**Муниципальное дошкольное образовательное учреждение**

**«Детский сад №22 комбинированного вида»**

**Конспект занятия**

**по образовательной области**

**«Речевое развитие»**

**в старшей группе**

**на тему:**

**«Чтение рассказа К.Г.Паустовского «Кот-ворюга»**

Подготовили воспитатели

Клищинова Ю.А.

Дюжина С.В.

**Саранск 2020г.**

**Цель:** Познакомить с рассказом К. Паустовского «Кот- ворюга»

**Задачи:**

***Образовательные:***

-учить анализировать художественное произведение, внимательно относиться к художественному слову; осознанно воспринимать при чтении содержание произведения, осознавать сущность поведения героев, делать выводы;

- расширять словарный запас;

-учить оформлять свою мысль в речевое высказывание;

- учить коллективно обсуждать прочитанное, доказывать собственное мнение.

***Развивающие:***

-развивать творческие способности детей, устную речь

***Воспитательные:***

-воспитывать любовь и бережное отношение к природе, доброту;

- воспитывать нравственные качества: чувство сострадания, сопереживания;

- прививать интерес к литературе.

**Интеграция образовательных областей.**

1.ОО «Речевое развитие». Развивать умение слушать, побуждать к ответам.

2.ОО «Социально-коммуникативное развитие»

Создавать положительную атмосферу, повторить с детьми формы доброжелательного приветствия, умение включаться в игровую деятельность.

3.ОО «Физическое развитие»

Совершенствовать физические качества посредством разнообразных форм двигательной деятельности.

**Методические приемы:** организационный момент, художественное слово, вопросно-ответная беседа, напоминание.

**Предварительная работа по образовательным областям:** Чтение КНС, беседа по прочитанным сказкам, д/и «Живые слова», «Доскажи словечко», «Угадай героя» и др.

**Материалы:** иллюстрации котов домашних, уличных; портрет К.Паустовского

Аудиозапись рассказа "Кот-ворюга".

**Индивидуальная работа:** дифференцированный подход к детям, эмоциональный настрой, совместное сопереживание.

**Ход занятия:**

**Воспитатель:**

*(В группе разложены кошачьи следы.)*

-Как вы думаете, чьи это следы? *(это кошачьи следы)*

- К нам в группу пришло письмо от Незнайки:

*Этот зверь живет лишь дома,*

*С этим зверем мы знакомы,*

*У него усы как спицы,*

*Он мурлыча песнь поет,*

*Только мышь его боится.*

*Угадали это?*

*- Кот*

**Воспитатель:** --Подумай и скажите какие вы знаешь произведения, где героями становится кот?

( «Кот в сапогах», «Кот, петух и лиса», «Глупый мышонок», «Пошел котик на торжок»)

-Во всех произведениях кот уверен в себе, решителен, независим. Как вы думаете, почему Незнайка загадал загадку про кота.

- Он хочет познакомить нас с произведением Паустовского «Кот ворюга».

*(портрет писателя)*

**Воспитатель:-**А хотите узнать какой кот в произведении К. Паустовского «Кот-ворюга»? *(ответы детей)*

- А кто такой ворюга?

- А как вы думаете почему кота назвали ворюгой?

-Мы прочитаем рассказ и поймем.

-Прежде, чем познакомиться с рассказом, давай разберем значения слов, которые могут быть нам непонятны.

*1. Отчаяние – состояние крайней безнадёжности, ощущение безвыходности.*

*2. Кукан – веревка, на которую надевают, под жабру в рот, пойманную рыбу, пуская её на привязи в воду.*

*3. Заросли – частый кустарник, которым заросло какое-нибудь место.*

*4. Плотица – небольшая пресноводная рыба*

*5. Лаз – узкое отверстие, через которое можно пролезть.*

*6. Шиворот – за ворот, за воротник.*

*7. Подпалины - рыжеватое или белёсое пятно на шерсти животного.*

*8. Бухало – производить сильный и глухой звук.*

*9. Припадок – внезапное и обычно повторяющееся острое проявление какой–нибудь болезни (Потеря сознания, судороги).*

**Прослушивание рассказа по аудиозаписи.**

-Понравился рассказ?

- Что особенно понравилось в рассказе?

- Какие чувства вызывает кот? Менялись ли они по ходу чтения ?

- Вам кота стало жалко, а ведь Паустовский назвал его ворюгой.

-Давайте разберёмся, а таков ли кот на самом деле?

- Перед вами изображения кошек. Какие здесь кошки, коты.

*(картинки с изображение кошек)*

– А у нас какой кот в начале рассказа?

– Как к нему отнеслись сначала ребята?

- Как бы вы отнеслись к такому коту, если бы он оказался рядом с вами?

-Как кот попался?

-Почему именно Лёнька смог выманить кота?

-Почему Ленька предложил накормить кота как следует?

– Как Ленька поступил по отношению к коту?

- Почему вы так решили? Как хотели поступить с котом?

– Был ли у вас такой случай, когда вам пришлось защитить свое животное (будь то кошка или собака)?

– И так, коту дали замечательный ужин. Каким и как он вышел из чулана, наевшись?

– Как вы думаете, что изменило кота?

- Как кот отплатил за добро людей?

– Как вы думаете, для чего Константин Паустовский написал этот рассказа? Он хотел, чтобы мы поняли одну очень важную вещь, какую?

- Важно ли быть добрыми?

**Физкультминутка:**

*Два хлопка над головой – раз, два.*

*Два хлопка перед собой – раз, два.*

*Две руки за спину спрячем.*

*И на двух ногах поскачем.*

*Раз – согнуться, разогнуться.*

*Два – нагнуться, потянуться.*

*Три в ладоши три хлопка.*

*Головою три кивка.*

*На четыре – руки шире.*

*Пять, шесть – дружно присесть.*

**Итог.**

**Воспитатель:** -С каким рассказом мы сегодня с тобой познакомились? Кто автор этого произведения?

- Каким тебе представляется кот в начале рассказа и в конце рассказа. Они разные?

- Написав этот рассказ Паустовский хотел, чтобы мы его читатели, поняли одну очень важную вещь. Животных надо любить, ухаживать за ними, кормить и не обижать.

- Вам понравился рассказ?

- И мне очень понравилось, как вы внимательно слушали. Активно отвечали.