**Пояснительная записка**

Рабочая программа разработана в соответствии с основными положениями федерального государственного стандарта начального общего образования, Концепцией духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемыми результатами начального общего образования.

**Цель изучения учебного предмета**

 Предмет «Русский язык» играет важную роль в реализации основных целевых установок начального образования: становлении основ гражданской идентичности и мировоззрения; формировании основ умения учиться и способности к организации своей деятельности; духовно-нравственном развитии и воспитании младших школьников.

Целями изучения предмета «Русский язык» в начальной школе являются:

• ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического восприятия и логического мышления учащихся;

• формирование коммуникативной компетенции учащихся: развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека.

**Общая характеристика курса**

Программа направлена на реализацию средствами предмета «Русский язык» основных задач образовательной области «Филология»:

– формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;

– развитие диалогической и монологической устной и письменной речи;

– развитие коммуникативных умений;

– развитие нравственных и эстетических чувств;

– развитие способностей к творческой деятельности.

Программа определяет ряд практических задач, решение которых обеспечит достижение основных целей изучения предмета:

• развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;

• формирование у младших школьников первоначальных представлений о системе и структуре русского языка: лексике, фонетике, графике, орфоэпии, морфемике (состав слова), морфологии и синтаксисе;

• формирование навыков культуры речи во всех её проявлениях, умений правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные устные монологические высказывания и письменные тексты;

• воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

 Содержание курса имеет концентрическое строение, предусматривающее изучение одних и тех же разделов и тем в каждом классе. Такая структура программы позволяет учитывать степень подготовки учащихся к восприятию тех или иных сведений о языке, обеспечивает постепенное возрастание сложности материала и организует комплексное изучение грамматической теории, навыков правописания и развития речи.

Значимое место в программе отводится темам «Текст», «Предложение и словосочетание». Они наиболее явственно обеспечивают формирование и развитие коммуникативно-речевой компетенции учащихся. Работа над текстом предусматривает формирование речевых умений и овладение речеведческими сведениями и знаниями по языку, что создаст действенную основу для обучения школьников созданию текстов по образцу (изложение), собственных текстов разного типа (текст-повествование, текст-описание, текст-рассуждение) и жанра с учётом замысла, адресата и ситуации общения, соблюдению норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и главной мысли и др.), развитию умений, связанных с оценкой и самооценкой выполненной учеником творческой работы.

Работа над предложением и словосочетанием направлена на обучение учащихся нормам построения и образования предложений, на развитие умений пользоваться предложениями в устной и письменной речи, на обеспечение понимания содержания и структуры предложений в чужой речи. На синтаксической основе школьники осваивают нормы произношения, процессы словоизменения, формируются грамматические умения, орфографические и речевые навыки.

Программа предусматривает формирование у младших школьников представлений о лексике русского языка. Освоение знаний о лексике способствует пониманию материальной природы языкового знака (слова как единства звучания и значения); осмыслению роли слова в выражении мыслей, чувств, эмоций; осознанию словарного богатства русского языка и эстетической функции родного слова; овладению умением выбора лексических средств в зависимости от цели, темы, основной мысли, адресата, ситуаций и условий общения; осознанию необходимости пополнять и обогащать собственный словарный запас как показатель интеллектуального и речевого развития личности.

Программа предусматривает изучение орфографии и пунктуации на основе формирования универсальных учебных действий. Сформированность умений различать части речи и значимые части слова, обнаруживать орфограмму, различать её тип, соотносить орфограмму с определённым правилом, выполнять действие по правилу, осуществлять орфографический самоконтроль является основой грамотного, безошибочного письма.

**Место курса «Русский язык» в учебном плане.**

Согласно учебному плану МОБУ «Смольненская ООШ» на изучение русского языка в 4 классе отводится 136 часов (по 4 часа в неделю)

**Планируемые результаты освоения учебного предмета**

*Развитие речи.*

*Обучающийся научится:*

осознавать ситуацию общения: с какой целью, с кем и где происходит общение; выбирать адекватные языковые и неязыковые средства в соответствии с конкретной ситуацией общения;

владеть формой диалогической речи; умением вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и др.);

выражать собственное мнение, обосновывать его с учётом ситуации общения;

оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;

владеть монологической формой речи; под руководством учителя строить монологическое высказывание на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение);

работать с текстом: определять тему и главную мысль текста, самостоятельно озаглавливать текст по его теме или главноймысли, выделять части текста (корректировать порядок предложений и частей текста), составлять план к заданным текстам;

пользоваться самостоятельно памяткой для подготовки и написания письменного изложения учеником;

письменно (после коллективной подготовки) подробно или выборочно передавать содержание повествовательного текста, предъявленного на основе зрительного и слухового восприятия, сохраняя основные особенности текста-образца; грамотно записывать текст; соблюдать требование каллиграфии при письме;

сочинять письма, поздравительные открытки, объявления и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения;

составлять тексты повествовательного и описательного характера на основе разных источников (по наблюдению, по сюжетному рисунку, по репродукциям картин художников, по заданным теме и плану, опорным словам, на свободную тему, по пословице или поговорке, творческому воображению и др.);

письменно сочинять небольшие речевые произведения освоенных жанров (например, записку, письмо, поздравление, объявление);

проверять правильность своей письменной речи, исправлять допущенные орфографические и пунктуационные ошибки; улучшать написанное: добавлять и убирать элементы содержания, заменять слова на более точные и выразительные;

пользоваться специальной, справочной литературой, словарями, журналами, Интернетом при создании собственных речевых произведений на заданную или самостоятельно выбранную тему.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

подробно и выборочно письменно передавать содержание текста;

различать стилистические варианты языка при сравнении стилистически контрастных текстов (художественного и научного или делового, разговорного и научного или делового);

создавать собственные тексты и корректировать заданные тексты с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использовать в текстах синонимы и антонимы;

анализировать последовательность своих действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи; соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно составленных текстов);

оформлять результаты исследовательской работы;

редактировать собственные тексты, совершенствуя правильность речи, улучшая содержание, построение предложений и выбор языковых средств.

*Система языка*

*Фонетика, орфоэпия, графика*

*Обучающийся научится:*

произносить звуки речи в соответствии с нормами языка;

характеризовать звуки русского языка: гласные ударные – безударные; согласные твёрдые – мягкие, парные – непарные, твёрдые – мягкие; согласные глухие – звонкие, парные – непарные, звонкие и глухие; группировать звуки по заданному основанию;

соблюдать нормы русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме орфоэпического словаря учебника);

пользоваться орфоэпическим словарём при определении правильного произношения слова (или обращаться за помощью к другим орфоэпическим словарям русского языка или к учителю, родителям и др.);

различать звуки и буквы;

классифицировать слова с точки зрения их звуко-буквенного состава по самостоятельно определённым критериям;

знать последовательность букв в русском алфавите, пользоваться алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации;

пользоваться при письме небуквенными графическими средствами: пробелом между словами, знаком переноса, красной строки (абзаца), пунктуационными знаками (в пределах изученного).

*Обучающийся получит возможность научиться:*

выполнять (устно и письменно) звуко-буквенный разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения звуко-буквенного разбора слова (в объёме изучаемого курса).

*Лексика*

*Обучающийся научится:*

осознавать, что понимание значения слова – одно из условий умелого его использования в устной и письменной речи;

выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения;

определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря, Интернета и др.;

распознавать среди предложенных слов синонимы, антонимы, омонимы, фразеологизмы, устаревшие слова (простые случаи);

подбирать к предложенным словам антонимы и синонимы;

понимать этимологию мотивированных слов-названий;

выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативных задач;

подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;

находить в художественном тексте слова, употреблённые в переносном значении, а также эмоционально-оценочные слова, эпитеты, сравнения, олицетворения (без терминологии); оценивать уместность употребления этих слов в речи;

пользоваться словарями при решении языковых и речевых задач.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

оценивать уместность использования слов в устной и письменной речи;

подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;

иметь представление о заимствованных словах; осознавать один из способов пополнения словарного состава русского языка иноязычными словами;

работать с разными словарями;

приобретать опыт редактирования предложения (текста).

*Состав слова (морфемика)*

*Обучающийся научится:*

различать изменяемые и неизменяемые слова;

различать однокоренные слова среди других (неоднокоренных) слов (форм слов, слов с омонимичными корнями, синонимов);

находить в словах окончание, основу (в простых случаях), корень, приставку, суффикс (постфикс -ся), соединительные гласные в сложных словах, использовать алгоритм опознавания изучаемых морфем;

находить корень в однокоренных словах с чередованием согласных в корне;

узнавать сложные слова (типа *вездеход, вертолёт* и др.), выделять в них корни; находить соединительные гласные (интерфиксы) в сложных словах;

сравнивать, классифицировать слова по их составу;

соотносить слова с предъявляемыми к ним моделями, выбирать из предложенных слов слово, соответствующее заданной модели, составлять модель заданного слова;

самостоятельно подбирать слова к заданной модели;

понимать значения, вносимые в слово суффиксами и приставками (простые случаи); образовывать слова с этими морфемами для передачи соответствующего значения;

образовывать слова (разных частей речи) с помощью приставки или суффикса или с помощью и приставки и суффикса).

*Обучающийся получит возможность научиться:*

понимать роль каждой из частей слова в передаче лексического значения слова;

понимать смысловые, эмоциональные, изобразительные возможности суффиксов и приставок;

узнавать образование слов с помощью суффиксов или приставок;

разбирать самостоятельно (устно и письменно) по составу слова с однозначно выделяемыми морфемами в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом;

подбирать однокоренные слова и формы одного и того же слова с целью проверки изучаемых орфограмм в корне слова, использовать знание графического образа приставок и суффиксов для овладения правописанием слов с этими приставками и суффиксами (при изучении частей речи).

*Морфология*

*Обучающийся научится:*

определять принадлежность слова к определённой части речи по комплексу освоенных признаков; классифицировать слова по частям речи;

распознавать части речи на основе усвоенных признаков (в объёме программы);

пользоваться словами разных частей речи и их формами в собственных речевых высказываниях;

выявлять роль и значение слов частей речи в речи;

определять грамматические признаки имён существительных – род, склонение, число, падеж;

определять грамматические признаки имён прилагательных – род (в единственном числе), число, падеж; изменять имена прилагательные по падежам;

определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме – лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); иметь представление о склонении личных местоимений; использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов; правильно употреблять в речи формы личных местоимений;

распознавать неопределённую форму глагола; определять грамматические признаки глаголов – время, число, род (в прошедшем времени в единственном числе), лицо (в настоящем и будущем времени); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); изменять глаголы в прошедшем времени в единственном числе по родам; иметь представление о возвратных глаголах;

определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме – лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); иметь представление о склонении личных местоимений, изменять личные местоимения по падежам; использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов; правильно употреблять в речи личные местоимения;

распознавать наречия как часть речи; понимать их роль и значение в речи;

различать наиболее употребительные предлоги и определять их роль при образовании падежных форм имён существительных и местоимений;

понимать роль союзов и частицы не в речи;

подбирать примеры слов и форм слов разных частей речи.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

разграничивать самостоятельные и служебные части речи;

сравнивать и сопоставлять признаки, присущие изучаемым частям речи; находить в тексте слова частей речи по указанным морфологическим признакам; классифицировать части речи по наличию или отсутствию освоенных признаков;

различать смысловые и падежные вопросы имён существительных;

склонять личные местоимения, соотносить личное местоимение в косвенном падеже с его начальной формой, распознавать падеж личного местоимения в предложении и тексте;

различать родовые и личные окончания глагола;

наблюдать над словообразованием имён существительных, имён прилагательных, глаголов;

проводить полный морфологический разбор имён существительных, имён прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму, оценивать правильность проведения морфологического разбора;

находить в тексте личные местоимения, наречия, числительные, возвратные глаголы, предлоги вместе с личными местоимениями, к которым они относятся, союзы и, а, но, частицу не при глаголах;

находить и исправлять в устной и письменной речи речевые ошибки и недочёты в употреблении изучаемых форм частей речи.

*Синтаксис*

*Обучающийся научится:*

различать предложение, словосочетание и слово;

устанавливать в словосочетании связь главного слова с зависимым при помощи вопросов;

составлять из заданных слов словосочетания, учитывая их связь по смыслу и по форме;

устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в предложении; отражать её в схеме;

соотносить предложения со схемами, выбирать предложение, соответствующее схеме;

классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске (по интонации);

выделять из потока речи предложения, оформлять их границы;

находить главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные члены предложения (без деления на виды); выделять из предложения словосочетания;

распознавать предложения с однородными членами, находить в них однородные члены; использовать интонацию при перечислении однородных членов предложения;

составлять предложения с однородными членами и использовать их в речи; при составлении таких предложений пользоваться бессоюзной связью и союзами и, а, но.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

различать простое предложение с однородными членами и сложное предложение;

находить в предложении обращение;

выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора.

*Орфография и пунктуация*

*Обучающийся научится:*

а) применять ранее изученные правила правописания:

раздельное написание слов;

сочетания жи – ши, ча – ща, чу – щу в положении под ударением;

сочетания чк, чн, чт, нч, щн и др.;

перенос слов;

прописная буква в начале предложения, именах собственных;

проверяемые безударные гласные в корне слова;

парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

непроизносимые согласные;

непроверяемые гласные и согласные в корне слова, в том числе с удвоенными согласными (перечень см. в словаре учебника);

гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках и суффиксах;

разделительные мягкий и твёрдый знаки (ь, ъ);

мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (*речь, брошь, мышь*);

соединительные о и е в сложных словах (*самолёт, вездеход*);

е и и в суффиксах имён существительных (*ключик – ключика, замочек – замочка*);

безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ье, -ия, -ов, -ин);

безударные падежные окончания имён прилагательных;

раздельное написание предлогов с личными местоимениями; раздельное написание частицы не с глаголами;

мягкий знак (ь) после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа (*читаешь, пишешь*);

мягкий знак (ь) в глаголах в сочетании -ться;

безударные личные окончания глаголов;

раздельное написание предлогов с другими словами;

знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;

знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами.

б) подбирать примеры с определённой орфограммой;
в) оосознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;
г) ообнаруживать орфограммы по освоенным опознавательным признакам в указанных учителем словах (в объёме изучаемого курса);
д) определять разновидности орфограмм и соотносить их c изученными правилами;
е) пользоваться орфографическим словарём учебника как средством самоконтроля при проверке написания слов с непроверяемыми орфограммами;
ж) безошибочно списывать текст объёмом 80 – 90 слов;
з) писать под диктовку тексты объёмом 75 – 80 слов в соответствии с изученными правилами правописания;
и) проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

а)применять правила правописания:

соединительные о и е в сложных словах (*самолёт, вездеход*);

е и и в суффиксах -ек, -ик;

запятая при обращении;

запятая между частями в сложном предложении;

б) объяснять правописание безударных падежных окончаний имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ье, -ия, -ов, -ин);
в) объяснять правописание безударных падежных имён прилагательных;
г) объяснять правописание личных окончаний глагола;
д) объяснять написание сочетаний -ться и -тся в глаголах;
е) применять разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов, подбор слов с ударной морфемой, знание фонетических особенностей орфограммы, использование орфографического словаря;
ж) при составлении собственных текстов во избежание орфографических или пунктуационных ошибок, использовать помощь взрослого или словарь, пропуск орфограммы или пунктограммы.

**Содержание курса**

**Виды речевой деятельности**

**Слушание.** Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предложенном тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

**Говорение.** Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

**Чтение.**Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. *Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста3*.

**Письмо.** Овладение разборчивым аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текстов (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, репродукций картин художников, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

**Систематический курс**

**Фонетика и орфоэпия.** Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости-мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих согласных звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный – согласный; гласный ударный – безударный; согласный твёрдый – мягкий, парный – непарный; согласный звонкий – глухой, парный – непарный. Деление слов на слоги. Слогообразующая роль гласных звуков. Словесное ударение и логическое (смысловое) ударение в предложениях. Словообразующая функция ударения. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. *Фонетический анализ слова.*

**Графика.** Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных**ь** и **ъ**.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слов типа *стол, конь*; в словах с йотированными гласными **е, ё, ю, я**; в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, красной строки (абзаца), пунктуационных знаков (в пределах изученного).

Знание алфавита: правильное называние букв, их последовательность. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

**Лексика.** Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. *Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова, о синонимах, антонимах, омонимах, фразеологизмах. Наблюдение за их использованием в тексте. Работа с разными словарями.*

**Состав слова (морфемика).**  Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса *(постфикса-ся)*, основы. Различение изменяемых и неизменяемых слов. *Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов помощью суффиксов и приставок. Сложные слова. Нахождение корня в однокоренных словах с чередованием согласных в корне. Разбор слова по составу.*

**Морфология.** Части речи; *деление частей речи на самостоятельные и служебные*.

***Имя существительное.*** Значение и употребление в речи. Различение имён существительных *одушевлённых и неодушевлённых* по вопросам кто? и что? *Выделение имён существительных собственных и нарицательных.*

Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. *Начальная форма имени существительного.* Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. *Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов.* Определение принадлежности имён существительных к 1, 2, 3-му склонению. *Словообразование имён существительных. Морфологический разбор имён существительных.*

***Имя прилагательное.*** Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на **-ий, -ья, -ов, -ин**. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. *Начальная форма имени прилагательного. Словообразование имён прилагательных. Морфологический разбор имён прилагательных.*

***Местоимение.*** Общее представление о местоимении. *Личные местоимения. Значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений.*

***Числительное.****Общее представление о числительных. Значение и употребление в речи количественных и порядковых числительных.*

***Глагол.*** Значение и употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы что сделать? и что делать? Изменение глаголов по временам: настоящее, прошедшее, будущее время. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения І и ІІ спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. *Возвратные глаголы. Словообразование глаголов от других частей речи. Морфологический разбор глаголов.*

***Наречие.****Значение и употребление в речи.*

***Предлог.*** *Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имён существительных и местоимений.* Отличие предлогов от приставок.

***Союз.*** Союзы **и, а, но**, их роль в речи.

***Частица.*** Частица **не**, её значение.

**Синтаксис.** Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различия). *Определение в словосочетании главного и зависимого слов при помощи вопроса.* Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

***Простое предложение.*** Нахождение главных членов предложения: подлежащее и сказуемое. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении. *Предложения рас-пространённые и нераспространённые. Синтаксический анализ простого предложения с двумя главными членами.*

Нахождение однородных членов и самостоятельное составление предложений с ними без союзов и с союзами **и, а, но**. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.

*Нахождение в предложении обращения (в начале, в середине или в конце предложения).*

***Сложное предложение*** *(общее представление). Различение простых и сложных предложений.*

**Орфография и пунктуация.** Формирование орфографической зоркости, использование разных способов проверки орфограмм в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания и пунктуации:

• сочетания **жи–ши, ча–ща, чу–щу** в положении под ударением;

• сочетания **чк–чн, чт, нч, щн** и др.;

• перенос слов;

• прописная буква в начале предложения, в именах собственных;

• проверяемые безударные гласные в корне слова;

• парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

• непроизносимые согласные;

•  непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов); •  непроверяемые буквы-орфограммы гласных и согласных звуков в корне слова;

• гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;

• разделительные **ъ** и **ь**;

• мягкий знак после шипящих на конце имён существительных *(речь, рожь, мышь)*;

• *соединительные****о*** *и* ***е*** *в сложных словах (самолёт, вездеход)*;

• ***е*** *и* ***и*** *в суффиксах имен существительных (ключик – ключика, замочек – замочка)*;

• безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на **-мя, -ий, -ье, -ия, -ов, -ин**);

• безударные падежные окончания имён прилагательных;

• раздельное написание предлогов с личными местоимениями;

• раздельное написание частицы **не** с глаголами;

• мягкий знак после шипящих на конце глаголов во 2-м лице единственного числа *(читаешь, учишь)*;

• мягкий знак в глаголах в сочетании **-ться**;

• *безударные личные окончания глаголов*;

• раздельное написание предлогов с другими словами;

• знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательные знаки;

• знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами;

• *запятая при обращении в предложениях*;

• *запятая между частями в сложном предложении.*

**Развитие речи.** Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение?

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация с учётом ситуации общения. Овладение умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при обращении с помощью средств ИКТ.

Практическое овладение монологической формой речи. Умение строить устное монологическое высказывание на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.

Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста (абзацев).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).

План текста. Составление планов к заданным текстам. *Создание собственных текстов по предложенным и самостоятельно составленным планам.*

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использование в текстах синонимов и антонимов.

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания учащимися определений): изложение подробное и выборочное, изложение с элементами сочинения; сочинение-повествование, сочинение-описание, сочинение-рассуждение.

**Календарно-тематическое планирование**

| **№ п/п** | **Наименование разделов и тем** | **Вид занятия** | **Кол-во ча-сов** | **Вид самостоятельной работы** | **Характеристика деятельности учащихся** | **Дата проведения занятия** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Плани-****руемая** | **Факти-ческая** |
| **1** | **Повторение** |  | **11** |  |  |  |  |
| 1.1 | Знакомство с учебником. Наша речь и наш язык | вводный | 1 | повторительная | **Анализировать** высказывания о русском языке.**Высказываться** о значении «волшебных слов» в речевом общении, **ис­пользовать** их в речи.**Составлять** текст (о речи или о языке) по выбранной пословице.**Составлять** (совместно со сверстниками) текст по рисунку с включением в него диалога.**Определять** тему и главную мысль текста.**Подбирать** заголовок к тексту. **Соотносить** заголовок и текст.**Выделять** части текста и **обосновывать** правильность их выделения.**Составлять** план текста.**Соблюдать** нормы построения текста (логичность, последовательность,связность, соответствие теме и др.).**Работать** с памяткой «Как подготовиться к изложению». **Работать** со страничкой для любознательных: знакомство с происхож­дением слова *каникулы.*. Самостоятельно **подготовиться** к написанию изложения. Подробно **излагать** содержание повествовательного текста и **оценивать** правиль­ность написанного. |  |  |
| 1.2 | Язык и речь.Формулы вежливости | комбинированный | 1 | повторительная |  |  |
| 1.3 | Текст. План текста | комбинированный | 1 | повторительная |  |  |
| 1.4 | Текст. Обобщающее изложение | развитие речи, применение знаний на практике | 1 | повторительная |  |  |
| 1.5 | Типы текстов | комбинированный | 1 | повторительная |  |  |
| 1.6 | Входной контрольный диктант | контроль и учет знаний | 1 | контрольная  |  |  |
| 1.7 | Предложение как единица речи | комбинированный | 1 | закрепляющая  |  |  |
| 1.8 | Виды предложений по цели высказывания ипо интонации | комбинированный | 1 | закрепляющая |  |  |
| 1.9 | Диалог. Обращение | комбинированный | 1 | закрепляющая |  |  |
| 1.10 | Основа предложения. Главные и второстепенные члены предложения | комбинированный | 1 | закрепляющая |  |  |
| 1.11 | Что такое словосочетание?  | комбинированный | 1 | закрепляющая |  |  |
| **2** | **Предложение** |  | **7** |  |  |  |  |
| 2.1 | Однородные члены предложения | комбинированный | 1 | закрепляющая | **Распознавать** предложения с однородными членами, **находить** их в тексте.**Определять**, каким членом предложения являются однородные члены.**Распознавать** однородные второстепенные члены, имеющие при себе пояснительные слова**Соблюдать** интонацию перечисления в предложениях с однородными членами.**Анализировать** таблицу «Однородные члены предложения» и **составлять** по ней сообщения.**Составлять** предложения с однородными членами без союзов и с союзами (и ,а, но)**Объяснять** выбор нужного союза в предложении с однородными членами.**Продолжать** ряд однородных членов.**Обосновывать** постановку запятых в предложениях с однородными членами.**Оценивать** текст с точки зрения пунктуационной правильности.**Составлять** рассказ по репродукции картины И.И. Левитана «Золотая осень» и данному плану.**Сравнивать** простые и сложные предложения. **Различать** простое предложение с однородными членами и сложное предложение. |  |  |
| 2.2 | Связь однородных членов предложения. Знаки препинания  | освоение нового материала | 1 | закрепляющая |  |  |
| 2.3 | Запятая между однородными членами предложения | комбинированный | 1 | закрепляющая |  |  |
| 2.4 | Составление текста по репродукции картины И. И. Левитана «Золотая осень» | развитие речи | 1 | творческая |  |  |
| 2.5 | Как отличить сложное предложение от простого предложения? | комбинированный | 1 | закрепляющая |  |  |
| 2.6 | Сложное предложение и предложение с однородными членами. | комбинирован-ный | 1 | закрепляющая |  |  |
| 2.7 | Контрольный диктант по теме «Предложение» | контроль и учет знаний,  | 1 | контрольная |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3.1 | Слово и его лексическое значение | комбинированный | 1 | закрепляющая | **Анализировать** высказывания о русском языке.**Выявлять** слова, значение которых требует уточнения.**Определять** значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря.**Объяснять** принцип построения толкового словаря. **Определять**( выписывать) значение слова, пользуясь толковым словарем (сначала с помощью учителя , затем самостоятельно). **Составлять** собственные толковые словари, внося в них слова , значение которых ранее было неизвестно. |  |  |
| 3.2 | Многозначные слова. Прямое и переносное значение слов.  | комбинированный | 1 | закрепляющая |  |  |
| 3.3 | Синонимы, антонимы, омонимы | комбинированный | 1 | закрепляющая |  |  |
| 3.4 | Фразеологизмы. Обобщение знаний о лексических группах слов | комбинированный | 1 | закрепляющая |  |  |
| 3.5 | Состав слова. Значимые части слова  | комбинированный | 1 | закрепляющая |  |  |
| 3.6 | Состав слова. Однокоренные слова | комбинированный | 1 | закрепляющая | **Моделировать** слова.**Устанавливать** наличие в словах изученных орфограмм, **обосновывать** их написание. **Устанавливать** зависимость способа проверки от места орфограммы в слове. **Использовать** алгоритм применения орфографи­ческого правила при обосновании написания слова. **Анализировать** разные способы проверки орфограмм. **Группировать** слова по месту орфограммы и по типу орфограммы.**Работать** с памяткой «Звуко-буквенный разбор слова». **Проводить** звуковой и звуко-буквенный разбор слов.**Работать** с орфографическим словарём.**Контролировать** правильность записи текста, **находить** неправильно записанные слова и **исправлять** ошибки. **Оценивать** результат выпол­нения орфографической задачи.**Восстанавливать** нарушенную последовательность частей текста и письменно подробно **воспроизводить** содержание текста.  |  |  |
| 3.7 | Правописание гласных и согласных в значимых частях слова | комбинированный | 1 | закрепляющая |  |  |
| 3.8 | Упражнение в правописании гласных и согласных в корне слова | комбинированный | 1 | закрепляющая |  |  |
| 3.9 | Упражнение в правописании гласных и согласных в корне слова. | комбинированный | 1 | закрепляющая |  |  |
| 3.10 | Упражнение в написании приставок и суффиксов | комбинированный | 1 | закрепляющая |  |  |
| 3.11 | Разделительные *ъ* и *ь* знаки | комбинированный | 1 | закрепляющая |  |  |
| 3.12 | Проверочный диктант по теме «Лексическое значение слова.  | контроль и учет знаний | 1 | контрольная |  |  |
| 3.13 | Упражнение в написании гласных и согласных в корне, приставке и суффиксе | комбинированный | 1 | закрепляющая |  |  |  |
| 3.14 | Подробное изложение на основе зрительного восприятия текста | развитие речи, применение знаний на практике | 1 | творческая |  |  |
| 3.15 | Состав слова | комбинированный | 1 | закрепляющая |  |  |
| 3.16 | Самостоятельные и служебные части речи.  | комбинированный | 1 | закрепляющая |  |  |
| 3.17 | Грамматические признаки частей речи | комбинированный | 1 | закрепляющая |  |  |
| 3.18 | Наречие как часть речи | комбинированный | 1 | закрепляющая |  |  |
| 3.19 | Сочинение с опорой на текст и репродукцию картины В. М. Васнецова «Иван-Царевич на Сером Волке» | развитие речи, применение знаний на практике | 1 | творческая |  |  |  |
| 3.20 | Контрольный диктант по теме «Части речи» | контроль и учет знаний | 1 | контрольная |  |  |
| **4** | **Имя существительное** |  | **31** |  |  |  |  |
| 4.1 | Как определить падеж имени существительного | освоение нового материала | 1 | закрепляющая | **Различать** имена существительные, **определять** признаки, присущие имени существительному.**Изменять** имена существительные по падежам. **Работать** с таблицей «Признаки падежных форм имён существительных». **Различать падежные и смысловые** (синтаксические) вопросы. **Опре­делять** падеж, в котором употреблено имя существительное. **Различать** имена существительные в начальной и косвенных формах. **Соблюдать** нормы употребления в речи неизменяемых имён существи­тельных в речи.**Определять** принадлежность имён существительных к 1-му склонению и **обосновывать** правильность определения. **Подбирать** примеры су­ществительных 1-го склонения.**Анализировать** таблицу «Падежные окончания имён существительных 1-го склонения», **сопоставлять** ударные и безударные падежные окон­чания существительных 1-го склонения.**Составлять** описательный текст по репродукции картины художника А. А. Пластова «Первый снег» (под руководством учителя).**Определять** принадлежность имён существительных ко 2-му склонению и **обосновывать** правильность определения, **подбирать** примеры суще­ствительных 2-го склонения.**Сравнивать** имена существительные 1-го и 2-го склонений: **находить** сходство и различие. **Классифицировать** имена существительные по склонениям.**Анализировать** таблицу «Падежные окончания имён существительных 2-го склонения», **сопоставлять** ударные и безударные падежные окон­чания существительных 2-го склонения.**Определять** принадлежность имён существительных к 3-му склонению и **обосновывать** правильность определения, **подбирать** примеры суще­ствительных 3-го склонения.**Сравнивать** имена существительные разных склонений: **находить** их сходство и различие. **Классифицировать** имена существительные по склонениям.**Анализировать** таблицу «Падежные окончания имён существительных 3-го склонения», **сопоставлять** ударные и безударные падежные окон­чания существительных 3-го склонения.**Составлять** текст-отзыв по репродукции картины художника В. А. Тропинина «Кружевница».**Устанавливать** наличие в именах существительных безударного падеж­ного .окончания и **определять** способ его проверки. **Анализировать** разные способы проверки безударного падежного окон­чания и **выбирать** нужный способ проверки при написании слова. **Сопоставлять** формы имён существительных, имеющих окончания **е** и **и.** |  |  |
| 4.2 | Признаки падежных форм именсуществительных | освоение нового материала | 1 | закрепляющая |  |  |
| 4.3 | Упражнение в распознавании именительного, родительного, винительного падежей  | комбинирован-ный | 1 | закрепляющая |  |  |
| 4.4 | Упражнение в распознавании существительных в родительном, винительном и дательном падежах | комбинирован-ный | 1 | закрепляющая |  |  |
| 4.5 | Упражнение в распознавании существительных в творительном и предложном падежах  | комбинирован-ный | 1 | закрепляющая |  |  |
| 4.6 | Упражнение в распознавании предложного падежа имен существительных | комбинирован-ный |  |  |  |  |
| 4.7 | Как определить падеж неизменяемых имен существительных | комбинирован-ный | 1 | закрепляющая |  |  |
| 4.8 | Три склонения имен существительных Первое склонение имен существительных | комбинирован-ный | 1 | закрепляющая |  |  |
| 4.9 | Упражнение в распознавании имен существительных первого склонения | комбинирован-ный | 1 | закрепляющая |  |  |
| 4.10 | Сочинение по картине А.А. Пластова «Первый снег» | развитие речи, применение знаний на практике | 1 | творческая |  |  |
| 4.11 | Второе склонение имен существительных | комбинирован-ный | 1 | закрепляющая |  |  |
| 4.12 | Третье склонение имен существительных | комбинирован-ный | 1 | закрепляющая |  |  |
| 4.13 | Упражнение в распознавании имен существительныхтретьего склонения | комбинирован-ный | 1 | закрепляющая |  |  |
| 4.14 | Типы склонения. Алгоритм определения склонения | комбинирован-ный | 1 | закрепляющая |  |  |
| 4.15 | Обучающее изложение  | развитие речи, применение знаний на практике | 1 | творческая |  |  |
| 4.16 | Падежные окончания имен существительных единственного числа 1, 2 и 3-го склонения. Словарный диктант | комбинирован-ный | 1 | закрепляющая |  |  |
| 4.17 | Именительный и винительный падежи имен существительных | освоение нового материала | 1 | закрепляющая |  |  |  |
| 4.18 | Правописание окончаний имен существительных в родительном падеже | освоение нового материала | 1 | закрепляющая |  |  |
| 4.19 | Правописание окончаний имен существительных в дательном падеже | комбинирован-ный |  |  |  |  |
| 4.20 | Именительный, родительный и винительный падежи существительных  | освоение нового материала | 1 | закрепляющая |  |  |
| 4.21 | Правописание безударных окончаний имен существительных в родительном и дательном падежах | комбинирован-ный | 1 | закрепляющая |  |  |
| 4.22 | Правописание окончаний имен существительных в творительном падеже | комбинирован-ный | 1 | закрепляющая |  |  |
| 4.23 | Правописание окончаний имен существительных в предложном падеже | комбинирован-ный | 1 | закрепляющая |  |  |
| 4.24 | Правописание безударных окончанийимен существительных во всех падежах  | обобщение и систематизация знаний | 1 | закрепляющая |  |  |
| 4.25 | Правописание безударных падежных окончаний имен существительных | обобщение и систематизация знаний | 1 | закрепляющая |  |  |
| 4.26 | Контрольный диктант по теме «Правописание падежных окончаний» | контроль и учет знаний | 1 | контрольная |  |  |  |
| 4.27 | Именительный падеж имен существительных множественного числа | комбинированный | 1 | закрепляющая |  |  |
| 4.28 | Родительный падеж имен существительных множественного числа | комбинированный | 1 | закрепляющая |  |  |
| 4.29 | Родительный и винительный падежи имен существительных множественного числа | комбинированный | 1 | закрепляющая |  |  |
| 4.30 | Итоговый контрольный диктант за 1 полугодие | контроль и учет знаний |  | контрольная |  |  |
| 4.31 | Правописание падежных окончаний имен существительных множественного числа в дательном, творительном, предложном падежах | освоение нового материала | 1 | закрепляющая |  |  |
| **5** | **Имя прилагательное** |  | **25** |  |  |  |  |
| 5.1 | Роль имен прилагательных в языке. Что обозначают и как образуются имена прилагательные  | комбинированный | 1 | закрепляющая | **Находить** имена прилагательные среди других слов и в тексте. **Под­бирать** к данному имени существительному максимальное количество имён прилагательных. **Образовывать** имена прилагательные при помощи суффиксов.**Определять** род и число имён прилагательных.**Изменять** имена прилагательные по числам, по ролам (в единственном числе).**Различать** начальную форму имени прилагательного. **Согласовывать** форму имени прилагательного с формой имени существительного при со­ставлении словосочетаний «имя существительное + имя прилагательное».**Правильно писать** родовые окончания имён прилагательных.**Работать** с памяткой «Как подготовиться к составлению описательного текста». **Сочинять** текст о любимой игрушке.**Находить** в сказке имена прилагательные и определять их роль. **Проводить** лексический анализ слов — имён прилагательных**Работать** с таблицей в учебнике «Изменение по падежам имён прила­гательных в единственном числе». **Изменять** имена прилагательные по падежам (кроме прилагательных на **-ий, -ья, -ов, -ин). Работать** с памяткой «Как определить падеж имён прилагательных». **Определять** падеж имён прилагательных и **обосновывать** правильность его определения.**Работать** с памяткой «Как подготовиться к составлению текста-рас­суждения». **Составлять** текст-рассуждение о своём впечатлении от кар­тины.**Сравнивать** падежные окончания имён прилагательных мужского и среднего рода по таблице.**Работать** с памяткой «Как правильно написать безударное падежное окончание имени прилагательного в единственном числе». **Определять** способ проверки и написания безударною падежного окончания имени прилагательного.**Анализировать** разные способы проверки безударного падежного окон­чания имени прилагательного и **выбирать** наиболее рациональный спо­соб проверки для имени прилагательного. |  |  |
| 5.2 | Род и число имен прилагательных  | комбинированный | 1 | закрепляющая |  |  |
| 5.3 | Падеж имени прилагательного  | комбинированный | 1 | закрепляющая |  |  |
| 5.4 | Склонение и правописание падежных окончаний прилагательных мужского и среднего рода | комбинированный | 1 | закрепляющая |  |  |
| 5.5 |  Именительныйпадеж имен прилагательных един-ственного числа мужского и среднего рода | комбинированный | 1 | закрепляющая |  |  |
| 5.6 | Сочинение по репродукции картины В.А.Серова «Мика Морозов» | развитие речи, применение знаний на практике | 1 | творческая |  |  |
| 5.7 | Правописание падежных окончаний имен прилагательных мужского и среднего рода в родительном падеже | комбинирован-ный | 1 | закрепляющая |  |  |
| 5.8 | Правописание падежных окончаний имен прилагательных мужского и среднего рода в дательном падеже | комбинирован-ный | 1 | закрепляющая |  |  |
| 5.9 | Правописание падежных окончаний прилагательных мужского и среднего рода в творительном и предложном падежах | комбинирован-ный | 1 | закрепляющая |  |  |
| 5.10 | Упражнение в правописании имен прилагательных мужского и среднего рода | комбинирован-ный | 1 | закрепляющая |  |  |
| 5.11 | Выборочное изложение описательного текста. Наши проекты | развитие речи | 1 | творческая |  |  |  |
| 5.12 | Склонениеи правописание падежных окончаний имен прилагательных женского рода | комбинированный | 1 | закрепляющая |  |  |
| 5.13 | Правописание падежных окончаний имен прилагательных женского рода в именительном и винительном падежах | комбинированный | 1 | закрепляющая |  |  |
| 5.14 | Родительный, дательный,, творительный и предложный падежи имен прилагательных женского рода | комбинированный | 1 | закрепляющая |  |  |
| 5.15 | Винительный и творительный падежи имен прилагательных женского рода | комбинированный | 1 | закрепляющая |  |  |
| 5.16 | Упражнение в правописании падежных окончаний имен прилагательных женского рода | комбинированный | 1 | закрепляющая |  |  |  |
| 5.17 | Изложение описательного текста. | развитие речи, применение знаний на практике | 1 | творческая |  |  |
| 5.18 | Склонениеимен прилагательных во множественном числе  | комбинированный | 1 | закрепляющая |  |  |
| 5.19 | Именительный и винительный падежи имен прилагательных множественного числа | комбинированный | 1 | закрепляющая |  |  |
| 5.20 | Родительный и предложный падежи имен прилагательных множественного числа | комбинированный | 1 | закрепляющая |  |  |
| 5.21 | Дательный и творительный падежи имен прилагательных множественного числа | комбинированный | 1 | закрепляющая |  |  |
| 5.22 | Подробное изложение на основе зрительного восприятия текста | развитие речи, применение знаний на практике | 1 | творческая |  |  |
| 5.23 | Сочинение по репродукции картины И. Э. Грабаря «Февральская лазурь» | развитие речи, применение знаний на практике | 1 | творческая |  |  |
| 5.24 | Диктант по теме «Падежные окончания имен прилагатель-ных» | контроль и учет знаний | 1 | контрольная |  |  |
| 5.25 | Работа над ошибками. Обобщение знаний об именах прилагатель-ных | коррекция знаний, обобщение и систематизация знаний | 1 | повторительная |  |  |  |
| **6.** | **Местоимение**  |  | **8** |  |  |  |  |
| 6.1 | Роль местоимений в речи  | комбинированный | 1 | закрепляющая | **Распознавать** местоимения среди других частей речи. **Определять** наличие в тексте местоимений.**Определять** лицо, число, род у личных местоимений 3-го лица. **Работать** с таблицами склонений личных местоимений; **изменять** лич­ные местоимения по падежам. **Различать** начальную и косвенную формы личных местоимений.**Определять** падеж личных местоимений, употреблённых в косвенной форме.**Оценивать** уместность употребления местоимений в тексте, **заменять** повторяющиеся в тексте имена существительные соответствующими ме­стоимениями. |  |  |
| 6.2 | Личные местоимения 1, 2, 3-го лица | комбинированный | 1 | закрепляющая |  |  |
| 6.3 | Изменение личных местоимений по падежам. | комбинированный | 1 | закрепляющая |  |  |
| 6.4 | Склонение личных местоимений 3-го лица. | комбинированный | 1 | закрепляющая |  |  |
| 6.5 | Подробноеизложениена основе зрительного восприятия текста | развитие речи, применение знаний на практике | 1 | творческая |  |  |
| 6.7 | Склонение местоимений | обобщение и систематизация знаний | 1 | повторительная |  |  |
| 6.8 | Контрольный диктант за 3 четверть | контроль и учет знаний | 1 | контрольная |  |  |  |
| **7.** | **Глагол**  |  | **28** |  |  |  |  |
| 7.1 | Роль глаголов в языке | комбинирован-ный | 1 | закрепляющая | **Различать** глаголы среди других слов и в тексте.**Определять** изученные грамматические признаки глаголов (число, вре­мя, роль в предложении). **Трансформировать** текст, изменяя время глагола.**Различать** неопределённую форму глагола среди других форм глагола и **отличать** её от омонимичных имён существительных *(знать, печь).* **Образовывать** от глаголов в неопределённой форме временные формы глагола.**Ставить** вопросы к глаголам в неопределённой форме и **классифици­ровать** глаголы, отвечающие на вопросы что делать? и что сделать? **Образовывать** глаголы при помощи приставок и суффиксов.Подробно **излагать** повествовательный текст по самостоятельно со­ставленному плану.**Оценивать** правильность содержания, структуры написанного текста и использования в нём языковых средств.**Работать** с таблицами изменения глаголов настоящего и будущего вре­мени по лицам и числам.**Изменять** глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам. **Определять** лицо и число глаголов. **Выделять** личные окончания гла­голов.**Работать** со страничкой для любознательных: знакомство с глаголами, которые не употребляются в 1-м лице единственного числа *{победить, убедить* и др.).**Определять** роль мягкого знака (ь) в окончаниях глаголов 2-го лица единственного числа в настоящем и будущем времени **(-ешь, -ишь). Использовать** правило при написании глаголов 2-го лица единствен­ного числа в настоящем и будущем времени.**Писать** сочинение на основе анализа искусствоведческого текста и репродукции картины.**Работать** с таблицами спряжения глаголов в настоящем и будущем (простом и сложном) времени; **наблюдать** над написанием личных окончаний в глаголах Г и II спряжения.**Определять** спряжение глаголов. **Группировать** найденные в тексте глаголы, записывая их в соответствующий столбец таблицы «I и II спря­жение глаголов».**Работать** с памяткой определения безударного личного окончания гла­гола по неопределённой форме.**Моделировать** в процессе коллективной работы алгоритм определения спряжения глаголов с безударными личными окончаниями.  |  |  |
| 7.2 | Изменение глаголов по временам | комбинирован-ный | 1 | закрепляющая |  |  |
| 7.3 | Неопределенная форма глагола | комбинирован-ный | 1 | закрепляющая |  |  |
| 7.4 | Упражнение в образовании форм глаголов и ознакомление с глагольными суффиксами | комбинирован-ный | 1 | закрепляющая |  |  |
| 7.5 | Образование временных форм от глагола в неопределенной форме | комбинирован-ный | 1 | закрепляющая |  |  |
| 7.6 | Изложение повествовательного текста по цитатному плану. | развитие речи, применение знаний на практике | 1 | творческая |  |  |
| 7.7 | Спряжение глаголов (общее понятие) | освоение нового материала | 1 | закрепляющая |  |  |
| 7.8 | Распознавание лица и числа глаголов | комбинирован-ный | 1 | закрепляющая |  |  |
| 7.9 | Употребление мягкого знака (ь)в глаголах 2-го лица единственного числа | комбинирован-ный | 1 | закрепляющая |  |  |
| 7.10 | Упражнение в правописании глаголов во 2-м лице единственного числа и правописании*не* с глаголами | комбинирован-ный | 1 | закрепляющая |  |  |
| 7.11 | Сочинениепо репродукции картины И. И. Левитана «Вес-на. Большая вода» | развитие речи, применение знаний на практике | **1** | творческая |  |  |
| 7.12 | I и II спряжения глаголов | комбинирован-ный | 1 | закрепляющая |  |  |
| 7.13 | Спряжение глаголов в сложном будущем времени. Окончания глаголов I и II спряжения | комбинирован-ный | 1 | закрепляющая |  |  |
| 7.14 | Наши проекты. «Пословицы и поговорки» | комбинирован-ный | 1 | творческая |  |  |
| 7.15 | Правописание безударных личных окончанийглагола в настоящем и будущем времени | комбинирован-ный | 1 | закрепляющая |  |  |
| 7.16 | Упражнение в распознавании спряжения глаголов по неопределенной форме  | комбинирован-ный | 1 | закрепляющая |  |  |
| 7.17 | Правописание безударных личных окончанийглаголов  | комбинирован-ный | 1 | закрепляющая |  |  |
| 7.18 | Правописание безударных личных окончанийглаголов  | комбинирован-ный | 1 | закрепляющая |  |  |  |
| 7.19 | Проверочный диктант по теме «Правописание безударных личных окончаний глаголов» | контроль и учет знаний | 1 | контрольная |  |  |
| 7.20 | Работа надошибками. Правописание безударных личных окончаний глаголов | коррекция знаний, рефлексия  | 1 | закрепляющая |  |  |
| 7.21 | Возвратные глаголы (общее представление)  | комбинирован-ный | 1 | закрепляющая |  |  |
| 7.22 | Правописание возвратных глаголов вна стоящем и будущем времени | комбинирован-ный | 1 | закрепляющая |  |  |
| 7.23 | Правописание *–тся и- ться* в возвратных глаголах | комбинирован-ный | 1 | закрепляющая |  |  |
| 7.24 | Правописание глаголов в прошедшем времени | комбинирован-ный | 1 | закрепляющая |  |  |  |
| 7.25 | Правописание безударного суффикса в глаголах прошедшего времени | комбинирован-ный | 1 | закрепляющая |  |  |
| 7.26 | Повторение знаний о глаголе как части речи | обобщение и систематизация знаний | 1 | закрепляющая |  |  |
| 7.27 | Подробное изложение повествовательного текста | развитие речи, применение знаний на практике | 1 | закрепляющая |  |  |
| 7.28 | Проверочная работа по теме «Глагол» | контрольи учет знаний | 1 | контрольная |  |  |  |
| **8** | **Повторение**  |  | **6** |  |  |  |  |
| 8.1 | Текст и предложение | обобщение и систематизация знаний | 1 | повторительная |  |  |  |
| 8.2 | Итоговый контрольный диктант | контроль знаний | 1 | контрольная |  |  |  |
| 8.3 | Слово и его лексическое значение. Составление текста по репродукции картины И. И. Шишкина «Рожь»  | обобщение и систематизация знаний, развитие речи | 1 | творческая |  |  |  |
| 8.4 | Части речи. Морфологическиепризнаки частей речи | обобщение и систематизация знаний | 1 | повторительная |  |  |  |
| 8.5 | Краткое изложение повествовательного текста | развитие речи, применение знаний на практике | 1 | творческая |  |  |  |
| 8.6 | Итоговый урок | обобщение и систематизация знаний | 1 | повторительная |  |  |  |
|  | **ИТОГО** |  | **136** |  |  |  |  |

**МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ**

|  |
| --- |
| **Технические средства обучения** |
| Классная доска Аудиоцентр.Ноутбук.Мультимедиа проектор. |  |
| **Экранно-звуковыепособия** |
| Электронное приложение к учебнику Канакиной В.П., Горецкого В.Г. **Русский язык. 4 класс.** |  |
| **Игры и игрушки** |
| Наборы ролевых игр, игрушек и конструкторов по темам  |  |
| **Оборудованиекласса** |
| Ученические двухместные столы с комплектом стульев.Стол учительский с тумбой.Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий и пр.. |  |

**Учебно-методическое обеспечение**

|  |
| --- |
| **Книгопечатнаяпродукция** |
| Горецкий В.Г., Канакина В.П. и др. Сборник рабочих программ. 1-4 классы.**Учебники***Русский язык*Канакина В.П., Горецкий В.Г. **Русский язык: Учебник. 4 класс.****Рабочие тетради** *(Русский язык)*Канакина В.П. **Русский язык: Рабочая тетрадь.4 класс.***Русский язык*Ситникова Т.Н.. **Поурочные разработки по русскому языку. 4 класс.**Канакина В.П., Щёголева Г.А. **Русский язык: Сборник диктантов и самостоятельных работ. 1 – 4 классы.** |  |
| **Печатныепособия** |
| Комплект демонстрационных таблиц с методическими рекомендациями.Таблицы к основным разделам грамматического материала, содержащегося в программе по русскому языку.Словари по русскому язык: толковый и орфографический. |  |