

УТВЕРЖДАЮ:

Директор Муниципального бюджетного  
учреждения дополнительного образования  
«Детская музыкальная школа № 2»

С.А.Шибеев

« 7 февраля» 2024 года

## **ПОЛОЖЕНИЕ**

### **VIII Школьного конкурса сольного инструментального исполнительства учащихся фортепианного отделения ДМШ № 2 «Музыкальный калейдоскоп»**

#### **I. Организатор фестиваля-конкурса**

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская музыкальная школа № 2» городского округа Саранск.

#### **II. Цели фестиваля-конкурса**

- Мотивация учащихся к конкурсному-исполнительской деятельности;
- Выявление ярких исполнителей и интерпретаторов классической музыки.

#### **III. Задачи фестиваля-конкурса**

- Повышение исполнительского уровня учащихся;
- Расширение творческих контактов между преподавателями;
- Создание информационной базы молодых исполнителей.

#### **IV. Сроки проведения фестиваля-конкурса**

5 марта 2024 года, концертный зал ДМШ № 2. Начало в 14-30

## **V. Участники фестиваля-конкурса**

Конкурс проводится среди учащихся ДМШ № 2 по специальности фортепиано, в номинации «фортепиано-соло».

Лауреаты и Дипломанты Международных, Всероссийских, Республиканских, и лауреаты Интернет конкурсов участвуют в номинации «Маэстро».

Конкурс проводится в очной форме.

## **VI. Категории исполнителей**

**Фестиваль-конкурс проводится по следующим возрастным категориям:**

### **Номинация «Фортепиано-соло»**

Первая категория 7-9 лет;

Вторая категория 10-12 лет;

Третья категория 13-15 лет.

### **Номинация «Маэстро»**

Первая категория 7-9 лет;

Вторая категория 10-12 лет;

Третья категория 13-15 лет.

Возраст участников определяется на день проведения фестиваля-конкурса.

## **VII. Жюри конкурса**

Профессиональный состав жюри формируется из числа преподавателей отделений, администрации школы, может включать преподавателей профессиональных ССУЗов и ВУЗов.

Жюри вправе присуждать не все премии или (при равном количестве баллов) разделить премии между участниками.

Жюри оставляет за собой право присуждать или не присуждать Гран-при, изменять количество лауреатов.

Педагог ученика, входящий в состав жюри по данному конкурсанту не голосует.

Порядок выступлений участников фестиваля конкурса определяется по алфавитному списку.

### **VIII. Критерии оценивания:**

- музыкально-художественное исполнение;
- техника исполнения;
- исполнительское мастерство.

Решения жюри окончательны и пересмотру не подлежат.

По итогам конкурса определяются победители и дипломанты в каждой возрастной группе.

Участники, занявшие 1, 2, 3 места получают звание «Лауреат», занявшие 4, 5 место - звание «Дипломант».

### **IX. Программные требования**

Конкурс проводится в один тур.

Программа включает в себя исполнение одного произведения (развёрнутая по форме пьеса).

**Не допускается** исполнение произведений легкой, популярной музыки, переложений из кинофильмов и регтаймов.

### **X. Заявка**

Заявки на участие в фестивале-конкурсе по прилагаемой форме направляются до 28 февраля 2024 года в оргкомитет. После указанной даты заявки не принимаются.

В заявке указываются:

- Фамилия, Имя учащегося;
- класс (год) обучения;
- дата рождения, возраст участника;
- Ф.И.О. преподавателя учащегося;
- исполняемая программа (с точным хронометражем)

Заявки предоставляются в печатном виде – **Песковой О.В.**

Оргкомитет фестиваля-конкурса: **Малышева Л.К., Обухова И.С. Пескова О.В.**