Собственный педагогический опыт работы на тему:

«Развитие сенсорных способностей детей посредством дидактических игр»

Представлен на сайте: https://ds5sar.schoolrm.ru/

Тема опыта: Развитие сенсорных способностей детей посредством дидактических игр.

Сведения о педагоге:

Ф.И.О.: Никитина Оксана Юрьевна

Образование: высшее

Название учебного заведения, год окончания: МГПИ им. М.Е. Евсевьева, 2001 г.

Специальность по диплому: «Олигофренопедагогика» с дополнительной специальностью «Психология», квалификация: олигофренопедагог, педагог-психолог. Переподготовка ….

Место работы: МДОУ «Детский сад № 5 комбинированного вида»

Должность: воспитатель

Педагогический стаж: 18 лет

Стаж работы в занимаемой должности: 18 лет

Квалификация: высшая

Сенсорное воспитание, которое направленно на формирование восприятия окружающего мира, служит основой для познания окружающего, первоначальной ступенью которого является чувственный опыт. Гармоничность умственного, физического, эстетического воспитания в большей степени зависит от уровня сенсорного развития малышей, т. е. от того, насколько совершенно дети слышат, видят, осязают окружающий мир.
Актуальность сенсорного развития обусловлена тем, что дошкольники проявляют спонтанный интерес к таким категориям, как: количество, форма, время, пространство, которые способствуют лучшему ориентированию в вещах и ситуациях, связывать их друг с другом, дают возможность формированию понятий.

Игры, которые я использую в работе, направлены на формирование восприятия дошкольников. Работа ведется с учетом закономерностей формирования восприятия детей, психологических особенностей, а также особенностей освоения сенсорных эталонов. Поэтому в работу включены образцы сенсорных эталонов разных свойств (размера, формы, цвета, величины), которые ребенок может освоить в процессе игровых занятий.

Я использую игры и упражнения, на развитие тактильного восприятия: игры с песком и водой, нанизывание колец, лепка глиной и пластилином,

рисование краской, поделки из бумаги, игры на выкладывание. Все это поможет укреплять руки малышей, развивать движения рук и пальцев.
Я постаралась наполнить группу игрушками, играми, предметами, вещами, которые бы мне помогли сформировать у детей сенсорные способности.

В группе была оформлена «Сенсорная стена»:
- фланелеграф;
- ленточки различного цвета и длины;
- доска с крючками и липучками;
- доска для рисования (закрепляют знания о сенсорных эталонах в продуктивной деятельности;
- дидактический стол (позволяет детям упражняться в перцептивных действиях).

Оформляя физкультурный уголок, я постаралась наполнить его нетрадиционным оборудованием (дуги и обручи из пластиковых яиц,

ребристые доски из решеток для раковин, дорожки из гшишек, пластиковых пробок), а также массажные мячи, кегли, кольцеброс. Все эти предметы разного цвета и размера, что позволяет использовать для проведения дидактических игр, в свободной деятельности детей и для проведения индивидуальной работы.

В группе имеется центр «Песок-вода», его значение для развития органов чувств очень велико. В уголке природы присутствует разнообразие природного материала, который используется в дидактических играх («Чей листочек?», «Соберем букет», « Поймай ракушку» и др.), используется материал и для продуктивной деятельности, он помогает детям освоить сенсорные эталоны, развивает эстетические чувства. Уголок изобразительной деятельности тоже важен для формирования сенсорных способностей. Нам помогут карандаши, краски, фломастеры, трафареты, раскраски. Также в уголке имеются дидактические игры - упражнения по изобразительной деятельности (например: «Спрячь мышку», «Воздушные шары» и др.)

Также в группе большое количество игр и игрушек, в которых ярко выражены: цвет, форма, величина, материал:
- « Мозаика» (несколько видов, настольная и напольная)
- конструкторы «Лего» разного размера,
- пазлы с крупными и мелкими деталями,
- кубики разного цвета и размера,
- пирамидки разной величины и из разного материала,
- игрушки- вкладыши (домик, кубики, самолет)
- строительный материал с деталями разного цвета, формы, величины.

При оформлении уголка для сюжетных игр, я старалась подбирать игрушки с хорошо выраженными сенсорными признаками. Было оформлено большое количество дидактических игр для решения задач сенсорного развития.

В своей работе я использую здоровьесберегающие технологии, так как они являются главным в охране и укреплении физического и психологического здоровья детей, обеспечивают безопасность их жизнедеятельности. Это утренняя гимнастика, физминутки, подвижные и спортивные игры, оздоровительный бег, ходьба, дыхательная гимнастика, гимнастика после

сна и прохождение по «дорожке здоровья», ежедневный режим прогулок. В своей работе я использую общеизвестные средства: массаж (самомассаж); упражнения, на формирование осанки и развитие опорно-двигательного аппарата; упражнения на развитие физических качеств и выносливости; физические упражнения, способствующие психическому развитию, игры, которые лечат, пальчиковую и артикуляционную гимнастики.

Используемые мною игровые технологии строятся как целостное образование, охватывающее определенную часть учебного процесса и объединенное общим содержанием, сюжетом, персонажем. В нее включаются игры и упражнения, которые формируют умение выделять основные, характерные признаки предметов, сравнивать и сопоставлять их; игры, которые способствуют обобщению предметов по определенным признакам; игры, в процессе которых у дошкольников развивается умение отличать реальные события от нереальных; игры, воспитывающие умение владеть собой, развивают быстроту реакции на слово, фонематический слух, смекалку и т.д. При этом игровой сюжет развивается совместно с основным содержанием обучения, помогает активизировать учебный процесс, осваивать ряд учебных элементов.

По результатам проводимой работы по сенсорному развитию детей, можно сделать следующие выводы:

- дети проявляют интерес к предметам ближайшего окружения, их свойствам;
- с удовольствием включаются в деятельность экспериментирования, проявляя эмоции радостного удивления и словесную активность;
- способны целенаправленно наблюдать за объектами организованного восприятия;
- умеют выполнять простейший сенсорный анализ;
- стремятся передавать отношение цветов, размеров и форм в изобразительной и конструктивной деятельности.

Они любопытны, активны, эмоциональны, общительны.

- дети определяют размер, цвет, форму, величину предметов, имеют представления об основных разновидностях цвета и формы предметов.
- владеют способами обследования предметов: их группировке по цвету и форме вокруг образцов – эталонов.
- имеют представления о простейших перцептивных действиях (погладить, надавить, пощупать, попробовать на вкус).

- активно употребляют в речи слова, обозначающие действия (смять, сжать, погладить и др.), качества и свойства предметов (мягкость, твёрдость, гладкость, шероховатость и другие).
- применяют полученные знания в практической и познавательной деятельности.

В процессе выполнения и проведения оздоровительных мероприятий я добилась снижения процента заболеваемости детей, улучшение физического развития, отсутствие травматизма, устранение отставания в развитии движений, позитивные изменения в эмоциональной сфере, улучшение аппетита, качества сна, навыков самообслуживания, познавательных и сенсорных способностей.

Список используемой литературы:

. Н.Е. Веракса, М.А Васильева, Т.С. Комарова «От рождения до школы».- « Программа воспитания и обучения в детском саду»: Москва, Мозаика- синтез, 2011г.

Л.А. Венгер.- « «Воспитание сенсорной культуры ребенка от рождения до 6 лет»: Москва, Просвещение, 1989г.

. Л.А. Венгер.- «Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников»: Москва, Просвещение,1978г.

. Н.Н. Поддьякова, В.Н. Аванесова.- «Сенсорное воспитание в детском саду», Москва, Просвещение,1981г.

. Дидактические игры в детском саду. Кн. для воспитателей дет.садов., - 2 - е изд., дораб./ А.К.Бондаренко, - М., Просвещение, 1991.

. Сенсорные способности малыша. Игры на развитие цвета, формы, величины у детей раннего возраста. Книга для воспитателей детского сада и родителей/ Э.Г.Пилюгина, - М., Просвещение, 2, АО « Учебная литература», 1996.

. Метлина Л.А., Удалова Э.Я. «Развитие сенсорной сферы детей»

. Каралашвили Е.А. , Антоненкова О.В. , Малахова Н.Е . «Организация сенсорного уголка в группе детского сада «,Справочник старшего воспитателя, № 5 - 2008г.

. Э.Г. Пилюгина.- «Занятия по сенсорному воспитанию с детьми раннего возраста».- Москва, Просвещение, 1983г.

. М.А. Васильева.- « Руководство играми детей в дошкольных учреждениях»: Москва, Просвещение, 1986г.

. Сорокина М.Г.Система М.Монтессори . Теория и практика. Учеб пособие для студ.высш.пед.учеб.заведений.- М., Издательский центр