**Дифференцированный подход в обучении на уроках русского языка.**
 ( Доклад на заседании МО гуманитарного цикла )

 Программный материал, изучаемый материал в школе – обязательный уровень образования по предметам . Обязательный – то, что учащиеся должны знать после изучения определенного курса. Должны знать все, независимо от особенностей личности, развития интеллекта и мышления. Есть определенные требования, которые должны достигнуть все учащиеся, чтобы получить положительную оценку (3,4,5). Программа ставит цели перед учителем, учитель перед учащимися. Учитель продумывает систему учебных заданий, с помощью которых можно судить, достигнуты ли выдвинутые цели. На это обращаем внимание и при методике ведения, построения урока, в зависимости от типа урока (объяснения нового материала, обобщения, закрепления, повторения и комбинированного урока). Учитель специально формирует систему упражнений на основе «лестницы деятельности», которая представляет собой систему заданий с постепенной нарастающей сложностью. Эта система должна включать такие задания:
**-** Обязательный уровень, который должны знать и выполнять все учащиеся;

**-** Задания повышенной сложности для учеников, быстро продвигающихся в усвоении материала.

 Дифференцированный подход сегодня актуален – это индивидуальный, личностно – ориентированный подход к ученику. Происходит сближение между учителем и учеником. При таком подходе ученик является не только объектом, но и субъектом обучения, и сам может оценить свои знания, не только оценить, но и понять, что его знания зависят не только от учителя, но и от него самого.
 Достоинством технологии уровневой дифференциации обучения является личностно – ориентированный подход к учащимся, стимулирующий мотивацию учения и открытость заданий, контролирующих усвоение материала. При дифференциации учащихся в соответствии с тем или иным уровнем учителю необходимо опираться на следующее:
- общий уровень обученности ученика, отдельные особенности психического развития (память, мышление, познавательная деятельность),
- индивидуальные особенности ученика (склонность к гуманитарным предметам или точным, историческим наукам и т.д.),
- неспособность ученика усваивать предмет по тем или иным причинам (кроме отставания в умственном развитии),
- интерес учащегося к тому или иному предмету.
Готовясь к уроку, учитель ориентируется на три уровня дифференциации учащихся:
А – базовый,
В – несколько продвинутый,
С – углубленный,

**А**– материал, опирающийся на базовый уровень, определенный базовый стандарт (проверка и оценка этих знаний) Проверка и оценка орфографической и пунктуационной зоркости.
**^ В** – более сложный материал, который опирается на тот же базовый уровень,
**С** – выход на уровень анализа, требующий глубоких знаний теории и умения их реализовать в практической деятельности.
Оценив каждого учащегося по данной схеме, можно приблизительно отнести его к той или иной группе. Однако, что очень важно, необходимо учитывать то, что учащийся может (и должен !) передвигаться из одной группы в другую (из А в В , из В в С)
Уровни - обязательный (А и В) и дополнительный - (В и С).
Решение о достижении повышенных уровней освоения предмета может быть принято только самим учащимся. Ученик сам выбирает уровень заданий (обязательный, повышенный или высокий ) и несет ответственность за это. Задача учителя - помочь сделать правильный выбор и добиться успеха, опираясь на принцип: «Возьми столько, сколько ты можешь, но не менее обязательного». Задания обязательного уровня (на 3) должны быть посильными и доступными для каждого ученика, адекватными его интересам и способностям.
Дополнительная часть- овладение темы на повышенном уровне (4 и 5). Основная задача - дать посильную нагрузку сильным учащимся.
Обязательная подготовка – нижняя граница усвоения материала, на базе которого определяется повышенный уровень усвоения материала (уровень обязательный и дополнительный).Посильность и доступность заданий обязательной части и их характер создает условия для продвижения ученика в «зону ближайшего развития», дает ему возможность перейти к выполнению заданий повышенного или высокого уровня.
Но дети заранее должны знать, к чему быть готовыми, какие знания по теме должны быть ими усвоены в обязательном порядке. Это помогает учащимся трезво оценить свои возможности, повышает интерес к предмету. Постепенно учащиеся освобождаются от желания ограничиться только выполнением обязательной части задания, у них появляется стремление выполнять задания на повышенном уровне.
 При проведении занятия с учащимися разного уровня подготовки можно предложить такую форму работы, как взаимопомощь в группе, групповая форма работы. В этом случае учащиеся, имея карточки своего уровня, работают в группах по 5-6 человек. Среди них может быть два ученика с уровнем А, два – с уровнем В и один – два с уровнем С. Он проверяет работы всех ребят, исправляет ошибки и отчитывается перед учителем. С отчетом может выступить и любой другой член группы, что создает обстановку демократичности среди учащихся. Стиль взаимодействия учителя и ученика носят партнерский характер, при котором ученик является равноправным субъектом в организации учебного процесса. Учитель не может принуждать ученика выполнять или пересдавать дополнительную часть, если ученик этого не хочет. Ученик имеет право попросить у учителя задания для дополнительной части в любое время, если он решит получить дополнительную оценку, что в интересах и учителя.

**^ Дифференцированный подход на разных этапах урока.**
Дифференцированно учитель может подойти к учащимся на любом этапе урока, но если ученик выполняет постоянно задания только обязательного уровня, он не может иметь оценку «4» и «5» за четверть. Отметка «3» является объективной оценкой. Но если такая работа ведется учителем постоянно, учащиеся знакомы с технологией выполнения таких заданий и критерием их оценки, то у учащихся появляется уверенность в себе, ощущение комфорта и желание работать на повышенном уровне.
***Объяснение нового материала.***

**Тема:** ***Основные виды сложных предложений.9 класс.***
 Материал рассматривается со всеми учащимися одинаково на традиционном высоком уровне. При повторе выделяется обязательный теоретический материал (краткий конспект). Лекция учителя. После объяснения новой темы учитель задает вопросы всем учащимся на объясненное правило. Всем ли учащимся понятен новый материал?
(Обязательный уровень – А)
- Какие предложения называются сложными?
- При помощи чего соединяются простые предложения в составе сложного? (При помощи интонации, союзов и союзных слов; при помощи интонации – без союзов и союзных слов)
- Какие предложения называются сложносочиненными?
- Какие предложения называются сложноподчиненными?
Для закрепления на обязательном уровне можно предложить простое задание - в данном тексте выделить сложные предложения
***Была середина марта. Весна в этом году выдалась ровная, дружная. Снег еще лежал сугробами в глубоких лесах и в тенистых оврагах, но на полях осел, стал рыхлым и темным, и из- под него кое-где показалась черная, жирная земля. Березовые почки набухали, а барашки на вербах из белых стали желтыми. Поляны стали красивыми, потому что на них показались первые подснежники. Зацвела ива.***
В. На повышенном уровне дается следующее задание:
На данное правило составить алгоритм (схему) и объяснить по своей схеме правило. На этом уровне, чтобы составить схему, нужно не только знать правило, но и размышлять, требуется умение составлять схемы, работа интеллекта.

**^ Сложное предложение**
**Бессоюзное сложное предложение Союзное сложное предложение**

**С С П С П П**

**Б С П [ ]: ; - [ ]**

**С С П [ ], и, а, но, да [ ]**
**С П П [ ], ( чтобы, потому что, которые )**

**С С П – равноправные предложения в составе сложного, соединительная связь.**
**^ С П П – главное и придаточное предложения, подчинительная связь.**
Уровень С
К данному алгоритму (схеме) подобрать примеры, записать предложения, выделить грамматические основы. Можно предложить учащимся отрывок из любого художественного произведения, в котором нужно найти предложения, соответствующие изученному правилу. Учащиеся 9-го класса изучают произведения А. С. Пушкина, подобрать примеры из произведения « Евгений Онегин».

Новый материал может рассматриваться учащимися самостоятельно. Для закрепления материала используем дифференцированный подход:
А – ответить на фронтальные вопросы письменно.
Б – выполнить конкретное задание (упражнение, карточка).
С – составить алгоритм, схему к данному правилу, заполнить примерами, объясняющими данный алгоритм (схему).

***Этап закрепления.***
На этапе закрепления организовать работу так, чтобы каждый работал с присущим ему индивидуальным темпом, выполнял посильную для себя работу, получая на каждом уроке возможность, испытать для себя учебный успех. Начинать закрепление с самых простых типичных упражнений (конкретный ответ на прямо поставленный вопрос, фронтальный опрос или небольшая самостоятельная работа). Учитывается индивидуальный темп усвоения материала. Сначала закрепляем все вместе. Постепенно увеличивается степень самостоятельности. Те, кто усвоил обязательные требования, может работать на повышенном уровне, а кому-то необходима дополнительная работа

**^ Тема:** ***Правописание приставок .6 класс.***
 Например, изучаем правило правописания приставок на З, С. На закрепление правила предлагаются такие задания.
А – обязательный уровень.

Учащиеся должны знать правило, уметь выделять орфограмму в словах, объяснять.
- Выделите орфограмму в словах РАЗБРОСАТЬ, ВОЗГЛАВИТЬ, РАССЛЕДОВАТЬ, СЖИГАТЬ, РАЗЖЕЧЬ, ИЗМЕЛЬЧИТЬ, СПИСАТЬ.
В –повышенный уровень.
К заданию обязательного уровня прибавить дополнительное задание.
В каких словах пишется приставка БЕЗ?
^ А ) БЕ…СЛОВЕСНЫЙ
Б ) БЕ…ВРЕДНЫЙ

В) БЕ…ЧИНСТВО
Г) БЕ…СОВЕСТНЫЙ
Е…ДАРНЫЙ
В каких словах пишется приставка С?
А) …ДОРОВАТЬСЯ
Б) …ШИТЬ
^ В) …ЖИГАТЬ
Г) …ДЕШНИЙ
Д) …ДАНИЕ
С – задание на 5.
Предлагается такое задание. Составить тест на данное правило. В тесте могут быть задания теоретического и практического характера.
Например:
Выберите правильный ответ. Приставка на З пишется

* 1. Перед глухой согласной.
	2. Перед шипящей согласной
	3. Приставки на З не бывает.
	4. Перед звонкой согласной.
	Какие из данных слов соответствуют изученному нами правилу:
	^ ПР…ГЛАШЕНИЕ, РА…СЫПАТЬ, КАПУС…НЫЙ, ОБГ…РЕЛЫЙ, РА…ТАЯТЬ, ОБ…ЗДИТЬ, РА…КОЛОТЬ.
	Докажите свой ответ.
	***Подведение итога урока.***

	Подведение итога - важная часть урока. На этом этапе мы можем увидеть результативность урока . Что узнали сегодня, что поняли? Активная работа на этом этапе урока поможет сделать вывод – урок прошел хорошо, материал понят учащимися. Подвести итог могут и сами учащиеся, к этому этапу урока тоже можно подойти дифференцированно, задать простые вопросы, отвечая на которые учащиеся только повторяют изученное правило (Уровень А и В). На уровне С учитель задает вопросы на развивающее обучение, которые требуют не только теоретических знаний, но и логического мышления. Как правило, на них отвечают дети с повышенным уровнем знаний. Например, начало вопроса может звучать так:

	- Сравните …
	- Где можно применять наши знания?
	- Подумайте, как связана данная тема с предыдущими уроками?
	***Работа с учебником.***
	Задания к упражнениям в учебнике уже различаются по степени сложности.
	Поэтому менее сложные задания могут оцениваться на уровень А (простые задания). Русский язык. 7 класс. Под редакцией М. Т. Баранова, Т. А. Ладыженской. П. 12 (Причастный оборот)
	**Упражнение 73.** Спишите, расставьте пропущенные запятые. 1. Никита на ц..почках вышел в к..ридор и увидел важно идущую ему (на) встречу девочку в белом. 2. Лиля была одета в белое платье с голубой ш..лковой лентой завязанн..й сзади в большой бант. 3.Девочка все время смеялась, посматривая на огромную куклу, сидящ..ю под елкой. 4.Там же лежали бумажные пакеты с подарками завернутые в разноцветные платки.
	Чтобы выполнить это задание, учащиеся должны знать, что называется причастным оборотом, как выделяется причастный оборот на письме. Когда вставляют пропущенные буквы, проверяется орфографическая зоркость учащихся.
	**Упражнение 70.** Задание более сложного характера.
	Выпишите сначала предложения с причастными оборотами, а затем – остальные. Причастные обороты и одиночные причастия подчеркните, определяемые ими существительные заключите в прямоугольник.
	1.Вокруг дуба толпились ребята (с,з) бежавшиеся с соседних дворов. 2.Ребята показывали пильщикам рисунки изображавшие старый дворовый дуб от..гченный густой кроной.3. Пильщики нехотя поднялись, оставив пилу в пропиленной расщелине ствола.4. Пользуясь тем, что они отошли, ребята поспешили выдернуть пилу из раны нанесенной старому дереву.
	Выполняя это задание, ученик вспомнит правило предыдущего урока. Учитель увидит, отличает ли ученик причастие от причастного оборота, сумеет ли доказать это графически на письме.
	**Упражнение 71**. Предлагает рассуждать, составить текст, применить изученные правила. Опишите окрестности вашего села. Изменились ли они за последние годы? Соберите факты. Может быть лес стал гуще? Как его охраняют?

	***Обобщение, контроль знаний.***
	Традиционная форма обобщения, контроля знаний – диктанты, самостоятельные работы, контрольные работы. На уроке обобщения, контроля знаний учитель применяет тестовые задания, карточки для дифференцированного контроля знаний по русскому языку. Карточки и тесты могут быть использованы учителем для организации деятельности учащихся на целый урок или на 15-20 минут в зависимости от целеустановки.

	Обобщение по теме «Простые односоставные и неполные предложения»
	**А**
1. Распределите предложения по группам. В первую группу выпишите односоставные определенно-личные, во вторую – неопределенно-личные, в третью – безличные, в четвертую – двусоставные, в пятую – назывные односоставные предложения. Вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки. Расставьте недостающие знаки препинания.
	1. Пр…ходиш… уп..ра..ш..ся локтями в стол и лома..ш.. себе голову: чем(бы) таким занят..ся что(бы) время пошло?
	2. Ко(р,рр)идоры пусты и чисты.
	3. Вхожу н..лепая и ро..кая.
	4. Розовые стены в окне коло(н,нн)ы и снег.
	5. Иду на ф..нарь.
	6. Выбоины провалы обвалы.
	7. Ноч..вать мне (з,с)десь нельзя.
2. Подчеркните грамматические основы.
**В**
В приведенном диалоге найдите неполные предложения. Запишите диалог так, чтобы все предложения были полными.
- Приехали? Наконец-то.
- Извините. Это все транспорт. Кругом пробки сплошные.
- Ну проходите. Что же вы застыли? Вот сюда.
- Спасибо. Не беспокойтесь так.
- Замечательно. Пойдемте, уже все в сборе.
**С**
Напишите небольшой рассказ на одну из предложенных тем:
«Однажды сон приснился мне», «Эти удивительные животные» ( десять-пятнадцать предложений)
Многие методические пособия предлагают комплекс зачетных материалов для учащихся, обучающихся по технологии уровневой дифференциации. Например, Уровневая дифференциация обучения русскому языку. Синтаксис. 8 класс: Учебно – методическое пособие. Часть 4. – Барнаул; АКИПКРО, 2002.-84 с. Во всех пособиях предлагают задания, составленные на новом языковом материале с включением регионального компонента. Уровень заданий соответствует требованиям последнего образовательного стандарта и современным программам.
***Работа с текстом.***
Дифференцированно можно подойти и к работе с текстом.
Умение находить, выделять и понимать различные тропы и стилистические фигуры в тексте, определять их роль.
3. А и В - Прочитать текст, выделите тропы, которые использует автор, чтобы подчеркнуть создаваемый контраст.
4. Повышенный уровень (С) – Выписать и объяснить их значение и роль в тексте. Назвать каждый прием.
***Дивно устроен наш свет! Тот имеет отличного повара но к сожалению такой маленький рот что больше двух кусочков никак не может пропустить; другой имеет рот величиной в арку Главного Штаба, но, увы! Должен довольствоваться каким – нибудь немецким обедом из картофеля. ( Н. Гоголь.).***
Литота-троп, содержащий непомерное преуменьшение предмета, силы, значения какого-либо предмета.

Гипербола-троп, содержащий непомерное преувеличение силы, размера, значения какого-либо явления.

Любой текст – богатый материал для работы на уроке. Пример еще одного вида работы с текстом.

1.А. Прочитайте текст. Определите его тему, основную мысль. Чему он учит?

2.В. Составьте памятку «Что такое культура речи?». Объясните значение слов ПУСТОСЛОВИЕ, СВЫСОКА, МИМИКА, ЭМОЦИОНАЛЬНЫЙ, ОБРАЗНО, ВУЛЬГАРНЫЙ, ДОСТОИНСТВО.

3 .С. Найдите в тексте разные виды сложных предложений. Выпишите их, сделайте синтаксический разбор, составьте схему. Найдите слова в которых звуков больше, чем букв.
***Умение ясно выражать свои мысли, умение слушать собеседника – все это, как мы знаем, важные признаки того, что человек обладает культурой речи. Умение говорить просто, без лишних слов, эмоционально и образно достигается не сразу. Следует учиться правильному литературному произношению, выразительной интонации, владению мимикой и жестами, которые помогают передать эмоциональную окраску речи.***
***Стремись свои мысли выражать кратко, точно и понятно, избегай пустословия, повторения одного и того же.***
***Употребляй только те слова, значение которых для тебя совершенно ясно.***
***Не употребляй вульгарных слов и выражений. Не думай, что, пересыпая речь грубыми словами, ты кажешься взрослее и мужественнее.***

***Домашнее задание:***

1 группа заданий – минимальные знания должны выполняться всеми учащимися. Это простые задания, доступные для выполнения всем.

2 группа заданий для сильных учащихся. Они владеют навыками выполнения определенных заданий, и их повторное выполнение – заниженное для них требование. Для таких учащихся нужно приготовить задание повышенного уровня, например, предложить приготовить сообщение на какую-либо тему. Готовясь к этому заданию, ученик будет работать с дополнительной литературой.

3 группа заданий – для желающих их выполнять. Это задания для учащихся, которые имеют особый интерес. Таким учащимся можно предложить составить алгоритм к правилу, подобрать практические задания, примеры.

Сами учащиеся активно включаются в работу с дифференцированным подходом не только как объекты обучения, они с удовольствием сами составляют карточки с разным уровнем заданий. При составлении таких карточек закрепляется теоретический материал, дети работают с дополнительной литературой, проявляется интерес к предмету.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |

.