УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «ФОРТЕПИАНО»

Утверждаю
Директор ГКУ РМ ДО «Республиканская детская музыкальная школа-интернат»
Иванов А.В. _____
_____ 2023г.

Срок обучения - 8 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия в часах			Промежуточная аттестация по полугодиям		Распределение по годам обучения							
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	контрольные уроки, зачеты	экзамены	I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII
	Структура и объем ОП	**4652**	**2371**	**2281**					Количество недель аудиторных занятий							
	Обязательная часть	**4000,5**	**2066**	**1934,5**					32	33	33	33	33	33	33	33
ПО.01.	**Музыкальное исполнительство**	**2707,5**	**1589**	**1118,5**					Недельная нагрузка в часах							
ПО.01.УП.01.	Специальность и чтение с листа	1777	1185			592	1,3,5...-15	2,4,6...-14	2	2	2	2	2,5	2,5	2,5	2,5
ПО.01.УП.02.	Ансамбль	330	198		132		10,12	14				1	1	1	1	
ПО.01.УП.03.	Концертмейстерский класс	123,5	74,5			49	8-16								1	1/0
ПО.01.УП.04.	Хоровой класс	477	131,5	345,5			6		1	1	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02.	**Теория и история музыки**	1135	**477**	**658**												
ПО.02.УП.01.	Сольфеджио	641,5	263		378,5		2,4...-10,15	12	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02.УП.02.	Слушание музыки	49,5	49		98		6		1	1	1					
ПО.02.УП.03.	Музыкальная литература	346,5	165		181,5		9,11,13,15	14				1	1	1	1	1,5
Аудиторная нагрузка по двум ПО		1776,5		**1776,5**					**5**	**5,5**	**5,5**	**7**	**7,5**	**7,5**	**8,5**	**7**
Максимальная нагрузка по двум ПО		**3842,5**	**2066**	**1776,5**					**9**	**9,5**	**9,5**	**14**	**14**	**14**	**15,5**	**16,5**
В.00.	**Вариативная часть**	**651,5**	**305**	**346,5**												
ВО.01.УП.01.	Специальность и чтение с листа	49,5				49,5							0,5	0,5		0,5
ВО.01.УП.04.	Элементарная теория музыки	49,5	16,5		33											1
ВО.01.УП.05.	Исполнительская практика	247,5	165			82,5					0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	
ВО.01.УП.06.	Концертмейстерский класс	41	24,5			16,5										0/1
ВО.01.УП.07.	Предмет по выбору (доп.инструмент, сольное пение, фольклорный ансамбль)	264	99			165					0,5	0,5	1	1	1	1
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части				**2123**					**5**	**5,5**	**6,5**	**8**	**9,5**	**9,5**	**10**	**10/10**
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части		**5022**	**2899**	**2123**					**9**	**9,5**	**10,5**	**15**	**16**	**16**	**17**	**20/18,5**
К.03.00	**Консультации**	**196**		**158**					Годовая нагрузка в часах							
К.03.01	Специальность					16			2	2	2	2	2	2	2	2
К.03.02	Сольфеджио				12				1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
К.03.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)				12				1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
К.03.04	Ансамбль / Концертмейстерский класс				6							1	1	1	1	2
К.03.05	Сводный хор			112					14	14	14	14	14	14	14	14
А.04.00	**Аттестация**	**Годовой объем в неделях**														
	Промежуточная	7							1	1	1	1	1	1	1	
	Итоговая аттестация	2														2
	Специальность	1														1
	Сольфеджио	0,5														0,5
	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0,5														0,5
Резерв учебного времени		8							1	1	1	1	1	1	1	1

Примечание к учебному плану
по дополнительной предпрофессиональной программе в области музыкального искусства «ФОРТЕПИАНО»

Срок обучения - 8 лет

1.Реализация учебного предмета «Концертмейстерский класс» предполагает привлечение иллюстраторов (вокалистов, инструменталистов). В качестве иллюстраторов могут выступать обучающиеся ОУ или, в случае их недостаточности, работники ОУ. В случае привлечения в качестве иллюстратора работника ОУ планируются концертмейстерские часы в объеме до 80% времени, отведенного на аудиторные занятия по данному учебному предмету.

2.Предмет вариативной части учебного плана **"Предмет по выбору"** включает в себя дополнительные предметы, которые используются некоторыми обучающимися выборочно. Перечень предметов составлен по решению ОУ.

3.При реализации ОП устанавливаются следующие **виды учебных занятий и численность обучающихся:**
групповые занятия – от 11 человек;
мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек (по ансамблевым дисциплинам – от 2-х человек);
индивидуальные занятия.

4.При реализации учебного предмета **«Хоровой класс»** занятия проводятся совместно с обучающимися по другим ОП в области музыкального искусства.

4.По учебному предмету **«Ансамбль»** к занятиям могут привлекаться как обучающиеся по данной ОП, так и по другим ОП в области музыкального искусства. Кроме того, реализация данного учебного предмета может проходить в форме совместного исполнения музыкальных произведений обучающегося с преподавателем (в случае отчисления одного из участников ансамбля в течение учебного года).

5.Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования. Объем самостоятельной работы обучающихся по учебным предметам планируется следующим образом:
- «Специальность» – 1-2 классы – 3 часа в неделю; 3–4 классы – 4 часа в неделю; 5-6 классы – 5 часов в неделю; 7-8 классы – 6 часов в неделю;
- «Ансамбль» – 1,5 часа в неделю;
- «Концертмейстерский класс» – 1,5 час в неделю;
- «Хоровой класс» – 0,5 часа в неделю;
- «Сольфеджио» – 1 час в неделю;
- «Слушание музыки» – 0,5 часа в неделю;
- «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» – 1 час в неделю;
- «Исполнительская практика» - 1 час в неделю;
- «Элементарная теория музыки» - 8 класс -1 час в неделю;
- «Чтение с листа» - 0,5 часа в неделю;
- Аккомпанемент (иллюстрация) - 1 час в неделю;
- Предмет по выбору (доп. инструмент, сольное пение, фольклорный ансамбль) - 0,5 часа в неделю