

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Центр развития ребенка - детский сад №3»

ПРИНЯТО

на заседании педагогического
совета № 6 от «31» 08 2022 г.
Протокол № 6 от 31.08 2022г

УТВЕРЖДАЮ

Заведующая
МАДОУ «Центр развития ребенка
ребенка - детский сад №3»

И. Г. Иванова
Приказ № 117 от 31.08 2022г

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ПРОГРАММА
(ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ
ПРОГРАММА)**

«Обучение письму»

(Социально-педагогическая)

Возраст детей: 6-7 лет

Срок реализации: 1 год

Составитель: воспитатель
Бояркина Д.С.

Саранск 2022

СОДЕРЖАНИЕ

1.	Паспорт программы	3
2.	Пояснительная записка	4
3.	Учебно-тематический план	8
4.	Содержание изучаемого курса	10
5.	Методическое обеспечение дополнительной образовательной программы	20
6.	Список литературы	22
7	Приложения	23

ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ

Наименование программы	Дополнительная образовательная программа «Обучение письму» (далее - Программа)
Руководитель программы	Воспитатель Бояркина Дарья Сергеевна
Организация-исполнитель	МАДОУ «ЦРР - Детский сад №3» г.о.Саранск
Адрес организации исполнителя	г. Саранск пр-т Российской Армии, д.8
Цель программы	Способствование развитию мелкой моторики рук для общего физического и психического развития ребенка; подготовка детей к обучению письму; формирование интереса к выполнению графических упражнений, подготавливающих руку к письму
Направленность программы	Социально - педагогическая
Срок реализации программы	1 год
Вид программы Уровень реализации программы	адаптированная дошкольное образование
Система реализации контроля за исполнением программы	координацию деятельности по реализации программы осуществляет администрация образовательного учреждения; практическую работу осуществляет педагогический коллектив
Ожидаемые конечные результаты программы	Ориентировка в пространстве и на микро плоскости. Выполнение заданий по словесной и зрительной инструкции. Быстро и успешно справляться с заданиями, требующих координированных движений рук. Самостоятельно оценивать правильность выполнения задания.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Направленность дополнительной образовательной программы:

- по тематической направленности – социально-педагогическая,
- по функциональному предназначению – учебно-познавательная,
- по форме организации – кружковая,
- по времени реализации – годовичная.

Новизна программы

Обучение детей проводится с шестилетнего возраста; подобран и систематизирован материал дидактических игр и упражнений по развитию мелкой моторики по лексическим темам; занятия по данной программе проводятся в игровой форме. Данная программа, составленная преимущественно с опорой на принцип «Учите, играя», снижает тревожность, а также формирует учебную мотивацию через мотив достижения успеха в игровой деятельности.

Актуальность

Работа по развитию мелкой моторики детей дошкольного возраста обусловлена возрастными психологическими и физиологическими особенностями детей: в дошкольном возрасте интенсивно развиваются структуры и функции головного мозга ребенка, что расширяет его возможности в познании окружающего мира.

Всестороннее представление об окружающем предметном мире у человека не может сложиться без тактильно – двигательного восприятия, так как оно лежит в основе чувственного познания. Именно с помощью тактильно – двигательного восприятия складываются первые впечатления о форме, величине предметов, их расположении в пространстве. Чтобы научить малыша говорить, необходимо не только тренировать его артикуляционный аппарат, но и развивать мелкую моторику рук.

Уровень развития мелкой моторики – один из показателей интеллектуальной готовности к школе и именно в этой области дошкольники испытывают серьезные трудности. Поэтому работу по развитию мелкой моторики нужно начинать, задолго до поступления в школу, а именно с самого раннего возраста.

Актуальность данного вопроса подтверждается наличием **противоречия** между необходимостью организации целенаправленной систематичной работы по развитию мелкой моторики у детей подготовительного дошкольного возраста.

Проблема

Разрешение указанного противоречия определило **проблему**, которая заключается в разработке и внедрении в педагогическую практику эффективных направлений работы по формированию мелкой моторики у детей старшего дошкольного возраста.

Педагогическая целесообразность

Данная программа педагогически целесообразна, т. к. при ее реализации созданные условия, используемые формы, приемы и методы являются важными компонентами, которые способствуют развитию графомоторных навыков, тонкой моторики рук, что существенно облегчает процесс овладения навыками рисования, письма и чтения.

Отличительные особенности данной программы

Отличительной особенностью программы по развитию мелкой моторики является то, что она помогает каждому ребёнку развить умения и навыки, необходимые для последующего успешного обучения в школе. Занятия по данной программе способствуют стимулированию развития центральной нервной системы, всех психических процессов, созданию атмосферы творчества, сотрудничества, развитию коммуникативных навыков, созданию психологического комфорта. Реализация программы проходит через игровую и продуктивную практическую деятельность детей. В педагогическом процессе широко используются ИКТ. Включение в совместную работу родителей.

Цель программы

Способствование развитию мелкой моторики рук для общего физического и психического развития ребенка;

Подготовка детей к обучению письму; формирование интереса к выполнению графических упражнений, подготавливающих руку к письму.

Основные задачи программы:

Образовательные:

- ✓ Формировать прочные навыки самостоятельного письма печатными буквами.
- ✓ Познакомить с прописным письмом.

Развивающие:

- ✓ Развивать фонематический слух детей; совершенствовать умение различать на слух все фонемы родного языка изолированно и в звуковом окружении.
- ✓ Развивать мелкую моторику пальцев рук путем работы с карандашом, выполнении графических заданий, пальчиковых игр, штриховок.
- ✓ Развитие у детей устойчивой мотивации к овладению навыками письма, вызывая чувство удовлетворения от работы.
- ✓ Развивать абстрактное мышление детей, формируя навыки работы со звуками (буквами)- символами.
- ✓ Продолжать развивать мыслительные процессы детей: зрительное и слуховое восприятие, память, логику, творческие способности.

Воспитательные:

- ✓ Воспитывать трудолюбие, добросовестность, аккуратность.
- ✓ Воспитывать у детей заинтересованность в освоении навыков письма, стремление учиться писать в школе.

Возраст детей

Данная дополнительная образовательная программа рассчитана на детей в возрасте от 6 до 7 лет.

Методы и приемы реализации программы

- 1.Словесный метод.
- 2.Наглядно-действенный метод обучения.
- 3.Практический метод.
- 4.Игровой метод.

Форма подведения итогов

По реализации дополнительной образовательной программы «Обучение письму» – открытое занятие для родителей.

Условия реализации программы:

1. Систематическое проведение занятий.
2. Обеспечение индивидуального и дифференцированного подхода.
3. Создание условий для самостоятельной деятельности детей.
4. Сотрудничество педагога с семьей.

Сроки реализации:

Продолжительность реализации программы – семь месяцев (период с октября месяца по май месяц включительно), что составляет 4 занятия в месяц по 30 минут каждое. Занятия проходят 1 раз в неделю.

Принципы реализации программы:

- 1.Принцип учёта возрастных особенностей детей.
2. Принцип доступности и индивидуальности.
3. Принцип наглядности.
4. Принцип последовательности и систематичности.
5. Принцип научности.
6. Принцип оздоровительной направленности.
7. Принцип единства диагностики и коррекции.
8. Принцип связи с жизненным опытом.

Ожидаемые результаты.

К концу учебного года ребенок будет уметь:

- ✓ Ориентироваться в пространстве и на микроплоскости;
- ✓ Выполнять задания по словесной и зрительной инструкции.
- ✓ Будет стремиться:
- ✓ Быстро и успешно справляться с заданиями, требующих координированных движений рук;
- ✓ Самостоятельно оценивать правильность выполнения задания.
- ✓ Будут развиты:
- ✓ Графические навыки.
- ✓ Аккуратность, усидчивость, уважительное отношение к своему и чужому труду.

Учебно- тематический план

№ п/п	Наименование блоков и тем	Количество часов			
		Всего			
		Колич ество заняти й	мин	Теория	Практика
1	«Мои тетрадь и карандаш»	1	30	10	20
2	«Основные элементы печатных букв»	1			
3	Печатные буквы из вертикального прямоугольника П,Н,Г,Е,Ц	1	30	10	20
4	Печатные буквы из квадрата Ш,Щ,М,Т, Ы	1	30	10	20
5	Печатные буквы с наклонными элементами Л, А, И, У,Х	1	30	10	20
6	Печатные буквы из кругов О,Э,С,Ю	1	30	10	20
7	Комбинированные печатные буквы Р,Ф,Б,Я,В,З	1	30	10	20
8	Комбинированные печатные буквы Ч,Д,К,Ж,Й	1	30	10	20
9	Печатные буквы (обобщение)	1	30	10	20
10	Письмо слогов	1	30	10	20
11	Письмо простых слов (до 3 звуков)	1	30	10	20
12	Письмо фонематического диктанта (слова из 2-3-х звуков)	1	30	10	20
13	Письмо фонематического диктанта (слова из 2-3-х звуков)	1	30	10	20
14	Письмо слов из 3-5-х звуков. Имена	1	30	10	20
15	Письмо коротких предложений (до 3-х слов, слова до 5 звуков)	1	30	10	20
16	Графический диктант	1	30	10	20

	(из вертикальных и горизонтальных линий)				
17	Графические узоры с использованием наклонных элементов	1	30	10	20
18	Рисование кругов и овалов	1	30	10	20
19	Рисование волшебных линий и спиралей	1	30	10	20
20	Рисование снежных узоров с наклонными элементами	1	30	10	20
21	Тетрадь в косую линейку	1	30	10	20
22	Точка и наклонная линия разных размеров	1	30	10	20
23	Крючки сверху вниз и снизу вверх разных размеров	1	30	10	20
24	Прописные заглавные Г,П,Т	1	30	10	20
25	Крючок с подъемом большой и маленький, прописные буквы И,Ш,Щ,Ц	1	30	10	20
26	Заглавные прописные буквы Л,М,А	1	30	10	20
27	Строчная г как элемент прописных букв г, И, У, Ч	1	30	10	20
28	Прописные строчные буквы: п, р, т, к, е	1	30	10	20
29	Рукописная газета «Пишу красиво» (итоговое занятие)	1	30	10	20
	Итого:	29	870	290	580

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

Месяц	Тема	Раздел, тема	Содержание
Октябрь	Тема №1	Мои тетрадь и карандаш	Познакомить детей с тетрадью в клетку, ее особенностями, правилами письма в ней.
	Тема №2	Основные элементы печатных букв	Совершенствовать навыки детей в рисовании элементов печатных букв: прямых, наклонных, округлых линий различного размера, соотнося их с клеткой.
	Тема №3	Печатные буквы из вертикального прямоугольника П, Н, Г, Е, Ц	Закрепить умение детей писать заглавные и сточные печатные буквы П, Н, Г, Е, Ц, соблюдая строку, размер, интервал.
	Тема №4	Печатные буквы из квадрата Ш,Щ,М,Т, ы	Учить детей писать печатные буквы Ш, Щ, М, Т, ы заглавные и строчные, по образцу и под диктовку.
Ноябрь	Тема №5	Печатные буквы с наклонными элементами Л, А, И, У,Х	Учить детей писать наклонные линии разных размеров, соотнося их с клеткой.
	Тема №6	Печатные буквы из кругов О, Э, С, Ю	Учить детей рисовать круги разных размеров в тетради в клетку, соотнося их с размерами клетки.
	Тема №7	Комбинированные печатные буквы Р, Ф, Б, Я, В, З	Учить детей использовать различные элементы для написания печатных букв.
	Тема №8	Комбинированные печатные буквы Р, Ф, Б, Я, В, З	Учить детей использовать различные элементы для написания печатных букв.

Декабрь	Тема №9	Печатные буквы (обобщение)	Закреплять у детей навык письма печатных букв разных размеров в тетради в клетку по образцу и на слух под диктовку.
	Тема №10	Письмо слогов	Учить детей писать печатными буквами слоги 1-2-звучные слова
	Тема №11	Письмо простых слов (до 3 звуков)	Под диктовку и по образцу.
Январь	Тема №12	Письмо фонематического диктанта (слова из 2-3-х звуков)	Учить детей писать печатными буквами короткие слова (до трех звуков), правильно оформлять услышанное.
	Тема №13	Письмо фонематического диктанта (слова из 2-3х звуков)	Учить детей писать печатными буквами короткие слова (до трех звуков), правильно оформлять услышанное.
Февраль	Тема №14	Письмо слов из 3-5-х звуков. Имена	Учить детей писать печатными буквами слова до пяти звуков, соблюдая правила письма.
	Тема №15	Письмо коротких предложений (до 3-х слов, слова до 5 звуков)	Учить детей писать печатными буквами короткие предложения (до трех слов, до пяти звуков) по образцу, соблюдая правила письма.
	Тема №16	Графический диктант (из вертикальных и горизонтальных линий)	Учить детей рисовать узоры из прямых вертикальных и горизонтальных линий.
	Тема №17	Графические узоры с использованием наклонных элементов	Познакомить детей с понятием «наклона».

	Тема №18	Рисование кругов и овалов	Совершенствовать графические умения детей путем рисования в клетку прямых овальных фигур
Март	Тема №19	Рисование волшебных линий и спиралей	Учить рисовать волшебные линии и спирали разных размеров.
	Тема №20	Рисование снежных узоров с наклонными элементами	Учить рисовать наклонные элементы разных размеров из право-го верхнего угла в левый нижний.
	Тема №21	Тетрадь в косую линейку	Познакомить детей с тетрадью в косую линейку.
	Тема №22	Точка и наклонная линия разных размеров	Учить детей ориентироваться в тетради в косую линию и писать в ней.
Апрель	Тема №23	Крючки сверху вниз и снизу вверх разных размеров	Формировать графические прописные навыки детей.
	Тема №24	Прописные заглавные Г,П,Т	Формировать графические прописные навыки.
	Тема №25	Крючок с подъемом большой и маленький, прописные буквы И,Ш,Щ,Ц	Формировать графические прописные навыки.
	Тема №26	Заглавные прописные буквы Л,М,А	Формировать графические прописные навыки.
	Тема №27	Строчная г как элемент прописных букв г, И, У, Ч	Познакомить детей со строчной прописной г как элементом прописного письма, учить писать его, синтезировать из него прописные буквы (г, т, У, Ч и др.).

Май	Тема №28	Прописные строчные буквы: п, р, т, к, е	Формировать графические прописные навыки детей, продолжать учить детей писать основные элементы прописного письма, синтезировать из них строчные буквы п, р, т, к, е, записывать их, соблюдая строку, раз-мер, интервал.
	Тема №29	Рукописная газета «Пишу красиво» (итоговое занятие)	Обобщить и закрепить знания детей об основных элементах прописного письма, учить писать их, соблюдая требования правильного письма.

Методическое обеспечение дополнительной образовательной программы

В педагогике дошкольного возраста основные методы обучения – игровые. В данной дополнительной образовательной программе используются игровые, наглядные, словесные методы развития детей.

Форма занятий – игровая.

Приемы и методы.

Игровые: использование пальчиковых игр.

Наглядные методы: показ способа написания элементов печатных букв.

Словесные: объяснение, беседа, использование художественной литературы (стихи, чистоговорки, загадки).

Практические: выполнение заданий.

Дидактический материал:

1. Настольные и настольно - печатные игры, разнообразные конструкторы, мозаики разных размеров, пазлы.
2. Мелкие предметы: счетные палочки, игрушки, природный материал, бусы, пуговицы, крупы (горох, фасоль, гречка), ракушки...
3. Картотека пальчиковых игр, физкультминуток, пауз, речевых гимнастик, рисунков по клеточкам.
4. Мольберт, фигурные и геометрические трафареты, буквы магнитной азбуки.
5. Карточки – таблицы для зрительных диктантов, рисунки – тренажеры для выкладывания контура предметов.
6. Тетради в косую линейку, карандаши.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Фалькевич, Т. А. Развитие речи, подготовка к освоению письма: методиче-ское пособие/ Т.А. Фалькевич. -Москва «ВАКО»,2005. -285
2. Галкина Г.Г, Дубинина Т.И. Пальцы помогают говорить. Коррекционные занятия по развитию мелкой моторики у детей / Г.Г. Галкина, Т.И. Дубинина. — М.: Издательство «Гном и Д», 2005. —40
3. Данилова Е.И. «Пальчиковые игры»/ Е.И.Данилова-М.: Издательство «РОСМЭН»,2010. - 65
4. Обучение письму - Москва: Издательство АСТ,2016-79 (Большие прописи).

Список литературы для педагогов и родителей:

1. Агаркова Н.Г. Письмо. Графический навык. Каллиграфический почерк. Программа для начальной школы / Н.Г. Агаркова // Начальная школа. - М., 1995. - № 12. - С. 11 - 22.
2. Алексеева М.М., Яшина Б.И. Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников: Учеб. пособие для студ. высш. и сред, пед. учеб. заведений / М.М. Алексеева. - М.: Издательский центр «Академия», 2000. - 400 с.
3. Аксенова А.К. Методика обучения русскому языку в специальной (коррекционной) школе: учеб. для студ. дефектол. фак. педвузов / А.К. Аксенова. - М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2004. - 316 с.
4. Ахутина Т.В. Трудности письма и их нейропсихологическая диагностика
// Письмо и чтение: трудности обучения и коррекция: Учебное пособие / Под общей редакцией О.Б. Иншаковой. - М.: МПСИ, 2001. - С.7 -20.
5. Безруких М.М. Психофизиологические механизмы трудностей обучения письму на начальном этапе формирования навыка / М.М. Безруких // Новые исследования. Альманах. - М.: Издательство «Вердана», 2003 - №1 (4). - С. 138 - 142.
6. Безруких М.М. Становление навыка письма (психофизиологические аспекты) / М.М. Безруких // Начальная школа, плюс, минус. - М., 1998. -

7. Безрукова О.А., Каленкова О.Н. Методика определения уровня речевого развития детей дошкольного возраста / О.А. Безрукова, О.Н. Каленкова; худож. Н.Н. Бутусова [и др.]. -- М.: Каисса, 2008. -- 95 с.

