**Муниципальное дошкольное образовательное учреждение**

**«Детский сад №22 комбинированного вида»**

**Конспект**

**итогового занятия**

**по образовательным областям**

**«Речевое развитие**»,

**«Художественно-эстетическое развитие» (аппликация)**

**на тему: «О том, как зайчик хвостик потерял»**

**(для детей старшей группы)**

**Подготовила и провела:**

**воспитатель Мясина О.В.**

**Саранск, 2023**

**Цель:**Приобщение детей к миру мордовской художественной литературы.

**Задачи:**

*Образовательные:* закрепить знания детей о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения; пополнять и активизировать словарь детей; знакомство со сказкой Я.Пинясова «О том, как зайчик хвостик потерял; закреплять умение выстраивать последовательность событий, используя сюжетные картинки; продолжать учить детей отвечать на вопросы воспитателя по прочитанному произведению, используя распространенные предложения; совершенствовать диалогическую речь. Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приёмы вырезания, обрывания бумаги. С целью создания выразительного образа учить приему обрывания. Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

*Развивающие:* способствовать развитию любознательности, умению логично рассуждать и понятно высказывать суждения, продолжать развивать умение пересказывать с помощью мнемотаблицы; развивать творчество, воображение, способствовать усвоению образного языка сказки;  развивать артикуляционный аппарат, фонематический слух, желание использовать в рисовании разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира; формировать элементарные представления о национальной принадлежности; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого

творчества.

*Воспитательные:* воспитывать уважительное отношение к людям разных национальностей, их культуре, обычаям, традициям; воспитывать уважение к культуре народов, населяющих территорию Республики Мордовия;

помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова, продолжать работу по формированию у детей интереса к книгам, воспитывать эмоциональную отзывчивость, эмпатию. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

*Коррекционные:* развивать умение использовать зрительный контроль, активизирующий зрительное внимание детей.

**Интеграция образовательных областей**

*ОО «Социально - коммуникативное развитие»:* продолжатьприобщение детей к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральными); воспитывать уважительное отношение к людям разных национальностей, их культуре, обычаям, традициям; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу; способствовать творческому использованию в играх представлений о родном городе, о Мордовии.

*ОО «Физическое развитие»:* продолжать формировать правильную осанку, умение осознанно выполнять движения при физминутке. Способствовать к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

*ОО «Познавательное развитие»:* расширять представления детей о Республике Мордовия, формировать интерес к культуре и обычаям мордовского народа; рассказать о культуре и обычаях мордовского народа; учить уважать культуру народов, населяющих территорию Республики Мордовия; развивать любознательность и познавательную мотивацию, воображение и творческую активность, умение устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями; расширять представления детей о диких животных Мордовии.

**Методические приемы**: организационный момент, сюрпризный момент, артикуляционная гимнастика, вопросно-ответная беседа, художественное слово (сказка, загадка), объяснение, гимнастика для глаз, работа с мнемо-таблицей, напоминание, физкультминутка, пальчиковая гимнастика, продуктивная деятельность детей, рефлексия.

**Предварительная работа по образовательным областям:**

*ОО «Художественно-эстетическое развитие»:* слушание аудиозаписей с мордовскими сказками.

*ОО «Познавательное развитие»:* беседы о Мордовии, о национальностях людей, проживающих в Мордовии, беседа о диких животных, проведение дидактических игр «Узнай по описанию», «Собери картинку», «Восстанови последовательность».

*ОО «Речевое развитие»:* чтение детям русских народных сказок: «Петушок и бобовое зернышко», «Жихарка», «Гуси-лебеди» и др., заучивание загадок о сказках, беседа о народных и авторских сказках, построение сложноподчиненных предложений с союзным словом «*чтобы»*, пополнение Центра речевого развития альбомами с иллюстрациями по сказкам народов Мордовии, д/и «Герои любимых сказок» и др., рассматривание иллюстраций к сказкам, беседа с детьми об авторских сказках.

*ОО «Физическое развитие»*: разучивание артикуляционной гимнастики, физкультминутки .

**Используемые формы организации познавательной деятельности детей:** на занятии используется групповая форма организации деятельности детей и фронтальная форма, что приводит к повышению умственной активности, побуждает ребенка к самовыражению. Индивидуально-дифференцированный подход осуществляется к детям, испытывающим трудности на занятии. Индивидуальная работа: эмоциональный настрой детей, совместное сопереживание, дифференцированный подход к детям.

**Материалы и оборудование:**

*Демонстрационный:* портрет Я. Пинясова, игрушка заяц, картинки-сюжеты, мнемо-таблица по сказке.

*Раздаточный:* фоны, затонированные альбомные листы формата А4, цветная бумага, ножницы, клей, кисточки для клея, подставки для кисточек, салфетки, фломастеры.

**Словарная работа:** опушка, белый-белый дедушка, ульи, котелок, наутёк, позарился.

**Ход занятия:**

**Воспитатель:**

Слушай, маленький народ,

Собираемся на сход!

Поскорее в круг вставайте

И за мною повторяйте!

Добрый день всем добрым людям!

Мы вам рады, мы вас любим!

Очень любим мы людей

И больших и малышей!

*Дети вместе с взрослым повторяют второе четверостишье.*

Дети садятся на стульчики.

**Воспитатель:** Сегодня мы отправимся в увлекательное путешествие. Но сначала давайте сделаем зарядку для наших язычков, чтобы речь была четкой.

*Проводится артикуляционная гимнастика «Улыбка»*

*Улыбка до ушей. Улыбнитесь веселей! (Улыбнуться , растягивая губы. Удерживать улыбку 10 сек. Повторить 2-3 раза.)*

**Воспитатель:** Дети, вы любите сказки? *(Ответы детей)*

– А вы знаете какие бывают сказки? *(Сказки бывают народные и авторские)*

– А какие сказки называются народными? *(Сказки, которые придумал народ)*

– Молодцы, а какие сказки называются авторскими? *(Те, у которых есть автор)*

– Мы с вами живем в Мордовии. Наша республика славится своими народными и авторскими сказками. Сегодня мы познакомимся со сказкой мордовского автора Якова Максимовича Пинясова «О том, как зайчик хвост потерял».

– Послушайте загадку, которую загадает Ульяна:

Прыгун-трусишка:  
Хвост-коротышка,  
Глазки с косинкой,  
Ушки вдоль спинки,  
Одежка в два цвета –  
На зиму, на лето.

**Кто же это? *(Заяц)***

***(Воспитатель показывает игрушку зайца)***

**Воспитатель:** Вот он, главный герой этой сказки. Он послушает вместе с нами сказку. Отправляемся в сказку. Перед отправлением надо размяться и Матвей проведет физкультминутку:

*Физкультминутка*

Если дружно встать на ножки

Топнуть, прыгнуть – не упасть,

То в страну веселых сказок

Можно сразу же попасть!

**Воспитатель**: Сейчас я вам прочитаю эту сказку, а вы слушайте её   внимательно.

*Воспитатель читает сказку.*

*Во время чтения вывешивает на доску последовательно картинки – сюжеты.*

*После прочтения сказки воспитатель проводит беседу.*

**Воспитатель**:

– Как звали девочек в сказке?

– Какой у зайца был хвост?

– Каким был заяц в начале сказки?

– Куда привел зайца запах еды?

– Что увидел заяц на опушке леса?

– Куда ушел дед?

– Что было в котелке у деда?

– Как заяц потерял свой хвост?

– Сказка заканчивается словами, что заяц потерял свой хвост по глупости – на чужое позарился, как вы понимаете эти слова.

**Воспитатель:**А теперь ребята давайте попробуем составить схему, опираясь на которую нам легко будет пересказать сказку.Но сначала я предлагаю вам выполнить *гимнастику для глаз*

«Глазкам нужно отдохнуть.»  *(Закрывают глаза)*

«Нужно глубоко вздохнуть.»  (*Глубокий вдох. Глаза все так же закрыты)*

«Глаза по кругу побегут.» *(Глаза открыты. Движение зрачком по кругу по часовой и против часовой стрелки)*

«Много-много раз моргнут» *(Частое моргание глазами)*

«Глазкам стало хорошо.» *(Легкое касание кончиками пальцев закрытых глаз)*

«Увидят мои глазки все!» (*Глаза распахнуты. На лице широкая улыбка)*

*Детям предлагается выбрать, с чего началась сказка, расставить все картинки в соответствии с текстом. После составления мнемо-таблицы предлагаем 2-3 детям пересказать текст.*

**Воспитатель:** Сейчас я предлагаю вам пройти за столы и выполнить аппликацию зайчика, каким он был раньше – с длинным хвостом.

– давайте сделаем *пальчиковую гимнастику*, а проведет ее Миша:

Будем **пальчики считать**,

Будем **сказки называть**

Рукавичка, Теремок,

Колобок – румяный бок.

Есть Снегурочка – краса,

Три медведя, Волк – Лиса.

Не забудем Сивку-Бурку,

Нашу вещую каурку.

Про жар-птицу **сказку знаем**,

Репку мы не забываем

Знаем Волка и козлят.

Этим **сказкам каждый рад.**

Воспитатель напоминает последовательность выполнения работы и даёт установку на аккуратность:

- сначала нужно разорвать кусочек цветной бумаги (серая и белая) на много мелких частей аккуратно над тарелочкой (уточнить у детей, какого цвета бумага для зайца);  
- затем обильно намазать клеем нарисованный силуэт зайца, стараясь не выходить за его пределы;  
- после этого очень быстро прикладывать кусочки бумаги (чтобы клей не успел высохнуть) к силуэту нарисованному зайцу цветной стороной вверх, начиная с краев, заканчивая серединой;  
- когда всё изображение (без пропусков) будет заклеено, надо взять тряпочку и приложить её к получившемуся зайцу, чтобы снять лишний клей;

- предложить детям дополнить композицию, добавить траву, дерево или куст;

- фломастерами нарисовать глаза, цветы, бабочки (по желанию детей).  
Кто-нибудь из детей повторяет этапы выполнения задания, после этого приступают к работе.

**Воспитатель:** приступайте к работе, у кого возникнут трудности, поднимите руку и я помогу. *(Звучит спокойная музыка, дети рисуют)*

– Молодцы! У вас получилось очень красиво.

– Нам пора возвращаться из страны сказок.

*Физкультминутка*

Если дружно встать на ножки

Топнуть, прыгнуть – не упасть,

То легко ребята смогут

Снова в детский сад попасть!

*Рефлексия*

– Скажите, как называется сказка, с которой мы сегодня познакомились? *(ответ детей)*

– Чему научила вас эта сказка? *(ответы детей)*

– Действительно, ребята, эта сказка многому вас научила. А впереди вас ожидает знакомство с новыми интересными сказками.

Молодцы. Занятие закончено.