# Муниципальное дошкольное образовательное учреждение

# «Детский сад №68»

**Рабочая программа**

**старшая группа**

 **муниципального дошкольного образовательного учреждения**

 **«Детский сад № 68»**

**г.о. Саранск Республики Мордовия**

**Саранск 2022**

СОДЕРЖАНИЕ

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Паспорт ОП |  |
| **I** | **Целевой раздел программы (обязательная часть)** |  |
| 1 | Пояснительная записка |  |
| 1.1 | Цели и задачи образовательной программы |  |
| 1.2 | Принципы и подходы к формированию программы |  |
| 1.3 | Значимые характеристики для разработки и реализации Программы. Характеристика особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста, воспитывающихся в ДОУ  |  |
| 2. | Планируемые результаты освоения Программы (целевые ориентиры) |  |
| 2.1 | Целевые ориентиры образования в раннем возрасте |  |
| 2.2 | Целевые ориентиры образования в дошкольном возрасте |  |
| **II** | **Содержательный раздел программы (обязательная часть)** |  |
| **2.** | **Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка и с учетом программ и методических пособий** |  |
| 2.1.1 | Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» |  |
| 2.1.2 | Образовательная область «Познавательное развитие» |  |
| 2.1.3 | Образовательная область «Речевое развитие» |  |
| 2.1.4 | Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» |  |
| 2.1.5 | Образовательная область «Физическое развитие» |  |
| 2.1.6 | Игровая деятельность |  |
| 2.1.7 | Описание вариативных форм, способов и методов реализации программы |  |
| **2.2** | **Часть, формируемая участниками образовательных отношений** |  |
| 2.2.1 | Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик |  |
| 2.2.2 | Способы и направления поддержки детской инициативы |  |
| 2.2.3 | Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников |  |
| 2.2.4 | Содержание коррекционной работы |  |
| **III** | **Организационный раздел** |  |
| 3.1 | Организация жизни и деятельности детей (режим дня) |  |
| 3.1.1 | Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий |  |
| 3.2 | Взаимодействие ДОУ со школой и социумом |  |
| 3.3 | Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды |  |
| 3.4 | Материально-техническое обеспечение программы |  |
| 3.5 | Обеспеченность методическими материалами, средствами обучения и воспитания |  |

**ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

**СТАРШАЯ ГРУППА**

 **ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

МДОУ «Детский сад №68» г. о. Саранск республики Мордовия расположен по

**адресу:** 430023, Республика Мордовия, город Саранск, ул. Веселовского, д.46.

 Телефон: 8 (8342) 75-54-32

E-mail: ds.sar.68@e-mordovia

Адрес сайта ДОУ: <http://www.ds68sar.schoolrm.ru>

МДОУ «Детский сад №68» функционирует на основании:

*Устава*, зарегистрированного 18.03.2013г., № 442-рз

*Лицензии*, на осуществление образовательной деятельности № 3499, серия

13ЛО1, приложение к лицензии серия 13ПО1 № 0000069

*Лицензии* на право ведения медицинской деятельности № ЛО-31-01-000438.

**Заведующая МДОУ:** Стеблина Оксана Петровна

**Воспитатели:**

* **Мартьянова Татьяна Викторовна**

**Образование: высшее.**

**Квалификация по диплому: учитель начальных классов**

**Общий стаж работы: 31год.**

**Стаж работы в должности «Воспитатель»: 24 года**

* **Наместникова Лариса Николаевна**

**Образование: высшее.**

**Квалификация по диплому: дошкольного образования**

**Общий стаж работы: 16 лет.**

**Стаж работы в должности «Воспитатель»: 12 лет.**

**Режим работы в ДОУ:** 12 часов, рабочая неделя 5 дней

**Основная функция группы:** развитиеличности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом возрастных,

 индивидуальных, психологических, физиологических особенностях.

**Основные виды услуг:** общеразвивающие

**Принцип комплектования группы:** Одновозрастное.

Рассчитана на -25 мест согласно нормам.

Списочный состав – 30 детей.

Среднегодовая посещаемость – 72 %.

**Виды групп:** общеразвивающие.

**Приоритетные направления:** социально- коммуникативное.

Настоящая редакция рабочая программы дошкольного образования разработана и принята в соответствии с приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 года № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования на переходный период до утверждения Примерной основной образовательной программы дошкольного образования».

Настоящая редакция образовательной программы разработана рабочей группой педагогов, МДОУ «Детский сад №68», утвержденной приказом № 156 от 16.12.2013 г. в составе:

Председатель:

Стеблина Оксана Петровна- заведующая, соответствие занимаемой должности

Секретарь:

Мартьянова Татьяна Викторовна- воспитатель, высшая квалификационная категория.

Члены:

Волкова Алла Анатольевна- старший воспитатель, высшая квалификационная категория,

Пьянзина Елена Павловна- воспитатель, высшая квалификационная категория,

Немцова Елена Алексеевна- воспитатель, высшая квалификационная категория,

Ларькина Татьяна Владимировна- воспитатель, первая квалификационная категория,

Ежикова Нина Борисовна- воспитатель, высшая квалификационная категория.

**Нормативно-правовой основой для разработки образовательной программы являются**

***Федеральный уровень***

* Федеральный закон №273-ФЗ от 29.12.2012. «Об образовании РФ»
* Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования на переходный период до утверждения Примерной основной образовательной программы дошкольного образования» (зарегистрировано в минюсте РФ 14 ноября 2013 года, № 30384)
* Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»
* Приказ Министерства образования и науки РФ от 8 апреля 2014 года № 293 «Об утверждении Приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования»(зарегистрирован в минюсте РФ 12мая 2014 года, № 32220, вступил в силу 27 мая 2014 года)
* Приказ Министерства образования и науки РФ от 14 июня 2013 года № 462 «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией» (зарегистрирован в минюсте РФ 27июня 2013 года, № 28908)
* Приказ Министерства образования и науки РФ от 13января 2014года № 8 «Об утверждении примерной формы договора об образовании по образовательным программам дошкольного образования»
* Приказ министерства здравоохранения и социального развития РФ от 26.08.2010г. № 761-н (ред. от 31.05.2011г.) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих». Раздел «Квалификационные характеристики должностей работников дошкольного образования»
* Приказ министерства труда и социальной защиты РФ от 18 октября 2013 года № 544н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования» (воспитатель, учитель)»
* Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.-3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (с изменениями на 04.04.2014г.)
* Постановление Правительства Российской Федерации от 5 августа 2013 года № 662 «Об осуществлении мониторинга системы образования»
* Постановление Правительства Российской Федерации от 15 августа 2013 года № 706 «Об утверждении Правил оказания платных образовательных услуг»
* Письмо Департамента государственной политики в сфере общего образования Министерства образования и науки РФ от 28.02.14г. № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»
* Письмо Департамента государственной политики в сфере общего образования Министерства образования и науки РФ от 10 января 2014г. № 08-10 «О Плане действий по обеспечению введения ФГОС дошкольного образования (далее – План действий по обеспечению введения ФГОС ДО (№ 08-10))
* Письмо Рособрнадзора от 07.02.14г. № 01-52-22/ 05-382 «О недопустимости требования от организаций, осуществляющих образовательную деятельность по программам дошкольного образования, немедленного приведения уставных документов и образовательных программ в соответствие с ФГОС ДО»
* Письмо Министерства образования и науки РФ от 10 января 2014года № 08-5 «О соблюдении организациями, осуществляемым образовательную деятельность, требования, установленных федеральным государственным стандартом дошкольного образования»
* Письмо Министерства образования и науки РФ от 27.09.12г.года № 08-406 «Об организации семейных дошкольных групп в качестве структурных подразделений ДОУ»
* Федеральный закон Российской Федерации от 5 апреля 2013 года № 44-ФЗ «О контрактной системе в сфере закупок товаров, работ, услуг, для обеспечения государственных и муниципальных нужд»

***Региональный уровень***

* Закон Республики Мордовии от 08.08.2013 №53 «Об образовании в Республике Мордовия» (вступил в силу с 01.09.2013)
* Методические рекомендации по разработке региональных планов мероприятий («Дорожных карт») «Изменения в отраслях социальной сферы, направленные на повышение эффективности образования и науки» 2014г.

***Муниципальный уровень***

* Приказ об утверждении Планов мероприятий («дорожная карта») «Изменения в муниципальных дошкольных образовательных учреждениях м муниципальных автономных дошкольных образовательных учреждениях городского округа Саранск, направленные на повышение эффективности и качества услуг в сфере дошкольного образования, соотнесение с этапами перехода к эффективному контракту от 29.03.2013 №23а

***Методическое пособие для детского сада***

* Микляева, Н. В. Экспресс-конструктор образовательной программы : методическое пособие для детского сада и дошкольного отделения школы / Под ред. Т. В. Цветковой. – М. : ТЦ Сфера, 2015. – 128 с.

**ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа дошкольного образования – стратегия психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста.

Программа разработана в соответствии с принципами и подходами, определенными Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

Основной идеей программы является обогащенное развитие детей дошкольного возраста, обеспечивающее единый процесс социализации-индивидуализации личности через осознание ребенком своих потребностей, возможностей и способностей.

***Программа направлена на***

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

***Программа учитывает***

- индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования (особые образовательные потребности), индивидуальные потребности отдельных категорий детей, в том числе с ограниченными возможностями здоровья;

- возможность освоения ребенком Программы на разных этапах ее реализации.

***Цель и задачи реализации программы***

Главной задачей, является создание программного документа, помогающего педагогам организовать образовательно-воспитательный процесс в соответствии с требованиями ФГОС.

Ведущие цели Программы- создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как:

• патриотизм;

• активная жизненная позиция;

• творческий подход в решении различных жизненных ситуаций;

• уважение к традиционным ценностям.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для достижения целей Программы поставлены задачи:

• забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;

• создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

• максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;

• творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;

• вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;

• уважительное отношение к результатам детского творчества;

• единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;

• соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания ребенка в дошкольном образовательном учреждении. От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, степень прочности приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги дошкольных образовательных учреждений совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка.

***Принципы и подходы к реализации программы***

Программа разработана на основе Конституции, законодательства РФ, Конвенции о правах ребенка, в основе которых заложены следующие ***международные принципы***:

- поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства – понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не с тем, что этот период подготовки к следующему периоду;

- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей) педагогических и иных работников Организации) и детей;

- уважение личности ребенка;

- Реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

При формировании образовательного пространства и реализации образовательной деятельности в соответствии с ФГОС ДО Программа реализует ***принципы дошкольного образования***:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);

- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

- сотрудничество Организации с семьей;

- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

- учет этнокультурной ситуации развития детей.

***Структура образовательной части Программы***

Образовательная часть Программы построена с учетом проекта Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой является инновационным общеобразовательным программным документом для дошкольных учреждений, подготовленным с учетом новейших достижений науки и практики отечественного и зарубежного дошкольного образования.

Программа «От рождения до школы» разработана на основе ФГОС ДО и предназначена для использования в дошкольных образовательных организациях для формирования основных образовательных программ.

Научные основы Программы связаны с развитием идеи субъектного становления человека в период дошкольного детства. Фундаментальность научной идеи о возможности развития дошкольника как субъекта детских видов деятельности и необходимости разработки педагогических условий такого развития по сути определяет инновационный потенциал развития образовательной программы.

Именно ориентация программы на субъектное развитие ребенка делает дошкольника не просто центром образовательных практик и взаимодействий, а источником изменений, не узнав и не поняв которые невозможно проектировать какие бы то ни было инновационные преобразования.

Базовыми идеями программы являются:

1. Идея о развитии ребенка как субъекта детской деятельности.

2. Идея о феноменологии современного дошкольного детства.

3.Идея о целостности развития ребенка в условиях эмоционально насыщенного, интересного, познавательно привлекательного, дающего возможность активно действовать и творить образовательного процесса.

4. Идея о педагогическом сопровождении ребенка как совокупности условий, ситуаций выбора, стимулирующих развитие детской субъектности и ее проявлений - инициатив, творчества, интересов, самостоятельной деятельности.

В Программе нашли отражение новые черты современного дошкольного детства, которые нельзя не учитывать, организуя образовательный процесс детского сада.

Современный дошкольник ориентирован на познание человека и природы. Он неплохо ориентируется в себе, своем ближайшем окружении, своем настоящем и будущем. Он готов оценивать явления и события жизни с разных точек зрения: интереса, утилитарности, полезности, эстетичности, познания. Современные дети ориентированы на будущее. Это яркая отличительная черта маленьких граждан современности - они суверенностью смотрят в будущее. Внутренние резервы современного ребенка раскрываются в разных видах предпочитаемой им деятельности: изобразительной, игровой, музыкальной, литературной. Но в отличие от сверстников прошлых лет он уверенно комбинирует их, объединяет между собой, потому что ему так комфортнее и все можно успеть. Он органично вплетает свои представления об этом мире в разные сферы жизнедеятельности. Он - носитель субкультуры, присущей только дошкольнику и отличающей его от детей другого возраста и взрослых. Современному дошкольнику часто не хватает общения с мамой и папой, сверстниками, он теряется в мире объемной информации, ему хочется больше разговаривать и совместно действовать. Группа детского сада - как раз то место, где он реализует принципиальные для себя потребности. В детской деятельности современного ребенка можно увидеть и стремление к интеграции, то есть объединению, разных видов деятельности в один процесс. В новых видах деятельности, таких как экспериментирование, создание микро- и макро проектов, коллекционирование, импровизация, современных детей привлекают сам процесс, возможность проявления самостоятельности и свободы, реализации замыслов, возможность выбирать и менять что-то самому.

***Реализация Программы ориентирована на:***

* охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
* обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка…)
* обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
* создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
* объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
* формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;
* обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей детей;
* формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
* обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

**Задачи развития, реализуемые программой**

* укрепление физического и психического здоровья ребенка, формирование основ его двигательной и гигиенической культуры;
* целостное развитие ребенка как субъекта посильных дошкольнику видов деятельности;
* обогащенное развитие ребенка, обеспечивающее единый процесс социализации–индивидуализации с учетом детских потребностей, возможностей и способностей;
* развитие на основе разного образовательного содержания эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения в детской деятельности, поведении, поступках;
* развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитие умственных способностей и речи ребенка;
* пробуждение творческой активности и воображения ребенка, желания включаться в творческую деятельность;

**Задачи воспитания, реализуемые программой**

* органическое вхождение ребенка в современный мир, разнообразное взаимодействие дошкольников с различными сферами культуры: с изобразительным искусством и музыкой, детской литературой и родным языком, экологией, математикой, игрой;
* приобщение ребенка к культуре своей страны и воспитание уважения к другим народам и культурам;
* приобщение ребенка к красоте, добру, ненасилию, ибо важно, чтобы дошкольный возраст стал временем, когда у ребенка пробуждается чувство своей сопричастности к миру, желание совершать добрые поступки.

Программа «**От рождения до школы**» имеет структурные блоки. Обращает на себя внимание достаточно высокая технологичность структуры программы. Все разделы четко определяют конкретное содержание обучения детей.

**Отличительные особенности программы «От рождения до школы»**

* Направленность на развитие личности ребенка.

Приоритет Программы — воспитание свободного, уверенного в себе человека, с активной жизненной позицией, стремящегося творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций, имеющего свое мнение и умеющего отстаивать его.

* Патриотическая направленность Программы.

В Программе большое внимание уделяется воспитанию в детях патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения, уверенности в том, что Россия — великая многонациональная страна с героическим прошлым и счастливым будущим.

* Направленность на нравственное воспитание, поддержку традиционных ценностей.

Воспитание уважения к традиционным ценностям, таким как любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; формирование традиционных гендерных представлений; воспитание у детей стремления в своих поступках следовать положительному примеру.

* Нацеленность на дальнейшее образование.

Программа нацелена на развитие в детях познавательного интереса, стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в течение всей последующей жизни (в школе, институте и др.); понимание того, что всем людям необходимо получать образование. Формирование отношения к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей.

* Направленность на сохранение и укрепление здоровья детей.

Одной из главных задач, которую ставит Программа перед воспитателями, является забота о сохранении и укреплении здоровья детей, формирование у них элементарных представлений о здоровом образе жизни, воспитание полезных привычек, в том числе привычки к здоровому питанию, потребности в двигательной активности.

* Направленность на учет индивидуальных особенностей ребенка.

Программа направлена на обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка, что достигается за счет учета индивидуальных особенностей детей как в вопросах организации жизнедеятельности (приближение режима дня к индивидуальным особенностям ребенка и пр.), так и в формах и способах взаимодействия с ребенком (проявление уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональным состояниям, поддержка его чувства собственного достоинства и т. д.).

**Особенности структуры программы «От рождения до школы».**

* Гибкость выбора программного содержания с учетом уровня развития ребенка.

В каждом тематическом блоке материал представлен по возрастным группам. Например, в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» выделен тематический блок «Социализация, развитие общения, нравственное воспитание», в котором содержание психолого-педагогической работы представлено по возрастным группам. Это дает возможность видеть временную перспективу развития нравственных качеств дошкольника, что позволяет педагогу более полно учитывать в своей работе индивидуальные особенности детей и ставить задачи, опираясь не столько на возрастные рекомендации, сколько на индивидуальный уровень развития ребенка.

* Охват – дошкольный возраст (от 5 до 6 лет: старшая группа)
* Простота введения вариативной части.

Изложение содержания Программы по тематическим блокам позволяет при написании ООП легко формировать вариативную часть (часть, формируемую участниками образовательного процесса) — учитывать видовое разнообразие образовательной организации, приоритетные направления, вводить региональный компонент и пр. В частности, образовательная организация может заменить один или несколько смысловых блоков на парциальные и авторские программы либо переписать содержание этих разделов самостоятельно. Единственное требование — вариативная часть должна соответствовать ФГОС и не противоречить целям и задачам программы «От рождения до школы».

* Наличие отдельного раздела по развитию игровой деятельности.

В действующем ФГОС ДО игровая деятельность не включена ни в одну из образовательных областей. Это объясняется тем, что в дошкольном возрасте игра — ведущий вид деятельности и должна присутствовать во всей психолого-педагогической работе, а не только в одной из областей. Признавая исключительную важность развития игровой деятельности дошкольника, авторы дополнили Программу приложением, посвященным игре. В приложении раскрывается содержание психолого-педагогической работы по развитию игровой деятельности для каждого возрастного периода, что позволяет педагогу комплексно видеть все аспекты игровой деятельности в поступательном развитии.

* Взаимодействие с семьями воспитанников.

Программа подчеркивает ценность семьи как уникального института воспитания и необходимость развития ответственных и плодотворных отношений с семьями воспитанников. В разделе «Взаимодействие детского сада с семьей» описаны основные формы работы с родителями воспитанников, использование которых позволяет педагогам успешно реализовать общеобразовательную программу дошкольного образования. Важным преимуществом Программы является то, что она обеспечена пособиями для занятий с ребенком дома — книгами серии «Школа Семи Гномов».

***Содержания программы*** соответствует ФГОС ДО и построено с учетом комплексности и интеграции содержания, реализуемого посредством проектного подхода и проблемности, а также компетентностого подхода, реализуемого через определение задач для решения в детской деятельности. Оба подхода реализуются посредством связи детских видов деятельности: игрой, экспериментированием, исследовательской и художественно-продуктивной деятельностью.

Современные подходы к организации образовательного процесса, ориентированные на сотрудничество педагога и детей, реализуемые программой :

* **учтены современные формы организации образовательного процесса**
* проектная деятельность,
* детские викторины,
* коллекционирование,
* экспериментирование,
* ведение детских дневников и журналов,
* составление диафильмов,
* игры-путешествия и игры-оболочки,
* спектакли-коллажи,
* творческие мастерские и др.
* **основные подходы к организации образовательного процесса**
* проектно-ситуационный подход
* принцип продуктивности
* игровая основа
* использование ИКТ
* **индивидуально-дифференцированный подход**

***Ведущим условием реализации Программы*** является ***интеграция*** социально-эмоционального, созидательно-творческого, познавательного отношения ребенка к миру.

На современном этапе Программа представляет собой единый программно-методический комплекс, включающий:

- программу для детей от рождения и до 7 лет;

- методическое обеспечение реализации содержания программы в дошкольных образовательных организациях и в семье;

- методическое обеспечение процесса подготовки педагога, готового креализации Программы.

- мониторинг развития ребенка и образовательного процесса в условиях реализации Программы.

**Характеристика, принципы построения программы**

Содержание примерной основной общеобразовательной программы «От рождения до школы» дополнено с учетом культуры края и основной целью дошкольного учреждения следующими парциальными программами:

1. Примерный региональный модуль программы для дошкольных образовательных учреждений«Мы в Мордовии живем»

 Цель программы: приобщение дошкольников к культуре мордовского народа в процессе социально-эстетического, физического развития.

Развивая ребенка в многонациональной среде, основное внимание уделяют приобщению его к красоте и добру, формированию желания видеть неповторимость окружающей природы, культуры, участвовать в их сохранении и приумножении. Данный модуль программы предполагает организованную деятельность педагога с детьми, проведение режимных моментов и самостоятельной детской деятельности.

В представленных материалах сделан акцент на ознакомление дошкольников с мордовской культурой (языками, детской литературой и фольклором, музыкальной культурой, изобразительным и декоративно – прикладным искусством, подвижными играми).

II. Программа **«**Приобщение дошкольников к истокам русской культуры», авт. О.Л. Князева, М.Д. Маханева определяет новые ориентиры в нравственна патриотическом воспитании детей, основанные на их приоб­щении к истокам русской народной культуры.

Теоретическую основу программы составляет известное положение (Д. Лихачев, И. Ильин) о том, что дети в процес­се ознакомления с родной культурой приобщаются к непре­ходящим общечеловеческим ценностям.

Образовательная цель программы состоит в приобщении детей ко всем видам национального искусства- от архитек­туры до живописи, от пляски, сказки и музыки до театра.

При­оритетные направления:

                     Окружающие предметы, впервые пробуждающие душу ребенка, воспитывающие в нем чувство красоты, любо­знательность, должны быть национальными. Это помо­жет детям с самого раннего возраста понять, что они — часть великого русского народа.

                     Необходимо широко использовать все виды фольклора (сказ­ки, песенки, пословицы, поговорки, хороводы и т. д.). Уст­ное народное творчество в доступной детям форме передает особенности русского характера, присущие ему нравствен­ные ценности, представления о добре, красоте, правде, храб­рости, верности. Благо­даря этому фольклор является богатейшим источником по­знавательного и нравственного развития детей.

                     Большое значение в приобщении детей к народной куль­туре имеют народные праздники и традиции.

III. Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова. Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации «Игралочка». Математика для детей 3-4 лет, 4-5 лет. Л.Г. Петерсон, Н.П. Холина. Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации «Раз ступенька, два ступенька…». Математика для детей 5-6 лет, 6-7 лет.

*Главной целью* программы является всестороннее развитие ребенка: развитие его мотивационной сферы, интеллектуальных и творческих сил, качеств личности. Особое значение имеет развитие фантазии, воображения, творческих способностей.

*Основные задачи:*

* Формирование мотивации учения, ориентированной на удовлетворение познавательных интересов, радость творчества.
* Формирование приемов умственных действий (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация, аналогия).

Задачи решаются в процессе ознакомления детей с разными областями математической деятельности: с количеством и счетом, измерением и сравнением величин, пространственными и временными ориентировками – то есть с теми математическими понятиями, которые лежат в основе содержания курса начальной математики и определяют глубину и качество усвоения программы.

Важной особенностью данной программы является то, что она представляет собой органическую часть общего курса математики, обеспечивая непрерывность его на всех этапах.

*Принципы:*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Принцип психологической комфортности**Создание особой предметно-развивающей среды, обеспечивающей эмоционально комфортные условия образовательного процесса | **Принцип деятельности** Каждое новое знание вводится не в готовом виде, а через процесс самостоятельного "открытия" ребенком особенностей и свойств изучаемых предметов и явлений | **Принцип целостного представления об окружающем мире** Каждое новое представление формируется во взаимосвязи с другими предметами явлениями окружающего мира |
|  |
| **Принцип творчества**  Ориентирует педагога на приобретение каждым ребенком опыта творческой деятельности | **Принцип вариативности** Предоставляет ребенку право собственного выбора действия | **Принцип непрерывности**Обеспечивает преемственные связи на уровне содержания, методологии и методики обучения математике на всех ступенях образования. |

Программа определяет содержание работы детского сада по формированию у детей первоначальных математических представлений в каждой возрастной группе, начиная со второй младшей.

Программа методически обеспечена пособиями.

IV. Основы безопасности детей дошкольного возраста: Программа для дошкольных образовательных учреждений. Н.Н. Авдеева, O.Л. Князева, Р.Б. Стеркина.

*Цели программы* - сформировать у ребенка навыки разумного поведения, научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями; способствовать становлению основ экологической культуры, приобщению к здоровому образу жизни.

*Основная задача* - воспитание у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях.

*Содержание программы:* стимулирование в дошкольном детстве самостоятельности и ответственности за свое поведение.

Программа состоит из введения и шести разделов, содержание которых отражает изменения в жизни современного общества и тематическое планирование, в соответствии с которыми строится образовательная работа с детьми: «Ребенок и другие люди», «Ребенок и природа», «Ребенок дома», «Здоровье ребенка», «Эмоциональное благополучие ребенка», «Ребенок на улице города».

*Принципы программы:*

* полноты (реализации всех ее разделов),
* системности,
* учета условий городской и сельской местности,
* сезонности,
* возрастной адресованности.

Программа разработана на основе государственного стандарта дошкольного образования; содержит комплекс материалов, обеспечивающих стимулирование старшем дошкольном возрасте самостоятельности и ответственности за свое поведение.

**Ценностно-целевые ориентиры программы**

|  |  |
| --- | --- |
| **ценности** | **цели** |
| * идея о развитии ребенка как субъекта детской деятельности;
* идея о феноменологии современного дошкольного детства;
* идея о целостности развития ребенка в условиях
* эмоционально насыщенного,
* интересного, познавательно привлекательного,
* дающего возможность активно действовать и творить

образовательного процесса. | * Социализация и индивидуализация ребенка дошкольного возраста;
* Целостное развитие ребенка как субъекта детской деятельности и поведения
 |

**Значимые характеристики для разработки и реализации Программы.**

**Общие сведения о коллективе детей, работников, родителей**

**Социальный паспорт семей**

 **старшая группа**

**на 2018 -2019 учебный год**

|  |  |
| --- | --- |
| **Наименование семей** | **Количество**  |
| Всего детей в группе  | Девочки | 16 | 29 |
| Мальчики | 13 |
| Количество полных семей  | 27 |
| Количество неполных семей  | Всего  | 27 |
| Матери- одиночки |  1 |
| Разведенные  |  1 |
| Вдовы/вдовцы |  |
| Законные представители |  |
| Количество детей из многодетных семей | Всего  | 6 |
| Малообеспеченные  | 5 |
| Неблагополучные  |  |
| Количество многодетных семей. Всего  | 6 |
| Дети из малообеспеченных семей | Всего  | 6 |
| Малообеспеченные  | 5 |
| Многодетные  |  6 |
| Количество семей малообеспеченных. Всего  | 6 |
| Количество семей СОП (социально- опасное положение). Всего  | - |
| Количество детей беженцев | - |
| Количество семей беженцев | - |
| Количество детей переселенцев | - |
| Количество семей переселенцев | - |
| Количество детей из группы «риска» | - |
| Количество детей, состоящих на учете ООП (органы опеки попечительства) | - |
| Количество детей, склонных к токсикомании и наркомании | - |
| Количество детей сирот | - |
| Количество детей опекаемых | - |
| Количество детей с установлением отцовства | - |
| Количество детей проживающих с отчимом | - |
| Количество детей проживающих с одной матерью | 2 |
| Количество детей проживающих с одним отцом |  |
| Количество детей проживающих с бабушками и дедушками | 3 |
| Количество детей, родители которых находятся на заработках в др. городе | 1 |
| Количество детей, где пьет отец |  |
| Количество детей, где пьет мать |  |
| Количество детей, где пьют оба родителя |  |
| Количество детей, где не работает один родитель | 11 |
| Количество детей, где не работают оба родителя |   |
| Дети- инвалиды |  |
| Семей с 1 ребенком | 11 |
| Семей с 2 детьми | 11 |
| Семей с 3 детьми | 5 |
| Семей с 4 детьми | 2 |
| Работающих матерей | 19 |
| Неработающих матерей | 10 |
| Матерей со средним образованием | 3 |
| Матерей со средним специальным образованием | 5 |
| Матерей с высшим образованием | 21 |
| Отцов со средним образованием | 2 |
| Отцов со средним специальным образованием | 10 |
| Отцов с высшим образованием | 15 |
| Семей, проживающих отдельно | Собственное жилье | 24 |
|  Комната в общежитии | 0 |
| Снимают квартиру | 5 |
| Семей, проживающих с родителями жены и мужа |  |
| Национальная принадлежность | Русские  | 19 |
| Мордва | Эрзя | 53 |
| Мокша |
| Татары | 2 |
| Др. национальности | - |

**Сведения о педагогическом коллективе**

Укомплектованность педагогическими кадрами на сентябрь 2018 года- 100 %.

Всего в группе – 3 работников

|  |  |
| --- | --- |
| **Педагогический коллектив состоит из 2 педагогов, среди них** | **Количество** |
| Воспитатели | **2** |
| помощник воспитателя | **1** |

**Характеристика квалификационных критериев педагогов**

*(в процентном и количественном соотношении)*

|  |  |
| --- | --- |
| **Высшая категория** | **1** |
| **Первая категория** | **1** |
| **Соответствие занимаемой должности** |  |
| **Без категории** |  |

**Характеристика уровней образования**

*(в процентном и количественном соотношении)*

|  |  |
| --- | --- |
| **Высшее** | **2** |
| **Средне-специальное** |  |

**Возрастная характеристика педагогического состава**

*(в процентном и количественном соотношении)*

|  |  |
| --- | --- |
| **20-30 лет** |  |
| **30-40 лет** | **1** |
| **40-50 лет** |  |
| **50 и более лет** | **1** |

В МДОУ проводится работа по планированию и осуществлению повышения квалификации педагогических кадров. Воспитатели Мартьянова Т.В, Наместникова Л.Н. прошли курсы в Государственном бюджетном образовательном учреждении дополнительного профессионального образования (повышения квалификации) специалистов «Мордовский республиканский институт образования» Одним из планирующих документов является план-график повышения квалификации педагогов на три года, который разрабатывается заместителем заведующей по воспитательно-методической работе. Выполнение графика подтверждается документами о краткосрочном повышении квалификации. В течении 3 лет прошли курсы повышения квалификации по профессиональной деятельности по теме «Обновление содержания дошкольного образования в условиях реализации ФГОС ДО».

**Наличие наград и отличий у воспитателей**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №п/п | ФИО | Должность | Награды (год награждения) |
| Почет. Звание «Почетный работник общего образования» | Почетная грамота Минобр. науки РФ | Заслуженный работник образования | Почетная грамотаРМ  | Почетная грамота Правительства РМ | Почетная грамота Госсобрания РМ | Отличник народного просвещения | Почетная грамота УО | Удостоверение «Ветеран труда» | Грант Главы Администрации г.о. Саранск  |
| 1 | Мартьянова Татьяна Викторовна | Воспитатель |  | 2017г. | 2017г. |  |  |  |  | 2016 | 2016 | 2012 |
| 2 | Наместникова Лариса Николаевна  | Воспитатель | - | - | - | - | - | - | - | 2016- | - | - |

**Сведения о воспитанниках**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Возрастная категория** | **Направленность групп** | **Количество** |
| **Групп** | **Детей** |
| От 5 до 6 лет | *Общеразвивающая* |  1 | 30 |
| **Всего воспитанников, из них 30** |  |
| Мальчиков 16 |  |
| Девочек 14 |  |

**Характеристика особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста, воспитывающихся в ДОУ**

Развитие личности детей дошкольного возраста Программа обеспечивает в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и социальной ситуации развития. Вместе их можно представить в виде закономерностей развития дошкольников, обобщив исследования А. В. Запорожца, В. И. Лебединского, Д. Б. Эльконина, Д. И. Фельдштейна и др.

- изменение детерминанта, взаимосвязи и соотношения биологических и социальных факторов развития на разных этапах и стадиях развития при сохранении такого качества, как пластичность нервной системы и психики ребенка;

- стадиальность и опосредованность развития ребенка социальной ситуацией, ведущей деятельностью и формой общения со взрослыми;

- гетерохронность (неравномерность) развития психических процессов, их социальная опосредованность заложенными в культуре способами ориентировки и взаимодействия с первыми педагогами (родителями и воспитателями) и сверстниками;

- дифференциация и интеграция психических процессов, свойств и качеств, функциональных систем, связанных с произвольной организацией деятельности ребенка;

- наличие сензитивных периодов развития для тех или иных психических процессов и форм общения со взрослыми и сверстниками, способностей ребенка и его компетенций, интегральных качеств личности;

- амплификация (обогащение) детского развития за счет формирования системы ориентировок в окружающем мире и расширения способов переживания, познания и преобразования, изменения смыслов педагогического взаимодействия;

- скачкообразность развития, обусловленная характером формирования психологических новообразования и освоения социальной позиции, противоречием между тем, что ребенок хочет и может, и тем, что мог и хотел в освоенном периоде развития;

- подготовка на каждом возрастном этапе условий для освоения новых видов деятельности, форм и способов взаимоотношения со сверстниками и взрослыми, новой социальной позиции (от адаптации и социализации к самоутверждению и индивидуализации).

Рассматривая законы и закономерности развития и и х взаимосвязь с воспитанием и обучением, можно констатировать, что они выступают звеньями единого процесса становления психики и личности ребенка.

Большую роль в этом играет организация развивающего взаимодействия взрослого и ребенка в тех в тех видах деятельности, которые признаются ведущими для определенного возраста. Во ФГОС ДО они описываются следующим образом:

* для детей дошкольного возраста (3 года – 8 лет) – ряд видов деятельности, таких как:

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и др.;

- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);

- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);

- изобразительная (рисование, лепка, аппликация);

- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);

- двигательная (овладение основными движениями);

- восприятие художественной литературы и фольклора;

- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);

- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал.

Особенность организации развивающего взаимодействия в рамках данной Программы выступают следующие аспекты образовательной среды для ребенка:

- предметно-пространственная развивающая образовательная средств;

- характер взаимодействия со взрослыми;

- характер взаимодействия с другими детьми;

- система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

**Возрастная характеристика детей**

**Старшая группа
(от 5 до 6 лет)**

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца*.* Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям*.* Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают
два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для
того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников
известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное
мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

 Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации*.*

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют
практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

**Планируемые результаты освоения Программы (целевые ориентиры)**

Результатами освоения Программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обусловливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

Целевые ориентиры, обозначенные в ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации, однако каждая из примерных программ имеет свои отличительные особенности, свои приоритеты, целевые ориентиры, которые не противоречат ФГОС ДО, но могут углублять и дополнять его требования.

Таким образом, целевые ориентиры программы «От рождения до школы» базируются на ФГОС ДО и целях и задачах, обозначенных в пояснительной записке к программе «От рождения до школы», и в той части, которая совпадает со Стандартами, даются по тексту ФГОС ДО. В программе «От рождения до школы», так же как и в Стандарте, целевые ориентиры даются для детей раннего возраста (на этапе перехода к дошкольному возрасту) и для старшего дошкольного возраста (на этапе завершения дошкольного образования).

**Целевые ориентиры на этапе** **завершения дошкольного образования**

• Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

• Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

• Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.

• Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.

• Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.

• Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.

• Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.

• Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.

• Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

• У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

• Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.

• Проявляет ответственность за начатое дело.

• Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

• Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.

• Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.

• Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).

• Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.

• Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.

• Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

* Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

**Система оценки результатов освоения Программы**

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведение промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Как следует из ФГОС ДО, целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

• аттестацию педагогических кадров;

• оценку качества образования;

• оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей,

в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);

• оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;

• распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников Организации.

Однако педагог в ходе своей работы должен выстраивать индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Для этого педагогу необходим инструментарий оценки своей работы, который позволит ему оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми.

В представленной системе оценки результатов освоения Программы отражены современные тенденции, связанные с изменением понимания оценки качества дошкольного образования.

В первую очередь, речь идет о постепенном смещении акцента с объективного (тестового) подхода в сторону аутентичной оценки.

Уходя своими корнями в традиции стандартизированного теста, обследования в рамках объективного подхода были направлены на определение у детей различий (часто недостатков) в ходе решения специальных задач. Эти тесты позволяют сравнить полученные результаты с нормой, предоставляя тем самым информацию о развитии каждого ребенка в сравнении со сверстниками. Поэтому подобные тесты широко используются для выявления детей, которые попадают в группу педагогического риска.

 Основным недостатком такого подхода является то, что искусственные задания часто весьма далеки от повседневной жизни детей, поэтому они не могут в полной мере отразить реальные возможности дошкольников. Тестовый подход не учитывает особенностей социального окружения детей, и прогнозы, которые строятся на его результатах, весьма условны.

В основе аутентичной оценки лежат следующие принципы.

Во-первых, она строится в основном на анализе реального поведения ребенка, а не на результате выполнения специальных заданий. Информация фиксируется посредством прямого наблюдения за поведением ребенка. Результаты наблюдения педагог получает в естественной среде (в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, на занятиях), а не в надуманных ситуациях, которые используются в обычных тестах, имеющих слабое отношение к реальной жизни дошкольников.

Во-вторых, если тесты проводят специально обученные профессионалы (психологи, медицинские работники и др.), то аутентичные оценки могут давать взрослые, которые проводят с ребенком много времени, хорошо знают его поведение. В этом случае опыт педагога сложно переоценить.

В-третьих, аутентичная оценка максимально структурирована.

И наконец, если в случае тестовой оценки родители далеко не всегда понимают смысл полученных данных, а потому нередко выражают негативное отношение к тестированию детей, то в случае аутентичной оценки ответы им понятны. Родители могут стать партнерами педагога при поиске ответа на тот или иной вопрос.

Периодичность проведения мониторинга 2 раза в год (сентябрь, май).

Данные планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования ФГОС ДО к целевым ориентирам и представлены подробно в педагогической диагностике и программе мониторинга, в соответствии с разработанным в МДОУ Положением о системе внутреннего мониторинга качества освоения программы от 28.02.2014 приказ №13

**II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ**

 **(ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ)**

**2.Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка и с учетом программ и методических пособий**

Принципиальная структура возрастно-ориентированной модели поддержки детской инициативы и формирования культурных практик представлена как структура содержания процесса и деятельности в каждой конкретной образовательной ситуации:

* содержание образовательного процесса;
* содержание деятельности образующегося (смысл действий, действия, позиция образующегося);
* содержание совместной образовательной деятельности;
* содержание педагогической деятельности (позиция, действия, смысл действий педагога).

***Модель образовательного процесса и педагогической деятельности***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тип образовательной ситуации** | **Предметно-игровая** | **Сюжетно-игровая** |
| **1** | **2** | **3** | **4** |
| Содержание базового образовательного процесса | Многообразная предметная среда, определяющая исследовательскую активность ребенка, его предметно-игровые действия. Содержание культурных практик, формирующих культурные средства – способы действий | Адекватные дошкольному возрасту культурные практики при ведущей роли игровой деятельности, формирующие представления о целостной деятельности, нормах совместной деятельности, об окружающем мире |
| Содержание деятельности дошкольника | Позиция | «Я есть Мы» | «Я как Ты» |
| Действия дошкольника | Изображает роль действиями с предметами. Исследует новые предметы в действии. Подражает взрослому, сотрудничает с ним, выполняет его задания | Моделирует в сюжетной игре деятельность и отношения взрослых. Исследует природный и социальный мир. Сотрудничает со сверстниками. |
| Смысл действий дошкольника | Реализация собственных побуждений к действиям, стремление действовать «как взрослый», заслужить одобрение близкого взрослого | Стремление войти в мир взрослых, проникнуть в смысл и мотивы деятельности взрослых, познать окружающий мир |
| Содержание совместной образовательной деятельности | Свободная деятельность ребенка и совместная партнерская деятельность взрослого с детьми при ведущей роли совместной партнерской деятельности | Свободная деятельность ребенка и совместная партнерская деятельность взрослого с детьми при ведущей роли самостоятельной деятельности |
| Содержание деятельности педагога | Позиция | Партнер-модель | Партнер-сотрудник |
| Действия педагога | Создает насыщенную предметную среду. Направляет активность детей на культурные практики. Инициирует совместные действия и занятия по освоению культурных средств – способов действия | Проявляет заинтересованность в деятельности детей и совместной деятельности, включается во взаимодействие с детьми в культурных практиках, в обсуждение результатов действий |
| Смысл действий педагога | Перевод ненаправленной активности детей в русло культурных практик, вовлечение детей в основные формы совместной деятельности | Актуализация творчества детей, оснащение образовательным содержанием основных форм совместной деятельности |

***Согласно данной модели через Программу реализуется***

* особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик;
* способов и направлений поддержки детской инициативы;
* особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

***Описание образовательной деятельности в общеразвивающих группах***

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее – образовательные области):

* физическое развитие;
* социально-коммуникативное развитие;
* познавательное развитие;
* речевое развитие;
* художественно-эстетическое развитие.

**Социально-коммуникативное развитие** направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Познавательное развитие** предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

**Речевое развитие** включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Художественно-эстетическое развитие** предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

**Физическое развитие** включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений(ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

В соответствии с ФГОС ДО Программой предусмотрено дифференцирование образовательных областей на тематические модули

**Образовательная область**

**«Социально- коммуникативное развитие»**

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального

интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безо-

пасного поведения в быту, социуме, природе»

***Основные цели и задачи:***

*Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.*

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

*Ребенок в семье и сообществе.*

Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

*Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.*

Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

*Формирование основ безопасности.*

Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

**Содержание психолого- педагогической работы**

**Старшая группа
(от 5 до 6 лет)**

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку
сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших
хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим.
Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.
Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих,
с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.

Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

*Ребенок в семье и обществе*

Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь
старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать
уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.
Семья. Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить
создавать простейшее генеологическое древо с опорой на историю семьи.
Углублять представления о том, где работают родители, как важен
для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке
различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных
обязанностей по дому.

Детский сад. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др.

Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.

Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки,

веточки с листьями и т. п.).

Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения,
подготовка выставок детских работ).

*Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание*

Культурно-гигиенические навыки. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком. Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять непорядок в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться
столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно,
сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Самообслуживание. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться
и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду
в определенные места), опрятно заправлять постель.

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить матери-
алы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное
отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения.

Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда.

Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении

различных видов труда.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.

Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности.

Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу
(что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать
усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок
в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.
Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (под-
метать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок
в песочнице и пр.).

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Труд в природе. Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы;
обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения,
рыхлить почву и т. д.).

Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления детей о труде
взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать
бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

*Формирование основ безопасности*

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, раду-
га), с правилами поведения при грозе.

Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

Безопасность на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транс порта,
о работе светофора.

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на
которых живут дети.

Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка
трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой

медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд
запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Безопасность собственной жизнедеятельности. Закреплять основы
безопасности жизнедеятельности человека.

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время
игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на
санках, коньках, лыжах и др.).

Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы,
газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования
бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае
необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».
Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

**Методическое обеспечение образовательной области**

 **«Социально-коммуникативное развитие»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Автор-составитель** | **Наименование издания** | **Издательство** |  **Год издания** |
| **1** | **2** | **3** | **4** |
| **Тематический модуль** **«Социализация, развитие общения, нравственное воспитание»** |
| Буре Р. С. | Социально-нравственное воспитание дошкольников (3–7 лет)  | М.: Мозаика-синтез | 2011 |
| Петрова В. И.,Стульник Т. Д | Этические беседы с детьми 4–7 лет.. | М.: Мозаика-Синтез | 2012 |
| **Тематический модуль** **«Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание»** |  |
| Теплюк С.Н. | Актуальные проблемы развития и воспитания детей от рождения до трех лет. | М.: Мозаика-Синтез | 2010 |
| Дыбина О. В. | Ознакомление с предметным и социальным окружением | М.: Мозаика-Синтез | 2015 |
|  |
| **Тематический модуль «Формирование основ безопасности»** |  |
| Н.Н. Авдеева, O.Л. Князева, Р.Б. Стеркина | Основы безопасности детей дошкольного возраста | М.: Просвещение | 2007 |
| Белая К.Ю.. | Формирование основ безопасности у дошкольников (2-7 лет) | М.: Мозаика-Синтез | 2014 |

**2.1.2 Образовательная область**

**«Познавательное развитие»**

**Познавательное развитие** предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

**Основные цели** **и задачи**

*Формирование элементарных математических представлений.* Формирование элементарных математических представлений, первичных
представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом,
пространстве и времени.

*Развитие познавательно-исследовательской деятельности.* Развитие
познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).
Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения
устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями,
делать простейшие обобщения.

*Ознакомление с предметным окружением.* Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества
предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и
результата труда. Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

*Ознакомление с социальным миром.* Ознакомление с окружающим
социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной
картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине
и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа,
об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской
принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения,
патриотических чувств. Формирование элементарных представлений
о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов
мира.

*Ознакомление с миром природы.* Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее,
что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом
зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе.

Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

**Содержание психолого - педагогической работы**

**Старшая группа
(от 5 до 6 лет)**

*Формирование элементарных математических представлений*

Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения

конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из
равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из
большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один
предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один,
то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел (5 < 6
на 1, 6 > 5 на 1).

Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и задан

ному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке

(в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один
и еще один.

Величина. Учить устанавливать размерные отношения между

5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем)
порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов
и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая,
фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше

(ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое
и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть
меньше целого.

Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом

и прямоугольником. Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и
сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении пред-
меты одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки сто-
лов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д. Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро,
вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность
различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

*Развитие познавательно-исследовательской деятельности*

Познавательно-исследовательская деятельность. Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий.

Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.
Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым
алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их
в познавательно-исследовательской деятельности.

Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух,
осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый,
желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый,
серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте
и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности
расположения цветовых тонов в спектре.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигура-
ми, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные
формы.

Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления
о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.
Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми
проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.
Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об
авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)
Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность,
направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском
коллективе.)

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила
игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь,
сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать не-
значительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал),
объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое
(складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).
Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими
играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).
Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

*Ознакомление с предметным окружением*

Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость – мягкость, хрупкость – прочность, блеск, звонкость.

Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда – фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Предметы
имеют прошлое, настоящее и будущее.

*Ознакомление с социальным миром*

Обогащать представления детей о профессиях.
Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство,
производство, сельское хозяйство).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека,
музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными
с ними профессиями, правилами поведения.

Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оп-
латы труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.
Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.;
о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых
качествах человека-труженика.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами
декоративного искусства).

Прививать чувство благодарности к человеку за его труд.
Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям
о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных
праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый
год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине.

Формировать представления о том, что Российская Федерация
(Россия) — огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям
о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить
с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной
обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность;
о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов
из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины,
репродукции, альбомы с военной тематикой.

*Ознакомление с миром природы*

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.

Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями
«лес», «луг» и «сад».

Продолжать знакомить с комнатными растениями.
Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного
размножения растений.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.

Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.

Расширять представления детей о диких животных: где живут, как
добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние
листья, медведи зимуют в берлоге). Расширять представления о птицах
(на примере ласточки, скворца и др.).

Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха
и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток
и их некоторых характеристиках.

Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями
и животными различных климатических зон.

Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину,
камни.

Использовать в процессе ознакомления с природой произведения
художественной литературы, музыки, народные приметы.

Формировать представления о том, что человек — часть природы и что
он должен беречь, охранять и защищать ее.

Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.
Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).
Показать взаимодействие живой и неживой природы.
Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Сезонные наблюдения
Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных
и человека.

Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме
(лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы
линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).
Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней
природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях
деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным
явлением, как туман.

Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях
в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы
быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их
детенышей).

Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

**Методическое обеспечение образовательной области**

 **«Познавательное развитие»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Автор-составитель** | **Наименование издания** | **Издательство** | **Год издания** |
| **1** | **2** | **3** | **4** |
| **Тематический модуль** **«Ознакомление с предметным окружением и социальным миром»»** |
| О.В. Дыбина | О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. | М., «Мозаика-синтез»  | 2012 г |
| сост.. Л.Н.Вахрушева, | Познавательные сказки для детей 4 – 7 лет,  | М., ТЦ «Сфера»,. | 2013 г |
| .Н.Е Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. | Комплексные занятия по программе « От рождения до школы» | В., «ТЦ Учитель». | 2014г |
| Е.Е.Крашенинников,О.Л.Холодова | Развитие познавательных способностей дошкольников  | М., «Мозаика-синтез» | 2014г |
| Соломенникова О.А. | Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. | М., «Мозаика-синтез» | 2014г |
| **Тематический модуль** **«Развитие познавательно-исследовательской деятельности»** |
| Г.П. Тугушева ,А.Е. Чистякова  | Экспериментальная деятельность для детей старшего дошкольного возраста  | С-П Детство-пресс | 2008 |
| Т.А.Шорыгина  | Беседы о воде в природе  | М., ТЦ «Сфера»,. | 2008 |
| **Тематический модуль** **«Формирование элементарных математических представлений»** |
| Понамарева И.А., Позина В.А | Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. | М., «Мозаика-синтез» | 2014г |

**2.1.3 Образовательная область**

**«Речевое развитие»**

**Речевое развитие** включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Основные цели и задачи**

*Развитие речи.* Развитие свободного общения с взрослыми и детьми,

овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия

с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя

речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

*Художественная литература.* Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения,

следить за развитием действия.

**Содержание психолого- педагогической работы**

**Старшая группа**

**(от 5 до 6 лет)**

*Развивающая речевая среда.* Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини- коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России). Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.). В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент). Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

*Формирование словаря.* Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно). Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

*Звуковая культура речи.* Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р. Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец). Отрабатывать интонационную выразительность речи.

*Грамматический строй речи.* Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

*Связная речь.* Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

*Развивать монологическую форму речи.*

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержаниисюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательноразвивающимся действием.Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта,придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

**Приобщение к художественной литературе**

**Старшая группа**

**(от 5 до 6 лет)**

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Автор-составитель** | **Наименование издания** | **Издательство** |  **Год издания** |
| **1** | **2** | **3** | **4** |
| **Тематический модуль** **«Речевое общение»** |
| Гербова В. В | Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 5-6 лет. | М., «Мозаика-синтез» | 2014 |
| Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. | Комплексные занятия по программе « От рождения до школы» | В., «ТЦ Учитель». | 2014 |
| **Тематический модуль** **«Чтение художественной литературы»** |
| О.С. Ушакова,Н.В. Гавраш | Знакомим дошкольников с литературой | М., ТЦ «Сфера». | 2008 |
|  | Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5–6 лет  | М., «Мозаика-синтез» | 2014 |

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения. Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений. Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи,

участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.

**Методическое обеспечение**

 **образовательной области «Речевое развитие»**

**2.1.4 Образовательная область**

**«Художественно-эстетическое развитие»**

**Художественно-эстетическое развитие** предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

**Основные цели и задачи**

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно- творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

*Приобщение к искусству.* Развитие эмоциональной восприимчивости,

эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения,

красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

*Изобразительная деятельность.* Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками

при создании коллективных работ.

*Конструктивно-модельная деятельность.* Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

*Музыкальная деятельность.* Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных

произведений. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение

потребности в самовыражении.

**Содержание психолого- педагогической работы**

**Приобщение к искусству**

**Старшая группа**

**(от 5 до 6 лет)**

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства

выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать

материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры,

кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов. Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства

**Изобразительная деятельность**

**Старшая группа**

**(от 5 до 6 лет)**

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение.

Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности. Развивать чувство формы, цвета, пропорций. Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки). Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм).

Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное). Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

*Предметное рисование*. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках. Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.).

Учить передавать движения фигур. Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок. Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета.

Учить смешивать краски для по- лучения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

*Сюжетное рисование.* Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.). Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

 Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).

*Декоративное рисование.* Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов.

Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки. Познакомить с росписью Полхов-Майдана.

Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

 Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.). Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце). Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

*Лепка.* Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности.

 Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу. Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п. Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки. Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

*Декоративная лепка.* Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их налепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

*Аппликация.* Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два–четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложен- ной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания. Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

*Прикладное творчество.* Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части. Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно- ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать матери алы.

**Конструктивно-модельная деятельность**

**Старшая группа**

**(от 5 до 6 лет)**

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

 Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**Музыкальная деятельность**

**Старшая группа**

**(от 5 до 6 лет)**

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений подмузыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

*Слушание.* Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментова (клавишно-ударные

и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

*Пение.* Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивать песенный музыкальный вкус.

*Песенное творчество.* Учить импровизировать мелодию на заданный текст. Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

*Музыкально-ритмические движения.* Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

 Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

*Музыкально-игровое и танцевальное творчество.* Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов. Игра на детских музыкальных инструментах.

Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

**Методическое обеспечение образовательной области**

**«Художественно-эстетическое развитие»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Автор-составитель** | **Наименование издания** | **Издательство** |  **Год издания** |
| **1** | **2** | **3** | **4** |
| **Тематический модуль** **«Художественное творчество»** |
| Комарова Т. С. | Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5–6 лет). | М., «Мозаика-синтез» | 2014 |
| Куцакова Л.В. | Конструирование из строительного материала. Старшая группа. | М., «Мозаика-синтез» | 2014 |
| Соломенникова О. А. | Ознакомление детей с народным искусством. | М., «Мозаика-синтез» | 2008 |
| Н.Е Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. | Комплексные занятия по программе « От рождения до школы». | В., «ТЦ Учитель». | 2014 |

**2.1.5 Образовательная область**

 **«Физическое развитие»**

**Физическое развитие** включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

**Основные цели и задачи**

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физическойработоспособности, предупреждение утомления.Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видахдвижений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности.

Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

**Содержание психолого-педагогической работы**

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

**Старшая группа**

 **(от 5 до 6 лет)**

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека. Формировать потребность в здоровом образе жизни.

Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

**Физическая культура**

**Старшая группа**

 **(от 5 до 6 лет)**

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.

Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.

Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Учить спортивным играм и упражнениям.

**Методическое обеспечение образовательной области**

 **«Физическое развитие»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Автор-составитель** | **Наименование издания** | **Издательство** |  **Год издания** |
| **1** | **2** | **3** | **4** |
| **Тематический модуль** **«Здоровье»** |
| Пензулаева Л. И. | Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3–7 лет. | М., «Мозаика-синтез» | 2013 |
| **Тематический модуль** **«Физическая культура»** |
| Пензулаева Л. И. | Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5–6 лет). | М., «Мозаика-синтез» | 2014 |
| Борисова М. М. | Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3–7 лет. |  |  |

**2.1.6 Игровая деятельность**

Задачи воспитателя по развитию игровой деятельности конкретизируются с учетом разных игр.

1. Развивать игровой опыт каждого ребенка.

2. Поддерживать новые возможности игрового отражения мира.

3. Развивать интерес к творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

**Игра как особое пространство развития ребенка от трех до семи лет**

**Развитие игровой деятельности**

**Основные цели и задачи**

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

**Содержание психолого - педагогической работы**

**Старшая группа**

**(от 5 до 6 лет)**

*Сюжетно-ролевые игры.*

Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры.

Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов. Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т. д.

Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений.

Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами.

Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.

Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов-заместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития.

Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное.

Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях.

Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

*Подвижные игры.*

Продолжать приучать детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; участвовать в играх с элементами соревнования. Знакомить с народными играми.

Воспитывать честность, справедливость в самостоятельных играх со сверстниками.

*Театрализованные игры.*

Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях.

Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем. Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры.

 Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности. Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками. Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли. Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

*Дидактические игры.*

Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры. Развивать память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными играми и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

|  |
| --- |
| **Тематический модуль** **«Игровая деятельность»** |
| **Автор-составитель** | **Наименование издания** | **Издательство** |  **Год издания** |
| Н.Ф.Губанова | Развитие игровой деятельности в старшей группе  | М., «Мозаика-синтез» | 2014 |

**2.1.7 Описание вариативных форм,**

**способов и методов реализации программы**

Основная общеобразовательная программа дополнена и реализуется:

* Годовое планирование воспитательно- образовательной деятельности ДОУ.
* Годовое планирование работы с детьми,
* Годовое планирование работы с родителями,
* Комплексно- тематическое планирование,
* Перспективное планирование,
* Календарное планирование.
* Мониторинг освоения образовательной программы детьми
* Мониторинг воспитательно- образовательной деятельности педагогов ДОУ
* Педагогические советы
* Семинары, проблемные семинары, практические семинары,
* Консультации для родителей, воспитателей
* Осуществления контроля за воспитательно- образовательным процессом.

**Формы работы по образовательным областям**

|  |  |
| --- | --- |
| **Направления развития и образования детей (далее образовательные области)** | **Старший дошкольный возраст** |
| Физическое развитие | Физкультурное занятие, утренняя гимнастика, подвижные игры, физминутки. |
| Социально-коммуникативное | Индивидуальная игра. |
| Речевое развитие | Чтение. |
| Познавательное развитие | Создание коллекций  |
| Художественное –эстетическоеразвитие | Изготовление украшений для группового помещения к праздникам,  |

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности.

|  |
| --- |
| **для детей дошкольного возраста****(3 года - 7 лет)** |
| игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация),музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка. |

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет:

в младшей группе (дети четвертого года жизни) -2 часа 45 мин.,

 в средней группе (дети пятого года жизни) - 4 часа,

 в старшей группе (дети шестого года жизни) - 6 часов 15 минут,

в подготовительной (дети седьмого года жизни) - 8 часов 30 минут

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности

для детей 6-го года жизни - не более 25 минут

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, в старшей и подготовительной 45 минут и 1, 5 часа соответственно.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности - не менее 10 минут

Непосредственно образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2-3 раз в неделю. Ее продолжительность составляет не более 25-30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.

Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

Непосредственно-образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

В соответствии с Законом «Об образовании» для воспитанников ДОУ предлагаются дополнительные образовательные услуги, которые организуются в вечернее время 2-3 раза в неделю продолжительностью 25-30 минут (старший возраст)

Содержание примерной основной общеобразовательной программы «От рождения до школы» дополнено с учетом культуры края и основной целью дошкольного учреждения следующими парциальными программами:

  *Региональный модуль для дошкольных образовательных учреждений «Мы в Мордовии живем» авт. О.В. Бурляева, Л.П. Карпушина и др.*

Цель: приобщение дошкольников к культуре мордовского народа в процессе социально-личностного, познавательно-речевого, художественно-
эстетического, физического развития.

Задачи:

- в формировании у детей чувства любви к родине на основе ознакомления с природным окружением, культурой и традициями народов, издавна проживающих на территории региона;

- формировании представлений о России как о родной стране и о Мордовии как своей малой родине;

- воспитании патриотизма, уважение к культурному прошлому России и Мордовии;

- формировании познавательного интереса к окружающей природе; к языку, литературе, истории, музыке, изобразительному искусству народов, проживающих в Мордовии;

- формировании чувства сопричастности к достижениям земляков в области культуры, науки, спорта;

- воспитании гражданско-патриотических чувств.

*Программа* ***«****Приобщение дошкольников к истокам русской культуры», авт. О.Л. Князева, М.Д. Маханева*

Образовательная цель программы состоит в приобщении детей ко всем видам национального искусства- от архитек­туры до живописи, от пляски, сказки и музыки до театра.

При­оритетные направления:

                     Окружающие предметы, впервые пробуждающие душу ребенка, воспитывающие в нем чувство красоты, любо­знательность, должны быть национальными. Это помо­жет детям с самого раннего возраста понять, что они — часть великого русского народа.

                     Необходимо широко использовать все виды фольклора (сказ­ки, песенки, пословицы, поговорки, хороводы и т. д.). Уст­ное народное творчество в доступной детям форме передает особенности русского характера, присущие ему нравствен­ные ценности, представления о добре, красоте, правде, храб­рости, верности. Благо­даря этому фольклор является богатейшим источником по­знавательного и нравственного развития детей.

                     Большое значение в приобщении детей к народной куль­туре имеют народные праздники и традиции.

**Материал и оборудование**:

Методическая литература;

Художественная литература;

Календари о культуре мордовского народа;

Альбомы; дидактические игры;

Кукла в мордовском костюме; кукла в татарском костюме;

Салфетки, столешник и др. с национальной вышивкой;

Утварь мордовского и русского народа;

Макет деревенской избы мордовского и русского народа.

*Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова. Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации «Игралочка». Математика для детей 3-4 лет, 4-5 лет. Л.Г. Петерсон, Н.П. Холина. Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации «Раз ступенька, два ступенька…». Математика для детей 5-6 лет, 6-7 лет.*

*Главной целью* программы является всестороннее развитие ребенка: развитие его мотивационной сферы, интеллектуальных и творческих сил, качеств личности. Особое значение имеет развитие фантазии, воображения, творческих способностей.

*Основные задачи:*

* Формирование мотивации учения, ориентированной на удовлетворение познавательных интересов, радость творчества.
* Формирование приемов умственных действий (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация, аналогия).

Задачи решаются в процессе ознакомления детей с разными областями математической деятельности: с количеством и счетом, измерением и сравнением величин, пространственными и временными ориентировками – то есть с теми математическими понятиями, которые лежат в основе содержания курса начальной математики и определяют глубину и качество усвоения программы.

Важной особенностью данной программы является то, что она представляет собой органическую часть общего курса математики, обеспечивая непрерывность его на всех этапах.

Программа определяет содержание работы детского сада по формированию у детей первоначальных математических представлений в каждой возрастной группе, начиная со второй младшей.

Программа методически обеспечена пособиями.

**Материал и пособия**:

Рабочая тетрадь «Раз ступенька, два ступенька» (2 часть) – для каждого ребенка;

Плакаты, геометрические фигуры; счетный материал; раздаточный материал; дидактические игры по занятиям; мольберт; цветные карандаши.

*Основы безопасности детей дошкольного возраста: Программа для дошкольных образовательных учреждений. Н.Н. Авдеева, O.Л. Князева, Р.Б. Стеркина.*

*Цели программы* - сформировать у ребенка навыки разумного поведения, научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями; способствовать становлению основ экологической культуры, приобщению к здоровому образу жизни.

*Основная задача* - воспитание у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях.

*Содержание программы:* стимулирование в дошкольном детстве самостоятельности и ответственности за свое поведение.

Программа состоит из введения и шести разделов, содержание которых отражает изменения в жизни современного общества и тематическое планирование, в соответствии с которыми строится образовательная работа с детьми: «Ребенок и другие люди», «Ребенок и природа», «Ребенок дома», «Здоровье ребенка», «Эмоциональное благополучие ребенка», «Ребенок на улице города».

Программа разработана на основе государственного стандарта дошкольного образования; содержит комплекс материалов, обеспечивающих стимулирование старшем дошкольном возрасте самостоятельности и ответственности за свое поведение.

1. Обогатить детей музыкальными знаниями и представлениями в

***Дополнительные образовательные услуги***

Оказание дополнительных образовательных услуг по программе может быть осуществлено в рамках проекта интеграции основного и дополнительного образования детей в условиях ДОО.

*Цель:* сохранения государственных гарантий в доступности и бесплатности, повышение эффективности системы дополнительного образования детей при создании условий для их саморазвития, организации активной жизнедеятельности; обеспечение комфортного самочувствия каждого ребёнка в детском сообществе и успешной социализации в соответствии с ФГОС ДО.

*Задачи интеграции основного и дополнительного образования:*

- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства;

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе формирование основ здорового образа жизни, психического здоровья, эмоционального благополучия;

- формирование интересов и действий ребенка в различных видах деятельности; формирование предпосылок к деятельности, в том учебной;

- формирование инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка на основе развития способностей детей.

 Принципы, способствующие их реализаций, во ФГОС ДО сформулированных следующим образом:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенчество, раннего и дошкольного возраста);

- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребенок активно выбирает содержание своего образования, становится его субъектом;

- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности, обогащение (амплификация) детского развития;

- развивающее образование, целью которого является всестороннее развитие ребенка;

- комплексность воспитания и обучения, интеграция образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями обучающихся, ориентированностью на целостное развитие ребёнка и дошкольной группы;

- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социально-культурных ценностей.

 Проект интеграции основного и дополнительного образования по программе реализуется на основе индивидуального, личностно-ориентированного, социокультурного и социально-педагогического подходов. Соответствующий подход к их проектированию и реализации на практике - блочно-модульный.

В качестве блоков выступают группы задач, в качестве обучающих модулей – образовательной области: «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

**Кружок дополнительного образования «Физической развитие» «Ручной мяч» (физическое развитие)**

Актуальность данной проблемы определяется тем, что перед дошкольным учреждением стоит задача по воспитанию физически, психически здорового ребенка.

*Цель:*гармоничное развитие личности ребенка в процессе ознакомления с элементами спортивных игр с мячом.

*Задачи:*

Обучающие:

  Формировать навыки передачи, ловли, ведения и бросков мяча в корзину, ворота, умение применять их в игровой ситуации.  Научить детей передавать, ловить и бросать мяч, сочетать эти действия между собой, а также с другими действиями с мячом и без мяча.

    Развивающие:

Развивать глазомер, координацию, ритмичность, согласованность движений, физические качества ребёнка: быстроту, ловкость, выносливость, силу.

Воспитательные:

Воспитание потребности в здоровом образе жизни;положительные черты характера; чувство уверенности в себе;умение играть коллективно; подчинять собственные желания интересам коллектива; оказывать помощь товарищам в сложных ситуациях. Заинтересовать детей упражнениями и игрой с мячом.

Содержательное наполнение образовательной программы кружка «Ручной мяч» соответствует уровню развитию детей старшей группы и физической направленности. Важное место в системе физического воспитания детей дошкольного возраста занимают действия с мячом. Упражнения в бросании, катании мячей способствуют развитию глазомера, координации, ловкости, ритмичности, согласованности движений, совершенствуют пространственную ориентировку. Упражнения с мячом различного объема развивают не только крупные, но и мелкие мышцы, увеличивают подвижность в суставах пальцев и кистях, усиливают кровообращение. Они укрепляют мышцы, удерживающие позвоночник, и способствуют выработки хорошей осанки.

**Кружок дополнительного образования «Речевое развитие» «Тештине» по обучению детей мордовскому (эрзя) языку.**

Назначение регионального компонента- защита в развитие системой образования региональных особенностей; сохранение единого образовательного пространства России; обеспечение прав подрастающего поколения на доступное образование; вооружение дошкольников системой знаний о регионе.

Содержание основной программы расширено введением национально – регионального компонента, который направлен на освоение детьми ближайшего окружения, приобщения детей с ранних лет к культуре родного края, знакомству с национальными особенностями, традициями, животным и растительным миром Республики Мордовия, в котором мы живем.

При изучении языка формируется уважение к народукак носителю языка, раскрываются общечеловеческие ценности, повышается общая культура общения. В настоящее время подготовка дошкольника к обучению к школе не мыслит без занятий по изучению мордовского языка. Поэтому дети посещают различные кружки по интересам, желанию и способностям.

*Цель:* приобщение дошкольников к культуре мордовского народа, развитие творческих способностей у детей.

*Задачи:*

Образовательные:

* Дать детям представление о языке.
* Формировать познавательный интерес к языку, литературе народов, проживающих в Мордовии.
* Формировать национальное самосознание детей, уважение к своему народу.

Развивающие:

* Развивать индивидуальные способности детей, самостоятельность, инициативу.

Воспитательные:

* Формирование чувств сопричастности к достижениям земляков в области культуры.
* Воспитание патриотизма, уважение к культурному прошлому Мордовии и России.

Содержательное наполнение образовательной программы является приобщение дошкольникам традиции и обычаев своего народа и соответствует речевому направлению детей старшего дошкольного возраста. Хочется воспитать детей, которые осознавали бы себя частью великой страны, любили её, дорожили её прошлым, знали свой мордовский язык, изучали его и общались на нём, исполняли песни мордовских композиторов. Сохранение особенностей характера, которые присуще человеку мордовской культуры. В основе своей она христианская. Её суть – желание активного творческого добра не только себе и своим близким, но и чужим детям.

**2.2 ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ**

 **ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ**

**2.2.1 Особенности образовательной деятельности**

 **разных видов и культурных практик**

 *Региональный образовательный модуль дошкольного образования «Мы в Мордовии живем» авт. О.В. Бурляева, Л.П. Карпушина и др.*

*Планируемые промежуточные результаты освоения регионального модуля программы*

**Старшая группа**

**(5-6 лет)**

*Интегративное качество «Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе»*

Может рассказать о своем родном городе (селе, поселке), о его достопримечательностях, назвать улицу, на которой живет. Знает, что республика Мордовия – часть огромной страны России (Российской Федерации); Саранск – столица Мордовии. Имеет представления о гербе, гимне, флаге Мордовии; о народах, населяющих республику Мордовию (мордва – мокша и эрзя, татары, русские).

*Интегративное качество «Овладевший необходимыми умениями и навыками»*Знает имена олимпийских чемпионов – уроженцев Мордовии.

Умеет самостоятельно организовывать знакомые мордовские подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Использует в играх представления о родном городе, о Мордовии

 Проявляет уважительное отношение к людям разных национальностей, их культуре, обычаям, традициям.

Участвует в создании развивающей среды дошкольного учреждения, отражающей региональную специфику. Имеет представления детей о Республике Мордовия, о культуре и обычаям мордовского народа. Знает имена знаменитых земляков – героев
Великой Отечественной, Чеченской и Афганской войн.

Имеет представления об экологической ситуации в Мордовии, о погодных явлениях и правилах поведения на улице, на дороге, в лесу и т.д.

Имеет представления о промышленности Мордовии. Знает несколько мордовских пословиц и поговорок о труде.

Знает цвета, характерные для мордовской вышивки.

Различает и называет объемные геометрические элементы
мордовского орнамента

Знает название родного города (села, поселка), республики, столицы Мордовии. Имеет представление о народах, населяющих Мордовию. Называет несколько городов, рек, озер, расположенных на территории Мордовии. Узнает герб, флаг и мелодию гимна республики Мордовия. Владеет элементарными представлениями об истории происхождения мордвы, о важных событиях в истории мордовского народа

Называет животных и растения, наиболее часто встречающихся на территории мордовского края.

Имеет первичные представления о Красной книге, о редких и исчезающих видах растений. Имеет первичные представления об экосистемах, природных зонах Мордовии, о неживой природе, характерной для мордовского края, о том, как человек использует полезные ископаемые.

Проявляет интерес к родному языку и языкам людей из ближайшего окружения.

Понимает мордовскую речь в рамках предусмотренного программой языкового материала; может давать краткое описание предмета, явления, указывая наиболее существенные признаки (цвет, вкус, размер, принадлежность тому или иному лицу); рассказывает о себе (как зовут, сколько лет, кто у него в семье); умеет считать до 5, 10; умеет вести небольшой диалог, используя активный и пассивный словарь программного материала; знает 1-2 стихотворения, песенки, считалки, загадки и другие небольшие произведения из устно-поэтического творчества мордовского народа.

Знает 1 -2 стихотворения мордовских поэтов; называет жанр произведения; называет любимого мордовского писателя и поэта; драматизирует отрывки из художественных произведений

Знает характерные особенности мордовского декоративно- прикладного искусства, цветовую гамму и элементы мордовского узора. Имеет представления о народных промыслах мордвы (вышивка, гончарный промысел, резьба по дереву).

Рисование. Рисует узоры по мотивам мордовского орнамента.

Лепка. Умеет лепить из целого комка глины и по частям, передает в лепке выразительность образа, характерные особенности мордовской народной игрушки. Расписывает изделие гуашью, украшает способом «налепа», «углубленного рельефа».

Аппликация. Владеет техническими навыками при создании композиций по мотивам мордовского орнамента, умеет вырезать элементы узора по готовой разметке, составлять узоры, наклеивать полученные геометрические формы. Проявляет композиционные умения, умеет ритмично располагать элементы узора на листе бумаги, выделяет центр, стороны и углы.

Развитие детского творчества

Выделяет средства выразительности образов, элементы узоров, основываясь на представлениях о колорите мордовской вышивки.

Узнает мелодию Государственного гимна Республики Мордовия; знает русские, мордовские народные песни; определяет характер музыкальных произведений; умеет различать пьесы русских и мордовских композиторов, написанных в народном стиле.

Умеет исполнять русские, мордовские народные песни в объеме диатонической кварты, квинты, а также ангемитонной кварты, квинты со структурой м.3. + б.2 + б.2; б.2 + м.3 + б.2 различных жанров (вербными, троицкими, шуточными, хороводными песнями, частушками).

Может петь выразительно, напевно, четко проговаривая слова, чисто петь народные песни в пределах квинты. Может импровизировать движения персонажей в ходе исполнения народной песни.

Может исполнять русские («в три ноги») и мордовские (притоп с покачиванием кистей вдоль туловища вперед-назад, «качалочка», «елочка», ход с подскоком, выставление правой ноги на пятку с различными движениями рук) танцевальные движения.

Умеет творчески использовать различные народные танцевальные движения в свободной пляске, способен к танцевальной импровизации.

Может двигаться в хороводе («стенка на стенку», «капуста», «улитка» и др.), парах, сольно исполнять народные танцевальные движения.

 Умеет играть на русских (жалейка, трещотка и др.) и мордовских (кальхциямат (кальцаемат), кальдердема - трещотка, шавома (чавома), предметы домашней утвари) народных музыкальных инструментах.

Умеет играть в оркестре, импровизировать аккомпанемент к песне, игре, пляске.

 **Методическое обеспечение**

1. Исайкина А.И. Обучение детей мордовским (мокшанскому, эрзянскому) языкам в дошкольных учреждениях Республики Мордовия: Программа и методические рекомендации// Некоммерческая ассоциация «Поволжский центр финно - угорских народов; МО Республики Мордовия, МРИО. – Саранск, 2007.
2. Ознакомление дошкольников с произведениями жанровой живописи художников Мордовии: методические рекомендации/ Авт. – сост.: Костюнина Т.Д.; МО РМ , МРИО.-Саранск, 2007
3. Методические разработки по обучению детей среднего дошкольного возраста эрзянскому языку. Упр. Образ. Город. Округа Саранск МУ «Информационно-методический Центр» ГМУ Национальных культур народов Поволжья, - Саранск, 2008.
4. Арзяня (Сундучок). Программа и методические рекомендации по обучению детей дошкольного возраста мокшанскому языку в условиях русскоязычного детского сада/ (В.М.Иванушкина, Е.Н.Неясова). – Саранск: Референт, 2013
5. Детям о Мордовии: методическое пособие/ авт. – сост. О.В. Бурляева, Е.Н.Киркина Ознакомление дошкольников с произведениями жанровой живописи художников Мордовии: методические рекомендации/ Авт. – сост.: Костюнина Т.Д..- Саранск, 2013
6. Здравствуй, Мордовия!/БарговаТ.С.- Саранск; Издатель Константин Шапкарин, 2013
7. Истяминьэрятано-Тяфтаминьэрятама / Г.Н.Миняева; Поволж. центр культур финно- угор. народов. – Саранск, 2012
8. Мордовское декоративно - прикладное искусство в дошкольном образоват. учреждении: методические рекомендации (авт-сост. О.В.Бурляева, Е.Н.Киркина; худож.;Н.В.Матвеева, Л.С.Щукина. – Саранск: Мордов. кн. изд –во, 2013

**Альбомы (демонстрационный материал)**

1. «Государственные символы»
2. «Достопримечательности Мордовии»
3. «Добро пожаловать в Мордовию»
4. «Декоративная аппликация»
5. «Загадки, сканворды, кроссворды»
6. «История русского костюма»
7. «Мордовский народный костюм»
8. «Музей изобразительных искусств им. С.Д Эрьзи»
9. «Мордовия – спортивная Республика»
10. «Портреты писателей»
11. «Родом из Мордовии»
12. «Россия – Родина моя!»
13. «Районы Мордовии»
14. «Саранск - мой город»
15. «Саранск – вчера, сегодня, завтра»
16. «Учим эрзянский язык»
17. «Федот Васильевич Сычков - художник радость»

**Аудио и видео материалы**

1. «Живи, родной язык!»
2. «Сказки финно – угрии»

*Программа* ***«****Приобщение дошкольников к истокам русской культуры», авт. О.Л. Князева, М.Д. Маханева*

Цель: формирование у детей дошкольного возраста (3-7 лет) базиса культуры на основе ознакомления с бытом и жизнью родного народа, его характером, присущими ему нравственными ценностями, традициями, особенностями культуры.

Образовательная цель программы состоит в приобщении детей ко всем видам национального искусства -от архитектуры до живописи, от пляски, сказки и музыки до театра.

Программа состоит из трех частей:

* В первой содержатся конкретные рекомендации по реализации программы и организации развивающей среды в ДОУ, освещаются формы и приемы взаимодействия педагога с детьми.
* Во второй части даются перспективные и календарные планы работы с детьми всех возрастных групп, подробно описывается содержание всех занятий.
* В третью часть включены приложения: литературные, исторические, этнографические, исторические тексты, словарь старославянских слов, наиболее часто употребляемых в сказках, пословицах, поговорках.

Программа рекомендована Министерством образования РФ.

*Основы безопасности детей дошкольного возраста: Программа для дошкольных образовательных учреждений. Н.Н. Авдеева, O.Л. Князева, Р.Б. Стеркина.*

    Программа предполагает решение важнейшей социально-педагогической задачи - воспитание у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях.

Предназначена для работы с детьми старшего дошкольного возраста.

Цель - сформировать у ребенка навыки разумного поведения, научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями; способствовать становлению основ экологической культуры, приобщению к здоровому образу жизни.

    Программа включает шесть разделов, содержание которых отражает изменения в жизни современного общества:

1. Ребенок и другие люди

1.1. О несовпадении приятной внешности и добрых намерений

1.2. Опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми

1.3. Ситуации насильственного поведения со стороны незнакомого взрослого

1.4. Ребенок и другие дети, в том числе подростки

1.5. Если чужой приходит в дом

1.6. Ребенок как объект сексуального насилия

2. Ребенок и природа

2.1. В природе все взаимосвязано

2.2. Загрязнение окружающей среды

2.3. Ухудшение экологической ситуаций

2.4. Бережное отношение к живой природе

2.5. Ядовитые растения

2.6. Контакты с животными

2.7. Восстановление окружающей среды

3. Ребенок дома

3.1. Прямые запреты и умения правильно обращаться с некоторыми предметами

3.2. Открытое окно, балкон как источники опасности

3.3. Экстремальные ситуации в быту

4. Здоровье ребенка

4.1. Здоровье - главная ценность человеческой жизни

4.2. Изучаем свой организм

4.3. Прислушаемся к своему организму

4.4. Ценности здорового образа жизни

4.5. О профилактике заболеваний

4.6. Навыки личной гигиены      .

4.7. Забота о здоровье окружающих

4.8. Поговорим о болезнях

4.9. Инфекционные болезни

4.1.0.   Врачи – наши друзья

4.11.   О роли лекарств и витаминов

4.12.   Правила первой помощи

5. Эмоциональное благополучие ребенка

5.1. Психическое здоровье

5.2. Детские страхи

5.3. Конфликты и ссоры между детьми

6. Ребенок на улицах города

6.1. Устройство проезжей части

6.2. «Зебра», светофор и другие дорожные знаки для пешеходов

6.3. Дорожные знаки для водителей и пешеходов

6.4. Правила езды на велосипеде

6.5. О работе ГИВДД

6.6. Милиционер-регулировщик

6.7. Правила поведения в транспорте

6.8. Если ребенок потерялся

В силу особой значимости охраны жизни и здоровья детей программа требует обязательного соблюдения основных ее принципов: полноты (реализации всех ее разделов), системности, учета условий городской и сельской местности, сезонности, возрастной адресованности.

**Ожидаемые результаты:**

**Средний, старший дошкольный возраст**

* различать звуки по высоте (секста-септима);
* самостоятельно менять их в соответствии с 2-х -3- х частной формой музыки;
* играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке.
* звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка);
* узнавать произведения по фрагменту;
* различать звуки по высоте в пределах квинты;
* самостоятельно менять движения в соответствии с 3-х частной формой произведения;
* играть мелодии на металлофоне по одному и в группе.
* определять музыкальный жанр произведения;
* различать части произведения;
* определять настроение, характер музыкального произведения;
* слышать в музыке изобразительные моменты;
* формировать умение брать дыхание;
* передавать несложный ритмический рисунок;
* выполнять танцевальные движения качественно;
* инсценировать игровые песни;

**Программа «Здоровье» МДОУ «Детский сад №68»**

*Концепция программы*

 Здоровье детей дошкольного возраста социально обусловлено и зависит от таких факторов, как состояние окружающей среды, здоровье родителей и наследственность, условия жизни и воспитания ребенка в семье, в образовательном учреждении. Значимыми факторами, формирующими здоровье детей, является система воспитания и обучения, включая физическое воспитание, охрану психического здоровья, а также организация медицинской помощи. Начинать формировать здоровье нужно в детстве, когда наиболее прочно закладывается опыт оздоровления, когда стимулом является природное любопытство ребенка, желание все узнать и все попробовать, возрастная двигательная активность и оптимизм.

 Укрепление здоровья детей должно стать ценностным приоритетом всей воспитательно- образовательной работы ДОУ: не только в плане физического воспитания, но и обучения в целом, организации режима, лечебно-профилактической работы, личностно-ориентированного подхода при работе с детьми, вооружение родителей основами психолого-педагогических знаний, их просвещение. Особенностью организации и содержания учебно-воспитательного процесса должен стать интегрированный подход, направленный на воспитание у дошкольника потребности в здоровом образе жизни.

*Цель программы:*

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей, совершенствование их физического развития.

*Задачи:*

I. Материально-техническое оснащение оздоровительного процесса в ДОУ.

* Совершенствование здоровье сберегающей среды в ДОУ**.**

II. Воспитательно-образовательное направление

* Организация рациональной двигательной активности детей
* Воспитание у детей культуры здоровья, вооружение знаниями, умениями и навыками для формирования привычки к здоровому образу жизни
* Профилактика эмоционального благополучия.

III. Лечебно-профилактическое направление

* Совершенствование системы профилактическо- оздоровительной работы.

**Система физкультурно-оздоровительной работы**

Цель: Сохранение и укрепление здоровья детей, формирование у детей, педагогов и родителей ответственности в деле сохранения собственного здоровья.

**Основные принципы физкультурно-оздоровительной работы:**

* принцип активности и сознательности - участие всего коллектива педагогов и родителей в поиске новых, эффективных методов и целенаправленной деятельности по оздоровлению себя и детей
* принцип научности - подкрепление проводимых мероприятий, направленных на укрепление здоровья, научно обоснованными и практически апробированными методиками
* принцип комплексности и интегративности - решение оздоровительных
задач в системе всего учебно - воспитательного процесса и всех видов
деятельности
* принцип результативности и преемственности - поддержание связей между возрастными категориями, учет разноуровневого развития и состояния здоровья
* принцип результативности и гарантированности - реализация прав детей на получение необходимой помощи и поддержки, гарантия положительных результатов независимо от возраста и уровня физического развития.

**Основные направления физкультурно-оздоровительной работы**

1. Создание условий организация здоровье сберегающей среды в ДОУ обеспечение благоприятного течения адаптации выполнение санитарно-гигиенического режима

2. Организационно-методическое и педагогическое направление пропаганда ЗОЖ и методов оздоровления в коллективе детей, родителей и педагогов изучение передового педагогического, медицинского и социального опыта по оздоровлению детей, отбор и внедрение эффективных технологий и методик систематическое повышение квалификации педагогических и медицинских кадров составление планов оздоровления

определение показателей физического развития, двигательной подготовленности, объективных и субъективных критериев здоровья методами диагностики.

3. Физкультурно-оздоровительное направление решение оздоровительных задач всеми средствами физической культуры коррекция отдельных отклонений в физическом и психическом здоровье

4. Профилактическое направление проведение обследований по скрининг - программе и выявление патологий проведение социальных, санитарных и специальных мер по профилактике и нераспространению инфекционных заболеваний предупреждение острых заболеваний методами неспецифической профилактики противорецидивное лечение хронических заболеваний дегельминтизация оказание скорой помощи при неотложных состояниях.

**Система закаливающих мероприятий**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Характер действия** | **Метод** | **Методика** | **Противопоказания** |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| Воздух (температурное воздействие на организм) | Утренняя гимнастика | Гимнастика в облегченной одежде. | Медицинский отвод после болезни |
| Прогулка | Прогулка на свежем воздухе в любую погоду в одежде по сезону. | Нет |
| Сон без маек  | Учет физического и соматического состояния ребенка; не допускать сквозного потока холодного воздуха. | Температура воздуха в спальне ниже 19-20°С |
| Воздушные контрастные ванны.Гимнастика после дневного сна | Использование разницы температур (под одеялом, без одеяла; в спальне, в групповой комнате).Использование «дорожек здоровья» (ребристая доска, сухая дорожка и мокрая солевая дорожка, массажные коврики) не мене 15 мин. в день.  | Температура воздуха ниже нормы. Наличие противопоказаний. Учет физического и соматического здоровья. |
| Хождение босиком | Дозированное хождение по земле в летний период. | Температура воздуха ниже нормы. Наличие медицинских отводов |
| Вода (температурные и механические раздражающие воздействия на кожу, органы обоняния, дыхательную систему) | Полоскание рта кипяченой водой | Постепенное обучение, полосканию рта, начиная с 1-й младшей группы. | Аллергическая восприимчивость |
| Обширное умывание | Постепенное обучение, элементам обширного умывания, начиная от кончиков пальцев до локтя, плеча, шеи с переходом к подбородку, и умыванию лица. Процедура проводится 1 раз после сна. | Температура воздуха ниже нормы. Наличие медицинских отводов |
| Туалет носа | Освободить носовой ход от скапливающейся слизи, промыть проточной водой. | Нет |
| Солнце (общее температурное воздействие на организм) | Прогулка. Солнечные ванны. Световоздушные ванны | Использование ослабленного влияния атмосферы (раннее утро, после полудня). Проведение солнечных ванн в облачные дни. Использование отраженных лучей (в тени). Изменение площади открытой поверхности кожи подбором одежды. Изменение продолжительности процедуры. | Лихорадочные состояния, последствия глубокой недоношенности, хронические заболевания, температура свыше 30°С |

**ПЛАН РЕАЛИЗАЦИИ МЕРОПРИЯТИЙ,**

**НАПРАВЛЕННЫХ НА УЛУЧШЕНИЕ ЗДОРОВЬЯ ВОСПИТАННИКОВ ДОУ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Направления****деятельности** | **Сроки проведения** | **Ответственные** |
| Медико-профилактическая деятельность |
| 1. | Мониторинг здоровья детейПоказатели здоровья:- общая заболеваемость;- заболеваемость детей в днях на 1 ребенка;- количество часто болеющих детей, в %;- количество детей с хроническими заболеваниями, в %;-результаты диспансерного осмотра детей врачами (в 3 года, 6 лет, 7 лет);- результаты осмотр детей диспансерной группы;- соотношение групп физического развития по состояния здоровья детей для организации занятий физической культурой (основная, подготовительная, специальная);- количество детей с выявленным ранним плоскостопием 5-7 лет (плантограмма);- количество детей, нуждающихся в оздоровительных мероприятиях, в %;Показатели физического развития:- уровень физического развития (антропометрические данные);- уровень физической подготовленности.Психолого-педагогическое обследование:- уровень усвоения детьми раздела программы «Здоровье», «Физическая культура»- выявление речевых патологий;- оценка психоэмоционального состояния детей. | поквартальнопоквартально2 раза в год2 раза в год1 раз в год2 раза в год2 раза в год1 раз в год2 раза в год2 раза в год2 раза в годсрезовые диагностические занятия в течение года1 раз в годна протяжении года | ЗаведующаяЗаведующаяврач-педиатрврач-педиатрврачи-спец. пол-киврачи-спец. пол-киврач-педиатрврач- педиаторврач-педиатрвоспитателивоспитателивоспитателивоспитателивоспитателивоспитатели |
| 2. | Профилактика и оздоровление детей- составление дифференцированных программ оздоровления с учетом состояния здоровья ребенка и его личностных особенностей;витаминотерапия (поливитамины с минералами и макроэлементами);фитонцидотерапия (лук, чеснок);- профилактика гриппа и ОРВИ (марлевые повязки);профилактические прививки; | 1 раз в год2 раза в год (курс на месяц)посезонноосень, зимаосень, зима | Врач-педаторвоспитатели, воспитатели,воспитателиврач- педиаторврач- педиатор |
| 3. | Организация питания- сбалансированность и разнообразие рациона;- соблюдение технологии при кулинарной обработке продуктов и приготовлении блюд;обеспечение санитарно - гигиенической безопасности питания;качество продуктов питания и приготовленных блюд;- соблюдение сроков реализации скоропортящихся продуктов;введение овощей и фруктов, зелени, соков в ежедневный рацион;организация питьевого режима. | ежедневнопостояннопостояннопостояннопостояннопостояннопостояннопостоянно | Заведующаяповар, кон-ль диетсестрыповарповарзавхоз, диетсестраповар, диетсестра,пом. восп. |
| 4. | Проведение закаливающих процедурзакаливание с учетом индивидуальных возможностей ребенка (контрастные воздушные ванны, гимнастика после дневного сна, хождение босиком, солнечные ванны, мокрые дорожки, облегченная одежда, обширное умывание, утренний прием на свежем воздухе, широкая аэрация помещений, сон с доступом воздуха + 19°С);максимальное пребывание детей на свежем воздухе. | ежедневно (при оптимальных температурных условиях)ежедневно и максимально летом | воспитателивоспитатели |
| 5. | Организация гигиенического режима- режим проветривания помещений;- режим кварцевания;- обеспечение температурного режима и чистоты воздуха;- обеспечение чистоты среды;- смена и маркировка постельного белья;- проведение противоэпидемиологических мероприятий;- гигиенические требования к игрушкам.  | постояннопостояннопостояннопостояннопо графикукарантинежедневно | пом. восп-липом.воспитателивоспитателипом.восп-липом. восп-липом. восп.воспитатели |
| 6. | Организация здоровьесберегающей среды - качество проведения утреннего приема, своевременная изоляция больного ребенка;- оптимизация режима дня;- санитарно-гигиенические требования к организации образовательного процесса; - организация и проведение прогулок;- организация жизни детей в адаптационный период, создание комфортного режима;- выполнение инструкций по охране жизни и здоровья детей;соблюдение правил пожарной безопасности;- подбор мебели с учетом антропометрических данных;подготовка участка для правильной и безопасной прогулки;- оказание первой медицинской помощи;- наличие аптечек для оказания первой медицинской помощи и их своевременное пополнение. | ежедневнопостояннопостоянноежедневнопериод адаптациипостояннопостоянно2 раза в годежедневнопо мере необх-стипостоянно | восп-ливосп-ли, ст. восп.восп-ли, ст. восп.воспитателивоспитателисотрудники ДОУсотрудники ДОУвосп-ливоспитатели,пом.вос.воспитателивосп-ливосп-ли |
| Физкультурно-оздоровительная деятельность |
| 7. | Физическое развитие детей- непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию детей;- спортивные игры и упражнения на воздухе; | 3 раза в неделюпостоянно | воспитательвоспитатель |
| 8. | Развитие двигательной активности- утренняя гимнастика;- физкультминутки;- двигательная разминка;- подвижные игры и физические упражнения на прогулке;- подвижные игры в групповом помещении;- оздоровительный бег;- индивидуальная работа по развитию движений. | ежедневнов середине н.о.д.ежедневноежедневноежедневноежедневноежедневно | воспитательвоспитателивоспитателивоспитателивоспитателивоспитателивоспитатели |
| 9. | Физкультурные праздники и развлечения- неделя здоровья;- физкультурный досуг;- физкультурно-спортивные праздники на открытом воздухе;- спортивные игры-соревнования;- походы с включением подвижных игр, упражнений;- спартакиады вне детского сада. | постоянно1 раз в неделюПо графикуПо графикуПо графику1 раз в год | воспитателивоспитателивоспитателивоспитателивоспитателивоспитатели |
| 10. | Профилактика и нарушение в физическом развитии детейдыхательная гимнастика;самомассаж;профилактика плоскостопия и формирование правильной осанки;профилактика зрения. | ежедневноежедневноежедневноежедневно | воспитательвоспитательвоспитательвоспитатель |
| Обеспечение социально-психологического благополучия ребенка |
| 11. | Адаптационный периодиспользование приемов релаксации: минуты тишины, музыкальные паузы; организация работы с детьми в утренние часы (ритуалы вхождения в день). | ежедневноежедневно | воспитателивоспитатели |
| Здоровьесберегающая образовательная деятельность |
| 14. | Формирование у детей здорового и безопасного образа жизни. | по плану | воспитатели |
| 15. | Воспитание культурно-гигиенических навыков у детей. | постоянно | воспитатели |
| Работа с персоналом |
| 16. | Обучение персонала:- инструктаж персонала по охране жизни и здоровья детей;- инструктаж персонала по пожарной безопасности;- сан.тех.учеба;- обучение на рабочем месте;- санитарно-просветительская работа с персоналом. | по программе производственного контроля | заведующая |
| 17. | Организация контроля за: выполнением санитарно-гигиенических требований к организации образовательного процесса и режима дня; соблюдением санитарно-гигиенических требований к оснащению помещений и участков; проведением оздоровительных процедур; соблюдением противоэпидемиалогического режима в группах и на пищеблоке; соблюдением графика генеральной уборки помещений; воздушным и питьевым режимом по учреждению; ведением журнала приема детей в группе; физической нагрузкой детей; контроль за доставкой и хранением вакцины; маркировкой постельного белья;состоянием здоровья сотрудников пищеблока; температурным режимом холодильника; сроками реализации скоропортящихся продуктов; качеством готовой продукции, взятие и хранение суточной пробы с контрольной записью в бракеражном журнале; товарным соседством продуктов на пищеблоке; прохождением профилактических осмотров персоналом;- привитием персонала. | по программе производственного контроля | заведующая |
| Внешние связи |
| 18. | Взаимодействие с семьей:- участие родителей в физкультурно-оздоровительных мероприятиях;ознакомление родителей с результатами диагностических обследований;оформление информационных стендов, выставок;индивидуальное консультирование родителей;амбулаторный прием педиатра (по жалобе); организация и проведение родительских собраний;организация групповых консультаций;анкетирование родителей. | по планув период обследованияпостояннопо мере необх-стипо мере необх-стипо планупо мере необх-стипо плану | Воспитатели, ст.воспитательВоспитателиВоспитателиВоспитателиврач-педиатрвосп-ли восп-лиВоспитатели |
| 19. | Взаимодействие с социальными институтами:- детская поликлиника;- Управление образования;- Роспотребнадзор. | постояннопостояннопостоянно | заведующая, заведующийзаведующий |

**Мониторинг реализации программы «Здоровье»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Параметры****мониторинга** | **Критерии** | **Средства, формы диагностики** | **Сроки мониторинговых исследований** | **Ответственные** |
| 1.Состояние здоровья воспитанников | Посещаемость, заболеваемость детейГруппы здоровья детейХронические заболевания детейПоказатель пропорциональности физического развития | Тетрадь посещаемости и заболеваемостиЖурнал профилактических осмотровТаблица распределения детей по группам здоровьяУглубленный медосмотрАнтропометрия | Ежедневносентябрь, майМарт- апрельСентябрь, май | ЗаведующаяВрач-педиатрВрач- педиатрВрач- педиатр |
| 2.Физическая подготовленность | Уровень развития двигательных качеств | Диагностика  | Сентябрь, май | Воспитатели |
| 3.Сформированность у дошкольников графической деятельности и мелкой моторики | Сформированность зрительно-ручной координацииКачество выполнения графических заданий (ручная умелость) | Методики определения сформированности зрительно-ручной координации  | СентябрьЯнварьМай  | Воспитатели |
| 4. Эмоциональноеблагополучиедетей в детскомсаду | Уровень адаптации детей 1 младшей группы к условиям ДОУ.Отношение детей к детскому саду | Адаптационный листАнкетирование родителей | Август, сентябрьВ течение года | Воспитатели1 мл. группВоспитатели |

Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, то есть такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения.

Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций являются формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество.

Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель также широко использует ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут запускать инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведения детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста.

В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах — это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности.

Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ДОО в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольной организацией с положениями действующего СанПиН.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

— наблюдения — в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);

— индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);

— создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;

— трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);

— беседы и разговоры с детьми по их интересам;

— рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;

— индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

— двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;

— работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

— подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

— наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

— экспериментирование с объектами неживой природы;

— сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

— элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;

— свободное общение воспитателя с детьми.

***Культурные практики***

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.).

Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской — это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) — форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг — система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг — вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

**2.2.2 Способы и направления поддержки детской инициативы**

Программа обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

1) гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;

2) обеспечивает эмоциональное благополучие детей;

3) способствует профессиональному развитию педагогических работников;

4) создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;

5) обеспечивает открытость дошкольного образования;

6) создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

**Психолого-педагогические условия реализации программы:**

1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;

**Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:**

1) обеспечение эмоционального благополучия через:

-непосредственное общение с каждым ребенком;

-уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

-создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;

-недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

-создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;

-развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;

-развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

-создание условий для овладения культурными средствами деятельности;

-организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;

-поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

-оценку индивидуального развития детей;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

— самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;

— развивающие и логические игры;

— музыкальные игры и импровизации;

— речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;

— самостоятельная деятельность в книжном уголке;

— самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;

— самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

— развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;

— создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;

— постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;

— тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;

— ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;

— своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;

— дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

— поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

**Старшая и подготовительная группы**

Переход в старшую и особенно подготовительную группу связан с изменением статуса дошкольников в детском саду. В общей семье воспитанников детского сада они становятся самыми старшими. Воспитатель помогает детям осознать и эмоционально прочувствовать свое новое положение в детском саду. Такие мотивы, как «Мы заботимся о малышах», «Мы — помощники воспитателя», «Мы хотим узнать новое о мире и многому научиться», «Мы готовимся к школе», направляют активность старших дошкольников на решение новых, значимых для их развития задач.

Опираясь на характерную для старших дошкольников потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых, воспитатель обеспечивает условия для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества. Он постоянно создает ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений.

Воспитатель придерживается следующих правил. Не нужно при первых же затруднениях спешить на помощь ребенку, полезнее побуждать его к самостоятельному решению; если же без помощи не обойтись, вначале эта помощь должна быть минимальной: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт. Всегда необходимо предоставлять детям возможность самостоятельного решения поставленных задач, нацеливать их на поиск нескольких вариантов решения одной задачи, поддерживать детскую инициативу и творчество, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

Следует отметить, что на седьмом году жизни нередко возникают сложности в поведении и общении ребенка со взрослыми. Старшие дошкольники перестают быть наивными и непосредственными, как раньше, становятся менее понятными для окружающих. Ребенок порой ведет себя вызывающе, манерничает, кого-то изображает, кому-то подражает. Он как бы примеряет на себя разные модели поведения, заявляя взрослому о своей индивидуальности, о своем праве быть таким, каким он хочет.

Психологи связывают это с проявлением кризиса семи лет.

Появление подобных особенностей в поведении должно стать для близких взрослых сигналом к перемене стиля общения с ребенком. Надо относиться к нему с большим вниманием, уважением, доверием, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Старшие дошкольники очень чувствительны к оценкам взрослых.

Они остро переживают, если взрослый выражает сомнение в их самостоятельности, ограничивает свободу. Необходимо поддерживать в детях ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

Развитию самостоятельности способствует освоение детьми универсальных умений: поставить цель (или принять ее от воспитателя), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится воспитателем в разных видах деятельности. При этом воспитатель использует средства, помогающие дошкольникам планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

Высшей формой самостоятельности детей является творчество. Задача воспитателя — развивать интерес к творчеству. Этому способствуют создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, словесное творчество. Все это — обязательные элементы образа жизни старших дошкольников в детском саду. Именно в увлекательной творческой деятельности перед дошкольником возникает проблема самостоятельного определения замысла, способов и формы его воплощения.

Старшие дошкольники с удовольствием откликаются на предложение поставить спектакль по мотивам знакомых сказок, подготовить концерт для малышей или придумать и записать в «волшебную книгу» придуманные ими истории, а затем оформить обложку и иллюстрации. Такие самодельные книги становятся предметом любви и гордости детей. Вместе с воспитателем они перечитывают свои сочинения, обсуждают их, придумывают новые продолжения историй.

В группе постоянно появляются предметы, побуждающие дошкольников к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, таинственные письма-схемы, детали каких-то устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки из космоса и т. п.

Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети испытывают радость открытия и познания. «Почему это так происходит?», «Что будет, если..?», «Как это изменить, чтобы..?», «Из чего мы это можем сделать?», «Можно ли найти другое решение?», «Как нам об этом узнать?» — подобные вопросы постоянно присутствуют в общении воспитателя со старшими дошкольниками. Периодически в «сундучке сюрпризов» появляются новые, незнакомые детям объекты, пробуждающие их любознательность. Это могут быть «посылки из космоса», таинственные письма с увлекательными заданиями, схемами, ребусами, детали технических устройств, зашифрованные записи и пр. Разгадывая загадки, заключенные в новых объектах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

Особо подчеркивает воспитатель роль книги как источника новых знаний. Он показывает детям, как из книги можно получить ответы на самые интересные и сложные вопросы. В трудных случаях воспитатель специально обращается к книгам, вместе с детьми находит в книгах решение проблем. Хорошо иллюстрированная книга становится источником новых интересов дошкольников и пробуждает в них стремление к овладению чтением.

**2.2.3 Особенности взаимодействия педагогического коллектива**

 **с семьями воспитанников**

**Основные цели и задачи**

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социальнo-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

*Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:*• изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
• знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
• информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
• создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию
и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного
взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
• привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
• поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным
стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий
для их удовлетворения в семье.

**Основные направления и формы взаимодействия с семьей**

*Взаимопознание и взаимоинформирование*

Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если детский
сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья
имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет
воспитание ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую
поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические
ресурсы для решения общих задач воспитания.

Прекрасную возможность для обоюдного познания воспитательного
потенциала дают: специально организуемая социально-педагогическая
диагностика с использованием бесед, анкетирования, сочинений; посещение педагогами семей воспитанников; организация дней открытых дверей
в детском саду; разнообразные собрания-встречи, ориентированные на
знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон.

Целью первых собраний-встреч является разностороннее знакомство
педагогов с семьями и семей воспитанников между собой, знакомство семей с педагогами. Для снятия барьеров общения желательно использовать
специальные методы, вызывающие у родителей позитивные эмоции, ориентированные на развитие доверительных отношений с педагогами («Вы-
бери дистанцию», «Ассоциативный ряд», «Язык фотографий», «Разговор
без умолку» и др.). Такие собрания целесообразно проводить регулярно в
течение года, решая на каждой встрече свои задачи.

Необходимо, чтобы воспитывающие взрослые постоянно сообщали
друг другу о разнообразных фактах из жизни детей в детском саду и семье,
о состоянии каждого ребенка (его самочувствии, настроении), о развитии
детско-взрослых (в том числе детско-родительских) отношений.

Такое информирование происходит при непосредственном общении
(в ходе бесед, консультаций, на собраниях, конференциях) либо опосредованно, при получении информации из различных источников: стендов,
газет, журналов (рукописных, электронных), семейных календарей, разно-
образных буклетов, интернет-сайтов (детского сада, органов управления
образованием), а также переписки (в том числе электронной).

*Стенды.*

На стендах размещается стратегическая (многолетняя), тактическая (годичная) и оперативная информация. К стратегической относятся сведения о целях и задачах развития детского сада на дальнюю и среднюю перспективы, о реализуемой образовательной программе, об инновационных проектах дошкольного учреждения, а также о дополнительных образовательных услугах. К тактической информации относятся сведения о педагогах и графиках их работы, о режиме дня, о задачах и содержании воспитательно-образовательной работы в группе на год. Оперативная стендовая информация, предоставляющая наибольший интерес для воспитывающих взрослых, включает сведения об ожидаемых или уже прошедших событиях в группе (детском саду, районе): акциях, конкурсах, репетициях, выставках, встречах, совместных проектах, экскурсиях выходного дня и т. д. Поскольку данный вид информации быстро устаревает, ее необходимо постоянно обновлять.

Стендовая информация вызывает у родителей больше интереса, если
они принимают участие в ее подготовке, а также если она отвечает ин-
формационным запросам семьи, хорошо структурирована и эстетически
оформлена (используются фотографии и иллюстративный материал).
Для того чтобы информация (особенно оперативная) своевременно
поступала к воспитывающим взрослым, важно дублировать ее на сайте
детского сада, а также в семейных календарях.

**Непрерывное образование воспитывающих взрослых** В современном быстро меняющемся мире родители и педагоги должны непрерывно повышать свое образование. Под образованием родителей международным сообществом понимается обогащение знаний, установок и умений, необходимых для ухода за детьми и их воспитания, гармонизации семейных отношений; выполнения родительских ролей в семье и обществе. При этом образование родителей важно строить не на императивном принципе, диктующем, как надо воспитывать детей, а на принципе личностной центрированности. Функцию просвещения родителей выполняет не только детский сад,
но и его партнеры, в том числе организации, объединяющие родительскую
общественность. Все более востребованными становятся правовое, граж-
данское, художественно-эстетическое, национально-патриотическое, меди-
цинское просвещение. Сохраняет свою актуальность научное просвещение,
ориентированное на ознакомление воспитывающих взрослых с достижени-
ями науки и передовым опытом в области воспитания дошкольников.
Какие бы культурно-просветительские программы ни выбрали взрос-
лые, важно, чтобы просвещение ориентировало родителей и специалистов
на саморазвитие и самосовершенствование.
Основными формами просвещения могут выступать: конференции
(в том числе и онлайн-конференции), родительские собрания (общие
детсадовские, районные, городские, областные), родительские и педаго-
гические чтения. Важно предоставлять родителям право выбора форм и содержания взаимодействия с партнерами, обеспечивающими их образование (социальным педагогом, психологом, старшим воспитателем, группой родителей и пр.), привлекать к участию в планировании и формировании содержания образовательных программ «родительской школы».
Программы родительского образования важно разрабатывать и реализовывать исходя из следующих принципов:

• целенаправленности — ориентации на цели и приоритетные задачи
образования родителей;

• адресности — учета образовательных потребностей родителей;

• доступности — учета возможностей родителей освоить предусмот-
ренный программой учебный материал;

• индивидуализации — преобразования содержания, методов обуче-
ния и темпов освоения программы в зависимости от реального уровня
знаний и умений родителей;

• участия заинтересованных сторон (педагогов и родителей) в иници-
ировании, обсуждении и принятии решений, касающихся содержания
образовательных программ и его корректировки.

Основные формы обучения родителей: лекции, семинары, мастер-классы,
тренинги, проекты, игры.

*Мастер-классы.*

Мастер-класс — особая форма презентации специа-
листом своего профессионального мастерства, с целью привлечения внима-
ния родителей к актуальным проблемам воспитания детей и средствам их
решения. Такими специалистами могут оказаться и сами родители, работа-
ющие в названных сферах. Большое значение в подготовке мастер-класса
придается практическим и наглядным методам. Мастер-класс может быть
организован сотрудниками детского сада, родителями, приглашенными
специалистами (художником, режиссером, экологом и др.).

*Тренинг (*по определению Б. Д. Карвасарского) — это совокупность
психотерапевтических, психокоррекционных и обучающих методов, на-
правленных на развитие навыков самопознания и саморегуляции, обуче-
ния и межперсонального взаимодействия, коммуникативных и профес-
сиональных умений. В процессе тренинга родители активно вовлекаются
в специально разработанные педагогом-психологом ситуации, позволяю-
щие осознавать свои личностные ресурсы. Тренинги может проводить как
психолог детского сада, так и приглашенный специалист.

**Совместная деятельность педагогов, родителей, детей**

Определяющей целью разнообразной совместной деятельности в три-
аде «педагоги-родители-дети» является удовлетворение не только базис-
ных стремлений и потребностей ребенка, но и стремлений и потребностей
родителей и педагогов.

Совместная деятельность воспитывающих взрослых может быть
организована в разнообразных традиционных и инновационных формах
(акции, ассамблеи, вечера музыки и поэзии, посещения семьями програм-
мных мероприятий семейного абонемента, организованных учреждения-
ми культуры и искусства, по запросу детского сада; семейные гостиные,
фестивали, семейные клубы, вечера вопросов и ответов, салоны, студии,
праздники (в том числе семейные), прогулки, экскурсии, проектная де-
ятельность, семейный театр).

В этих формах совместной деятельности заложены возможности кор-
рекции поведения родителей и педагогов, предпочитающих авторитарный
стиль общения с ребенком; воспитания у них бережного отношения к де-
тскому творчеству.

*Семейные художественные студии.*

Семейные художественные студии — это своего рода художественные мастерские, объединяющие семьи
воспитанников для занятий творчеством в сопровождении педагога: художника, хореографа, актера. Творческое взаимодействие педагога, детей
и родителей в студии может быть разнообразным по форме: совместные
специально-организованные занятия; мастер-классы для родителей по
рисунку, живописи, рукоделию (по выбору родителей); встречи с искусствоведами, художниками, мастерами декоративно-прикладного искусства; посещение музеев, художественных выставок.

*Семейные праздники.*

Традиционными для детского сада являются де-
тские праздники, посвященные знаменательным событиям в жизни страны.
Новой формой, актуализирующей сотворчество детей и воспитывающих
взрослых, является семейный праздник в детском саду.
Семейный праздник в детском саду — это особый день, объединяющий
педагогов и семьи воспитанников по случаю какого-либо события. Таким
особым днем может стать День матери, День отца, Новый год, День Победы,
Международный День семьи (15 мая), Всероссийский День семьи, любви
и верности (8 июля).

Наиболее значимы семейные праздники для семей с детьми раннего
возраста, так как малыши в возрасте до 3 лет лучше чувствуют себя, когда
на празднике рядом с ними находятся родители.

*Семейный театр.*

На протяжении всей истории общественного до-
школьного воспитания театральная деятельность развивалась без учета
семейного опыта. Развитие партнерских отношений с семьей открывает
новые возможности для развития театрализованной деятельности детей
и взрослых в форме семейного театра. Семейный театр в детском саду
как творческое объединение нескольких семей и педагогов (воспитате-
лей, музыкального руководителя и руководителя театральной студии
детского сада) может быть создан не только при участии педагогов, но
и при поддержке работников культуры (режиссера и актеров театра).

*Семейный абонемент.*

Прекрасную возможность встречи с искусством
способны предоставить семье детский сад и его партнеры — учреждения
искусства и культуры, организующие встречу с искусством по заранее
составленным программам воскресного (субботнего) семейного абоне-
мента. Программы могут быть как комплексными, так и предметными,
посвященными тому или иному виду искусства. Например, «Здравствуй,
музыка!», «Чудо по имени театр», «В гостях у художника», «Музей и се-
мья», «Семейные встречи в библиотеке» и др.

*Семейная ассамблея.*

Семейная ассамблея — форма досуга, объединяю-
щая семьи воспитанников и педагогов учреждений образования, культуры и
искусства с целью знакомства друг с другом, погружения в разнообразную
совместную деятельность (художественно-продуктивную, коммуникатив-
ную, проектно-исследовательскую и пр.), привлекательную как для детей,
так и для взрослых.

Организаторами семейной ассамблеи могут выступить как отдельно
взятый детский сад, так и несколько организаций: комитет по образованию,
редакция газеты, вуз, музей, детская музыкальная школа и др. Проводить ас-
самблеи можно в любое время года, летом — желательно на открытом воздухе.

*Проектная деятельность.*

Все большую актуальность приобретает
такая форма совместной деятельности, как проекты. Они меняют роль
воспитывающих взрослых в управлении детским садом, в развитии
партнерских отношений, помогают им научиться работать в «команде»,
овладеть способами коллективной мыслительной деятельности; освоить
алгоритм создания проекта, отталкиваясь от потребностей ребенка; до-
стичь позитивной открытости по отношению к коллегам, воспитанникам
и родителям, к своей личности; объединить усилия педагогов, родителей
и детей с целью реализации проекта.

Идеями для проектирования могут стать любые предложения, направ-
ленные на улучшение отношений педагогов, детей и родителей, на развитие
ответственности, инициативности, например, организация семейного летне-
го отдыха дошкольников, проведение Дня семьи в детском саду, создание
сетевого интернет-сообщества воспитывающих взрослых и др.

*Семейный календарь.*

Интересные идеи для проектов рождаются бла-
годаря семейному календарю , который может помочь родителям научиться
планировать свою деятельность и находить время для взаимодействия
и общения с ребенком.

Семейный календарь может состоять из двух взаимосвязанных, взаимо-
проникающих частей: одна — сопровождающая инвариантная, предлагаемая
детским садом для всех семей воспитанников; вторая — вариативная, проек-
тируемая каждой семьей в логике своих потребностей и традиций.

Сопровождающая инвариантная часть календаря, разрабатываемая
педагогами с учетом воспитательно-образовательной работы в детском
саду, может включать следующие сведения: о сезоне, а также о сезон-
ных народных праздниках и рекомендации по их проведению в семье
с учетом возраста детей; о всемирных, всероссийских государствен-
ных, областных, городских, районных праздниках и рекомендации по
их проведению в семье с учетом возраста детей; о профессиональных
праздниках, отмечаемых в семье, и рекомендации по организации с
детьми бесед о профессиях; о мероприятиях, проводимых для семей
воспитанников в детском саду (консультациях, заседаниях клуба и
пр.); о репертуаре театров и рекомендации о проведении «дня театра»
в семье; о музеях города и об организуемых выставках, рекомендации
по проведению «дня музея» в семье; о концертах и рекомендации по их
посещению вместе с ребенком; афоризмы о воспитании; рекомендации
по организации разнообразной деятельности в семье — семейного чте-
ния, семейных прогулок на природу, экскурсий в музей, на выставки,
к достопримечательностям (погружение в историю и культуру района,
города, села), художественной деятельности и т. п.
Вторая, вариативная часть, планируемая семьей, может содержать
следующие сведения: о семейных праздниках — днях рождения членов
семьи, родных (именины), друзей семьи (в том числе друзей ребенка),
а также о днях памяти в семье; о семейных прогулках, поездках и др.;
о семейном отдыхе (отпуск родителей); о достижениях ребенка.
Оформляя семейный календарь, педагоги и родители в полной мере
могут проявить свои художественно-оформительские способности.
Семейный календарь рождает у родителей и прародителей идеи буду-
щих совместных дел в семье и детском саду.

**Пособия для занятий с ребенком дома**

Одним из важных преимуществ программы «От рождения до школы»
является то, что она обеспечена пособиями для занятий с ребенком дома —
книгами серии «Школа Семи Гномов». Серия представляет собой комп-
лексную систему занятий с ребенком от рождения до школы. Для каждого
возраста издано 12 пособий, охватывающих все основные образовательные
области и направления развития ребенка.

Педагоги дошкольных учреждений могут поддерживать образовательную деятельность, проводимую в рамках Организации, домашними
занятиями, рекомендуя родителям соответствующие пособия из серии
«Школа Семи Гномов». На информационной доске для родителей воспи-
татели могут указывать те разделы пособий, которые следует использовать
для занятий на текущей неделе дома.

Пособия «Школы Семи Гномов» способствуют развитию совместного
общения взрослого и ребенка, стимулируют понимание родителями своих
детей. Родительская страничка, представленная в каждом пособии, способствует повышению педагогической образованности родителей.

 **ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ИННОВАЦИОННОГО НАПРАВЛЕНИЯ «ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕИЯ И СЕМЬИ КАК ФАКТОР РАЗВИТИЯ ЛИЧНОСТИ РЕБЕНКА ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА»**

Установление партнёрских отношений педагогов и родителей для создания единой гуманной доброжелательной воспитательной среды в ДОУ и в семье.

Пропаганда педагогических рекомендаций по использованию в семье игр, игрушек, находок народной педагогики.

Создание системы психолого-педагогического сопровождения семейного воспитания, вовлечение родителей в педагогическое самообразование, изучение и внедрение лучшего опыта семейного воспитания, совместное проведение научных конференций, дискуссий, проблемных столов и т.д.

Накопление опыта сотворчества детей и родителей в досуговых и оздоровительных мероприятиях, клубной работе, краеведческой деятельности, рефлексия полученного опыта.

Оказание индивидуальной помощи родителям в проблемах семьи и семейного воспитания.

Привлечение родителей к активному участию в управлении образовательным процессом.

Нормативно-правовая регуляция системы взаимоотношений с родителями.

 **Первое направление**- повышение уровня педагогической   компетентности

                                 родителей через специальные лекции, семинары,

                                  пособия, родительские уголки, индивидуальные

                                 беседы, групповые консультации, дискуссии,

                                 круглые столы.

**Второе направление**- привлечение родителей к работе детского сада

                                        посредством организации досуговых мероприятий.

**Беседы, консультации, рекомендации.**

\*Внеплановые индивидуальные беседы;

\*Рекомендации по изучению педагогической литературы;

\*Рекомендации по использованию методических пособий;

\*Консультации врача;

\*Консультации педагога-психолога;

\*Консультации учителя-логопеда;

\*Консультации музыкального руководителя.

\*Педагогические чтения.

 **Организационные мероприятия.**

\*День открытых дверей;

\*День здоровья;

\*Родительские собрания по проблемам воспитания детей;

\*Родительские конференции;

\*Школа молодых родителей;

\*Педсоветы.

\*Открытые пед. недели.

 **Выставки**.

\*Выставки детского творчества;

\*Выставки творчества взрослых;

\*Выставка игрушек для игр дома;

\*Выставка детской литературы для семейного чтения;

\*Выставка педагогической литературы для семейного чтения.

**Наглядность.**

\*Рекламно-информационный стенд;

\*Подборка лекций педагогов-специалистов;

\*Подборка рекомендаций педагогов-специалистов;

\*Результаты детской изобразительной и конструктивной деятельности;

\*Подарки и приглашения к праздникам.

**Организация праздников и развлечений.**

\*Подготовка детей;

\*Изготовление костюмов и атрибутов;

\*Исполнение ведущих ролей;

\*Организация дней рождения детей;

\*Участие в спортивных развлечениях;

\*Фотографирование детей, видеосъемка.

\*Оформление развивающей среды;

\*Изготовление пособий и атрибутов для занятий;

\*Ремонт мебели и оборудования;

\*Ремонт групповой комнаты;

\*Ведение кружков по интересам детей;

\*Организация экскурсий;

\*Спонсорская помощь.

 **ОБЪЕКТЫ**

Родители воспитанников МДОУ «Детский сад № 68»:

* Благополучные семьи
* Проблемные семьи
* Неполные семьи
* Молодые семьи

**Работа с родителями**

**старшая группа**

**на 2018-2019 учебный год.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Содержание работы** | **Сроки проведения** | **Цель****мероприятия** |
| 1. | Знакомство с уставными документами и локальными актами ДОУ | Сентябрь | Знакомство родителей с правами и обязанностями сторон, основными направлениями работы детского сада, мотивирование родителей на активное участие в жизни ребенка в детском саду. |
| 2 | Заключение договоров с родителями (законными представителями) | Сентябрь,Октябрь |
| 3. | Анкетирование «Социальный паспорт семьи» | Сентябрь | Получение информации о социальном статусе семей воспитанников. |
| 4. | «Что нас ждет в сентябре?» информация о работе с детьми на месяц в родительском уголке | Сентябрь  | Информирование родителей о запланированных мероприятиях. |
| 5. | Родительское собрание«Основные особенности развития детей старшего дошкольного возраста» | Сентябрь | Знакомство родителей с задачами воспитания на учебный год, психологическими и возрастными особенностями детей. |
| 6. | «Почтовый ящик» (Выявление интересов, потребностей, запросов родителей) | 1 раз в квартал | Выявление интересов, потребностей и запросов родителей. |
| 7. | Индивидуальные беседы, консультации с родителями вновь поступающих детей. | Сентябрь | Повышение педагогической грамотности родителей. |
| 8. | Проведение мониторинга потребностей семей в дополнительных услугах. | Сентябрь | Расширение педагогического кругозора родителей за счет пополнения средств и методов воспитания детей. |
| 9. | Памятка для родителей по ПДД. | Сентябрь | Дать представление родителям о том, что они- главный пример и помощник в воспитании юного грамотного пешехода. |
| 10. |  Заседание родительского комитета | Октябрь | Способствование активному вовлечению родителей в совместную деятельность . |
| 11. | Консультация для родителей «Русские и мордовские традиции в воспитании детей».  | Октябрь | Повышение педагогической грамотности родителей. |
| 12. | Консультация для родителей «О правилах Дорожного движения». | Октябрь | Повышение педагогической грамотности родителей по вопросам ПДД. |
| 13. | Фотовыставка «Саранск - вчера, сегодня, завтра». | Октябрь | Расширение кругозора детей и родителей о родном городе. |
| 14. | Родительский субботник | Октябрь | Помощь родителей в уборке территории, формирование положительных взаимоотношений между коллективом ДОУ и родителями. |
| 15. | Групповой праздник «Золотая Осень». | Октябрь | Демонстрация творческих способностей детей, умений и навыков. |
| 16. | Проведение групповых мероприятий, посвященных «Дню пожилого человека».  | Октябрь | Развитие воспитательного потенциала семьи. |
| 17. | Выставка творческих семейных работ «Художница Осень». | Ноябрь | Привлечение внимания родителей к детскому творчеству, формирование уважительного отношения к детским работам. |
| 18. | Посещение на дому семей воспитанников. | Ноябрь | Выявление микроклимата в семье, индивидуальные беседы и консультации. |
| 19. | Памятка для родителей «Дорожная азбука». | Ноябрь | Повышение педагогической грамотности родителей. |
| 20. | Папка-раскладушка «Трудовое воспитание в семье» | Ноябрь | Повышение педагогической грамотности родителей. |
| 21. | Консультация «Профилактика простудных заболеваний» | Ноябрь | Повышение педагогической грамотности родителей по вопросам профилактики ОРВИ. |
| 22. | День открытых дверей | Ноябрь | Формирование положительного имиджа детского сада в сознании родителей. |
| 23. | Праздник «День Матери». | Ноябрь | Знакомство с традициями детского сада, демонстрация уважительного отношения коллектива ДОУ к мамам и бабушкам воспитанников. |
| 24. | Родительское собрание «Особенности и проблемы речевого развития у детей дошкольного вораста». | Декабрь | Повышение педагогической компетенции родителей по проблеме речевой деятельности у детей дошкольного возраста. |
| 25. | Консультация «Домашний игровой уголок». | Декабрь | Активизация педагогических умений родителей в создании развивающей среды для ребенка дома.  |
| 26. | Консультация для родителей «Как смастерить народную игрушку со своим малышом ». | Декабрь | Помощь в организации новогодней совместной деятельности детей и родителей в семье. |
| 27. | Консультация для родителей «Дорога не терпит шалости – наказывает без жалости». | Декабрь | Повышение педагогической грамотности родителей. |
| 28. | Папка-раскладушка «Новогодние развлечения в домашних условиях». | Декабрь | Знакомство родителей с интересными вариантами оформления новогодних подарков, обогащение детей и родителей опытом эмоционального общения. |
| 29. | Изготовление игрушек к конкурсу «Фабрика Деда Мороза». | Декабрь | Привлечение родителей к работе детского сада, развитие творческого взаимодействия родителей и детей. |
| 30. | Подготовка и проведение праздника «Волшебник Дед Мороз!». | Декабрь | Демонстрация творческих способностей детей, умений и навыков. |
| 31. | Праздник «Рождественские колядки». | Январь | Демонстрация творческих способностей детей, умений и навыков, знакомство с народными традициями.  |
| 32. | Папка-передвижка «Обучение детей правилам дорожного движения». | Январь | Повышение педагогической грамотности родителей в вопросах безопасного поведения детей на дорогах. |
| 33. | Консультация «Гиперактивные дети». | Январь | Предоставить родителям теоретическую информацию об особенностях гиперактивных детей. |
| 34. | Спортивный праздник «Семейные старты». | Январь | Привлечение внимания родителей к вопросам физического воспитания, пропаганда здорового образа жизни. |
| 35. | Конкурс творческих семейных работ «Зимняя сказка». | Январь | Привлечение родителей к работе детского сада, развитие творческого взаимодействия родителей и детей. |
| 36. | Родительское собрание «Патриотическое воспитание дошкольников!». | Февраль |  Повышение педагогической грамотности родителей. |
|  | Анкетирование родителей «Растем здоровыми». | Февраль | Получение информации о формах и методах оздоровления детей дома. |
| 37. | Консультация «Физическая культура в семье». | Февраль | Убедить родителей в необходимости физических упражнений в домашних условиях |
| 38. | День открытых дверей. Открытый просмотр занятия по физическому развитию. | Февраль | Знакомство родителей с работой детского сада по направлениям образовательной программы, повышение педагогической грамотности родителей. |
| 39. | Журнал для родителей «Крепыш». | Февраль | Привлечение родителей к здоровому образу жизни, знакомство с режимными моментами в группе. |
| 40. | Стенгазета «Лучше папы – друга нет!». | Февраль | Демонстрация уважительного отношения детского сада к роли отца в воспитании ребенка. |
| 41. | Оказание помощи в изготовлении снежных построек на участках детского сада | Февраль | Консолидация усилий работников детского сада и родителей по благоустройству территории детского сада. |
| 42. | Посещение на дому семей воспитанников. | Февраль | Выявление микроклимата в семье, индивидуальные беседы и консультации |
| 43. | Консультация для родителей «Как научить ребенка правильному поведению на пожаре». | Март | Распространение педагогических знаний среди родителей. |
| 44. |  Папка-передвижка «Формирование навыков поведения на улице». | Март | Повышение педагогической грамотности родителей. |
| 45. | Стенгазета «Мама, мамочка, мамуля!». | Март | Демонстрация уважительного отношения детского сада к роли матери в воспитании ребенка. |
| 46. | Праздник «8 МАРТА» | Март | Демонстрация творческих способностей детей, умений и навыков. |
| 47. | Консультация «Прогулки по родному городу со своим малышом». | Апрель | Повышение образовательной компетентности родителей и укрепление детско-родительских отношений. |
| 48. | Родительское собрание «Театральная деятельность в детском саду и дома». | Апрель | Повышение педагогической грамотности родителей. |
| 49. | Папка – раскладушка «Художественное конструирование как средство развития творческой личности». | Апрель | Повышение педагогической грамотности родителей. |
| 50. | Консультация «Роль детского конструирования в развитии детей дошкольного возраста». | Апрель | Повышение педагогической грамотности родителей. |
| 51. | Родительский субботник | Апрель | Помощь родителей в уборке территории, формирование положительных взаимоотношений между коллективом ДОУ и родителями. |
| 52. | Родительская фотовыставка «Мой ребенок с пеленок». | Апрель. | Активизация включенности родителей в работу детского сада, развитие позитивных взаимоотношений работников ДОУ и родителей. |
| 53. | Конкурс творческих семейных работ, посвященный празднику Пасхи. | Апрель | Привлечение родителей к работе детского сада, развитие творческого взаимодействия родителей и детей. |
| 54. | Консультация для родителей «Развитие творческих способностей в семье». | Апрель | Повышение педагогической грамотности родителей. |
| 55. | Конкурс на лучший участок на территории детского сада  | Май | Активизация инициативности родителей в благоустройстве детских участков. |
| 56. | Папка-раскладушка «9 мая – праздник Победы». | Май | Повышение педагогической грамотности родителей. |
| 57. | Итоговое родительское собрание. | Май | Подведение итогов воспитательно – образовательной работы за учебный год. |
| 58. | Анкетирование по результатам года. | Май | Определение успешных мероприятий и форм работы с семьей в прошедшем году. |
| 59. | «Не забудем их подвиг великий!» утренник. | Май | Знакомство с традициями детского сада, демонстрация уважительного отношения к ветеранам ВОВ. |
| 60. | День открытых дверей. | Май | Формирование положительного имиджа детского сада в сознании родителей. |
| 61. | Рекомендации для родителей по обучению детей правилам безопасного поведения в процессе пешего движения.  | Май | Повышение педагогической грамотности родителей. |
| 62. | Консультация «Закаливание детей дошкольного возраста». | Июнь | Повышение педагогической грамотности родителей. |
| 63. | Ко дню города фотовыставка «Красивые и любимые места Мордовии». | Июнь | Расширение кругозора детей и родителей о родном городе. |
| 64. | Фотовыставка «Мама, папа, я и лето». | Июль | Активизация включенности родителей в работу детского сада в летний период. |
| 65. | Папка-раскладушка «Поделки из бросового материала». | Июль | Привлечение родителей к работе детского сада, развитие творческого взаимодействия родителей и детей. |
| 66. | Консультация «Использование природных факторов для закаливания детей летом». | Июль | Привлечение внимания родителей к активному использованию летнего периода для закаливания детей. |
| 67. | Консультация «Компьютер. Что такое хорошо – и что такое плохо?». | Август | Распространение среди родителей знаний о правильной организации работы ребенка на компьютере. |
| 68. | Консультация «Игры для непосед». | Август | Обогащение педагогических умений родителей в воспитании гиперактивных детей. |

**ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ**

Данный раздел программы оценивает все выше описанное с точки зрения реальности исполнения, так как для реализации любой идеи нужны определенные ресурсы, другими словами для достижения реального результата необходимо создание определенных условий:

***Организационные***

* Неформальная работа Управляющего совета ДОУ
* Активизация педагогов в работе органов самоуправления: участие в разработке проектов, договоров, локальных актов
* Создание творческих групп
* Организация системы дополнительного образования
* Создание системы партнерского взаимодействия с родителями

***Кадровые***

* Внедрение здоровьесберегающих технологий в организацию воспитательно-образовательного и коррекционно-развивающего процессов
* Систематические инструктажи и зачеты по ТБ и санминимум
* Обучение управляющей и управляемой системы на курсах повышения квалификации по проблемам
* Интеллектуального и творческого развития социально-нравственного, нравственно-патриотического воспитания
* Повышение квалификации посредством аттестации педагогов и руководителей
* Педагогика сотрудничества с родителями. Самоанализ и самооценка педагогической деятельности

***Научно-методические***

* Обеспечение образовательного процесса трудами деятелей педагогической и психологической науки по вопросам нравственного, патриотического и семейного воспитания, интеллектуального и творческого развития детей
* Наличие информационного банка данных о ходе инновационных направлений в системе дошкольного образования в области социализации и развития детей и педагогической пропаганды родителей
* Представление педагогами возрастных групп инновационных направлений в процессе воспитания, обучения и развития детей на заседании Педагогического совета
* Корректировка стиля личностно-ориентированного взаимодействия в модели педагог-ребенок-родитель
* Разработка рекомендаций для родителей по вопросам воспитания, развития и обучения детей с учетом их природосообразности

***Материально-технические***

* Наличие и исправность медицинского, спортивно-игрового и санитарно-технического оборудования и инвентаря
* Оснащение предметно-развивающей среды полифункциональным оборудованием
* Оснащение музыкального зала оборудованием
* Оснащение образовательного процесса наглядно-демонстрационным и раздаточным материалом, наличие материала для выполнения индивидуальных заданий на занятиях и в самостоятельных видах деятельности
* Оснащение образовательного процесса современными средствами обучения
* Оснащение образовательного процесса мультимедийным оборудованием
* Подключение к интернету

***Финансовые***

* Условия реализации образовательной программы дошкольного образования
* Финансирование статей питания, оздоровления и физического развития детей в соответствии с бюджетным планированием
* Финансирование приобретения недостающего оборудования
* Осуществление мониторинга расходования средств и рационального использования различных ресурсов
* Привлечение источников финансирования согласно уставным положениям МДОУ
* Регулярные денежные вознаграждения за успешные показатели в деятельности членов коллектива

***Мотивационные***

* Предоставление возможности педагогам выступления на заседаниях Педагогического совета по инновационным направлениям в вопросах нравственного, патриотического воспитания детей, обучения родителей
* Удовлетворение потребностей педагогов в повышении профессиональной квалификации
* Гласность показателей обученности детей в конце первого учебного года в начальной школе
* Психологический комфорт пребывания детей и взрослых в образовательном пространстве МДОУ
* Развитие процесса взаимодействия в системе «Детский сад - школа» с целью мотивации педагогов по подготовке детей к систематическому обучению в школе
* Обучение детей по разделам образовательной программы с целью создания потребности обучения ребенка в домашних условиях

***Нормативно-правовые***

* Наличие лицензии на право ведения образовательной деятельности
* Наличие лицензии на право ведения медицинской деятельности
* Заключение аттестационной комиссии о присвоении МДОУ соответствующей категории
* Наличие договора между администрацией МДОУ и Учредителями
* Наличие договоров с родителями детей (не финансовых)
* Наличие договоров о совместном взаимодействии с другими образовательными учреждениями
* Наличие локальных актов
* Положения регламентирующие деятельность органов самоуправления и структурных единиц управляющей системы, правил внутреннего распорядка, должностных инструкций, приказов, распоряжений, протоколов производственных заседаний

**3.1 Организация жизни и деятельности детей (режим дня)**

Режим пребывания детей в МДОУ – 12 часов (с 7.00 до 19.00).

Правильно построенный режим дня предполагает оптимальное соотношение периодов бодрствования и сна в течение суток, целесообразно сочетание различных видов деятельности и отдыха в процессе бодрствования.

Режим способствует нормальному функционированию внутренних органов и физиологических систем организма, обеспечивает уравновешенное, бодрое состояние ребенка , предохраняет нервную системы от переутомления, создает благоприятные условия для своевременного развития, формирует способность к адаптации к новым условиям.

Все возрастные группы работают по двум временным (сезонным) режимам: на теплый и холодный периоды года и режиму в каникулярный период (*Рождественские каникулы*).

Для воспитанников, вновь поступающих в детским сад, предполагаются индивидуальные адаптационны режимы.

На период карантинных мероприятий предполагаются карантинные режимы по показаниям.

В период летнее оздоровительной компании в МДОУ действует оздоровительный режим, предполагающий увеличение дневного сна и длительности пребывания детей на свежем воздухе.

Ежедневно в летний период и в остальное время года при позволяющих погодных условиях прием детей осуществляется на свежем воздухе.

***Ежедневная организация жизни и деятельности детей***

Ежедневная организация жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:

* Построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности является игра.
* Решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

***Организация режима дня***

При проведении режимных процессов МДОУ придерживается следующих правил:

* Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (во сне, питании).
* Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели;
* Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности;
* Формирование культурно-гигиенических навыков;
* Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов;
* Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка;
* Соблюдение двигательной активности детей с учетом их индивидуальных возрастных особенностей;
* Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей напрямую зависят от состояния их нервной системы.

Основные *принципы* построения режима дня:

* Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность
* Режим дня учитывает психофизиологические особенности дошкольника. Поэтому в МДОУ для каждой возрастной группы определен свой режим дня.
* Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периодов года. Контроль выполнения режима дня в МДОУ осуществляют: заведующая, медицинская сестра, старший воспитатель

***Организация сна***

Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12 - 12,5 часа, из которых 2,0 - 2,5 отводится дневному сну. Перед сном проведение подвижных эмоциональных игр не рекомендуется.

При организации сна учитываются следующие правила:

* В момент подготовки детей ко сну обстановка должна быть спокойной, шумные игры исключаются за 30 минут до сна;
* Первыми за обеденный стол садятся дети с ослабленным здоровьем, чтобы за тем они первыми ложились в постель;
* Спальню перед сном проветривают со снижением температуры воздуха в помещении на 3-5 градусов;
* Во время сна детей присутствие воспитателя (помощника воспитателя) в спальне обязательно;
* Не допускается хранение в спальне лекарства и дезинфицирующих растворов;
* Необходимо правильно разбудить детей; дать возможность 5-10 минут полежать, но не задерживать детей в постелях.

***Организация прогулки***

В соответствии с требованиями СанПиН от 15 мая 2013года № 26 2.4.1.3049-13 продолжительность ежедневной прогулки составляет не менее 4 - 4,5 часа. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15 °C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 15 °C и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5 - 7 лет при температуре воздуха ниже минус 20 °C и скорости ветра более 15 м/с. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводятся в конце прогулки перед возвращением детей в помещения ДО.

**Организация жизнедеятельности воспитанников в течение дня**

**(холодный период года в группах *общеразвивающей* направленности)**

**Старшая группа**

|  |  |
| --- | --- |
| Режимные моменты | С 5-6 лет |
|  | **Дома** |
| Подъём, утренний туалет | 6.30-7.30 |
|  | **В детском саду** |
| Приём, осмотр, игры, дежурство, утренняя гимнастика | 7.00 –8.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30-8.50 |
| Игры, подготовка к занятиям | 8.50-9.00 |
| Занятия: 1-ое 2-ое 3-ье | 9.00-9.259.35-10.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 10.00-12.10 |
| Возвращение с прогулки, игры, водные процедуры | 12.10-12.20 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.20-12.50 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.50-15.00 |
| Постепенный подъем, игры, водные и закаливающие процедуры | 15.00-15.25 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.25-15.50 |
| Подготовка к занятиюЗанятия: 1-ое 2-ое | 15.50-16.1516.25-16.50 |
| Дополнительное образование | 15.50-16.15 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 16.15-17.05 |
| Возвращение с прогулки | 17.05-17.15 |
| Подготовка к ужину, ужин | 17.15-17.40 |
| Игры, уход детей домой | 17.40-19.00 |
|  | **Дома** |
| Прогулка | 19.00-20.15 |
| Спокойные игры, гигиенические процедуры | 20.15-20.45 |
| Подготовка ко сну, ночной сон | 20.45-6.30 (7.30) |

**Организация жизнедеятельности воспитанников в течение дня**

**(теплый период года)**

**Старшая группа**

|  |  |
| --- | --- |
| Режимные моменты | С 5-6 лет |
|  | **Дома** |
| Подъём, утренний туалет | 6.30-7.30 |
|  | **В детском саду** |
| Приём детей на улице, осмотр, игры, утренняя гимнастика | 7.00 –8.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30-8.50 |
| Игры, подготовка к занятиям | 8.50-9.00 |
| Занятие (на участке)  | 9.00-9.25 |
| Прогулка (наблюдения, подвижные и сюжетно – ролевые игры, игры с водой и песком, закаливающие процедуры: солнечные и воздушные ванны, соблюдение питьевого режима, свободная деятельность) | 9.25-12.10 |
| Возвращение с прогулки, игры, водные процедуры | 12.10-12.20 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.20-12.50 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.50-15.00 |
| Постепенный подъем, игры, водные и закаливающие процедуры | 15.00-15.25 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.25-15.50 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 15.50-17.15 |
| Подготовка к ужину, ужин | 17.15-17.40 |
| Игры, уход детей домой | 17.40-19.00 |
|  | **Дома** |
| Прогулка | 19.00-20.15 |
| Спокойные игры, гигиенические процедуры | 20.15-20.45 |
| Подготовка ко сну, ночной сон | 20.45-6.30 (7.30) |

***Расписание непосредственно-образовательной деятельности на 2018-2019 уч. год***

***Старшая группа***

|  |  |
| --- | --- |
| **д/н** | **Старшая** **группа** |
| **Понедельник** | 1.Познавательное развитие(1,3- неделя предметное и социальное окружение;2,4- неделя ознакомление с природой) **09.00- 09.25**2. 1,3- неделя лепка;2,4- неделя аппликация **09.35- 10.00**3. Музыка **11.40-12.05** |
| **2 п.д.** |  |
| **Вторник** | 1. Познавательное развитие (ФЭМП) **09.00- 09.25**2. Рисование **09.35- 10.00** 3.Физическая культура» в помещении (з) **11.40- 12.05** |
| **2 п.д.** | **Доп. обр.** (музыкальный зал)**15.45-16.10, 16.10-16.35** |
| **Среда**  |  1. Развитие речи **09.00- 09.25**2. Музыка **10.10- 10.35** |
| **2 п.д.** | **Доп. обр.** **16.00-16.25** |
|  |
| **Четверг**  | 1. Рисование **09.00- 09.25**2. Физическая культура» (на воздухе) **11.00-11.25** |
| **2 п.д.** | **Доп. обр.** **15.45-16.10, 16.10-16.35** |
| **Пятница**  | 1. Развитие речи **09.00- 09.25**2. Физическая культура- в помещении (м) **10.10- 10.35** |
| **2 п.д.** | **Доп. обр.** (групповая комната)**16.00-16.25** |

**Соблюдение двигательной активности в режиме дня**

**старшая группа**

**Организация двигательного режима в старшей группе детей 5-6 лет**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Формы организации**  | **особенности организации** | **Длительность в минутах**  |
| ***физкультурно-оздоровительная работа*** |
| утренняя гимнастика | *Ежедневно на открытом воздухе или в зале* | 7-10 |
| физкультминутка | *Ежедневно по мере необходимости* | 3-5 |
| двигательная разминка в системе НОД с преобладанием статических поз | *Ежедневно* | 7-10 |
| подвижные игры и упражнения на прогулке | *Ежедневно во время прогулки , подгруппами, подобранными с учетом уровня двигательной активности детей* | 25-30 |
| индивидуальная работа по развитию движений на прогулке | *Ежедневно во время прогулки* | 12-15 |
| прогулки-походы. Проведение диагностики физического развития на площадке ОУ | *2 раза в год* | 30 |
| оздоровительный бег | *Ежедневно во время утренней гимнастики* | 1-1,5 мин. |
| гимнастика послед дневного сна с контрастными воздушными ваннами, хождение по массажным дорожкам  | *Ежедневно по мере пробуждения и подъема детей* | не более 10 мин. |
| корригирующая гимнастика | *подгруппами, подобранными с учетом рекомендаций врача, 2 раза в неделю* | 15 |
| непосредственно образовательная деятельность по физической культуре и хореографии | *3 раза в неделю в зале и на свежем воздухе, подгруппами, подобранными с учетом физического развития детей, проводится в первой половине дня (1 раз на свежем воздухе)* | 25 |
| самостоятельная двигательная деятельность | *Ежедневно под руководством воспитателя в помещении и на воздухе, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей двигательной активности детей* | 40-60 |
| ***физкультурно-массовая работа*** |
| неделя здоровья | *зимой и весной* | 2 раза в год |
| физкультурные развлечения | *1 раз в месяц по второй половине дня* | 25-30 минут |
| физкультурно-спортивные праздники | *3 раза в год* | 40 минут |
| участие родителей в физкультурно-оздоровительных мероприятиях |  *во время подготовки и проведения физкультурных развлечений, праздников, недели здоровья и посещения открытых форм работы с детьми* |  |

**Организация двигательной деятельности детей**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **вид двигательной деятельности** | **физиологическая и воспитательная задача** | **необходимые условия**  | **ответственный** |
| **утренняя гимнастика** | Воспитывать потребность начинать день с движения. Формировать двигательные навыки. | Музыкальное сопровождение. Одежда, не стесняющая движений. Наличие атрибутов. Непосредственное руководство взрослыми | Воспитатели групп, воспитатель по физической культуре, медицинская сестра |
| **движения во время бодрствования** | Удовлетворение органической потребности в движении. Воспитание ловкости, смелости, выносливости, гибкости | Наличие в групповых помещениях на участке детского сада места для движения. Одежда не стесняющая движений. Игрушки и пособия, побуждающие ребенка к движению | Старший воспитатель, воспитатели групп, воспитатель по физической культуре |
| **подвижные игры** | Воспитание умении двигаться в соответствии с заданными условиями. Воспитывать волевое (произвольное) внимание через овладение умением выполнять правила игры | Знание правил игры | Воспитатели, групп, воспитатель по физической культуре |
| **музыкально-ритмические движения** | воспитание чувства ритма, умения выполнять движения под музыку | Музыкальное сопровождение. | Музыкальный руководитель |
| **гимнастика пробуждения** | Сделать более физиологичным переход от сна к бодрствованию. Воспитывать потребность перехода от сна к бодрствованию через движение | Знание воспитателем комплексов гимнастики пробуждения. Наличие в спальне места для проведения гимнастики | Воспитатели групп, воспитатель по физической культуре, медицинская сестра |
| **гимнастика и массаж** | Воспитание точного двигательного навыка. Качественное созревание мышц | Обязательное наличие гимнастических пособий. Непосредственное руководство взрослого | воспитатель по физической культуре, старшая медицинская сестра |
| **корригирующая гимнастика** | Укрепление мышц опорно-двигательного аппарата. Формирование навыка правильно осанки | Наличие места для проведения гимнастики и специального оборудования. Одежда, не стесняющая движений. Непосредственное руководство взрослого. | Воспитатели групп, воспитатель по физической культуре, медицинская сестра |

**Перспективное планирование**

**работы с детьми старшей группы**

**Лепка**

**Аппликация**

**ФЭМП**

**Рисование**

**Физическая культура**

**Развитие речи**

**Перспективный план**

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

**Ознакомление с окружающим миром**

 **(ознакомление с окружающим и социальным миром)**

**Перспективный план**

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

**Ознакомление с окружающим миром**

 **(ознакомление с миром природы)**

**Комплексно-тематическое** **планирование**

**работы с детьми старшей группы**

**3.2 Взаимодействие ДОУ со школой и социумом**

Наше дошкольное образовательное учреждение является открытой социальной системой, способной реагировать на изменения внутренней и внешней среды. Одним из путей повышения качества дошкольного образования мы видим в установлении прочных связей с социумом, как главного акцентного направления дошкольного образования, от которого, на наш, взгляд, в первую очередь зависит его качество. Развитие социальных связей дошкольного образовательного учреждения с культурными центрами дает дополнительный импульс для духовного развития и обогащения личности ребенка с первых лет жизни, совершенствует конструктивные взаимоотношения с родителями, строящиеся на идее социального партнерства. Одновременно этот процесс способствует росту профессионального мастерства всех специалистов детского сада, работающих с детьми, поднимает статус учреждения, указывает на особую роль его социальных связей в развитие каждой личности и тех взрослых, которые входят в ближайшее окружение ребенка. Что в конечном итоге ведет к повышению качества дошкольного образования. Коллектив нашего детского сада строит связи с социумом на основе следующих принципов:

* Учета запроса общественности
* Принятие политики детского сада социумом
* Формирования содержания обязанностей детского сада и социума
* Сохранение имиджа учреждения в обществе
* Установление коммуникаций между детским садом и социумом

Работая в таких условиях, мы создаем возможность расширять культурно-образовательную среду и влиять на широкий социум, гармонизируя отношения различных социальных групп, получая определенные социальные эффекты образовательной деятельности. Предметом взаимодействия и сотрудничества является ребенок , его интересы, заботы о том, чтобы каждое педагогическое воздействие, оказанное на него, было грамотным, профессиональным и безопасным. Взаимоотношения в детском саду строятся с учетом интересов детей, родителей, педагогов.

***Система организации совместной деятельности МДОУ с социумом***

* Заключение договора о совместной работе
* Составление плана совместной работы
* Информирование родителей о проводимых мероприятиях
* Активное участие родителей в запланированных мероприятиях
* Проведение встреч с администрацией социальных партнеров, направленных на выявление проблем в совместной деятельности учреждений
* Совместные совещания по итогам учебного года

Анализ выявленных потенциальных возможностей и интересов детей и их дифференциация позволили спланировать и организовать совместную работу ДОУ с общественными и социальными институтами, имеющими свои интересы в образовательной сфере.

* Семья
* Образовательные учреждения: МОУ «Средняя общеобразовательная школа №1»
* Культурно общественные учреждения: библиотека, музей, театр
* Медико-оздоровительные организации: ГБУЗ «Детская городская поликлиника №3»,тубдиспансер

**Взаимодействие МДОУ «Детский сад №68»**

 **с научными, образовательными, социальными институтами.**

**Цель:** Разработка механизма взаимодействия государственных и общественных структур для социальной поддержки семей.

**Задачи:**

* Вовлечение различных учреждений, работающих в сфере образования в совместную работу.
* Создание базы данных государственных и общественных организаций.
* Повышение информационного уровня родителей по вопросам государственной и общественной поддержки.
* Повышение уровня компетентности педагогов дошкольных учреждений в вопросах социального партнерства между различными организациями.

|  |  |
| --- | --- |
| **Организация** | **Содержание** **работы** |
| МОУ «Средняя общеобразовательная школа №1» | 1. Согласование и утверждение плана по реализации преемственности в работе детского сада и школы
2. Проведение родительских собраний в подготовительных к школе группах «Возрастные особенности детей, подготовка их к школе»
3. Собеседование с завучем школы по итогам и проблемам адаптации к школе выпускников детского сада
4. Проведение дней открытых дверей в школе для детей подготовительных групп и их родителей, воспитателей детского сада
5. Экскурсии детей подготовительных групп в школу
6. Посещение учителями школы занятий в детском саду
7. Анкетирование родителей детей предшкольного возраста
 |
| Детская библиотека им. С.Я. Маршака | 1. Посредством организации библиотечных экскурсий привлекать к регулярному посещению детской библиотеки.
2. Вести среди детей активную популяризацию краеведческой литературы.
3. Предоставлять детям, сотрудникам ДОУ, родителям художественную, методическую литературу
4. Вести активное продвижение литературы по возрождению традиций семейного чтения.
 |
| Государственный театр кукол Республики Мордовия | 1. Проведение спектаклей и кукольных мероприятий.
2. Осуществлять подготовку, организацию и проведение совместных мероприятий по совершенствованию учебно- воспитательного процесса.
3. Осуществлять просветительскую работу по пропаганде культурно- просветительской деятельности.
 |
| Мордовский республиканский объединенный краеведческий музей им. И.Д. Воронина | 1. Экскурсии старших дошкольников в музей, знакомство с его работой.
2. Изготовление тематических альбомов, дидактических игр, пополнение уголков краеведения новыми пособиями.
 |
| МБУК «Городской детский Центр театра и кино «Крошка» | 1. Проводить кукольные спектакли.
2. Проводить показ тематических интермедий.
3. Организовывать для детей и педагогов мастер- классов по театральным профессиям.
4. Оказывать методическую и практическую помощь в проведении мероприятий.
5. Предоставлять костюмы, реквизит и сценический инвентарь.
 |
| Муниципальное учреждение «Городская Психолого- медико- педагогическая консультация» | 1. Проводить современное бесплатное обследование детей с отклонениями в развитии.
2. Оказывать методическую помощь, обеспечить обмен опытом между специалистами психолог- медико- педагогических консилиумов ДОУ
3. Информировать родителей о всех имеющихся в стране возможностях оказания ребенку психолог- медико- педагогической помощи
 |
| Мемориальный музей военного и трудового подвига 1941-1945 годов | 1. Проводить совместные мероприятия по военно- патриотической тематике.
2. Использовать передвижные выставки для организации работы с детьми.
3. Оказывать консультативную и методическую помощь педагогам и родителям по организации патриотической работы.
 |
| ГБУК «Мордовский республиканский музей изобразительных искусств С.Д. Эрзи» | 1. Экскурсии старших дошкольников в музей, знакомство с его работой.
2. Организация конкурсов рисунков дошкольников  по тематическим беседам.
3. Изготовление тематических альбомов, дидактических игр, пополнение уголков краеведения новыми пособиями.
4. Организация консультирования с родителями, педагогами по вопросам эстетического воспитания дошкольников.
5. Оформление рекомендаций, консультаций в родительские уголки.
 |

Взаимодействие, происходит на наличие договора с учреждениями.

**3.3 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства дошкольного учреждения, группы, а также территории, прилегающей к дошкольному учреждению, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

 Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает: возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения; 3реализацию различных образовательных программ; в случае организации инклюзивного образования - необходимые для него условия; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

*Насыщенность* среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают:

* игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
* двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
* эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
* возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

*Трансформируемость* пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

*Полифункциональность* материалов предполагает:

* возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;
* наличие в детской саду или группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

*Вариативность* среды предполагает:

* наличие в детском саду или группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
* периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

*Доступность* среды предполагает:

* доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
* свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
* исправность и сохранность материалов и оборудования.

*Безопасность* предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Дошкольное учреждение самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Предметно-пространственная среда в МДОУ соответствует ФГОС ДО и построена в каждой возрастной группе, учитывая образовательные области ОП и детские виды деятельности согласно следующих принципов:

***Общие принципы размещения материалов в групповом помещении***

***(старшая группа)***

|  |  |
| --- | --- |
| **материалы и оборудование** | **Общие принципы размещения материалов в групповом помещении** |
| **игровая деятельность** | Для игры детей 5- 6 лет, все еще значительно зависящих от внешней обстановки, имеются наборы (комплексы) игрового материала, в которых представлены все типы сюжетообразующих игрушек (персонажи, предметы оперирования, маркеры пространства).Это комплексы материалов (и часть пространства) для развертывания бытовой тематики: 1) шкафчик с посудой, кухонная плита и несколько кукол на стульчиках вокруг стола; 2) пара кукольных кроватей, шкафчик с "постельными принадлежностями", диванчик, на котором могут сидеть и куклы, и дети. Еще один тематический комплекс: домик-теремок — ширма, тематический комплекс для разнообразных "поездок": автобус-каркас с модулями-сидениями внутри и рулем на фасадной секции.Остальные игровые материалы размещаются в низких стеллажах, пластмассовых емкостях, в нижних открытых полках шкафов и т.п. Все материалы доступны детям.По мере взросления детей, т.е. к концу года можно делать наборы сюжетообразующего материала более мобильными, Воспитатель предлагает детям перемещать маркеры игрового пространства (чтобы не мешать другим играющим), соединять их по смыслу сюжета, т.е. постепенно направлять детей на частичную переорганизацию обстановки. |
| **продуктивная деятельность** | Все материалы для свободной самостоятельной деятельности доступны детям.Обучение детей на занятиях рисованием и в процессе ежедневной, свободной деятельности осуществляется за столами, которые сдвигаются. За столами предусмотрено место и для воспитателя.Постройки детей из строительного материала и конструкции сохраняются до тех пор, пока не будут разрушены или разобраны самими детьми. Рисунками и поделками дети имеют право распорядиться сами – забрать домой или использовать в игре, поместить на выставку.Все материалы и пособия имеют постоянное место.Строительный материал хранится в нескольких корзинах – при необходимости им можно играть в разных местах группы, не мешая друг другу.Конструкторы размещаются на столах в открытых коробках и деревянных ящиках.По окончании работы надо побуждать детей к совместной уборке материала, раскладывая его по цвету и форме. |
| **познавательно-исследовательская деятельность** | Материал для познавательно-исследовательской деятельности расположен в нескольких спокойных местах группового помещения, чтобы дети не мешали друг другу. Часть объектов для исследования в действии расположена на специальном дидактическом столе (приспособленного для этой цели). Остальные объекты для исследования и образно-символический материал расположен в поле зрения детей непосредственно перед началом их свободной деятельности. Весь материал разделен на несколько функционально равнозначных комплектов и периодически в течение года меняется, чтобы вызывать волны интереса детей к новым или немного "подзабытым" материалам. |
| **двигательная активность** | Физкультурные пособия размещены таким образом, чтобы они способствовали проявлению двигательной активности детей. Рядом с физкультурным уголком размещены игрушки-двигатели (машины, тележки). В группе имеется тележка "Физкультурный уголок", где находятся мелкие пособия (массажные мячи, шарики, резиновые кольца, кегли и др.) в открытых ящиках, чтобы дети могли свободно ими пользоваться.Спортивный инвентарь подобран с учетом возрастных особенностей. |

**3.4 Материально-техническо обеспечение рабочей программы**

 **старшая группа**

**МДОУ «Детский сад № 68» г. о. Саранск**

**Предметно-развивающая среда помещений и групповых комнат в старшей группе**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **игровая**  | **основное** **предназначение** | **оснащение** |
| **Предметно-развивающая** **среда в группе** |
| **Уголок констру-ирования** | Формирование первичных представлений о объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале и т.д.), Развитие интереса и мотивации детей к познанию мира и творчеству;укреплять в каждом ребенке веру в свои силы. Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками. | Крупный строительный конструктор. Средний строительный конструктор. Мелкий строительный конструктор. Конструкторы типа «Лего».Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, макеты деревьев и кустарников).Схемы построек и алгоритм их выполнения, рисунки, фотографии, чертежи.«Автосервис»: транспорт мелкий, средний, крупный. Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, подъемный кран); корабль, лодка, самолет, вертолет . |
| **Уголок по правилам дорожного движения** | Овладение базовыми правилами поведения на дороге. Формирование устойчивых знаний и прочных навыков культурного поведения на улице, в транспорте. Формирование сознательного отношения к своим и чужим поступкам. Развитие отрицательного отношения к нарушениям ПДД. | Полотно с изображением дорог, пешеходных переходов из дерматина, чтобы можно было складывать и убирать. Мелкий транспорт. Макеты домов, деревьев, набор дорожных знаков, светофор. Небольшие игрушки (фигурки людей). |
| **Уголок художест-венного творчества** | Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;становление эстетического отношения к окружающему миру;формирование элементарных представлений о видах искусства;реализация самостоятельной творческой деятельности детей; развивать у детей чувство собственного достоинства. | .Восковые и акварельные мелки, цветной мел, гуашь, акварельные краски, цветные карандаши, фломастеры, шариковые ручки, сангина, пастель, глина, пластилин. Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, ткани, нитки, самоклеющаяся пленка. Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, клише, трафареты, клейстер, палитра, банки для воды, салфетки (15х15, 30х30), подставки для кистей, доски (20х20), розетки для клея, подносы, щетинные кисти. Материал для нетрадиционного рисования: сухие листья,  шишки, колоски, тычки и т.п.Образцы декоративного рисования, схемы, алгоритмы изображения человека, животных и т.д. |
| **Книжный уголок** | развитие творческого потенциала каждого ребенка, формирование творческой активности и самостоятельности. обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; Формирование позиции активного участника в речевом взаимодействии. Восприятие художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; | Стеллаж для книг, стол, два стульчика. Детские книги по программе и любимые книги детей, два-три постоянно меняемых детских журналов, детские энциклопедии, книги по интересам, по истории и культуре русского и других народов. Иллюстративный материал в соответствии с рекомендациями программы. Альбомы и наборы открыток с видами достопримечательностей Мордовии. |
| **Музыкальный уголок** | Создания эмоционального настроя детей; повышение функциональных возможностей детского организма, развитие музыкальных и творческих способностей. восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;развивать у детей чувство собственного достоинства. | Музыкальные инструменты: металлофон, дудочки, свистульки, барабан, игрушечное пианино, бубен, губная гармошка, гармошка. Магнитофон. Аудиокассеты с записью детских песенок. Нетрадиционные музыкальные инструменты |
| **Спортивный уголок** | Способствовать полноценному и всестороннему развитию и воспитанию двигательной активности у детей; формированию основных двигательных умений и навыков; Воспитывать целенаправленность, настойчивость, внимание, принятие решений. | Мячи большие, малые, средние. Обручи. Толстая веревка или шнур. Флажки. Гимнастические палки. Кольцеброс. Кегли. Мишени на ковролиновой основе с набором дротиков и мячиков на «липучках». Детская баскетбольная корзина. Длинная и короткая скакалки. «Летающие тарелки».Мешочек с грузом малый и большой. Серсо. Гантели детские. Нетрадиционное спортивное оборудование |
| **Театральный уголок** | Развитие творческого потенциала каждого ребенка, формирование творческой активности и самостоятельности. Формирование позиции активного участника в речевом взаимодействии; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; развивать у детей чувство собственного достоинства. | Ширма, две маленькие ширмы для настольного театра. Костюмы, маски, атрибуты для постановки сказок..Куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, стержневой, кукольный (куклы би-ба-бо), настольный, пальчиковый).Наборы масок (сказочные, фантастические персонажи)..Магнитофон. Аудиокассеты с записью музыки для спектаклей |
| **Уголок сюжетно-ролевой игры** | Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира. Реализация самостоятельной творческой деятельности детей. развивать у детей чувство собственного достоинства. Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками. | Кукольная мебель: стол, стулья, диванчик, шкаф. Набор для кухни: плита, мойка, стиральная машина. Игрушечная посуда: набор чайной посуды(средний и мелкий), набор кухонной посуды(средний),набор столовой посуды(средний).Куклы в одежде мальчиков и девочек (средние).Коляски для кукол (2 шт.)Комплекты одежды и постельных принадлежностей для кукол. Атрибуты для ряженья (шляпы, очки, бусы, шарфы, сарафаны, юбки и т.п.)Предметы-заместители. |
| **Экспериментальная лаборатория**  |  | Стол с рабочей поверхностью из пластика; пластиковый коврик, халатики, нарукавники. Природный материал: глина, камешки, ракушки, минералы, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья и т. п.).Сыпучие продукты: горох, манка, мука, соль, сахарный песок, крахмал. Емкости разной вместимости (набор мелких стаканов, набор прозрачных сосудов разных форм и объемов), ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, сообщающиеся сосуды. Разнообразные доступные приборы: разные лупы, микроскоп, цветные и прозрачные «стеклышки» (из пластмассы), компас, бинокли. Различные часы. Набор зеркал для опытов с симметрией, для исследования отражательного эффекта. Набор для опытов с магнитом. Вертушки разных размеров и конструкций (для опытов с воздушными потоками), флюгер, воздушный змей, ветряная мельница (модель).Оборудование и материалы для кулинарных экспериментов из овощей и фруктов. Медицинские материалы: пипетки, колбы, шпатели, вата, марля, шприцы без игл, соломки для коктейля. Коллекции минералов, тканей, бумаги, семян и плодов, растений (гербарий).Схемы, модели, таблицы с алгоритмами выполнения опытов. |
| **Экологический центр** | Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания мира природы;Создание условий для эстетического и экологического воспитания.Формирование основ безопасного поведения в природе. | - Зимой – зимний огород: посадки лука, чеснока, укропа, петрушки, гороха, фасоли, бобов, овса, пшеницы; тепличка для размножения растений черенками; рассада цветочных и овощных растений; разнообразные экспериментальные посадки; Лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки, тряпочки, фартуки. Календарь природы: картина сезона, модели года, суток, календарь погоды на каждый месяц, где дети схематично отмечают состояние погоды на каждый день, календарь наблюдения за птицами – ежедневно схематично отмечают  птиц, которых видели, рисунки детей по теме «Природа в разные времена года».,календарь наблюдения за солнцестоянием, дневник наблюдений – зарисовывают опыты, эксперименты, наблюдения. выставки поделок из природного материала, овощей, фруктов и т. п. |
| **Парикмахерская** | Развитие интереса и мотивации детей к познанию мира; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности. | Альбом «Виды причесок», набор детский «Парикмахерская», фартук, накидка. |
| **уголок регионально-национального компонента** | Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. Восприятие национальной музыки, художественной литературы, фольклора. | Художественная литература мордовских писателей и поэтов, «Мы в Мордовии живем»: региональный образовательный модуль дошкольного. образования О.В. Бурляева и др. Саранск: Мордов. кн. изд-во, 2011; Валдоня: Программа и методические рекомендации: для ДОУ РМ/М-во образования РМ. – Саранск: Тип. «Красный Октябрь», 2001; Карпушина Л. П., Ерошкина О. С. Хрестоматия к программе «Валдоня». – Саранск: Тип. «Рузаевский печатник», 2007. Терехин А.Ф. Терешкин И.С. Достопримечательности Мордовии Саранск Мордов. кн. изд-во,1989. Альбом «От Мокши до Суры», «Наш Саранск», «Картины Сычкова В.», «Наш Эрзя».Книги национально-регионального компонента, дидактические игры, кукла в мордовском костюме, предметы с мордоской вышивкой, утварь мордовского и русского народов, фотоматериалы. |
| **Уголок для родителей** | Развивать интерес к эффективному сотрудничеству между педагогами, родителями и воспитанниками, формировать эмоциональную отзывчивость.Воспитывать уважение к педагогам, заинтересованность к жизни ДОУ и группы. | Периодически оформляются тематические выставки и стенды, консультации, папки-раскладушки, папки-передвижки. |

**Создание и обновление предметно-развивающей среды**

|  |  |
| --- | --- |
| **вид помещения****функциональное использование** | **оснащение** |
| **групповая комната** | Столы для детей (7шт), стульчик детский- для каждого ребенка, уголки для игр, стол для воспитателей, 1 стул, уголок для документации. |
| **спальная комната** |  27 кроватки по отдельности; стол для воспитателя, стул, уголок для документации, шкаф для постельного белья |
| **раздевальная комната** | Индивидуальные шкафчики (30 шт).Родительский уголок, информационный уголок, уголок для детских работ «Вернисаж», полка для обуви детей, палас, банкетка. |
| **прогулочный участок** | Веранда, шведская лестница (1), (2) песочницы, (2) стола, лавочки (3), домик для игры детей, цветочница (2), качели. |

**Учебно-материальное обеспечение**

|  |  |
| --- | --- |
| **наименование показателя** | **состояние в МДОУ** |
| Наличие ТСО | Музыкальный центр, аудио записи, музыкальные диски. |

**Медико-социальное обеспечение**

|  |  |
| --- | --- |
| **наименование показателя** | **состояние в МДОУ** |
| сохранность жизни и здоровья детей и сотрудников | отсутствие случаев травматизма детей и сотрудников  |
| выполнение натуральных норм питания, утвержденных для соответствующего режима пребывания детей | до % по каждому из наименований |

**Информационно-методическое обеспечение**

|  |  |
| --- | --- |
| **наименование показателя** | **состояние в МДОУ** |
| наличие полного комплекта программно-методического обеспечения (инвариантная часть основной общеобразовательной программы дошкольного образования) | 1 комплект на каждую дошкольную группу |
| организация методического сопровождения реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования | наличие в штате старшего воспитателяналичие методического кабинетаоснащение и оборудование методического кабинета - % оборудования из рекомендованного требования |
| информирование родителей (законных представителей) о ходе реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования | наличие доступной информации для родителей о реализуемой программе; текущих результатах освоения программы;наличие в учреждении соответствующих условий; интернет-общение через сайт учреждения |

**3.5 Обеспеченность методическими материалами, средствами обучения и воспитания**

|  |  |
| --- | --- |
| **Организация деятельности ДОО** | **методические пособия*** Полякова М. Н. Создание моделей предметно-развивающей среды в ДОУ. Методические рекомендации: учебно-методическое пособие. - М.: Центр педагогического образования, 2008.
* Перечень оборудования, учебно-методических и игровых материалов для ДОУ. 1-я и 2-я младшие группы. Методическое пособие / Под ред. А. Г. Гогоберидзе.- М.: Центр Педагогического образования, 2008.
* Перечень оборудования, учебно-методических и игровых материалов для ДОУ. Средняя группа. Методическое пособие / Под ред. А. Г. Гогоберидзе. - М.: Центр Педагогического образования, 2008.
* Перечень оборудования, учебно-методических и игровых материалов для ДОУ. Старшая группа. Методическое пособие / Под ред. А. Г. Гогоберидзе. - М.: Центр Педагогического образования, 2008.
* Перечень оборудования, учебно-методических и игровых материалов для ДОУ. Подготовительная группа. Методическое пособие / Под ред. А. Г. Гогоберидзе.- М.: Центр Педагогического образования, 2008.
 |
| **психолого-педагогическое сопровождение** | Методические пособия* В е р а к с а А. Н. Индивидуальная психологическая диагностика ребенка 5–7 лет.
* В е р а к с а Н. Е., В е р а к с а А. Н. Карта развития ребенка к программе «От рождения до школы»: Старшая группа (5–6 лет)
* В е р а к с а А. Н., Гу т о р о в а Н. Ф. Практический психолог в детском саду.
* Педагогическая диагностика развития детей перед поступлением в школу (5–7 лет) / Под ред. Т. С. Комаро вой, О. А. Соломенниковой
 |
| **Программы, технологии и пособия по образовательной области «Физическое развитие»** | Методические пособия* Б о р и с о в а М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3–7 лет.
* П е н з у л а е в а Л. И. Физическая культура в детском саду: Старшая груп па (5–6 лет).
* П е н з у л а е в а Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3–7 лет.
* Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э. Я. Степаненкова.

Наглядно-дидактические пособия* Серия «Мир в картинках»: «Спортив ный инвентарь».
* Серия «Рас ска зы по кар тин кам»: «Зим ние ви ды спор та»; «Летние виды спор та»; «Рас по ря док дня».
* Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о зимних видах спорта»; «Расскажите детям об олимпийских играх»; «Расскажите детям об олимпийских чемпионах».
* Плакаты: «Зим ние ви ды спор та»; «Летние ви ды спор та».
 |
| **Программы, технологии и пособия по игровой деятельности** | * Л.А.Пенькова, З.П.Коннова, И.В.Малышева, С.В.Пыркова. Развитие игровой активности дошкольников. Методическое пособие. -М.: ТЦ Сфера,2010.
* Н.Ф.Комарова Диагностика игры детей. Метод.рекомендации.Н.Новгород,1992.
* Организация сюжетной игры в детском саду: пособие для воспитателя/ Н.Я. Михайленко, Н.А.Короткова.-3-е изд., испр.-М.:Линка-Пресс,2009.
* Юзбекова Е.А.Ступеньки творчества (место игры в интеллектуальном развитии дошкольника). Метод. рекомендации для воспитателей ДОУ и родителей.- М.:Линка-Пресс,2006.
* Играют девочки. Самодельные игрушки для сюжетно-ролевых игр: метод.пособие для педагогов ДОУ, гувернёров и родителей/Под общ.ред.к.п.н.Е.И.Касаткиной.-М.:ИД»Карапуз»-ТЦ Сфера,2010.
* Играют мальчики.Самодельные игрушки для сюжетно-ролевых игр: метод.пособие для педагогов ДОУ ,гувернёров и родителей/ Под общ.ред к.п.н.Е.И.Касаткиной.-М.:»Карапуз»-ТЦ Сфера,2010.
* Дидактические игры- занятия в ДОУ(младший возраст) Выпуск 1: Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ/Авт.сост.Е.Н.Панова.-Воронеж:ЧП Лакоценин С.С,.2007.
* Пальчиковые игры для развития речи дошкольников: Пособие для родителей и педагогов/ А.Е.Белая,В.И.Мирясова.-М.:ООО»ИД Астрель»: ООО»Издательство АСТ»,2003
* Игра в жизни дошкольника: учебно-метод.пособие/Е.И.Касаткина.-М.:Дрофа,2010.
 |
| **Программы, технологии и пособия по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»** | **Методические пособия*** Б у р е Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3–7 лет).
* Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России»; «День По бе ды».
* Серия «Рас ска зы по кар тин кам»: «Ве ли кая Оте че ст вен ная вой на в про из ве де ни ях ху дож ни ков»; «За щит ни ки Оте че ст ва».
* Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о достопримеча- тельностях Москвы»; «Расскажите детям о Московском Кремле»; «Рас- скажите детям об Отечественной войне 1812 года».
* Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Методические пособия* К у ц а к о в а Л. В. Трудовое воспитание в детс ком са ду: Для занятий с детьми 3–7 лет.Формирование основ безопасности

Методические пособия* Б е л а я К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3–7 лет).
* С а у л и н а Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3–7 лет).

Наглядно-дидактические пособия* Б о р д а ч е в а И. Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ.
* Б о р д а ч е в а И. Ю. Дорожные знаки: Для работы с детьми 4–7 лет

Игровая деятельностьМетодические пособия* Гу б а н о в а Н. Ф. Раз ви тие иг ровой деятель нос ти. Старшая группа. (5–6 лет) (готовится к печати).
 |
| **Программы, технологии и пособия по образовательной области «Познавательное развитие»** | Методические пособияВ е р а к с а Н. Е., В е р а к с а А. Н. Проектная деятельность дошкольников.В е р а к с а Н. Е., Га л и м о в О. Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4–7 лет).К р а ш е н и н н и к о в Е. Е., Х о л о д о в а О. Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (5–7 лет).П а в л о в а Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3–7 лет).Ш и я н О. А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке (3–7 лет) Наглядно-дидактические пособияСерия «Играем в сказку»: «Репка»; «Теремок»; «Три медведя»; «Три поросенка». Ве рак са Н. Е., Ве рак са А. Н.Ознакомление с предметным окружением и социальным миромМетодические пособияД ы б и н а О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5–6 лет).Наглядно-дидактические пособияСерия «Мир в картинках»: «Ави а ция»; «Ав то мо биль ный транс порт»;«Арк ти ка и Ан та рк ти ка»; «Бы то вая тех ни ка»; «Вод ный транс порт»; «Высо ко в го рах»; «Инстру мен ты до маш не го мас те ра»; «Кос мос»; «Офис натех ни ка и обо ру до ва ние»; «По су да»; «Школь ные при над леж нос ти».Серия «Рас ска зы по кар тин кам»: «В де рев не»; «Кем быть?»; «Мойдом»; «Про фес сии».Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о бытовых приборах»;«Расскажите детям о космонавтике»; «Расскажите детям о космосе»; «Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте»,«Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе».Формирование элементарных математических представленийМетодические пособияП о м о р а е в а И. А., П о з и н а В. А. Фор ми ро ва ние эле мен тар ныма те ма ти чес ких предс тав ле ний. Старшая груп па (5–6 лет).Наглядно-дидактические пособияПлакаты: «Счет до 10»; «Счет до 20»; «Цвет»; «Форма».Ознакомление с миром природыМетодические пособияС о л о м е н н и к о в а О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа (5–6 лет) Наглядно-дидактические пособияПлакаты: «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Овощи»;«Птицы»; «Фрукты».Картины для рассматривания: «Коза с козлятами»; «Кошка с котята-ми»; «Свинья с поросятами»; «Собака с щенками».Серия «Мир в картинках»: «Де ревья и листья»; «До маш ние живот ные»; «До маш ние пти цы»; «Жи вот ные — до машние пи томцы»; «Жи вот ные жар ких стран»; «Жи вот ные сред ней по ло сы»; «Морс киеоби та те ли»; «На се ко мые»; «Ово щи»; «Реп ти лии и ам фи бии»; «Соба ки — друзья и по мощ ни ки»; «Фрук ты»; «Цве ты»; «Яго ды лес ные»; «Яго ды са до вые».Серия «Рас ска зы по кар тин кам»: «Вес на»; «Вре ме на го да»; «Зи ма»;«Ле то»; «Осень»; «Род ная при ро да».Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о грибах»; «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»;«Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям о животных жарких стран»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите детям о морских обитателях»; «Расскажите детям о насекомых»; «Расскажите птицах»; «Расскажите детям о садовых ягодах». |
| **Программы, технологии и пособия по образовательной области «Речевое развитие»** | Методические пособияГе р б о в а В. В. Развитие речи в детском саду: Стар шая груп па (5–6 лет).Серия «Грамматика в картинках»: «Ан то ни мы. Гла го лы»; «Ан то нимы. При ла га тель ные»; «Го во ри пра виль но»; «Мно же ст вен ное чис ло»;«Мно гоз нач ные сло ва»; «Один — мно го»; «Сло во об ра зо ва ние»; «Ударе ние».Раз ви тие ре чи в детс ком са ду: Для работы с деть ми 4–6 лет. Ге рб о в а В. В.Серия «Рас ска зы по кар тин кам»: «Ко ло бок»; «Ку роч ка Ря ба»; «Репка»; «Те ре мок».Плакаты: «Алфавит»; «Английский алфавит»; «Немецкий алфавит». |
| **Программы, технологии и пособия по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»** | Методические пособияК о м а р о в а Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5–6 лет).К о м а р о в а Т. С. Развитие художественных способностей дошкольников.К о м а р о в а Т. С., З а ц е п и н а М. Б. Интеграция в воспитательно- образовательной работе детского сада.К у ц а к о в а Л. В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа (5–6 лет).ХрестоматииХрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5–6 лет С о л о м е н н и к о в а О. А. Ознакомление детей с народным искусством.Наглядно-дидактические пособияСерия «Мир в картинках»: «Гжель»; «Городец кая роспись по дереву»;«Дым ко вс кая иг руш ка»; «Кар го поль — на род ная иг руш ка»; «Му зы каль ные инстру мен ты»; «Пол хов Май дан»; «Фи ли мо но вс кая на род ная иг руш ка»; «Хох ло ма».Плакаты: «Гжель. Из де лия. Гжель»; «Ор на мен ты. Пол хов Май дан»;«Из де лия. Пол хов Май дан»; «Ор на мен ты. Фи ли мо но вс кая свис туль ка»;«Хох ло ма. Из де лия»; «Хох ло ма. Ор на мен ты».Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о музыкальных инструментах», «Расскажите детям о музеях и выставках Москвы», «Расскажите детям о Московском Кремле».Серия «Искусство — детям»: «Вол шеб ный плас ти лин»; «Го ро дец кая рос пись»; «Дым ко вс кая иг руш ка»; «Прос тые узо ры и ор на мен ты»; «Сказоч ная гжель»; «Сек ре ты бу маж но го лис та»; «Тай ны бу маж но го лис та»;«Узо ры Се вер ной Дви ны»; «Фи ли мо но вс кая иг руш ка»; «Хох ло мс кая рос пись». |

**3.6 ПРОГРАММА МОНИТОРИНГА**

**3.6.1. Структура мониторинга и его организация.**

 Мониторинг освоения образовательной программы проводится воспитателями групп, работающими с детьми данной возрастной группы. Он основывается на анализе достижения промежуточных результатов. С помощью средств мониторинга образовательного процесса оценивается степень продвижения дошкольника в образовательной программе и осуществляется оценка динамики достижений детей. Форма проведения мониторинга представляет собой наблюдение воспитателя за активностью ребёнка в различных видах деятельности, беседа, экспертная оценка, анализ продуктов детской деятельности и специальные тестовые задания, организуемые воспитателем, которые обеспечивают объективность и точность получаемых данных. Содержание мониторинга тесно связано с образовательной программой ДОУ. Воспитатели ДОУ используют в работе по мониторингу «Диагностические задания» по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (2015г.). Данные о результатах мониторинга заносятся в карту развития ребёнка. Анализ карт развития позволяет оценить эффективность образовательного процесса в каждой возрастной группе детского сада. В ходе мониторинга воспитатель заполняет таблицы.

**Этапы мониторинга.**

 1.Определение объекта мониторинга, установление стандарта (эталона, норматива) и операционализация мониторинга (определение критериев, показателей и индикаторов).

 2.Сбор информации об объекте мониторинга посредством наблюдения за объектом и условиями его функционирования с применением комплекса методов диагностики.

 3.Обработка и анализ полученной, а также уже имеющейся информации из существующих источников.

 4.Интерпретация и комплексная оценка объекта на основе полученной информации и прогноз развития.

 5.Принятие решения об изменении деятельности.

В рамках образовательного мониторинга в учреждении изучаются следующие объекты и параметры качества:

1. Результаты деятельности дошкольного образовательного учреждения.

Объектами мониторинга качества результатов деятельности ДОУ в данном случае являются:

 Физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка;

Степень освоения ребенком образовательной программы, его образовательные достижения;

 Степень готовности ребенка к школьному обучению;

Удовлетворенность различных групп потребителей (родителей, воспитателей) деятельностью ДОУ.

2.Эффективность педагогического процесса, реализуемого в учреждении.

Деятельность учреждения и достижение обозначенных результатов в пункте 1 обеспечивается реализацией образовательной программы.

Карта мониторинга педагогического процесса в ДОУ включает следующие параметры качества:

образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности: (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) и в ходе режимных моментов;

организация самостоятельной деятельности детей;

взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования для детей дошкольного возраста.

3.Оптимальность условий деятельности ДОУ. В систему мониторинга включен анализ условий, обеспечивающих качество педагогического процесса в ДОУ:

* Кадровый потенциал ДОУ (особенности профессиональной компетентности педагогов);
* Развивающая среда ДОУ.

**3.6.2. Организация мониторинга в ДОУ**

Режим организации системы мониторинга включает: первичную диагностику - в начале учебного года и итоговую – в конце учебного года. В начале учебного года (сентябрь) проводится основная первичная диагностика: выявляются стартовые условия (исходный уровень развития), определяются достижения ребенка к этому времени, а также проблемы развития, для решения которых требуется помощь воспитателя. На основе этой диагностики воспитателем в сотрудничестве с психологом и педагогами-специалистами формулируется диагноз (то есть определяются проблемные сферы, мешающие личностному развитию ребенка, а также выделяются его достижения и индивидуальные проявления, требующие педагогической поддержки), определяются задачи работы и проектируется образовательный маршрут ребенка на год.

В конце учебного года проводится основная итоговая диагностика, по результатам которой оценивается степень решения сотрудникамиучреждения поставленных задач и определяются перспективы дальнейшего проектирования педагогического процесса с учетом новых задач развития данного ребенка. В качестве «идеальной нормы» для данной диагностики служит характеристика развития, уже соответствующая возрасту детей (для детей старшей группы – характеристика достижений ребенка 6 лет).

Диагностические методики для определения динамики развития воспитанников подобраны в соответствии с избранными критериями и показателями «модели» выпускника. Выбранные диагностические методики позволяют получить достоверную информацию о запланированных результатах воспитательно-образовательного процесса. Наряду с педагогическими методиками диагностики успешности детей используются психологические и социологические методики, что способствует более объективному анализу запланированных результатов**.**

Разработанная система критериев и показателей реализации образовательной программы предполагает формирование у членов педагогического коллектива и родителей объективной картины воспитательно-образовательного процесса в дошкольном образовательном учреждении, будет определять также в дальнейшем конкретные формы и методы достижения запланированных целей и задач.

Результаты диагностики дают богатейший материал для понимания проблем у детей и позволяют помочь им более успешно овладевать необходимыми знаниями и умениями.

Отслеживание результатов эффективности работы с детьми проводится в комплексе всеми специалистами учреждения, обсуждаются на педагогических советах, медико-педагогических совещаниях и медико –психолого - педагогических консилиумах.

Мониторинг уровня физического развития детей проводится два раза в год. Диагностика уровня развития детей два раза в год. В учреждении систематически проводится отслеживание динамики социальной адаптации детей в группе сверстников, в группах раннего возраста, при поступлении в школу. Мониторинг проводится 2 раза в год (с 1-2 неделя сентября и 3-4 неделя мая), не нарушая ход образовательного процесса**.**

**3.7 ФИНАНСОВО - ХОЗЯЙСТВЕННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

|  |  |
| --- | --- |
| **Мероприятия** | **Сроки** |
| Ремонт полов туалетной комнаты | Июнь |
| Ремонт кроваток | В течение года  |
| Ремонт мебели | В течение года |