

Представление педагогического опыта воспитателя МДОУ

«Детский сад №101»

Булановой Марины Александровны

Введение.

Тема: «Использование метода наглядного моделирования при обучении детей связной речи»

1. Актуальность опыта и его перспективы

Актуальность проблемы речевого развития детей дошкольного возраста привлекло мое внимание, поскольку она остается одной из актуальных в дошкольной практике и играет значительную роль в адаптации и социализации детей. Интерес к данной проблеме вызван у меня и тем, что в последние годы наблюдается резкое снижение уровня речевого развития дошкольников. В связи с этим исследование особенностей речевого развития и поиск наиболее эффективных методов и приемов в обучении связной речи также представляется актуальным.

2. Условия формирования идеи опыта, его становление и возникновение.

Формирование связной речи у детей дошкольного возраста, факторы ее развития, методы и приемы обучения изучали многие исследователи (Е.А. Флерица, Е.И. Радина, Э.П. Короткова, В.И. Логинова, Н.М. Крылова, В.В. Гербова, Г.М. Лямина и др.), но предлагаемые методы и приемы развития связной речи, более ориентированные на представления фактического материала для детских рассказов, интеллектуальные процессы, значимые для построения текста, в них отражены мало.

Одним из эффективных средств решения этой проблемы является применение в образовательной деятельности по развитию речи метода моделирования.

И так что же такое моделирование?

Наглядное моделирование – это воспроизведение существенных свойств изучаемого объекта, создание его заместителя и работа с ним.

Использование метода моделирования заметно облегчает детям овладение связной речью, кроме того наличие зрительного плана - схемы делает рассказы четкими, связными последовательными. По мнению С. Л. Рубинштейна, А. М. Леушиной, Л. В. Элькониной и др. - рассматривание предметов, картин помогает детям называть предметы, их характерные признаки, производимые с ними действия.

Метод моделирования позволяет расширять объем памяти, формируя дополнительные ассоциации; ребенок учится свободно выражать свои мысли, мнение; дети расширяют свой кругозор. Так же данный метод развивает воображение и фантазию детей.

Играя, ребёнок общается, у него расширяется словарный запас, совершенствуется артикуляционный аппарат. Ребёнок старается как можно выразительнее передать интонацию и характерные особенности того или иного героя. Он усваивает богатство родного языка, выразительность речи, развивается диалогическая речь.

Через моделирование подразумеваем систему методов и приемов, обеспечивающих эффективное запоминание, сохранение и воспроизведение информации, развитие связной речи. Это интересная по своей структуре технология, обозначающая искусство запоминания.

Поэтому проанализировав работу с детьми, я пришла к выводу, что необходимо искать более эффективные методы обучения детей связному рассказыванию, пересказыванию близко к тексту, не пропуская основных деталей предметов. Прежде всего, это приемы, помогающие ребенку осознать процесс построения текста и осмыслить его содержание. Из всех существующих приемов, помогающих в овладении связной речью, самый эффективный, по-моему, — метод моделирования, поэтому я определила для себя тему по самообразованию — «Использование метода моделирования при обучении детей связной речи».

3. Теоретическая база опыта.

Основана на работах, посвящённых проблеме речевого развития детей,

которой занимались и занимаются В.А. Сухомлинский, Д.Б. Эльконин, А.Р. методической основой моего исследования.

Изучив их работы по данному вопросу, я сделала следующие выводы: формирование речи у дошкольников является важной и трудной, но решаемой задачей. Успешное решение данной задачи необходимо как для подготовки детей к предстоящему школьному обучению, так и для комфортного общения с окружающими. Доказано, что чем активнее ребенок, чем больше он вовлечен в интересную для себя деятельность, тем лучше результат. Поэтому необходимо изменение способов работы по связной речи дошкольников. Традиционные методы работы по развитию речи детей – это основа, фундамент без которого никак не обойтись, и которые я использую в своей работе. Но для более успешного и результативного формирования и активизации связной речи детей, мною используются нетрадиционные технологии, как использование мнемотаблиц.

4. Технология опыта.

Для реализации данной педагогической идеи мною были обозначены следующие задачи:

- учить детей пересказывать текст последовательно, соблюдая структуру;
- развивать мышление и воображение, эмоциональную отзывчивость, память при использовании схем, заместителей;
- уметь создавать воображаемые образы и отбирать заместители для обозначения персонажа сказки, узнавать сказочные ситуации по схеме;
- развивать умение подбирать заместители по цвету, величине, форме, характеру персонажа сказки;
- развивать понимание текста на основе построения наглядной модели;
- уметь использовать схемы, заместители при пересказе не только всего текста, но и отдельных эпизодов.

Система конкретных педагогических действий выстраивалась от простого к сложному, с учётом возрастных особенностей детей и была направлена на достижение поставленных задач. В работе применялись следующие методы:

Словесные;

Наглядные;

Практические;

Игровые.

А также использовались **принципы**:

- Принцип комплексного подхода к организации педагогического процесса;
- Принцип единства диагностики и непосредственного педагогического процесса;
- Принцип сотрудничества между воспитателями, детьми и родителями;
- Принцип учёта интересов всех участников педагогического процесса.

В ходе работы по формированию речевых навыков у дошкольников с использованием наглядных моделей придерживалась следующих правил:

- Условные заместители (элементы модели) применять в следующей последовательности: предметные картинки, геометрические фигуры, карточки – символы, мнемоквадраты, мнемодорожки, графическая модель, мнемотаблицы.
- Предлагаемый наглядный материал должен быть доступен, понятен для восприятия, ярко и отчетливо передавать те свойства и отношения, которые должны быть освоены.
- Таблицы не должны содержать более 9 квадратов.
- Не предлагать детям более двух мнемотаблиц в день.

В процессе работы с наглядной моделью соблюдаю последовательность:

1. Рассматривание, обсуждение, разбор того, что изображено на: предметной картинке, схеме, пиктограмме, мнемоквадрате, мнемодорожке, мнемотаблице.
2. Преобразование абстрактных символов в образы (перекодирование информации).

3. Рассказывание, описание, составление рассказов, сказок, загадок (в зависимости от возраста и речевых навыков детей: образец воспитателя, с помощью воспитателя, самостоятельно).

4. Создание и изображение наглядной модели – мнемоквадрата, мнемодорожки, мнемотаблицы, схемы.

5. Анализ результативности.

Работа по использованию метода моделирования при обучении детей связной речи дала хорошие результаты.

Главным достижением проведенной работы является то, что у детей активно происходит становление речи, развивается память, образное мышление. Продолжая свою работу по использованию моделирования, я отмечаю её значимую роль в подготовке детей к школе. В ходе систематической, планомерной и целенаправленной работы можно отметить следующие значимые положительные изменения в развитии детей:

- То, что дети стали более активны в речевом общении, отвечают на вопросы, сами задают вопросы.

- Научились проявлять творческую активность, самостоятельность.

- Научились обследованию предметов, выделению их основных признаков.

- Научились составлять описательные рассказы об игрушках, предметах, временах года.

- У детей улучшилась память, внимание стало более устойчивым.

Реализуя поставленные задачи, я создала условия как для самостоятельной деятельности детей, так и для совместной деятельности детей со взрослыми. Для реализации поставленных задач, я подобрала иллюстративный, дидактический и раздаточный материал: мнемотаблицы,

игрушки, картинки, различные схемы. Данные пособия используются в образовательной и в самостоятельной деятельности детей, что способствует закреплению материала, а также побуждает детей к самостоятельной деятельности. Использование данного материала в образовательной деятельности позволяет построить ее в интересной, не навязчивой форме, активизировать работу по подготовке детей к обучению грамоте и вывести ее на новый уровень, а также способствует развитию их речи.

Я убедилась, что такая система работы дает положительные результаты - моделирование положительно влияет на развитие речевых навыков и творческих способностей дошкольников.

Систематическая работа по обучению детей рассказыванию с помощью моделирования является то, что дети к концу подготовительной группы составляют развернутые рассказы, пересказывают литературные произведения, сами сочиняют собственные, хорошо усваивают построение грамматических конструкций, понимают значение глаголов, категорий существительных и прилагательных.

Таким образом, чем раньше мы будем учить детей рассказывать и пересказывать, используя метод моделирования, тем лучше подготовим их к школе, так как связная речь является важным показателем умственных способностей ребенка и готовности его к школьному обучению.

6. Трудности и проблемы.

Трудности, с которыми я столкнулась при реализации опыта это то, что не все дети в старшем дошкольном возрасте психологически готовы к восприятию фонематической стороны речи и у детей 5-6 лет ещё не сформирован интерес к предсказыванию. Это и подвигло меня к поиску идей и более углубленной работе по теме «Использование метода наглядного моделирования при обучении детей связной речи».

Адресные рекомендации по использованию опыта.

Самостоятельно и подробно изученные методики, технологии по речевому развитию детей, а также сотрудничество с родителями позволяют

мне сделать вывод об успешном использовании данного опыта в работе с детьми старшего дошкольного возраста. Рекомендую коллегам использовать данный опыт для развития речевой активности дошкольников. Представленный опыт будет полезен также и родителям.

Список литературы.

1. Алексеева М.М., Яшина В.И. Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников. – М.; Академия, 1998.
2. Бородич А.М. Методика развития речи детей. – М.; Просвещение, 1981.
3. Венгер Л.А., Венгер А.Л. Домашняя школа мышления. – М.; Знание, 1994.
4. Венгер Л.А., Венгер А.Л. О чем рассказывает сказка. – М.; Знание, 1991.
5. Выготский Л.С. Мышление и речь. Психологические исследования. М., 1991.
6. Короткова Э.П. Обучение детей дошкольного возраста рассказыванию. - М.; Просвещение, 1982.
7. Крылова Н.М. Программа «Детский сад – Дом радости». – Пермь.; Книжный мир, 2005.
8. Пятница Т.В., Солоухина-Башинская Т.В. Справочник дошкольного логопеда. – Ростов-на-Дону.; Феникс. 2009.
9. Развитие речи детей дошкольного возраста. 3-е изд. / Под ред. Ф.А. Сохина. М., 1984.
10. Ткаченко Т. Использование схем в составлении описательных рассказов. // Дошкольное воспитание. – 1990. - № 10.
11. Ушакова О.С. Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду. – М.; Творческий Центр. 2002.
12. Ушакова О.С., Гавриш И.В. Знакомим дошкольников с литературой. – М.; 1998.