**Лэпбук – средство для развития речи дошкольников.**

***"Чудо - папку открываю, все что знаю, вспоминаю».***

В век глобальной компьютеризации всё острее встаёт вопрос развития речи дошкольников, т.к. и дети, и взрослые больше общаются с компьютером и другими средствами технического прогресса, чем друг с другом.

Речь – это особый вид деятельности, тесно связанный с сенсорными процессами, памятью, мышлением воображением, эмоциями. Все эти процессы, как и сама речь, активно развиваются в дошкольном возрасте, поэтому уделяется большое внимание речевому развитию и формированию культуры речевого общения дошкольников.

Каждый педагог ищет новые подходы, идеи в своей педагогической деятельности. Хочется отметить совершенно новое, интересное незаменимое методическое пособие – лэпбук. Лэпбук интересен и полезен тем, что его делают совместно взрослые и дети, это отличный способ закрепления и повторения материалов тематической недели.

Цель организации работы в ДОУ по данному направлению – формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

Лэпбук - это современное доступное средство обучения,  которое отвечает требованиям ФГОС дошкольного образования к пространственной предметно-развивающей среде:

**трансформируемость**- лэпбук позволяет менять пространство в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

**полифункциональность** - использование папки в различных видах детской активности. Лэпбук можно использовать в работе как со всей группой, так с подгруппой и индивидуально;

**вариативность** - периодическая сменяемость игрового материала, обеспечивающего свободный выбор детей, появление новых материалов, стимулирующих активность детей. В лэпбуке существует несколько вариантов использования каждой его части;

**доступность**лэпбука обеспечивает все виды детской активности, обеспечивает доступность, возможно использование в любом помещении, где осуществляется образовательная деятельность;

**насыщенность** - среда соответствует возрастным особенностям детей: в одной папке можно разместить достаточно много информации по определенной теме, а не подбирать различный дидактический материал, использовать его в различных видах детской деятельности (игровой, познавательной, исследовательской и творческой).

**лэпбук для детей** – яркая, красочная, «загадочная» книжка, хранящая в себе множество секретов и тайн, которую хочется рассматривать и изучать, возвращаться вновь и вновь к её содержимому, побуждающая к активному речевому и коммуникативному взаимодействию со взрослым и ровесниками, эффективная форма овладения речью (культурой речи);

- **лэпбук для родителей** – возможность полезно и увлекательно провести время со своим ребенком, организовать активное общение, возможность узнать интересы и потенциал ребёнка, проявить творчество, поучаствовать в жизни детского сада;

-**лэпбук для воспитателей**– интерактивное обучающее средство, позволяющее организовать активную речевую, коммуникативную, познавательную деятельность воспитанников, осуществляя дифференцированный подход; отличный способ преподнесения и последующего закрепления материала, предмет для выстраивания коммуникативных связей с детьми и родителями, возможность раскрыть свои организаторские и творческие способности;

- **лэпбук для ДОУ** – часть дидактического обеспечения зон развития в группах, средство мотивации профессионального и творческого развития педагогов, средство повышения компетентности родителей и педагогов.

Работа с лэпбуком отвечает основным направлениям партнерской деятельности взрослого с детьми:

- включённость воспитателя наравне с ребенком в деятельность;

- добровольное присоединение детей к деятельности;

- свободное общение и перемещение детей во время деятельности;

- открытый временной конец деятельности (каждый из участников работает в своем темпе).

В дидактическое пособие: лэпбук «Развиваем речь», в старшей группе можно включить следующие элементы:

1. «Расскажи о профессии». По отдельному атрибуту каждой профессии дошкольник должен о ней рассказать. *По отдельному атрибуту дошкольник должен угадать профессию и немного рассказать о ней*
2. Мнемотаблицы для чтения и заучивания стихотворений.
3. *С помощью мнемотаблиц учить стихотворения намного легче*
4. Чистоговорки (сопровождаются картинками).*Глядя на картинку, ребёнок вспоминает нужную чистоговорку*
5. Скороговорки (кстати, их также можно представить в виде мнемотаблиц).*По мнемотаблицам также можно рассказывать скороговорки*
6. Составление рассказа по серии картинок. В отличие от младшего возраста это не сюжеты знакомых сказок, которые легко восстановить по памяти.*Составлять рассказы по картинкам очень увлекательно*
7. «Собери пословицу». Задача дошкольника — составить пословицу из двух половинок (картинки с подписями). *Задание закрепляет знание пословиц*
8. Драматизация сказок (берутся уже более сложные произведения согласно возрасту).

*В старшем возрасте ребята продолжают драматизировать сказки, только уже с более сложным сюжетом*

1. Набор букв для составления слов.
2. «Составь из слов предложение» (из карточек со словами дети составляют простые предложения из 3–4 слов).
3. «Сложи букву». В качестве материала могут быть счётные палочки или картонные полоски.
4. «Найди звук в слове» (предлагаются картинки, и по заданию педагога ребёнок находит в слове гласный или согласный звук).*По заданию воспитателя дошкольник находит в слове определённый звук*
5. Составление рассказов по мнемотаблицам, например, «Время года», «Животное».
6. Загадки.
7. Ребусы.

Работу по созданию лэпбуков можно строить по-разному:

- изготовить сами и предъявить детям как сюрприз, а затем активно с ним знакомиться, обсуждать;

- лэпбук создать в течение недели вместе с детьми по ходу реализации плана мероприятий в рамках лексической темы, а в конце недели рассматривать и вспоминать весь материал темы.

Содержание лэпбуков подбирать с учётом возможности развития всех сторон речи (фонетики, лексики, грамматики и связной речи), расширения знаний и представлений об окружающем, развития мыслительных процессов, произвольного внимания и восприятия, мелкой моторики, пространственной ориентировки, речевого творчества.

Конечно, такая работа требует затрат времени и собственных усилий, но результат намного оправдывает эти затраты. Об этом Д.А. Гатовская в своей статье очень точно сказала «Лэпбук – это … полёт фантазии, который может дать непредсказуемые результаты, это исследование, которые однажды начавшись, будет продолжаться всю жизнь, ведь если посеять в ребёнке «зерно» открытия и исследования, оно будет расти и увеличиваться. Задача взрослого лишь придавать ребенку уверенности в своих силах и правильно мотивировать на открытие новых горизонтов»

Такая необычная подача материала обязательно привлечёт внимание ребенка, и он ещё раз возвратится к этой папке, чтобы полистать, поиграть в неё, а заодно, незаметно для себя самого, повторить пройденный материал.

  Пользуясь данным дидактическим пособием, ребенок обязательно научится самостоятельно  познавать и собирать информацию.