Подготовительная группа№11

Развитие речи

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **04(4)** | **Сказки Г.Х.Андерсена**  **Гербова В.В., с.76** | Помочь вспомнить детям известные им сказки Г.Х. Андерсена | Иллюстрации по сказкам Г.Х. Андерсена | Словесные: беседа  Наглядные: рассматривание картинок  Практические: рассказывание сказок  Игровые: игра  «Я – вам, вы-мне» | Чтение сказок Г.Х.Андерсена: «Дюймовочка», «Стойкий оловянный солдатик», «Гадкий утенок». | Вспомнить содержание одной из сказок Г.Х.Андерсена |
| **04(4)** | **Составление рассказа по картине «Ежи»,**  **О.С.Ушакова ,**  **с.208** | Закреплять умение придумывать рассказ по картине. Упражнять в подборе оп­ределений, сравнений и названий действий. Учить при составлении загадок вы­членять существенные признаки животных. Активизировать использование в речи глаголов в повелительном наклонении. | Картина «Ежи». | Словесные: Загадывание загадок, беседа.  Наглядные: рассматривание картин.  Практические: придумывание рассказа детьми.  Игровые: игра «Шишка» | Чтение рассказа А. Митлева «Дедушкин орден».  Чтение стихотворения Г. Виеру «Девятое мая».  Психомышечная тренировка «Старый гриб». | Придумать загадку про еже |
| **04(5)** | **Составление рассказа на тему «Веселое настроение»**  **О.С.Ушакова ,**  **с.210** | Закрепить умение составлять рассказ на заданную тему; активизировать употребление прилагательных; учить подбирать синонимы и антонимы к заданному слову. | Репродукция картины Т. Яблонской «Утро» | Словесные: беседа.  Наглядные: рассматривание картин.  Практические: придумывание рассказа детьми.  Игровые: игра «Задумай слово», «Ручка», «Ножка». | Чтение стихотворения  М. Щеловановой «Утро» | Поиграть в игру «Веселые слова- грустные слова» |
| **04(5)** | **Составление рассказа на самостоятельно выбранную тему**  **О.С.Ушакова ,**  **с.214** | Учить придумывать сказку на самостоятельно  выбранную тему (по аналогии);  учить подбирать синонимы и антонимы, названия детенышей животных; воспитывать интонационную выразительность речи. | Иллюстрации по сказкам | Словесные: беседа  Наглядные: рассматривание иллюстраций  Практические: решение проблемных ситуаций.  Игровые: игра «Я – вам, вы-мне» | Дидактические игры «Это правда или нет?», «Что вокруг нас?». | Загадывать и разгадывать загадки |

Конструирование

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **04-4** | | ***Конструирование***  ***(работа с использованным материалом)***  ***«Транспорт»***  ***(трактор)***  ***Л.В. Куцакова***  ***с.103*** | Воспитывать интерес к конструктивной деятельности; обучать соизмерять части поделки при ее изготовлении. Закреплять у детей навыки строительства транспорта.  Развивать пространственное мышление, творческое воображение. | Маленькие коробочки, цветная бумага, картон, картонные кружки разного размера, трубочки для коктейля, ножницы, клей | Рассматривание картинок с изображением трактора, наблюдение на прогулке за работой и строением трактора. | Закрепить с детьми классификацию видов транспорта |
| **04-5** | ***Конструирование***  ***(совместная работа из разных материалов по выбору детей) «Театр»***  ***Л.В. Куцакова***  ***с.136*** | Продолжать знакомить детей со свойствами бумаги, картона. Развивать желание мастерить. Способствовать проявлению творчества, фантазии. | Цветная и белая бумага, картон, коробочки, природный материал, клей, карандаши, кисточки, шаблоны зверюшек, цветов, птиц, деревьев. | Наблюдение за птицами на прогулке. | Информация о значении театра в жизни детей дошкольного возраста |

Художественная литература.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **04-4** | Беседа о русском устном народном творчестве Рассказывание сказки С. Аксакова «Аленький цветочек»  О.С.Ушакова. Знакомим дошкольников с литературой. с.173 | Систематизировать и углубить знания детей о русском народном творчестве: о сказках, поговорках, песенках, о жанровых, композиционных и национальных языковых особенностях русской сказки. | Подборка книг для тематической выставки «Русское народное творчество; иллюстрации к сказке «Аленький цветочек», или слайды; аудиозапись с музыкой из мультфильма «Аленький цветочек». | Словесные: чтение сказки.  Наглядные: рассматривание картинок.  Практические: рассказывание рассказа детьми.  Игровые: словесная игра «Закончи предложение» | Чтение стихотворения Я.Акима «Планета – дом».  Проговаривание скороговорки «В цветнике цветут цветы».  Дидактическая игра «Найди противоположное по смыслу слово». | Пополнение уголка книг художественной литературой. |
| **04-5** | Чтение сказки братьев Гримм «Бременские уличные музыканты». Хрестоматия. Подготовительная группа детского сада, с.187 | Развивать умение эмоционально воспринимать образное содержание сказки, последовательность событий; помогать придумывать новые эпизоды, названия. | Книга со сказкой «Бременские уличные музыканты» с красочными иллюстрациями; бумага, карандаши | Чтение  Беседа  Придумывание продолжения сказки  Подведение итогов | Просмотр мультфильма о бременских музыкантах  Рисование героев сказки | Нарисовать вместе с детьми понравившегося персонажа сказки |

Природный .мир.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **04-4** | **Зеленая аптека**  Примерный конспект занятий — см. в книге Л. Молодовой «Нравственно-экологическое воспитание старших дошкольников». | Познакомить детей с основными лекарственными растениями. Формировать познавательный интерес к лекарственным растениям и их роли в жизни человека. | Фотографии, иллюстрации по теме, гербарий (лекарственные растения) | Рассматривание энциклопедии , книги «Лекарственные растения» | Помочь в оформлении коробочек лекарственных трав |
| **04-5** | **Почему они так называются (о комнатных растениях)**  Воронкевич О.А., с. 444 | Расширять и систематизировать знания детей о комнат­ных растениях.  Воспитывать интерес к уходу за растениями, любовь к ним.  Развивать логическое мышление, умение анализиро­вать, обобщать с помощью наглядно-практического метода — моделирования. | **Материал**  Комнатные растения, посадочный материал, горшочки с землей, палочки, стаканчики с водой, ящик для горшочков, по­кровное стекло для ящика, клеенки, фартуки, конверт с пись­мом, карточки-модели, игровой персонаж — божья коровка. | Беседы «Вредители комнатных растений», «Вегетативное размножение растений», подготовка посадочного материала. | Нарисовать с детьми одно из любимых домашних комнатных растений |

Матем.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **04 (4)** | **Занятие 30**  *Количество и счет:* соотнесение количества предметов с числом; решение примеров.  *Геометрические фигуры*: квадрат, треугольник, прямоугольник.  *Ориентировка во времени*: дни недели.  (1, с. 86) | Закреплять: умение соотносить количество предметов с числом; решать примеры в пределах второго десятка; рисовать в тетради в клетку; знания о последовательности дней недели; геометрических фигурах. | Карандаши цветные,  Рабочие тетради  Тетради в клетку  Раздаточный материал: линейка, фломастеры, цветные карандаши. | Беседа, практическая работа в тетради и с раздаточным материалом.  Игровое упражнение «Кто какой пример решал» | Закрепить знания о последовательности дней недели  Учить решать примеры в пределах второго десятка | Совместно с ро­дителями закре­пить действие вычитания в пределах 7. |
| **04 (5)** | **Занятие 31**  *Количество и счет:* соответствие между количеством предметов и цифрой.  *Ориентировка в пространстве:* ориентировка по отношению к другому лицу.  (1, с. 88) | Закреплять: умение устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой; ориентироваться в пространстве по отношению к себе, к другому человеку; понимать отношения между числами. | Карандаши цветные,  Рабочие тетради  Тетради в клетку  Раздаточный материал: линейка, фломастеры, цветные карандаши. | Беседа, решение задач, примеров.  Беседа, практическая работа в тетради и с раздаточным материалом.  Логическая задача «закрась предмет» | закреплять умение решать логическую задачу на анализ  и синтез;  - закреплять умение понимать отношения между числами. | Закреплять умение ориентироваться в пространстве (справа, слева, спереди, сзади) |

Рисование

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **04 (4)** | **Занятие**  Рисование «Защитники Отечества – отважные бойцы» Н.Н. Леонова, с.131.  Рисование «Трудом человек славится» Н.Н. Леонова, с.122 | Формировать первые представления об особенностях военной службы (солдаты тренируются, чтобы быть сильными, умелыми, учатся метко стрелять, преодолевать препятствия); учить рисовать военнослужащих разных родов войск; уточнять представления о родах войск; воспитывать чувство гордости за российскую армию, вызывать желание быть похожими на сильных, смелых  российских воинов, учить уважать их.  Обогащать представления детей о некоторых культурных традициях, трудовых занятиях, профессиях. Совершенствовать компоненты изобразительной деятельности, технические и изобразительно-выразительные умения. | Слайды о российской армии (заранее приготовленная презентация), оборудование для показа презентации, изображения различных родов войск, альбомные..  листы, цветные и простые карандаши, фломастеры.  Листы белой бумаги, гуашь, кисти, салфетки, палитры, репродукции картин Л.Плахова «Кузница», В.Тропинина «Золотошвейка», «Пряха», «Кружевница». | 1.Словесные методы: пояснение и объяснения 2.Наглядные методы: показ образца и показ способов действия 3.Практический метод: выполнение работы  1.Словесные методы: пояснение и объяснения 2.Наглядные методы: показ образца и показ способов действия 3.Практический метод: выполнение работы | Дети разучивают стихи о российской армии, слушают рассказы о парадах, о том, как молодые солдаты учатся защищать нашу Родину.  Беседа о профессиях, чтение и разучивание стихотворений С.Маршака и С.Михалкова о профессиях, д/и «Профессии | Послушать рассказ детей «Что интересного есть в нашей группе?» |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **04 (5)** | **Занятие**  «Уголок групповой комнаты» Т.С.Комарова, с.84 | Обогащать представления детей о некоторых культурных традициях, трудовых занятиях, профессиях. Совершенствовать компоненты изобразительной деятельности, технические и изобразительно-выразительные умения. | Белая плотная бумага размером в альбомный лист, цветные и графитные карандаши.. | 1.Словесные методы: пояснение и объяснения 2.Наглядные методы: показ образца и показ способов действия 3.Практический метод: выполнение работ | Во время игр в игровом уголке, обращать внимание на возможность различной расстановки мебели, величинные отношения разных предметов. Поговорить о том, какая бывает мебель, кто и как её делает, из чего, воспитывать уважение к труду мастеров. Почитать детям книги, побеседовать, использовать жизненный опыт. | Послушать рассказ детей «Что интересного есть в нашей группе?» |
| **04 (5)** | **Занятие**  «Нарисуй, что хочешь красивое» Т.С.Комарова, с.85 | Продолжать формировать умение видеть и оценивать красоту окружающего мира, стремление передавать красивые предметы, явления в рисовании. Закреплять умение использовать выразительные средства разных изобразительных материалов | Альбомные листы, краски гуашь, акварель, простой графитный и цветные карандаши, пастель. | 1.Словесные методы: пояснение и объяснения 2.Наглядные методы: показ образца и показ способов действия 3.Практический метод: выпол-нение работы | Знакомство с классическим и народным искусством, с использованием в быту разнообразных предметов, созданных трудом человека. | Информация для родителей о развитии изобразительных способностей дете |

Аппликация – лепка

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **04**  **(4)**  **04 (5)** | «Тридцать три богатыря» (коллективная композиция) И.А.Лыкова, с.126  **Занятие**  *Лепка*  По замыслу». Т.С.Комарова, с.94 | Учить детей создавать коллек- тивную аппликативную композицию по мотивам литературного произведения. Учить планировать и распределять работу между участниками творческого проекта. Совершенствовать технику аппликации: вырезать богатыря по самостоятельно нарисованному контуру из бумаги, сложенной вдвое,  Продолжать учить задумывать содержание своей работы, доводить замысел до конца. Закреплять умение тщательно отделывать форму и детали изображения, пользуясь разнообразными приемами лепки. Учить детей оценивать свою работу и работу товарища. | Бумага цветная, фольга на бумажной основе, ножницы, простые карандаши для прорисовки образа, коробочки для обрезков, цветные карандаши или фломастеры для прорисовки кольчуги и черт лица; салфетки бумажные и  матерчатые. Композиционная основа «Море вздуется бурливо...», варианты шлемов и мечей, вырезанные из фольги и фактурной бумаги.  Пластилин, стеки, дощечки, салфетки влажные и сухие, иллюстрации | 1. Объяснение 2.Показ способов действия 3.Показ образца. 4.Практическая деятельность 5.Обыгрывание  1.Словесные методы: пояснение и объяснения 2.Наглядные методы: показ образца и показ способов действия 3.Практический метод: выполнение работы» | Подготовка основы для коллективной композиции (лист бумаги большого формата или кусок обоев, затонированный в цвет моря). Чтение «Сказки о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтано- виче и о прекрасной царевне Лебеди»А. С. Пушкина. Рассматривание репродукции В. Васнецова «Богатыри», беседа по содержанию картины  Рассматривание на иллюстрациях книг фигур людей, животных. | Прочесть с детьми былину о русских богатырях  Оформление выставки работ из пластилина (соленого теста). |
| **04 (5)** | **Занятие - аппликация**  **«Берегите природу»** | Закреплять: умение составлять сюжетную картинку ,взаимодействуя в парах придумывая сюжет на заданную тему. Продолжать вырезать из бумаги, сложенной вдвое., уметь передавать  природные явления . Развивать чувство цвета ,формы и композиции  воспитывать интерес к природе. | Бумага цветная, ножницы  Клей  Салфетка  Кисть  Подставка  Сюжетные картинки  Простой карандаш | Беседа  Постановка цели  Показ образца вырезывания из бумаги, сложенной вдвое  практическая работа в парах с раздаточным материалом.  Рассматривание работ | Чтение стихов  Пение песен  Рассматривание иллюстраций  Беседы  прогулки | Выставка работ |