**Представление педагогического опыта**

учителя начальных классов

Муниципального общеобразовательного учреждения

" Лямбирская средняя общеобразовательная школа №2"

Лямбирского муниципального района, Республики Мордовия

**Биккининой Риммы Рафиковны**

**«Технология развития критического мышления как средство реализации компетентностного подхода в начальной школе»**

**Введение**

**Актуальность опыта**

Современного ученика чрезвычайно трудно мотивировать к подсознательной деятельности, к поиску пути, к цели в поле информации и коммуникации. Происходит это потому, что дети часто испытывают серьёзные проблемы в восприятии учебного материала. Причина этого – в недостаточно высоком уровне развития мышления и, прежде всего, критического.

Критичность ума – это умение человека объективно оценивать свои и чужие мысли, тщательно и всесторонне проверять все выдвигаемые положения и выводы. Поэтому одна из новых технологий, которая актуальна в практике педагогов – это технология критического мышления. Она формирует коммуникативные компетентности, умение находить и анализировать информацию, учит мыслить объективно и разносторонне. Главное достоинство данной технологии в том, что она помогает находить верные пути решения проблем и не только в учёбе.

Современного ученика чрезвычайно трудно мотивировать к познавательной деятельности, к поиску пути, к цели в поле информации и коммуникации. Происходит это потому, что дети часто испытывают серьёзные затруднения в восприятии учебного материала по всем школьным предметам. Причина этого – в недостаточно высоком уровне развития мышления и, прежде всего, критического.

**Основная идея опыта**

Основная идея технологии развития критического мышления – развитие мыслительных навыков учащихся, необходимых не только в учёбе, но и в обыденной жизни (умение принимать взвешенные решения, работать с информацией, анализировать различные стороны явлений). Способность ставить новые полные смысла вопросы; вырабатывать разнообразные, подкрепляющие аргументы; активизация умственной деятельности учащихся, развитие творческой мысли и критического мышления посредством использования трёхфазовой структуры урока (вызов, осмысление, рефлексия.)

**Цель** её состоит в развитии мыслительных навыков учащихся, необходимых не только в учёбе, но и в дальнейшей жизни: умение принимать взвешенные решения, работать с информацией, анализировать различные стороны явлений. Говоря иначе, эта технология способствует реализации компетентностного подхода в обучении и воспитании

**Новизна**

В технологии развития критического мышления меняются роли педагога и обучающегося. Ученики не сидят пассивно, слушая учителя, а становятся главными действующими лицами урока. Они думают и вспоминают про себя, делятся рассуждениями друг с другом, читают, пишут, обсуждают прочитанное. Роль учителя в основном координирующая.

**Теоретическая база**

Технология критического мышления – это «изобретение» американской педагогики. Она разработана американскими учёными Чарлзом Темплом, Куртом Мередитом и Джинни Стил. Адаптирована к российской образовательной системе Ириной Муштавинской (кандидат педагогических наук), Игорем Загашевым (кандидат педагогических наук), Сергеем Закир-Беком(кандидат педагогических наук, исполнительный директор программы развития критического мышления посредством чтения и письма).

Данная технология основана на творческом сотрудничестве ученика и педагога, на развитие у обучающихся аналитического подхода к любому материалу. Она рассчитана не на запоминание, а на постановку проблемы и поиск её решения.

О важности развития критического мышления в образовании говорилось и раньше. В начале двадцатого века князь Николай Жевахов писал о том, что ближайшей задачей образования должно являться «стремление пробудить в ученике его личное самосознание…заставить его критически мыслить…»

**Технология опыта**

Одна из новых технологий, которая актуальна в практике педагогов – это технология развития критического мышления. Она формирует коммуникативные компетентности, умение находить и анализировать информацию, учит мыслить объективно и разносторонне. На уровне ценностей, критически мыслящий ученик умеет эффективно взаимодействовать с информационными пространствами, принимает возможность сосуществования разнообразных точек зрения.

 Эта технология помогает по-новому осваивать окружающее пространство. Благодаря данной технологии мы имеем возможность достигнуть образовательных результатов:

-умение работать с большим объёмом информации;

-умение задавать вопросы, самостоятельно формулировать гипотезу;

-умение решать проблемы;

-умение вырабатывать собственное мнение;

-умение выражать свои мысли ясно и уверенно;

-умение учитывать точку зрения других;

-умение работать в группе.

В технологии развития критического мышления существуют три основные стадии: вызов, осмысление, рефлексия.

**1 стадия «Вызов»**

Обучающийся вспоминает, что ему известно по изучаемому вопросу, систематизирует свои знания, задаёт вопросы. Стадия вызова включает:

-актуализацию имеющихся знаний;

-пробуждение интереса к полученным знаниям;

-постановку учеником собственных целей обучения.

Возможные методы и приёмы:

а) рассказ - предложение по ключевым словам;

б) графическая систематизация материала (кластеры, таблицы)

в) верные и неверные утверждения;

г) перепутанные логические цепочки.

Работа ведётся индивидуально, в парах, в группах.

**2 стадия «Осмысление»**

-получение новой информации;

-корректировка поставленных целей;

-обучающийся читает(слушает)текст, делает пометки на полях или ведёт записи.

Методы активного чтения:

а) «Инсерт» - маркировка с использованием значков «+ - ? ! √» (по мере чтения их ставят на полях);

б) ведение дневника, поиск ответов на вопросы поставленные на стадии «Вызова»

**3 стадия «Рефлексия»**

-размышление, рождения нового знания;

-постановка новых целей обучения;

-соотнесение «новой» информации со «старой».

Приём «Кластеры» использую как на стадии вызова, так и на стадии рефлексии, т.е.может быть способом мотивации к размышлению до изучения темы или формой систематизирования информации при подведении итогов.

В зависимости от цели организую индивидуальную самостоятельную работу учащихся или коллективную – в виде общего совместного обсуждения.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | ВЕРБАЛЬНЫЕ |  | НЕВЕРБАЛЬНЫЕ |  |  |  |  |  |
|  |  |  | СРЕДСТВА ОБЩЕНИЯ |  |  |  |  |  |  |
| УСТНАЯ РЕЧЬ | ПИСЬМЕННАЯ РЕЧЬ |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | МИМИКА | ЖЕСТ | ВЗГЛЯД | ПОЗА |  |  |
| СВОЙСТВА УСТНОЙ РЕЧИ |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ТОН | ГРОМКОСТЬ | ТЕМП |  |  |  |  |  |  |  |

**Приём «Верные и неверные утверждения» может быть использован в начале урока.**

**Учащиеся определяют «верные и неверные» утверждения, обосновывают свой ответ. После изучения нового материала проводится проверка первоначальных определений.**

**Приём «Инсерт»**

**При чтении текста учащиеся на полях расставляют пометки.**

V – если то, что вы читаете, соответствует тому, что вы уже знали;

+ - если то, что вы читаете, является для вас новым;

?- еслто, что вы читаете, непонятно для вас;

! – очень важные сведения, которые надо запомнить.

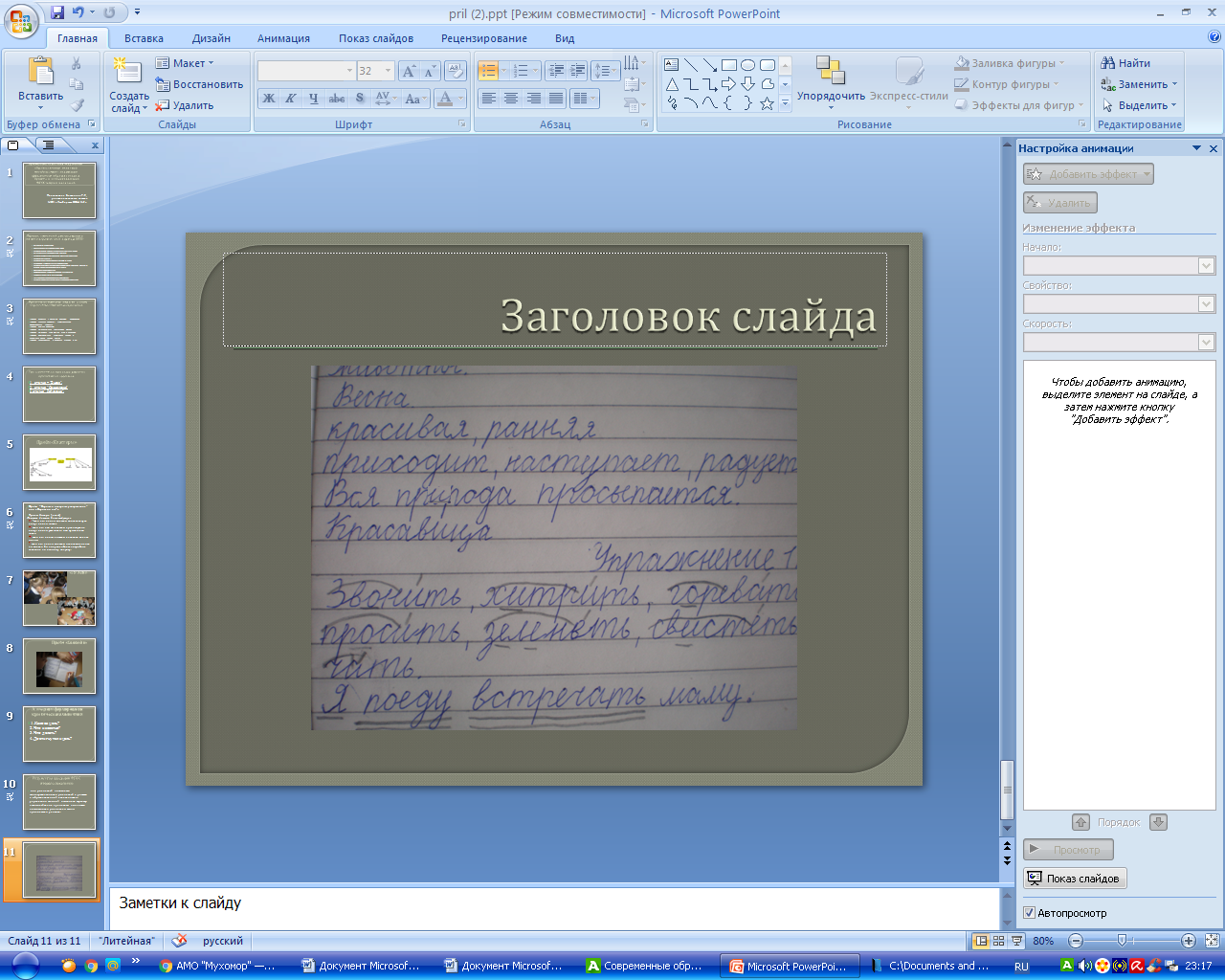
**«Улей».**

Учитель определяет количество обсуждаемых вопросов новой темы. Ученики распределяются в группы. Выполняют задания, наблюдают, делают выводы. Ищут правильное решение поставленной задачи.

**Приём «Синквейн»**

Стихотворение, представляющее собой синтез информации в лаконичной форме, что позволяет описывать суть понятия или осуществлять рефлексию на основе полученных знаний”.

Слово происходит от французского - «5». Это стихотворение из 5 строк, которое строится по правилам:  
1 строка – тема или предмет (одно существительное);  
2 строка – описание предмета (два прилагательных);  
3 строка – описание действия (три глагола);  
4 строка – фраза из четырех слов, выражающая отношение к предмету;  
5 строка – ассоциация или синоним, обобщающий и расширяющий смысл темы или предмета (одно слово).



Синквейн дает возможность подвести итог полученной информации, изложить сложные идеи, чувства и представления в нескольких словах. Синквейн может выступать в качестве средства творческого самовыражения.

На первых этапах синквейн можно составлять в группах, потом в паре и затем индивидуально. Смысл синквейна можно изобразить рисунком. Учащиеся могут составлять синквейн на уроке или дома.   
Данная форма работы дает возможность усвоить важные моменты, предметы, понятия, события изученного материала; творчески переработать важные понятия темы, создает условия для раскрытия творческих способностей учащихся.

**Активный метод обучения «Мухомор»** позволяет оценить собственный вклад в работу группы, индивидуальной работы на каждом этапе урока.

На листе самооценки урока изображён круг, разделённый на секторы по плану урока. Детям предлагается ответить на вопрос: «Насколько я доволен своей работой в группе»

Провести оценку своей работы можно с помощью фразеологизма или пословицы. Подберите выражение, соответствующее вашему восприятию урока:

-**слышал краем уха**;

- **хлопал ушами**;

- **шевелил мозгами**;

**-считал ворон**.

**Результативность**

В 2016 году приказом Министерства Образования республики Мордовия на базе нашей школы была утверждена республиканская площадка по сетевому взаимодействию образовательных организаций «Разработка и апробирование модели образовательного пространства диссеминации опыта деятельности образовательной организации». Результатом работы этой площадки стали два научно-практических семинара, выпуск двух пособий, с присвоением номера ISBN. Рабочая программакурса внеурочной деятельности «Звучащее слово», разработанная мной, вошла в методическое пособие «Технологии системно – деятельностного подхода: образовательные проекты», выпущенное в 2019 году Мордовским республиканским институтом образования.

С апреля месяца 2019г наша школа является Базовой образовательной организацией, реализующей программы повышения качества преподавания русского языка. **«Совершенствование норм и условий для полноценного функционирования русского языка в рамках государственной программы Российской Федерации развития образования на 2019-2025 гг».** В рамках данной программы я стала участницей Межрегионального научно-практического семинара «Инновационные практики обучения русскому языку и литературе в поликультурном пространстве общеобразовательной организации», где выступила перед коллегами из Чувашии на тему «Диагностика и коррекция предметных навыков на уроках»

Активные методы обучения способствуют развитию активно мыслящей личности, способной нестандартно мыслить, творить, действовать. Поэтому активное участие моих учеников в различных школьных, муниципальных, республиканских конкурсах я тоже считаю результативностью своей работы.

Ребята нашего класса регулярно участвуют во Всероссийских и международных дистанционных олимпиадах, становясь победителями и призёрами.

|  |  |
| --- | --- |
| - Диплом победителя в осенней Дино-олимпиадe для 1﻿-﻿го класса;  - Диплом победителя в осенней олимпиадe «Заврики» по математике 2018 г. для 1﻿-﻿го класса;  - Диплом победителя в олимпиадe BRICSMATH.COM для 1﻿-﻿го класса;  - Диплом победителя в осенней олимпиадe «Заврики» по английскому языку 2018 г. для 1﻿-﻿го класса;  - Грамота лидера марафона «Марафон №2»;  - Диплом победителя в зимней олимпиадe «Заврики» по программированию 2019 для 1﻿-﻿го класса;  - Диплом победителя в зимней олимпиадe «Заврики» по математике 2019 для 1﻿-﻿го класса;  - Диплом победителя в весенней олимпиадe «Заврики» по русскому языку 2019 г. для 1﻿-﻿го класса;  -Диплом победителя в весенней олимпиадe «Заврики» по математике 2019 для 1﻿-﻿го класса | Ревнивцев Н.  - Малышев М., Малышев М., Ревнивцев Н., Халикова А., Халикова С.  - Малышев М., Ревнивцев Н., Халикова А., Халикова С.  -Бучумов Д  - Бояркин С., Бучумов Д., Ермошкина Е., Куряев Р., Мусалеев Р.,  -Ермошкина Е., Куряев Р., Халикова А.,  -Мангутова Я., Куряев Р.;  -Воробьёв А, Ермошкина Е., Лияскин И., Куряев Р., Мангутова Я., Мусалеев Р., Ревнивцев Н., Трикова З., Халикова С.;  -Ермошкина Е., Куряев Р., Мангутова Я., Ревнивцев Н., Халикова А., Халикова С. |

Арина Синдянкина в 2016 году была призёром районного конкурса сочинений «Никто не забыт, ничто не забыто»,

Куряев Артур в 2017 году в XVIII Всероссийском фестивале детского творчества «Пластилиновая ворона» занял 1 место в номинации «Слово», он же стал участником всероссийского детского конкурса чтецов «Очарование» и получил диплом 1 степени.

Осенью 2017 года в МРИО было проведено торжественное мероприятие, посвященное Международному дню пожилых людей, в котором приняли участие ученики моего класса Гаранина Виктория и Куряев Артур и получили благодарственные письма от ректората.

В марте 2018 года в районном конкурсе учебно-исследовательских, проектных и поисковых работ «Юный исследователь» учащиеся Биккинин Марат и Юлдашева Алиса стали призёрами. Они же 20 апреля 2018 года стали победителями Всероссийского с международным участием конкурса проектно-исследовательских работ школьников и студентов «Юный исследователь», который проходил на базе МГПИ им. М.Е.Евсевьева.

В мае 2018 года Волков Артём стал призёром муниципального конкурса сочинений, посвящённых 73 годовщине Победы в ВО

Бучумов Давид в 2018 году стал победителем конкурса рисунков ко Дню матери и призёром конкурса детского творчества «В свете ёлочных огней»;

Мусалеев Ринат в марте 2019 года стал призёром районного конкурса в номинации «Сказка о лесе»;

Ермошкина Елизавета в 2019 году стала победителем муниципального конкурса рисунков «Мы любовью маминой согреты», призёром муниципального конкурса экологического плаката, муниципального конкурса рисунков на асфальте «Мой любимый сказочный герой» муниципального конкурса новогодней игрушки в номинации «Новогодняя открытка»;

Бояркин Семён в 2019 году стал призёром муниципального конкурса «Любовью маминой согреты».

Мы с учениками регулярно проводим совместные мероприятия с Лямбирской центральной детской библиотекой.

Своим опытом работы я делюсь на заседаниях кафедры учителей начальных классов, на республиканских и межрегиональных семинарах. Методический материал размещаю на своих страницах сайтов Инфоурок, ProШколу.ru, nspоrtal.ru, участвую в различных конкурсах.

**Выводы**

Технология критического мышления коммуникативные компетентности, умение находить и анализировать информацию, учит мыслить объективно и разносторонне. Главное достоинство данной технологии в том, что она помогает воспитывать активную личность, которая сможет найти выход из любой сложной ситуации.

**Литература**

1.Развитие критического мышления учащихся начальных классов посредством чтения и письма/ авт.-сост.: В.Короткевич, Е.Маскевич. – 2-е издание – Мозырь: содействие, 2009

2. Что такое критическое мышление/ авт.-сост.: Девид Клустер// «Перемена» №4 2001г

3.Современные образовательные технологии / авт.-сост.: Селевко Г.К.// Народное образование. 1998г.

**Интернет источники**

<http://pedsovet.su/kriticheskoe_myshlenie_v_nachalnyh_klassah>

<https://e-koncept.ru/2015/85441.htm>

<https://урок.рф/discussion/352228.html>