**Обобщение педагогического опыта воспитателя ГПД МБОУ «Поселковская средняя школа №1» Атяшевского муниципального района Трофимовой Ольги Ивановны**

**Введение:**

Воспитательное пространство ГПД **-** это, во-первых, среда, в которой оказываются младшие школьники после уроков, во-вторых, это специально организованный образ жизни детей в данной среде: их деятельность, отношения, события, с ними происходящие. Каждый – ребенок – ключевая фигура воспитательного пространства.

Творческий подход грамотного педагога позволяет создать во второй половине дня такие условия, чтобы дети младшего школьного возраста получили возможность выразить себя, познать окружающий мир иприобрели опыт позитивного общения.

**1.Тема педагогического опыта:** «Гармоничное развитие личности младшего школьника, развитие творческих способностей детей».

**Цель моей педагогической деятельности**

\*гармоничное развитие личности и творческих способностей каждого ребенка с учетом его возраста:

\*развитие у ребенка познавательных психических процессов: внимания, воображения, восприятия, памяти, мышления и раскрытие творческого потенциала каждого ребенка.

Главная задача – создание атмосферы взаимопонимания, взаимовыручки, уважения и любви, что является основой комфорта, уюта, спокойствия, самореализации личности каждого ребенка, признаками сформированности детского коллектива.

**2. Сведения об авторе**

**ФИО:** Трофимова Ольга Ивановна

**Образование:** высшее

**Название учебного заведения:** МГПИ им М.Е.Евсевьева 1991 год.

**Специальность:** учитель музыки

**Место работы:** МБОУ Атяшевского муниципального района «Поселковская средняя школа №1»

**Должность:** воспитатель

**Педагогический стаж работы:** 28 лет

**Категория:** первая до 12.12. 2019 г.

**Курсы повышения квалификации**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Название курсов повышения квалификации | Место прохождения КПК | Сроки | Кол-во часов |
| 1 | «Совершенствование профессионального мастерства музыкального руководителя ДОО в соответствии с современными требованиями» | ГБУДПО «МРИО»  г.Саранск | 14.03.2016-148.03.2016,  26.04.2016. | 72 |
| 2 | «Проектирование деятельности воспитателя группы продленного дня на основе ФГОС» | ООО «Международный ЦО и СГИ»  г.Москва | 08.07.2019. -22.07.2019. | 72 |

**Личные достижения:**

Диплом районного фестиваля народного творчества «Молодое поколение – новому веку» - 2000год.

Почётная грамота участника Первого республиканского конкурса «Сердце отдаю детям», Министерство образования РМ, 2002 год.

Диплом лауреата 3степени конкурса «Золотой голос Мордовии 2005». Министерство культуры РМ , Саранская Епархия Русской Православной Церкви– 2005год.

Почётная грамота «Атяшевского районного Дома детского творчества», 2009 год.

Благодарственное письмо Главы РМ , 2011 год.

Почётная грамота Главы Администрации Атяшевского муниципального района, 2014 год.

Благодарственное письмо Главы Администрации Атяшевского городского поселения , 2016 год.

**3.Актуальность опыта.**

Современный мир выдвигает новые требования к личности человека. Если раньше школа требовала усвоения некоего базиса знаний, то современная школа постепенно меняет свои приоритеты.

«Наше общество является развивающимся, которому нужны образованные, нравственные и предприимчивые люди, которые могут самостоятельно принимать ответственные решения в ситуации выбора». Так говорится в концепции модернизации российского образования.

Федеральный компонент государственного стандарта начального общего образования направлен на реализацию качественно новой личностно-ориентированной развивающей модели массовой школы и призван обеспечить выполнение основных целей, среди которых называется воспитание гармонично развитой личности ребенка. В соответствии с ФГОС НОО в школах организуется внеурочная деятельность, одним из направлений которой является улучшение условий для развития ребенка и учет его индивидуальных особенностей. В школе с наличием ГПД внеурочная деятельность в основном реализуется воспитателем.

Разработка методики моей работы строится на основе следующих технологий:

Технология здоровьесбережения,

Технология гуманного коллективного воспитания В. А. Сухомлинского,

Технология коллективного творческого воспитания И. П.Иванова,

Игровые технологии,

ИКТ

Попытаюсь обосновать выбор именно этих современных воспитательных технологий.

*Во-первых*, все они, действительно, актуальны. Учащиеся самым непосредственным образом включены в активный познавательный процесс.

*Во-вторых*, все они достаточно универсальны, т.к. с одинаковой эффективностью могут быть использованы, как в учебном, так и в воспитательном процессах.

В-третьих, все применяемые мной современные технологии

интегральны, т.к. не взаимоисключают, а легко дополняют друг друга. И это делает их применение достаточно мобильными и легкими в реализации.

*В-четвертых*, все они являются здоровьесберегающими,т.к. обеспечивают сохранение здоровья детей через получение положительных эмоций, обеспечивают, в достаточной мере, двигательную активность учащихся. А это важно в наше время: в традиционной школе здоровье детей находится под угрозой, и только около 4-5 % учащиеся заканчивают среднюю школу здоровыми. Очень важны здоровьесберегающие технологии и в наш век компьютеризации.

*В-пятых*, все они личностно- ориентированные и, позволяя ученику работать в зоне ближайшего развития и давая ему право выбора и дифференцированный подход в обучении и воспитании, эти технологии способствуют эффективному развитию способностей и возможностей каждого ученика.

*В-шестых*, все выбранные и применяемые мной технологии помогают оптимизировать воспитательный процесс и делают его увлекательным и интересным. А это очень важно в наше время, когда информационное пространство сегодня настолько возросло, что требует эффективных средств воспитания и воспитатель вынужден искать такие средства воспитания, которые помогут сделать его увлекательным и интересным для ученика.

**4. Новизна**

Источником новизны является углубленная работа по воспитанию гармонично развитой личности учащихся через включение в систему творческих занятий в условиях группы продленного дня:

1. Разработка планирования на основе деятельностного подхода, включающего художественно-творческую, познавательную, музыкальную, коммуникативную, игровые виды деятельности.

2. Использование методов, приемов, форм организации внеурочной, игровой, воспитательной и досуговой деятельности, побуждающих детей к проявлению творческого мышления, воображения.

3. Создание психологически комфортной обстановки в творческой деятельности с опорой на принципы гуманизма (свобода творчества, ситуации успеха, доброжелательность).

4. Опора на природные способности учеников, что является отражением принципа индивидуального подхода к каждому ребенку.

**5.Теоретическая база опыта**

Опыт имеет теоретическое обоснование, позволяющее грамотно организовать процесс воспитания гармонично развитой личности младших школьников в условиях группы продленного дня.

Гармонично развитая личность включает в себя целую систему взаимосвязанных способностей-элементов: воображение, ассоциативность, фантазия, мечтательность (Л.С. Выготский, Я.А. Пономарев, Д. Б. Эльконин, А.И. Леонтьев).

Большой вклад в разработку проблем способностей, творческого мышления внесли психологи, как Б.М. Теплов, С.Л.Рубинштейн, Б.Г.Ананьев, Н.С. Лейтес, В.А.Крутецкий, А.Г.Ковалев, К.К. Платонов, А.М.Матюшкин, В.Д.Шадриков, Ю.Д.Бабаева, В.Н.Дружинин, И.И.Ильясов, В.И. Панов, М.А.Холодная, Н.Б.Шумакова, В.С.Юркевич и другие. Есть много определений - что такое «способность». Мне близко определениеБ.М. Теплова. В понятии «способность», по его мысли, заключены три идеи:

• индивидуально-психологические особенности, отличающие одного от другого человека;

• не всякие, вообще индивидуальные особенности, а лишь которые имеют отношение к успешности выполнения какой-либо деятельности или многих деятельностей;

• понятие не сводится к тем знаниям, навыкам или умениям, которые уже выработаны у данного человека.

Для развития гармонично развитой личности ребенка необходимо знать не только структуру этих высших способностей к творчеству, но и самого ребенка. При этом нужно ориентироваться в диапазоне индивидуальных различий, одни из которых надо учитывать и адаптироваться к ним, другие воспитывать, а третьи развивать в направленной деятельности. Именно эти принципы заключает в себе гуманно-личностный подход к обучению и воспитанию Ш.А. Амонашвили.

Перед школой всегда стоит цель: создать условия для воспитания гармонично развитой личности, способной к творчеству и готовой обслуживать современное общество.

В своей работе я опираюсь на:

Деятельностный подход в воспитании (Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев, Щуркова Н.Е.), согласно которому должны быть использованы разнообразные виды деятельности: познавательная, ценностно-ориентировочная, трудовая, художественно-творческая, физкультурно-оздоровительная, коммуникативная, игровая.

Гуманно личностную технологию Ш.А. Амонашвили, В.А. Сухомлинского, которая отличается прежде всего своей гуманистической сущностью, психотерапевтической направленностью на поддержку личности, помощь ей, оптимистическую веру в его творческие силы, отвергая принуждение.

• Технологию природосообразности М. Монтессори, в которой развитие детей опирается на их естественное развитие.

• Игровые технологии (Иванов И.П.).

• Технологию развивающего обучения Эльконина Д.Б., Давыдова В.В., Выготского Л.С.

Данные теоретического анализа полученные в ходе работы с научными источниками составили основу системного изложения теоретической части работы.

**6.Технология опыта**:

Ведущей идеей своей педагогической деятельности считаю создание условий для формирования гармонично развитой личности и творческих способностей , через включение в систему творческих занятий и положительной мотивации творческой деятельности, индивидуального подхода к развитию каждого воспитанника.

В течение учебного года корректирую мероприятия в соответствии с общешкольными мероприятиями и планом воспитательной работы классного руководителя, что способствует умственному, физическому, эмоциональному и творческому развитию учащихся.

Эффективно использую словесные, наглядные, практические, исследовательские методы. Разнообразные методы и формы работы никогда не оставляют ребят равнодушными, вызывают повышенный интерес ко всему происходящему.

Оптимальность и эффективность средств

Эффективные средства для воспитания гармонично развитой личности в ГПД:

- игровая деятельность;

-библиотечные часы с иллюстрированием

- клубные часы с изготовлением различных поделок, слушанием музыкальных произведений.

Необходимым условием эффективной работы ГПД является чёткое и хорошо продуманное планирование всех направлений работы, реализующее комплексный системный подход к организации обучения, воспитания, развития и здоровьесбережения учащихся. И первое с чего необходимо начать планирование – это изучение основных законов государства в области образования и локальных актов школы: закон РФ “Об образовании”, “Конституция РФ”, “Конвенция прав ребёнка”, “Устав ОУ”, должностные обязанности воспитателя ГПД, методические рекомендации “Организация и режим работы группы продленного дня”.

Планирование – это творческий процесс, не прекращающийся на протяжении всей работы с детьми. Оно основывается на сотрудничестве педагога и детского коллектива, осмыслении ими целей и задач и на желании сделать школьную жизнь интересной, полезной.

Исходя из этого, я определила для себя следующие приоритетные направления:

- создание условий для личностного развития воспитанников;

- создание условий для реализации основных форм деятельности учащихся в группе продленного дня (бытовой, учебной, досуговой, физкультурно-оздоровительной, музыкальной);

- создание условий для формирования системы отношений к самому себе, другим людям, окружающему миру.

Чтобы процесс воспитания содержал в себе интерес и значимость, я учитываю возрастные особенности детей, создаю в коллективе дружескую атмосферу, которая ведет к успеху в творческих делах и влияет на доброжелательное взаимопонимание ребят. Обучаю детей коммуникативным навыкам, развиваю в них чувства собственного достоинства и умения уважать достоинство других, умения выслушать другого человека, способности сочувствию, сопереживанию, развиваю способности к самоанализу. В конечном итоге формирую умения и навыки в сфере общения. Особенно это удаётся во время совместных занятий по интересам, коллективно-творческих дел, отдыха на природе, экскурсий, разнообразных игр и во время индивидуального общения.

Индивидуальную работу с учащимися строю на:

- изучении индивидуальных особенностей учащихся;

- установлении межличностных контактов с каждым ребенком;

- оказании индивидуальной помощи учащимся, испытывающим затруднения в адаптации к жизнедеятельности группы, выполнении правил и норм поведения в учебном заведении;

- взаимодействии с родителями с целью индивидуального развития учащихся;

- диагностике результатов воспитания.

Игровую технологию, как ведущую для младшего школьника, органично внедряю во все направления работы. Игра, вечный спутник детства. Если ребенок ежедневно погружается в различные виды игровой деятельности, которые нацелены на раскрытие его способностей, задатков, на творческое самовыражение, то личный опыт ребенка обогащается, формируется память, внимание, способность восприятия. Поэтому в ежедневный план работы включаю различные подвижные и спортивные игры во время прогулки, спортивного часа, игр по интересам.

Во время кружковых занятий провожу кружок «Веселые нотки», где дети раскрывают свой творческий потенциал, получают нравственно-эстетическое воспитание, формируют интерес к музыкальному искусству, воспитывают художественно-эстетический вкус, развивают творческие способности. Воспитанники кружка постоянно участвуют в различных детских творческих конкурсах в школе, Доме Культуры, на районных и республиканских мероприятиях, где занимают призовые места.

**7.Результативность опыта**

Развитие гармонично развитой личности происходит лишь в случае разнообразия и цикличности занятий. Все направления деятельности имеют свою цель и задачи. Для их достижения я прорабатываю пути реализации, составляю тематическое планирование на весь учебный год.

Поэтому я выделила5 основных видов деятельности, каждый из них

соотносится с определенным днем недели:

В понедельник я провожу клубный час трудовой направленности- «Усердие и труд – все перетрут»,

во вторник - познавательной направленности «Ученье – свет, а не ученье – тьма»,

в среду спортивно – оздоровительной и игровой направленности «Движенье – жизнь или день сюрпризов».

четверг отведен культурно –просветительской направленности -« Много читаешь – много знаешь»,

в пятницу занимаемся творческой деятельностью- «Волшебный карандаш или что мы можем сделать кистью», «Музыка и дети

Для воспитания школьников в условиях ГПД созданы специальные условия:

• Игры развивающего и творческого характера, дидактические, сюжетно-ролевые,

• Использование технологии КТД, ИКТ, проведение воспитательных мероприятий, праздников, концертов,

• Творческие задания познавательного характера,

• Организация развивающей среды в ГПД,

• Наблюдения, исследования, экскурсии,

• Создание и поддержка положительной мотивации во время творческой деятельности, комфортная психологическая обстановка.

**8. Трудности и проблемы при использовании данного опыта.**

Воспитатель имеет все возможности, чтобы разбудить в ребенке те скрытые «сокровища», которыми он обладает. У него есть возможность развить возможности детей, чтобы они в дальнейшем в полной мере реализовали себя в современном мире. Для этого необходимо выражать детям одобрение по поводу малейшей их удачи и отмечать каждый их успех. И тогда гармонично–творческая личность ребенка проявится во всех направлениях деятельности.

Трудность опыта состоит в том, что воспитатель должен учитывать все условия непременно и в комплексе, добавляя ко всему этому большую чашу любви к детям, ведь по словам Л.Г. Петерсона «Ученик – это не сосуд, который надо заполнить, а факел, который надо зажечь»

**9. Адресные рекомендации по использованию опыта.**

Я считаю для воспитателя очень важно умение видеть и наблюдать детей «изнутри», чувствовать их настроение, понимать мотивы их поведения, ход мыслей и потребностей. Только в том случаи можно считать свою работу результативной, когда найден подход к каждому ребенку, когда можешь помочь решить их проблемы, реализовать их способности.

Своим педагогическим опытом работы я охотно делюсь с коллегами, выступаю с сообщениями на уровне школы, района, участвую в работе семинаров и секций муниципального уровня, провожу открытые мероприятия, посещаю мероприятия коллег. Разработки и презентации внеклассных мероприятий, докладов выкладываю в сети Интернет.

[**https://proshkolu.ru/user/trofimova1070/**](https://proshkolu.ru/user/trofimova1070/)

**https://nsportal.ru/trofimova1070**

Используемая литература:

1. Выготский Л.С.Воображение и творчество в детском возрасте. М.1997

2. Технология игровой версии: Учеб. Пособие / Л.А.Байкова, Л.К. Гребенкина, О.В.Еремкина; Науч. редВ.А.Фадеев, Рязань : Изд-воРГПУ,1994г..