**Муниципальное дошкольное образовательное учреждение**

**«Детский сад № 93»**



**Воспитатель:**

**Лыбаева Н.А.**

**Викторина по сказкам А.С.Пушкина**



**Особенности** сказок Пушкина - это динамичный сюжет, необычные ситуации и события, полные чудес и роскоши. И так как каждая деталь в них естественна, тесно связана с жизнью или взята из мира, окружающего ребёнка, то читать и понимать их очень просто. Многие герои сказок Пушкина ведут себя как люди из трудовой, крестьянской среды. Не чуждаются простого физического труда: печку затопить, дом прибрать, тем самым помогают воспитывать в детях уважение к труду. Сказки Пушкина написаны в стихах, но дети всегда "на ура" воспринимают их, так как изложены они простым и понятным языком. В каждой сказке встречаются афоризмы и доступное пояснение того, какой вывод должен сделать ребёнок после прочтения. И, главное, абсолютно все сказки Пушкина воспитывают благородные чувства.

**Цель:** Активизация знаний детей о сказках великого русского поэта А.С.Пушкина.

**Задачи:**

Обучающие. Расширять знания детей о сказках А.С.Пушкина. Продолжать учить детей извлекать мудрость из прочитанных сказок.

Развивающие. Развивать мышление, память, умение цитировать строки из литературных произведений, умение концентрировать внимание для поиска ответа.

Воспитательные. Воспитывать интерес к чтению и чувство гордости за великого русского поэта А.С.Пушкина.

**Вопросы викторины:**

1. **Какая сказка не принадлежит перу А.С. Пушкина**

а) «Сказка о рыбаке и рыбке»

б) «Конёк-Горбунок»

в) «Сказка о попе и о работнике его Балде»

г) «Сказка о золотом петушке»

*(«Конёк-Горбунок», её автор Пётр Ершов)*

1. **Какими словами начинается «Сказка о рыбаке и рыбке»?**  
   *«Жил старик со своею старухой*

*У самого синего моря...»*



**3. В «Сказке о Царе Салтане» какое будущее для себя видела каждая из сестриц, если бы была царицей?**

*(первая – «То на весь крещёный мир приготовила б я пир…»,*

*вторая – «То на весь бы мир одна наткала я полотна…»,*

*третья – «Я б для батюшки-царя родила богатыря…»)*



**4. Как звали царя в «Сказке о золотом петушке»?**

*(царь Дадон)*

**5. В какой сказке А.С.Пушкина «живёт» Шамаханская царица?**

*(«Сказка о золотом петушке»)*

**6. В «Сказке о попе и о работнике его Балде», каких работников искал поп на базаре?**

*(конюха, повара и плотника)*

**7. Сколько лет прожил старик со своею старухой в «Сказке о рыбаке и рыбке»?**

*(33 года)*

*«Они жили в ветхой землянке*

*Ровно тридцать лет и три года»*

**8. С какими словами обращалась царица к зеркальцу в «Сказке о мёртвой царевне и о семи богатырях»?**

*«Свет мой, зеркальце! Скажи,*

*Да всю правду доложи:*

*Я ль на свете всех милее,*

*Всех румяней и белее?..»*



**9. Чем был полезен золотой петушок царю Дадону?**

*(указывал с какой стороны есть угроза нападения на владения царя)*



**10. Из ветки какого дерева князь Гвидон сделал себе лук?***(из ветки дуба)*

*«Мать и сын теперь на воле;*

*Видят холм в широком поле,*

*Море синее кругом,*

*Дуб зелёный над холмом.*

*Сын подумал: добрый ужин*

*Был бы нам, однако, нужен.*

*Ломит он у дуба сук*

*И в тугой сгибает лук…»*

**11. В «Сказке о мёртвой царевне и о семи богатырях», как вы думаете, почему сенную девушку звали Чернавка?**

*(Она была служанкой, выполняла «чёрную» работу по дому)*



**12. Как старуха бранила старика в «Сказке о рыбаке и рыбке»?**

*«Дурачина ты, простофиля!*

*Не умел ты взять выкупа с рыбки!»*

**13. В каких насекомых превращала князя Гвидона царевна Лебедь?**

*(в комара, муху, шмеля)*

**14. В «Сказке о мёртвой царевне и о семи богатырях», как звали жениха мёртвой царевны?** *(Елисей)*

*«Но царевна молодая,*

*Тихомолком расцветая,*

*Между тем росла, росла,*

*Поднялась – и расцвела.*

*Белолица, черноброва,*

*Нраву кроткого такого.*

*И жених сыскался ей,*

*Королевич Елисей…»*



**15. Назовите оптический прибор, с помощью которого князь Гвидон рассматривал приближающиеся к острову корабли?**

*(подзорная труба)*

**16. В «Сказке о золотом петушке», что кричал петушок, сидя на спице»**

*(«Кири-ку-ку, царствуй, лёжа на боку!»)*

**17. В «Сказке о царе Салтане», какие три чуда были на острове Буяне?***(белка, 33 богатыря, царевна Лебедь)*

*«Ель растёт перед дворцом,*

*А под ней хрустальный дом;*

*Белка там живёт ручная,*

*Да затейница какая!*

*Белка песенки поёт*

*Да орешки всё грызёт,*

*А орешки не простые,*

*Всё скорлупки золотые,*

*Ядра – чистый изумруд;*

*Слуги белку стерегут…»*



*«Море вздуется бурливо,*

*Закипит, подымет вой,*

*Хлынет на берег пустой,*

*Разольётся в шумном беге,*

*И очутятся на бреге,*

*В чешуе, как жар горя,*

*Тридцать три богатыря…»*

**

*«А у князя жёнка есть,*

*Что не можно глаз отвесть:*

*Днём свет божий затмевает,*

*Ночью землю освещает;*

*Месяц под косой блестит,*

*А во лбу звезда горит…»*



**18. Что это были за изделия из золотых скорлупок, которые пускались в ход по свету?**

*(золотые монеты)*

**19. Какие желания были у старухи в «Сказке о рыбаке и рыбке»?**

*- новое корыто*

*- новая изба*

*- быть столбовою дворянкой*

*- быть вольною царицей*

*- быть владычицей морскою*

**20. Кто дал царю Дадону золотого петушка?**

*(мудрец-звездочёт)*



**21. В «Сказке о рыбаке и рыбке», из какого меха была на старухе душегрейка, когда она стала столбовою дворянкой?** *(Из меха соболя)*

*«Воротился старик ко старухе.*

*Что ж он видит? Высокий терем.*

*На крыльце стоит его старуха*

*В дорогой собольей душегрейке…»)*

**22. Кто вскружил голову царю Дадону в «Сказке о Золотом петушке»?**  
*(Шамаханская царица)*

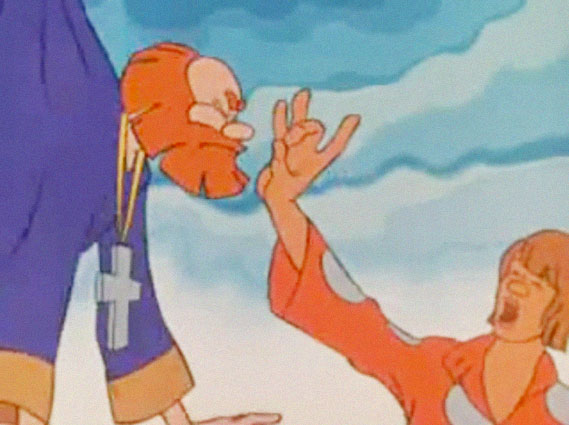


**23. К кому обращался королевич Елисей в поисках своей невесты, и кто ему подсказал, где её искать?**

*(к солнцу, месяцу и ветру; подсказал ветер)*

**24. Давая попу щелчки, что приговаривал Балда с укоризной?**

*(«Не гонялся бы ты, поп, за дешевизной»)*

**

**25. За что в «Сказке о рыбаке и рыбке» А.С. Пушкин оставил старуху у разбитого корыта?**

*(за непомерную жадность)*



**"Сказка ложь, да в ней намёк! Добрым молодцам урок." (А.С.Пушкин)**

**Краткая биографическая информация.** Великий русский поэт и писатель Александр Сергеевич Пушкин родился в Москве 6 июня 1799 года. С раннего детства Пушкин рос и воспитывался в литературной среде, так что можно с уверенностью сказать о том, что его будущее было предопределено. Отец Александра Сергеевича был ценителем литературы, имел большую библиотеку, дядя был известным поэтом, в гостях у которого часто бывали многие известные деятели литературы того времени.

Огромное влияние на будущего поэта оказала его няня, Арина Родионовна, которую поэт будет вспоминать всю свою жизнь и посвятит ей немало литературных произведений.

В 1811-ом году отец и дядя решают отправить 12-летнего Пушкина в только что открывшийся Царскосельский Лицей. Роль Лицея в становлении личности Пушкина трудно переоценить, именно там он начал писать свои первые стихи, познакомился и подружился с такими знаменитыми в будущем людьми как Иван Пущин, Вильгельм Кюхельбекер, Антон Дельвиг и многими другими, дружба с которыми продлится всю его жизнь.

В 1814 году было опубликовано первое стихотворение тогда еще пятнадцатилетнего Пушкина «К другу стихотворцу». После окончания Лицея в 1817 году Пушкин не вернулся в Москву, а переехал в Петербург, где поступил на службу в коллегию иностранных дел. И уже через три года Пушкин дописывает свою знаменитую поэму «Руслан и Людмила».

В 1830 году Пушкин посватался, а 1831 году женился на Наталье Гончаровой. Перед женитьбой он уехал в имение в Болдино, где вынужден был задержаться из-за карантина. Этот период в творчестве Пушкина называют Болдинской осенью, в течение которой он написал большое количество литературных произведений самых разных жанров.

9 февраля 1837 года Пушкин стрелялся на дуэли с Дантесом, был смертельно ранен и скончался 10 февраля в своём доме на Мойке. Ему было 37 лет.