Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение

**городского округа Саранска «Центр развития – детский сад №90**

**«Применение народных игр в работе с детьми»**

**(**Консультация для воспитателей)

Подготовила и провела:

воспитатель высшей категории

Панфилкина Е.А

**г.о. Саранск**

**2019**

Игра – основной вид деятельности ребенка **дошкольного возраста**, она точно соответствует его **возрасту** и интересам и включает в себя такие элементы, которые ведут к **выработке** необходимых навыков и умений. Игра является потребностью растущего организма. Детские игры многообразны, это игры с игрушками, игры с движениями, игры-соревнования, игры с мячом и различным спортивным инвентарём. Но одни из самых любимых – веселых это- **подвижные игры**. Прятки, ловишки, салочки, горелки, русская лапта, казаки-разбойники, различные игры с мячом.

Все эти игры родом из **народа**, так же как и сказки, песенки, потешки. И многие из них имеют многовековую историю, они пришли к нам из глубокой старины, передаваясь из поколения в поколение, вбирая в себя лучшие национальные традиции. В этих играх отражается любовь **народа к веселью**, раздолью, сноровке и удальству.

Радость движения сочетается в **народных** играх с богатым духовным содержанием. Эти игры несут в себе огромный потенциал для физического развития ребенка, формируют устойчивое отношение к культуре родной страны, создавая эмоционально положительную основу для развития патриотических чувств. Игры способствуют воспитанию сознательной дисциплины, воли, настойчивости в преодолении трудностей, приучают детей быть честными и правдивыми, уважительно относиться к старшему поколению, чтить традиции своей семьи и своей страны.

**Народные** игры для детей оказывают большое влияние на воспитание характера, ума, развивают нравственные качества, развивают ребенка физически и обогащают духовно. В процессе игр у детей активизируется интерес к **народному творчеству**. **Народные** игры являются неотъемлемой частью интернационального, художественного и физического воспитания детей разного **возраста**.

По содержанию все **народные** игры очень лаконичны, выразительны и доступны ребенку. В игре дети активно мыслят и размышляют, познают окружающую действительность, расширяют свой кругозор. Дети учатся проявлять такие качества как: доброта, благородство, взаимовыручка, самопожертвование ради других. Таким образом происходит переход детского организма к более высокой ступени развития. Именно поэтому игра признана ведущей деятельностью ребенка **дошкольника**.

А. П. Усова; К. Д. Ушинский, П. Ф. Лесгафт считали **подвижные** игры ценнейшим средством всестороннего воспитания личности ребенка, развития у него нравственных качеств: честности, правдивости, выдержки, дисциплины, товарищества и отмечали, что в национальных играх ребенок приобретает знакомство с привычками и обычаями только известной местности, семейной жизни, известной среды, его окружающей.

**Народные подвижные** игры — это прекрасная возможность естественным путем, в привычных для ребенка условиях **выработать** навыки произвольного поведения, а также повысить двигательную активность. **Народные** игры актуальны и интересны и в настоящее время. Дети с большим удовольствием принимают в них самое активное участие.

Разнообразие игр по содержанию и организации детей подбираются с учетом времени дня, условий проведения, **возраста детей**, их подготовленности, а также в соответствии с поставленными задачами:

- укрепление и оздоровление организма детей;

- формирование необходимых навыков движений;

- создание условий для радостных эмоциональных переживаний детей;

- воспитание у них дружеских и взаимоотношений и элементарной дисциплинированности;

- умения действовать в коллективе сверстников;

- развитие их речи и обогащение словаря.

В ходе игры задача педагога:

- следить за движениями, которые должны соответствовать правилам, (подсказать, как целесообразнее выполнить то, или иное движение,

- следить за дозировкой физической нагрузки (она должна увеличиваться постепенно, общая продолжительность игры около 15минут,

- делать краткие указания (указания лучше делать в положительной форме, поддерживая радостное настроение, поощряя решительность, ловкость, находчивость, инициативу,

- поддерживать и регулировать эмоционально-положительное настроение и взаимоотношение играющих,

- приучать детей ловко и стремительно действовать в создавшейся игровой ситуации, оказывать товарищескую поддержку,

- приучать добиваться достижения общей цели, испытывая радость.

Педагогу следует помнить, что главная его задача заключается в том, чтобы научить детей играть активно и самостоятельно. Только в этом случае они приучаются сами в любой игровой ситуации регулировать степень внимания и мышечного напряжения, **приспосабливаться** к изменяющимся условиям окружающей среды, находить выход из критического положения, быстро принимать решения и приводить его в **исполнение**, проявлять инициативу, т. е. **дошкольники** приобретают важные качества, необходимые им в будущей жизни.

**Народные** игры очень многообразны, представляю вашему вниманию некоторые из них.

Русские народные игры:

*«***У медведя во бору***»*

С помощью считалки выбирают водящего, которого назначают "медведем". На площадки для игры рисуют два круга. 1-ый круг – это берлога "медведя", 2-ой – это дом, для всех остальных участников игры.

Начинается игра, и дети выходят из дома со словами:

У медведя во бору

Грибы, ягоды беру.

А медведь не спит,

И на нас рычит.

После того, как дети произносят эти слова, "медведь" выбегает из берлоги и старается поймать кого-либо из деток. Если кто-то не успевает убежать в дом и "медведь" ловит его, то уже сам становится "медведем" и идет в берлогу.

«Удочка *(Рыбка, Рыбалка)*»

Все игроки образуют круг. Выбирается один водящий, который становиться в центр круга. Водящему выдается веревочка. Водящим может быть и взрослый. Водящий начинает вращать веревочку. Задача всех игрок в кругу перепрыгнуть через нее и не быть пойманными. Вариантов развития игры 2-ва.

1-ый вариант: без смены водящего *(взрослый)*. В данном случае те, кто попался на удочку, выбывают из игры и выходят за пределы круга. Игра проводится до тех пор, пока в кругу не останутся самые ловкие и прыгучие дети *(3-4 человека)*.

2-ой вариант: со сменой водящего. Та "рыбка", которая попадается на удочку, занимает место в центре круга и становится "рыбаком".

*«Золотые ворота»*

Описание. Выбирают двух игроков посильнее. Те отходят немного в сторону и договариваются, кто из них будет *«солнцем»*, а кто *«луной»* (*«месяцем»*). Выбравшие себе роли луны и солнца становятся лицом друг к другу, берутся за руки и поднимают их, как бы образуя ворота. Остальные играющие берутся за руки и вереницей идут через *«ворота»*. Часто при этом поют любимые участниками песни. Когда через *«ворота»* проходит последний из идущих, они *«закрываются»*: опускаются поднятые руки, и Последний оказывается между ними. Задержанного спрашивают тихонько, на чью сторону он хотел бы стать: позади *«луны»* или *«солнца»*. Он выбирает и встает позади соответствующего игрока. Остальные снова идут через *«ворота»*, и снова последний попадает в группу *«луны»* или *«солнца»*. Когда все распределены, группы устраивают перетягивание, взявшись за руки или с помощью веревки, палки и т. д.

Разновидность этой игры заключается в том, что идущие через *«ворота»* не поют, зато игроки, изображающие *«ворота»*, говорят речитативом:

Золотые ворота пропускают не всегда: Первый раз прощается, Второй - запрещается, А на третий раз не пропустим вас!

Мордовские **народные игры**

*«В курочек»*

(*«Сараскесэ»* - эрз., *«Сараскаса»* - мокш.)

Играющие делятся на две группы. Дети – курочки, усевшись на траву, образуют круг. За каждой курочкой стоит игрок – хозяин курочки. Водящий ходит по кругу и решает, у кого взять курочку. Подходит к одной из них и трогает её за голову. Сразу же водящий и хозяин курочки пускаются бежать наперегонки по кругу. Кто из них прибежит первым, тот и становится хозяином, а оставшийся становится водящим. Игра продолжается.

Правила игры. Нельзя мешать бегающим вокруг играющих. Хозяином будет тот, кто первым займёт место. Бежать наперегонки можно только после того, как водящий дотронется рукой до курочки.

«Салки»

*(«Варенец понгома»-эрз; «Варяняс повомс – мокш.»)*

Ямки-салки роют по размеру мяча *(3 — 4 см)*. Играющие встают около салок, а ведущий с расстояния 0,5 — 1 м катит мяч в одну из ямок, расположенных недалеко друг от друга. В чью салку попадет мяч, тот берет его, все дети разбегаются в стороны, а он должен мячом попасть в одного из играющих. Игрок, в которого попал мяч, становится ведущим.

Правила игры: бросать мячом можно только в ноги играющих и только с места.

*«Круговой»*

(*«Мячень кунсема»* - эрз., *«Топса налхксема»* - мокш.)

Играющие чертят большой круг, делятся на две равные команды и договариваются, кто будет в кругу, а кто – за кругом. Те, кто остаётся за кругом, распределившись равномерно, стараются попасть мячом в находящихся в кругу. Если кому-либо в кругу удаётся поймать мяч, он старается попасть им в любого ребёнка за кругом. Если ему удаётся, то у него в запасе очко, если промахнётся, то выходит из круга. Когда мяч запятнает всех детей, играющиеся меняются местами.

Правила игры: Мяч можно ловить лишь с воздуха, от земли – не считается. Остальные выходят из круга. Ребёнок, поймавший мяч и попавший в игрока за кругом, остаётся в кругу.

[+❤ В Мои закладки](javascript:void(0);)

**Используемая литература**

1) Андреасова М. Народная игра как средство формирования готовности дошкольников к речевому общению.//Дошкольное воспитание 2007, №3

2) Богуславская З.М., Смирнова Е.О. Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста. – М.: Просвещение, 1991.

3) Бондаренко А.К. Дидактическая игра в детском саду. – М.: Просвещение, 1991.

4)Максаков А.И., Тумакова Г.Т. Учите, играя. – М.: Просвещение, 1983.

5) А.Н.Мартынова Потешки, считалки, небылицы, М. Современник, 1989.

6) Г.Гришина Не забывайте народные игры //Дошкольное воспитание. – 1993. - № 2.

7) Детские народные подвижные игры: Книга для воспитателей дет. сада и родителей/Сост. А.В. Кенеман, Т.И. Осокина. – 2-е изд., дораб.-М.: Просвещение, ВЛАДОС, 1995.

8)Петров В.М. «Осенние праздники,игры, забавы для детей.»: М-ТЦ сфера -1999.

9) Панкеев И.А. : Русские народные игры – М.: Яуза 1998.

10)Бурляева О.В. и др. Мы в Мордовии живем. Пример. регион. модуль программы дошк. образов-я. – Саранск: Мордов. кн. из-во, 2011.- 104с.

11) Исайкина А.И. Обучение детей мордовским (мокшанскому, эрзянскому) языкам в дошкольных образовательных учреждениях Республики Мордовия.: Программа и методические рекомендации//Некоммерческая ассоциация «Поволжский центр культур финно-угорских народов»; МО Республики Мордовия, МРИО, - Саранск, 2007.- 64с.