Муниципальное дошкольное общеобразовательное учреждение

 «Детский сад № 97комбинированного вида»

 **ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ПРОЕКТ**

Влияние сенсомоторных игр на речевое развитие детей первой младшей группы
«Пальчики помогают говорить»

Подготовила: Левина С.Н. воспитатель первой младшей

 группы №7

 Саранск 2014-2015гг.

**Название проекта:** «Формирование представлений о сенсорных эталонах у детей раннего возраста через дидактическую игру».

**Автор проекта:** Левина Светлана Николаевна – воспитатель первой младшей группы №7.

**Тип проекта:** познавательно – творческий, групповой.

**Продолжительность проекта:** долгосрочный

**Участники проекта:** дети, воспитатели, родители I мл. группы №7.

**Возраст детей: 2** года.

**Актуальность проекта:** сенсорное воспитание, направленное на формирование полноценного восприятия окружающей действительности, служит основой познания мира, первой ступенью которой является чувственный опыт. Успешность умственного, эстетического и нравственного воспитания в значительной степени зависит от уровня сенсорного развития детей, т.е. насколько ребенок видит, слышит, осязает окружающее. В настоящее время реализуется новая концепция дошкольного воспитания, идет поиск неординарных, альтернативных путей, внедряются новые технологии, развивающие методики. Однако, при этом из поля зрения теоретиков и практиков дошкольного воспитания выпадают ценные идеи, опыт, накопленный во второй половине 20-го века в отечественной дошкольной педагогике по вопросам сенсорного воспитания детей раннего возраста и роли сенсорного воспитания в процессе формирования и всестороннего развития личности ребенка. Таким образом, актуальность системного подхода в сенсорном развитии детей раннего возраста определяется необходимостью обобщения достижений прошлого в области сенсорного воспитания и внедрения современных технологий.

**Цель проекта:** систематизировать работу по сенсорному развитию детей раннего возраста.

**Задачи проекта:** ·

проанализировать учебно-методическую литературу по вопросам сенсорного развития;

дополнить дидактический материал по сенсорному развитию детей раннего возраста;

разработать программу сенсорного развития детей раннего возраста;

разработать информационные листы для родителей с рекомендациями по ознакомлению детей с сенсорным развитием детей раннего возраста.

**Необходимые материалы:** дидактические игры по данной теме.

**Ожидаемый результат:** повышение уровня сенсорного развития детей I мл. группы №7

**Описание проекта:** сенсорное развитие ребенка – представления о внешних свойствах предметов: их цвете, форме, величине, положении в пространстве. Сенсорное воспитание влият на развитие отношения к окружающему , на развитие самостоятельности ,

эмоции ,умственного развития .Сенсорное развитие – фундамент формирующегося интеллекта. Формирование сенсорных эталонов( цвет,  форма,  величина)- развитие познавательных процессов-развитие восприятия, внимания, мышления, памяти, воображения.

 **Задачи сенсорного развития детей раннего возраста:**

**1)образовательные:**  развивать цветоразличение, формовосприятие, умение воспринимать величину, группировать, сравнивать и обобщать предметы по этим признакам;

формировать у детей зрительные способы обследования предметов; учить соотносить форму предметов с формой плоскостных изображений и объемных геометрических тел (шар, куб);

 развивать зрительную реакцию на предметы окружающего мира, замечать их форму, цвет;

обогащать активный и пассивный словарь детей: учить понимать и использовать в речи слова: «цвет», «такой же», «разный».

**2)воспитательные**:  воспитывать умение играть рядом, не мешая друг другу;

формировать умение слушать и понимать инструкции педагога.

**3)развивающие:**  развивать познавательные процессы;

развивать мелкую моторику.

**Главные принципы, на которые мы опираемся в работе:**

1. Принцип индивидуально-личностной ориентации воспитательно -образовательного процесса.

2. Принцип развивающей, стимулирующей познавательную деятельность направленности занятий.

3. Принцип нарастания самостоятельности и активности детей.

**Основные методы и формы обучения детей:**

1. Занятия.

2. Игровые образовательные ситуации.

3. Работа с предметными и сюжетными картинками.

4. Дидактические игры.

5. Упражнения на развитие мелкой моторики.

**Этапы работы:**

**1этап:** информационно-аналитический (подготовительный) включает:  повышение уровня профессиональной компетентности;

определение объема материала, который будет адресован детям;  планирование системы развивающих игр на развитие сенсорного и моторного восприятия.

**Реализация:**  изучение специализированной литературы;  изготовление игр и пособий на развитие сенсорных навыков: «Цветные домики», «Сенсорная книга», «Подбери по цвету» ;  оборудование «Дидактического стола»;

изучение индивидуальных особенностей и потребностей детей;  подбор заданий и проведение диагностики;

по результатам диагностики подобрать систему игр и упражнений;  разработка перспективного плана по сенсорному воспитанию (цвет, форма, величина);

 анкетирование родителей по выявлению знаний о сенсорном развитии.

**2 этап:** творческий (основной) включает:  изготовление игр на развитие сенсорики и моторики;

оформление стендов для родителей по теме проекта;

консультации для родителей.

**Реализация:**приобретение и создание с помощью родителей дидактических игр на развитие сенсорно-моторных навыков;  проведение работы с родителями на тему: «Что такое сенсорное развитие. Почему его необходимо развивать?» ;

консультации, беседы, совместные игры, оформление уголка для родителей;

 сформировать у детей основы познавательного, бережного, созидательного отношения к окружающему миру;

знакомство детей с дидактическим материалом и играми;

проведение дидактических игр и игр-занятий;

исследовательская деятельность детей.

**3 этап:** заключительный включает:  подведение итогов .

**Реализация:**  диагностика детей;

 проведение заключительного занятия;

самооценка, выводы.

**Результаты проекта:**  в ходе проекта были созданы условия, обеспечивающие эффективное использование дидактических игр, апробированы дидактические игры;

 у детей вырос уровень знаний по сенсорному развитию;

родители получили методические рекомендации по созданию условий проведения дидактических игр, консультации по приобретению и изготовлению дидактических игр(мозаика-вкладыши крупная; мозаика мелкая; мозаика –пазлы мелкая; лото «Фигуры по местам»; строительный материал (крупный, мелкий, средний); пирамидки).

В ходе проекта с помощью родителей были изготовлены игры и пособия: «Колеса для машин»; «Спрячь игрушку»; «Иголки для ежика»; «Подбери по цвету»; оборудован дидактический стол.

**Практическая значимость проекта** : внедрение и апробирование условий, обеспечивающих эффективное использование дидактических игр для формирования представлений о сенсорных эталонах у детей раннего возраста;

разработка дидактического материала и дидактических игр; разработка методических рекомендаций для родителей.

**Перспективы развития проекта:**  дальнейшая непрерывная систематическая работа на формирование сенсорных эталонов у детей раннего возраста;

дополнение системы дидактическими играми и материалами; продолжение работы по использованию проектных технологий по сенсорному развитию.

**Информационные ресурсы** :

Башаева Т.В. Развитие восприятия у детей. Форма, цвет, звук. -  Ярославль: Академия развития, 1997;

Васильева М.А. «Программа воспитания и обучения в детском саду»; Венгер Л.А. «Воспитание сенсорной культуры ребенка от рождения до 6 лет» - М.: Просвещение 1995;

Немов Р.С. Психология – М.: Гуманист. изд. Центр ВЛАДОС, 2002; Новоселова С.Л. Дидактические игры и занятия с детьми раннего возраста. –М.: Просвещение, 1985;

Пилюгина В.А. Сенсорные способности малыша: Игры на развитие восприятия цвета, формы, величины у детей раннего возраста. – М.: просвещение. АО «Учеб. мет» 1996;