**Тема: Сказка, как способ создания положительной мотивации к изучению и развитию познавательного интереса к экономике и пониманию многих экономических явлений у детей дошкольного возраста.**

Сказка входит в жизнь ребенка с самого раннего возраста, сопровождает на протяжении всего дошкольного детства и остается с ним на всю жизнь. Сказка занимает особое место в жизни. Потребность в ней сохраняется на многие годы. Со сказки начинается его знакомство с миром литературы, с миром человеческих взаимоотношений и со всем окружающим миром в целом. Сказка для ребенка — это не что иное, как способ познания реальной действительности. Образность сказки, даже более того — ее условность, хорошо усваивается ребенком.

Любая сказка (народная, авторская) «обучает» и «воспитывает», т.е. несет в себе большой образовательный и воспитательный потенциал.

Как показывает практика, использование сказки в педагогическом процессе многопланово: в целях речевого развития дошкольников (О.С. Ушакова, Н.В. Гавриш, др.), математического развития (Т.И. Ерофеева, Л.Н. Павлова, В.Л. Новикова, и др.), экологического образования (Н.А. Рыжова, Е.Н. Синицына, и др.).

Также сказка способствует созданию положительной мотивации к изучению и развитию познавательного интереса к экономике и пониманию многих экономических явлений. Слушая разные произведения, ребёнок запоминает экономические термины, устанавливает простейшие экономические связи, сочувствует положительному герою, осуждает зло и т.д.

Введение элементов экономического воспитания в образовательную деятельность с дошкольниками - это не дань моде, а, прежде всего, необходимость ещё в детстве дать детям представление о рыночной экономике и её закономерностях, способствовать развитию самостоятельности детей.

Возможности применения сказок экономического содержания в педагогическом процессе ДОО чрезвычайно широки: в образовательной деятельности: на занятиях по математике, ознакомлению с окружающим миром, развитию речи, чтению художественной литературы (рассказы с экономическим содержанием, народный фольклор: пословицы, поговорки, сказки), в совместной деятельности взрослых и детей (сюжетно-дидактические игры, экскурсии и др.), в свободной деятельности самих детей (игры-драматизации по сюжетам сказочных произведений, изготовление аксессуаров для игр и др.).

Нами были собраны картотеки сказок, загадок и пословиц экономического содержания. Использование  поговорок и пословиц  экономической направленности позволяют  формировать  не только экономические знания, но и определенное  экономическое мировоззрение («дорожиться – товар залежится, продешевить – барышей не нажить», «долг не велик, да лежать не велит», «хорошо – дешево не бывает», «маленькая добыча лучше большого наклада» и др.).

 «Сказка для ребенка такое же серьезное и настоящее дело, как игра: она нужна ему для того, чтобы определиться, чтобы изучить себя, измерить, оценить свои возможности» (Джанни Родари).

В своей работе мы реализуем проект по экономическому воспитанию «Экономика в сказках для маленьких».

Проект для детей подготовительной группы (6-7 лет), воспитателей, родителей. Сроки реализации проекта: ОКТЯБРЬ-МАЙ

***АКТУАЛЬНОСТЬ ПРОЕКТА***

Сказка для ребенка — это особое средство постижения жизни, способ познания, осмысления некоторых жизненных явлений, моральных установок общества, постижения реальной действительности.

***Цель проекта***

Заложить основы экономического мышления у ребёнка – дошкольника посредством сказки.

 ***Задачи проекта деятельности с детьми:***

***ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ:***

* Активизировать познавательную деятельность, развивающую основы экономики, посредством сказки.
* Совершенствовать коммуникативные качества детей.

 ***РАЗВИВАЮЩИЕ:***

* Развивать умение творчески подходить к решению ситуаций экономических отношений посредством игровых действий.
* Укреплять взаимоотношения в детском коллективе (взаимопомощь, взаимовыручка, дружеские отношения и пр.).

 ***ВОСПИТАТЕЛЬНЫЕ:***

* Воспитывать интерес к художественно-эстетическому творчеству.
* Прививать любовь к книге.
* Закрепить и расширить знания детей о сказках.

***Основное содержание проекта***

В связи с этим перед нами стояли следующие задачи:

1.Построить систему применения сказок, позволяющую вводить детей в новую – экономическую – сферу социальной жизни людей и способствующую формированию нравственных качеств, необходимых в экономической деятельности.

2.Разработать методику использования сказок в целях экономического образования старших дошкольников.

Для реализации первой задачи мы отобрали серию сказок, наиболее ценных с точки зрения, как экономического содержания, так и решения задач нравственного воспитания.

Народные сказки (сказки о животных, волшебные или фантастические, бытовые), аккумулировавшие вековой экономический опыт народа, использовали, прежде всего, для воспитания таких «экономических» качеств личности, как хозяйственность, трудолюбие, старание, бережливость, прилежность, расчетливость и др., и для ознакомления с некоторыми экономическими категориями («труд», «производство», «распределение», «обмен» и др.).

И в народных, и в авторских сказках экономическое содержание развертывается перед детьми в виде проблемных ситуации, решение которых развивает логику, самостоятельность и нестандартность мышления, коммуникативно-познавательные навыки.

Следующий этап работы заключается в детальном анализе содержания сказок, вычленении в них экономических категорий («деньги», «товар», «доход» и др.) и нравственных качеств личности, проявляющихся в различных ситуациях.

Основными педагогическими условиями построения системы экономического воспитания старших дошкольников на основе сказок являются:

• использование сказки не только как средства «обучения» экономике, но и как средства развития личности;

• организация комплексной работы со сказкой;

• создание экономически развивающей среды в дошкольном учреждении.

В своей работе мы используем:

Художественную литературу: Сказки народные, авторские.

Дидактические игры по сказкам.

Игры-драматизации.

Мультфильмы.

Подбор иллюстративного материала художников к сказкам.

Консультации для родителей.

Тесно сотрудничаем с ЦГДБ им. А.М. Горького***.***

***План реализации проекта***

1 этап – Организационный:

Мы изучали справочную, методическую литературу.

Информировали родителей о планировании работы с детьми по проекту «Экономика в сказках для маленьких».

Подбирали художественную литературу для детей по выбранной тематике.

2 этап - Практический: Реализация проектных мероприятий.

3 этап - Заключительный: Подведение итогов реализации проекта планируем провести в форме интеллектуально-познавательной игры «Путешествие по сказкам в стране Экономике»

Для более прочного и глубокого усвоения детьми экономических знаний, мы используем следующие народные и авторские сказки, ориентированные на освоение экономических понятий:

 ***сказки, раскрывающие потребности*** (в производстве и потреблении товаров, в их сбыте, распределении) ***и возможности*** их удовлетворения;

Народные: «Жадная старуха», «Иван-царевич и серый волк», «Как коза избушку построила».

Авторские: А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке», К.И. Чуковский «Телефон».

***сказки, отражающие труд людей;***

 Народные: «Терем-теремок», «Хаврошечка», «Морозко», «Мужик и медведь» и др.

Авторские: А.С. Пушкин «Сказка о попе и о работнике его Балде», К.Д. Ушинский «Петушок и бобовое зернышко», К.И. Чуковский «Федорино горе».

Чтение и обсуждение ***сказок о бартере.***

Народные: «Лисичка со скалочкой», «Мена», «Выгодное дело».

Авторские: В. Катаев «Дудочка и кувшинчик».

Чтение и обсуждение ***сказок о деньгах.***

Авторские: К.И. Чуковский «Муха-Цокотуха», Г. -Х. Андерсен «Огниво».

Чтение и обсуждение ***сказок о рекламе.***

Народные: «Лиса и козел».

Авторские: Г. -Х. Андерсен «Новое платье короля», Ш. Перро «Кот в сапогах», С. Михалков «Как старик корову продавал»

 Чтение и обсуждение сказок о ***купле-продаже***.

Народные: «Мальчик с пальчик», «Чудесная рубашка».

Авторские: С.Т. Аксаков «Аленький цветочек»

В работе с родителями мы проводим анкетирование с целью выявления уровня экономических знаний. Оформили папку – передвижку «Воспитание сказкой». Цель: прививать любовь и интерес к русскому народному творчеству. Провели консультации: «Зачем дошкольнику экономика», «Сказка в жизни ребенка», «Использование художественной литературы в экономическом воспитании дошкольников в семье»

Своим опытом я делюсь на педагогическом совете и в рамках семинара - практикума. Консультации: «Особенности и формы организации работы с родителями по экономическому воспитанию детей дошкольного возраста», « Роль сказки в экономическом воспитании дошкольника»

В результате проделанной работы мы убедились в том, что сказка является эффективным средством формирования у старших дошкольников экономической компетентности, первоначальных экономических знаний и умений, развития предпосылок экономического мышления, воспитания личностных качеств, эмоционального развития детей. Экономическое содержание осваивается не только со стороны его технологии, но, прежде всего, оно развивает системный взгляд на мир, формирует новую социо – культурную позицию ребенка.

Дети активно используют в игровой деятельности основные экономические понятия и категории, которым было уделено внимание в ходе реализации проектных мероприятий (деньги, цена, товар, семейный бюджет и пр.).

Осознают и соизмеряют свои потребности и возможности.

Современный дошкольник – это будущий школьник, затем студент и, конечно же, работник. Именно поэтому знания, умения и навыки, сформировавшиеся в дошкольном возрасте, станут фундаментом для будущей успешной экономической деятельности. Поэтому столь важным является организация работы с детьми по формированию экономической опытности.

В дальнейшем планируем организовать работу с детьми по следующим направлениям:

 - нравственность: бережливость, расчётливость, экономность, трудолюбие, но одновременно и щедрость, благородство, честность, умение сопереживать, милосердие.

 - привитие этических норм и правил поведения в реальных жизненных ситуациях.