., Семченко Л.В. Сольфеджио 4 кл. Пятилетний курс обучения: Учебное пособие для учащихся музыкальной школы и детской школы искусств |
| Вахромеева Т. Таблицы по музыкальной грамоте: Для ДМШ |
| Зебряк Т. Задания к сольфеджио. Для 1-2 кл. ДМШ Н.Баевой и Т.Зебряк 2 класс |
| Савельев Ю.П. Песни для детей разного возраста (ноты) |
| Сорокотягин Д. Музыкальная литература дп. изд 5-е. стер. |
| Первозванская Т. Мир музыки. Полный курс теоретических дисциплин. Учебное пособие Слушаем музыку. 1 кл. Со звуковым приложением на CD |
| Первозванская Т. Мир музыки. Полный курс теоретических дисциплин. Учебное пособие Слушаем музыку. 2 кл. Со звуковым приложением на CD |
| Первозванская Т. Мир музыки. Полный курс теоретических дисциплин. Учебное пособие Слушаем музыку. 3 кл. Со звуковым приложением на CD |
| Рыбкина В. Мюзиклы для детей. Уч-метод. пособие для детей дошкольного возраста (+2 CD). Ред. Серия Крошка Ру. |
| Большая музыка — маленькому музыканту. Альбом 3 |
| Большая музыка — маленькому музыканту. Альбом 4 |
| Этюды: Для фортепиано. Соч. 65 |
| Этюды: Для фортепиано. Соч. 66 |
| Большая музыка — маленькому музыканту. Альбом 5 |
| Большая музыка — маленькому музыканту. Альбом 6 |
| Инвенции для фортепиано. Редакция Ф. Бузони. |
| Маленькие прелюдии и фуги |
| Фортепианные пьесы. Мое концертное выступление. Т. 2. Ср. кл. |
| Фортепианные пьесы. Мое концертное выступление. Т. 3. Ст. кл. |
| Фортепианные пьесы. Мое концертное выступление. Т. 1. 1–4 кл |
| Романтические миниатюры |
| Фортепианная техника в удовольствие, 4 класс |
| Фортепианная техника в удовольствие, 5 класс |
| Фортепиано. Хрестоматия. 4 класс ДМШ |
| Я учусь играть с листа на фортепиано. Тетр. 2. Учеб. пособие для ДШИ, ДМШ и друг |
| Искорки радости. Ансамбли для ф-но в 4 руки. Ср. и ст. кл. ДМШ |
| Диалоги |
| Брат и сестра. По страницам Межд.конк.фп.дуэтов. Избр.соч.петерб.комп Концертн.реп. ДМШ и музучил. |
| Скрипичная азбука. Тетрадь 2. Клавир + партия |
| Гитара в ансамбле: домра, флейта, фортепиано |
| Хрестоматия. Средние кл. ДМШ. Часть I – Пьесы. Ч. II – Ансамбли. Этюды. |
| Педагогический репертуар гитариста. Вып. 1. Средние классы ДМШ. Пьесы и этюды для |

| |
|---|
| Пьесы для двух гитар. Т. 1 |
| Популярные мелодии для ансамбля русских народных инструментов |
| Авторская школа. Современная методика обучения детей музыке |
| Воспитание творческих навыков в формировании самостоятельности учащихся в классе |
| Как учить музыке одаренных детей |
| Методика диагностики эстетических способностей |
| Хоровое пение. Примерная программа. Вокальный ансамбль. Индивидуальная певческая практика. Примерные программы предмета по выбору |
| Музыкальные занимательные диктанты. 4-7 кл. Нотное приложение для преподавателей |
| Музыкальные занимательные диктанты. Младшие кл. Нотное приложение для преподавателей |
| Сольфеджио. 1 класс |
| Сольфеджио. 2 класс |
| Сольфеджио. 3 класс |
| Сольфеджио. 4 класс |
| Сольфеджио. 5 класс |
| Учебное пособие по сольфеджио. Вып.2. |
| Цифровки и цепочки. Пособие по сольфеджио для учащихся и педагогов ДМШ, ДШИ, лиц |
| Чтение с листа на уроках сольфеджио |
| Музыкальная литература. Вып.3. Тесты по русской музыке |
| Музыкальная литература. Вып.4. Тесты по отечественной музыке XX века |
| Музыкальная литература. Вып.2. Тесты по зарубежной музыке |
| Музыкальная литература. (Первый год обуч.) |
| Музыкальная лит-ра заруб. стран. (Второй год обуч.) |
| Русская музыкальная литература. (Третий год обучения) |
| Отечественная муз. литература XX века.(Четвертый год обучения) |
| Практикум по музыкальной литературе для ДМШ и ДШИ. 4 кл. (+CD) |
| Сольфеджио. Ч.1. Одноголосие |
| Давыдова Е. Методика преподавания сольфеджио |
| Калинина Г. (сост.) Музыкальные занимательные диктанты. Для учащихся младших классов ДМШ и ДШИ |
| Калинина Г. (сост.) Музыкальные занимательные диктанты. Для 4–7 классов ДМШ и ДШИ |
| Первозванская Т. Мир музыки. Учебник сольфеджио. 1 класс (+ CD) |
| Первозванская Т. Мир музыки. Учебник сольфеджио. 3 класс (+ CD) |
| Первозванская Т. Мир музыки. Учебник сольфеджио. 4 класс |
| Первозванская Т. Мир музыки. Учебник сольфеджио. 5 класс |
| Барабошкина А. Сольфеджио для 1-го класса |
| Барабошкина А. Сольфеджио для 2-го класса |
| Давыдова Е., Запорожец С. Сольфеджио для 3-го класса |
| Давыдова Е. Сольфеджио для 4-го класса |
| Давыдова Е. Сольфеджио для 5-го класса |
| Калужская Т. Сольфеджио для 6-го класса |
| Сольфеджио для 7-8 кл. ДМШ. Золина Е. |
| Сольфеджио на материале музыкальной литературы. Привалов С. Учебное пособие для ДМШ |

| |
|--|
| Сольфеджио. 6-8 классы. Т. 2. Диатоника. Лад. Хроматика. Модуляция. Золина Е., Синяева Л., Чустова Л. |
| Сольфеджио. 6-8 классы. Т. 3. Интервалы. Аккорды. Золина Е., Синяева Л., Чустова Л. |
| Сольфеджио. 3–5 классы ДМШ. Одноголосие. Двухголосие. Никитина И. |
| Сольфеджио. 1 класс. Фролова Ю. |
| Сольфеджио. 3 класс. Фролова Ю. |
| Сольфеджио. 4 класс. Фролова Ю. |
| Справочник по музыкальной грамоте и сольфеджио. Вахромеева Т. |
| Тесты по музыкальной грамоте и сольфеджио. Вахромеева Т. |
| Основы музыкальной грамоты и сольфеджио. Зебряк Т. |
| Элементарная теория музыки. Способин И. |
| Музыкальные диктанты для ДМШ и ДШИ. Новицкая Н. |
| Волшебная страна. Сказка в стихах для юных музыкантов. Иванова А. Учебно-методическое пособие |
| Творческие тетради для маленького музыканта. Тетрадь 4. Оstinato. Импровизация в разных жанрах. Импровизация-сказка. Учусь импровизировать и сочинять. Булаева О., Геталова О. |
| Упражнения по теории музыки. Колл. авторов. Афонина Н. |
| Практикум по музыкальной литературе для ДМШ и ДШИ. 4 класс. Традиции и современность. Эпос, лирика, драма в музыке (+ CD) Царева Н.А., Сорокина Н.А. |
| Образы животных в музыке. Популярная музыкальная литература для ДМШ. Романец Д. |
| Музыкальная литература. Учебное пособие (1-й год обучения) Островская Я., Фролова Л. |
| Музыкальная литература. Учебник для 3-го класса ДМШ. Фролов А. |
| Музыкальная литература. Учебник для 4-го класса ДМШ. Фролов А. |
| Слушание музыки. Первый год обучения. Методические рекомендации. Учебное пособие (+CD). Владимирова О. |
| Слушание музыки. Второй год обучения. Комплект педагога: методические рекомендации для преподавателей (+ 2 CD). Для ДМШ. Владимирова О., Чупова А., Комякова Ж. |
| Слушание музыки. Третий год обучения. Комплект педагога: учебное пособие для ДМШ и ДШИ (+CD). Владимирова О. |
| Упражнения по теории музыки. Афонина Н. Колл. авторов |
| Общий курс фортепиано. Авторская программа для ДМШ и ДШИ (7-летнее и 5-летнее обучение) Геталова О. |
| Общий курс фортепиано. Авторская программа для ДМШ и ДШИ (5-летнее обучение) Геталова О. |
| Электронные музыкальные инструменты. Программа для ДМШ и ДШИ. Черная М. |
| Программа по гитаре. Современная развивающая методика обучения. Лихачев Ю. |
| Программа по баяну и аккордеону. Современная развивающая методика обучения. Лихачев Ю. |
| Программа по фортепиано. Современная развивающая методика обучения. Лихачев Ю. |
| Программа по домре. Современная развивающая методика обучения. Лихачев Ю. |
| Программа. Класс специального фортепиано. Интенсивный курс Смирнова Т. И. (сост) |
| Примерная программа к базисному учебному плану по специальности «Инструментальное исполнительство». Сольфеджио. Колл. авторов |

| |
|---|
| Пособие для развития навыка подбора по слуху в классе фортепиано. Часть I. Ядова И. |
| Чтение с листа. Пособие для юного пианиста. Курнавина О., Румянцев А. (сост) |
| Чтение с листа. Средние классы. Жакович В. |
| Хрестоматия. 6–7 кл. Пьесы. Этюды. В музыку с радостью. Геталова О., Визная И. |
| Хрестоматия для фортепиано. 7 класс ДМШ. Барсукова С.А. (сост.) Адажио. |
| Любимые мелодии в легком перелож. для ф-но в 2 и 4 руки. Концерт по заявкам. Вып. 2. Мамон Г. |
| Гаммы и арпеджио для скрипки. Григорян А. |
| Портреты русских композиторов (комплект из 25 листов размером 29x41 см.)) |
| Техническое воспитание скрипача. Часть 2. Средние и старшие классы ДМШ. Пудовочкин Э |
| Уроки скрипача. Средние кл. ДМШ. Хрестоматия + клавир. Фортунатов К. (ред.) |
| Искусство гитарного ансамбля (Дуэты, трио, квартеты). Выпуск 1. (мл., ср., кл.) Донских В. (сост.) |
| Утомленное солнце. Популярное танго для аккордеона (баяна). Средние и старшие классы ДМШ и ДШИ. Чириков В. (сост.) |
| Хрестоматия для домры и фортепиано. Клавир и партия домры. Быстрицкая Л. (сост.) Домра. |
| Хрестоматия домриста. Трёхструнная домра. Часть 1. Средние и старшие классы. Бурдыкина Н. (сост.) |
| Пьесы и ансамбли для русских народных инструментов. Голиков В. |
| Пьесы для ансамблей баянистов и аккордеонистов. Учебное пособие. II–V классы ДМШ. Весёлые друзья. Пономарёв А. (сост.) |
| Песни современных композиторов для младшего школьного хора. Программа «Музыка. I–IV классы». Роганова И. Ред.-сост. (сост.) |
| Произведения российских композиторов XX–XXI вв. для детского хора a cappella. Тетр. 1. Младший хор. Роганова И. Ред.-сост. |
| Малыши поют классику. Выпуск 2. Русская музыка. Афанасьева-Шешукова Л. (сост.) |
| Популярная зарубежная музыка для детского хора. Учебное пособие для ДМШ. Выпуск 1. Роганова И., Рыкалина О., Васильева Л. (сост.) |
| Музыкальное сопровождение к уроку классического танца. Руднева Л.В. |