

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад №88»



Инновационный проект

**«Чудесный мир народного творчества в духовно-
нравственном воспитании дошкольников»**

долгосрочный, срок реализации: 1 год

для старших дошкольников

составитель проекта:
музыкальный руководитель
высшей квалифицированной категории
Сысуева В.Ф

Саранск, 2022 г.

Актуальность.

На современном этапе главная задача музыкального воспитания дошкольников средствами фольклора – повернуться лицом к народной музыке, начиная с самого раннего возраста, когда еще только закладываются основные понятия у ребенка, формируется речь и мышление, развиваются способности, умения и навыки. Интерес и внимание к народному искусству, в том числе музыкальному, в последнее время в нашей стране еще более возрос. Все чаще говорят о необходимости приобщения детей к истокам национальной культуры, о возрождении народных праздников с их традициями. Значение различных форм русского фольклора в музыкальном образовании дошкольников трудно переоценить. Ведь, приобщая детей к народному творчеству, мы тем самым приобщаем их к истории русского народа, к нравственным общечеловеческим ценностям, которых так не хватает в наше беспокойное время. Нельзя не отметить роль народной культуры в духовно-нравственном воспитании дошкольников. Наши предки оставили нам воистину неисчерпаемый источник народной мудрости. Немного творчества, выдумки, импровизации и из старых обрядовых народных гуляний получатся замечательные праздники для наших детей. Поэтому свою основную задачу как педагога я вижу в том, что бы как можно полнее познакомить своих воспитанников с русским народным творчеством, привить им любовь к русской музыкальной культуре и русским традициям. Сделать так, что бы и они в свою очередь передали эту любовь своим детям. Именно поэтому стала актуальной разработка проекта «Использование фольклора в музыкальном воспитании дошкольников».

Проблема.

Проанализировав результаты работы с воспитанниками, я пришла к выводу, что у детей недостаточный слуховой багаж произведений музыкального фольклора. Для решения этой задачи и будет продолжаться работа с ребятами, педагогами и родителями по «вплетению» музыкального фольклора в жизнь ребенка. Предметом данной проектной деятельности является путь приобщения дошкольников к народной культуре.

Цель проекта: Приобщение дошкольников к истокам национальной народной культуры путём знакомства с народным фольклором.

Задачи проекта:

1. Формировать у детей устойчивый интерес к народному творчеству, желание знакомиться с разнообразными жанрами фольклора.
2. Познакомить детей с русскими народными песнями различных жанров, со звучанием и внешним видом русских народных инструментов.
3. Формировать исполнительские навыки в области пения, движения, музицировали.
4. Развивать активное восприятие музыки посредством музыкального фольклора.

5. Развивать эмоциональное восприятие народной музыки в различных видах музыкальной деятельности.

6. Развивать воображение, творческие и актерские способности.

7. Воспитывать патриотические чувства, гордость за великую державу. Новизной и отличительной особенностью проекта является приобщение детей к творческой деятельности; создание игровых миниатюр, инсценировок народных фольклорных праздников, а также знание истоков народного творчества

Участники проекта: музыкальный руководитель, воспитатели, дети старшего дошкольного возраста, родители.

Срок реализации: долгосрочный, 1 год.

Тип проекта: познавательно-музыкальный.

Этапы реализации проекта:

1. Этап. Организационный

Цель: довести до участников важность данной темы.

Задачи:

- определение цели и задач проекта;
- оповещение участников проекта о запланированных мероприятиях;
- подбор методической литературы;
- сбор литературы о культуре и традициях народов Поволжья: потешки, стихи, загадки, пословицы, поговорки, русские и мордовские песни;
- подбор картин, фотографий, иллюстраций;
- работа с родителями по взаимодействию в рамках проекта;
- разработка конспектов ООД, определение тематики бесед;
- подбор музыкального репертуара;
- изготовление пособий, дидактических игр, тематических альбомов;
- подборка материалов для консультаций «Дружно мы живем в Поволжье»;
- изготовление папки-передвижки «Костюмы народов Поволжья», картотеки с потешками, загадками народными играми.

Обоснование актуальности темы, мотивация ее выбора;

Определение цели и задач проекта;

Подбор литературы, пособий, атрибутов.

2 этап. Практический

Цель: Выполнение запланированных результатов проекта.

Задачи: проведение Од и других мероприятий с детьми, родителями и педагогами. ДОУ. Проведение праздников, развлечений, конкурсов в рамках проекта. Совместная работа детей, педагогов и родителей в подготовке праздников и развлечений, и презентаций по теме проекта.

3 этап. Обобщающий.

Цель: Анализ результатов выполнения проекта

Задачи: проведение итогового мероприятия (праздника, конкурса, развлечения)

Обобщение опыта. Награждение победителей конкурсов и родителей благодарственными письмами

Анализ деятельности.

Материально-технические ресурсы: музыкальные инструменты: бубен, трещотка, ложки и.т.д.; проектор, экран, технические средства обучения: видео- и аудиоаппаратура, национальные костюмы.

Методическое обеспечение: дидактический и раздаточный материал; пособия по народному творчеству; комплект методической и теоретической литературы; разработанные сценарии игр и праздников, картотека игр.

Ожидаемые результаты:

Дети проявят активный интерес и желание заниматься музыкальным фольклором: У детей будут сформированы навыки актёрского мастерства, коммуникативные способности. Воспитатели получают интересную технологию работы с детьми, основанную на создании образно игровых ситуаций, требующих от детей перевоплощения, работы фантазии, воображения. Они сделают вхождение в мир фольклора для ребёнка желанным, интересным, занимательным, лично окрашенным и значимым. Также педагоги приобретут опыт в изготовлении костюмов бутафории, реквизита и опыт совместного сотрудничества с детьми и родителями

у детей:

у детей формируются новые знания, они понимают что такой фольклор

у детей повышается интерес к истории России.

у детей развиваются творческие способности.

у детей укрепляются дружеские отношения, чувство товарищества, благожелательность.

у детей формируются представления о чувстве любви к семье, дому, городу, стране.

Дети знакомятся с новыми произведениями русского фольклора.

У детей воспитывается уважительное отношение ко всем людям на планете с позиции мира и дружбы.

План мероприятий с детьми

дата	тема мероприятия	содержание
Октябрь	Развлечение «Осенние посиделки»	Проведение русских и мордовских игр». «Горелки», «Золотые ворота» «Горшки»

Ноябрь	«В тереме расписном я живу», «К себе в избу мордовскую всех приглашу»	Знакомство с пословицами, поговорками прибаутками о русском и мордовском народном быте и гостеприимстве. Загадывание загадок о предметах крестьянского труда и быта
Декабрь	«В гости к Хозяюшке»	Беседа о рождественских праздниках, разучивание колядок, попевок. Знакомство с музыкальными инструментами.
Январь	«Рождество у ворот, ёлка прощаться зовёт»	Прощание с ёлочкой со стихами песнями, танцами вокруг ёлки.
Февраль	«Песня – душа народа» Патриотические. Плясовые.	Рассказ о том что такие патриотические. песни. воспитывать детей любить свою Родину.
Март	Лирические и Хороводные песни.	Рассказ о любви русского народа к песне. Исполнение песен и стихов. Воспитывать любовь и уважение к маме и бабушке. Хоровод « Во поле берёзонька стояла»
Апрель	Развлечение «Троица» «Без частушек прожить можно, да чего – то не живут». Музыкальные инструменты.	Рассказ о праздновании Троица, об обрядах Занятие 2. Рассказ о характерных признаках частушки. Знакомство с плясовыми частушками. Исполнение современные частушки.
Май.	Итоговое занятие	Подведение Итогов.

Формы работы с родителями:

Консультации:

«Воздействие малых форм фольклора на развитие ребенка»

«Роль фольклора в развитии детей»

«Воздействие малых форм фольклора на развитие ребенка»

«Совместное приготовление костюмов к развлечениям педагогами и родителями»

«Картотека русских народных подвижных игр».

Список использованной литературы:

1. Бударина Т.А., Корепанова О.Н. Знакомство детей с русским народным творчеством. Методическое пособие.- С.-Пб.: ДЕТСТВО - ПРЕСС, 2001.
2. Даль В.И.Пословицы русского народа. - М.: Изд-воЭКСМО- Пресс, Изд-во ННН-2002.
3. Живая вода./ Сборник русских народных песен, сказок, пословиц, загадок /Сост., вступит, ст. и прим. Аникина В.П. - М.: Дет.лит., 1986.
4. Кабаненкова Н. Дни, прожитые с детьми / Фольклор в жизни детей - //Дошкольное Воспитание, №4,1997.
5. Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры/ Программа. Уч.- метод, пособие / СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС,2000.