**Инновационный педагогический опыт работы воспитателя**

**муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад комбинированного вида «Ягодка»**

 **воспитателя Маркиной Е. А. по теме:**

**«Создание благоприятного психологического климата в детском коллективе».**

**Обоснование актуальности и перспективности опыта.**

Принятая Правительством РФ Концепция модернизации российского образования определяет приоритетные цели и задачи, решение которых требует построения адекватной системы, обусловили необходимость важных изменений в определении содержания и способов организации педагогического процесса в детском саду, постепенного перехода дошкольных учреждений на новую, перспективную систему мониторинга и развития интегративных качеств личности детей дошкольного возраста.

Важнейшей задачей модернизации является обеспечение доступности качественного образования, его индивидуализация и дифференциация, что предполагает: защиту прав личности детей, обеспечение их психологической и физической безопасности, педагогическую поддержку и содействие ребенку в проблемных ситуациях.

В настоящее время сложились весьма неблагоприятные условия, которые существенно осложняют психическое развитие и воспитание подрастающего поколения. Эти условия формируются под влиянием целого комплекса социально-психологических и биологических факторов, таких как увеличение родового травматизма, обстановка, недостатки медицинского контроля и помощи, ухудшение материально-экономического положения людей, возрастающая занятость родителей, неуклонный рост разводов и конфликтов в семье. Все это определяет распространенность состояний психического недоразвития, выражающихся в личностной деформации и дезадаптации детей, с которыми и встречаются образовательные учреждения.

Недостаток в знаниях родителей основ педагогики и психологии, их одностороннее представление на современном этапе способов и методов социального воспитания и социальной адаптации мешает развитию ребенка, раскрытию его творческого потенциала и сохранению психологического здоровья. Поэтому в настоящий момент необходимо совершенствовать способы и формы взаимодействия семьи и образовательного учреждения, повышать ответственность отцов и матерей за воспитание. В связи с этим возрастает значение работы внутри ДОУ по поддержанию комфортной образовательной среды, снятию эмоционального напряжения.

**Условия формирования ведущей идеи опыта, условия возникновения, становления опыта.**

Свою работу я начала с поддержания комфортной образовательной среды, способствующей наиболее полному развитию интеллектуального, личностного и творческого потенциала ребенка. Решения проблемы я нашла в работе по программе кружковой деятельности «Я и мир».

**Программа основывается** на естественной деятельности ребенка, такой как рисование, игры с песком. Ребенок воспринимает мир непосредственно через игру, движение, ощущения и образы. Песок – загадочный материал, обладающий способностью завораживать человека - своей податливостью, способностью принимать любые формы: быть сухим, легким и ускользающим или влажным, плотным и пластичным. Игры с песком способны заинтересовать, отвлечь, расслабить ребенка, а значит обеспечить наиболее успешное выполнение задания или же эффективный способ подачи материала. Песочная терапия и арт – терапия позволяет совместить все это в одном процессе: пока ребенок строит что-то на песке либо рисует у него задействованы мелкая моторика, сенсорика, воображение, восприятие, ребенок активно использует ролевую игру, фантазирует, развивает речевые навыки, проигрывает ситуации, которые тревожат его и являются проблемными. Ведь именно цветом, формой и подачей рисунка ребенок красноречиво говорит то, что никогда не произнесет вслух. Дети с большим удовольствием занимаются веселыми упражнениями, различными заданиями, которые составлены и придуманы с постепенным усложнением, строя картины из песка, рисуя, придумывая различные истории, в наиболее органичной для ребенка форме передаю опыт и различные решения проблемных ситуаций тревожащих его. В начале деятельности дети знакомятся с песком – «Знакомство с песочным человеком», далее работа идет по таким темам как: «Мои радости», «Город игрушек», «Приключения» где ребенок может вступить в диалог и раскрыть себя.

**Теоретическая база опыта.**

Программа составлена с учетом работы Л.А. Венгера «Психолог в детском саду», задействовались работы таких авторов как Е.Л. Агаева, Р.И.Бардина, В.В. Брофман, А.И. Булычева, И.А. Бурлакова, О.М. Дьяченко, использовались книги таких авторов как:

Большебратская Э. Э. Песочная терапия,

Т. Зинкевич – Евстигнеева, Т. Грабенко «Чудеса на песке. Практикум по песочной терапии»,

О. Б. Сапожникова, Е. В. Гарнова «Песочная терапия в развитии дошкольников»,

Андреенко Т. А. Использование кинетического песка в работе с дошкольниками. ФГОС и другие практических рекомендаций по работе педагога - психолога в детском саду.

**Технология опыта. Система конкретных педагогических действий, содержание, методы и приемы воспитания и обучения.**

Моя идея опыта заключается в сочетании различных заданий и игр направленных поддержание комфортной образовательной среды, способствующей наиболее полному развитию интеллектуального, личностного и творческого потенциала детей.

**Задачи программы:**

- Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

- Обучение детей использованию социально - приемлемых способов снятия эмоционального напряжения, оптимизация уровня агрессивности и тревожности, обучение навыкам саморегуляции и релаксации, развитие и накопление положительного образного опыта;

- Психологическое сопровождение детей подготовительной группы, создание предпосылок для их успешной адаптации к школе, мониторинг развития.

- Повышение родительской компетенции в вопросах развития, воспитания межличностного взаимодействия с детьми.

**Работа на занятии направлена:**

- на нахождение путей решения проблемы;

- организацию совместной игровой деятельности;

- развитие умений «слушать» свои чувства и переживания и высказывать свои мысли;

- на совершенствование речевого общения, посредством вербальных и невербальных средств;

- на развитие фантазии и образного мышления;

- на способствование проявления эмпатии;

- на побуждение детей к активным действиям;

- на концентрацию внимания.

В процессе занятия ведется работа над мелкой моторикой.

Первые занятия планируются как индивидуальные, последующие направлены на организацию коммуникативных, совместных форм деятельности. Ввиду того, что дошкольники по своей психоорганизации эмоционально откликаются на яркие впечатления, используется в работе цветной песок, гуашь. Этот материал очень нравится детям. Они могут довольно продолжительное время создавать песочные сюжеты, что говорит о развитии устойчивости их внимания.

Способ получения цветного песка прост: во влажный песок нужно добавить разведенную до консистенции густой сметаны гуашь, хорошо размешать массу и дать ей просохнуть. Подставки голубого цвета. Создавая «песочную» картину помимо основного материала в зависимости от сюжета используются игрушки, предметы, фигурки (животные, персонажи различного характера), символы социализации (транспорт, постройки). Чтобы игра получилась, необходимы правила, поэтому ребенку предлагается принять на себя роль творца, волшебника ритуал входа и выхода позволяет не ссориться, не бросаться песком и разрушить то, что создает другой волшебник. Эти правила отрабатываются в играх с песком – включается механизм естественной регуляции игрового взаимодействия, дети получают опыт самостоятельного разрешения конфликтов, трудностей.

**Формы работы с родителями:**

— консультирование о путях и способах решения проблем ребенка;

— привлечение к совместной с ребенком деятельности при проведении утренников, соревнований, конкурсов, выставок и т.п.;

— привлечение к созданию условий в семье, способствующих наиболее полному усвоению знаний, умений и навыков, полученных детьми на занятиях, и реализации их в повседневной жизни;

— привлечение к подготовке ребенка к школе через использование пособия с развивающими заданиями;

— просветительская работа в форме консультаций;

— беседы-консультации по поводу конкретной проблемы.

Работа с родителями включает запланированные консультации по темам:

Ю.Б. Гиппенрейтер "Общаться с ребёнком. Как?"

Как сдержаться и не накричать на ребёнка.

Причины агрессивности.

Как правильно вести себя с агрессивным ребенком.

Как научит ребёнка выражать гнев.

Детское непослушание.

Игнорирование ребенком просьб родителей.

Когда дети лгут.

Конструктивное наказание.

Детские страхи.

Как научить ребёнка постоять за себя.

Расставания.

Критерии готовности к школе.

Что важно уметь и понимать ребёнку при поступлении в школу

Подготовка ребёнка к школе. Полезные советы

Напутствия первокласснику

 Как помочь первокласснику адаптироваться к школе

**Прогнозируемые результаты программы:**

- понимание родителями целей и задач семейного воспитания.

- осознание родителями социальной ответственности.

- положительное отношение родителей к сотрудничеству с педагогами.

 - единство и согласованность образовательного учреждения и семьи в воспитании детей.

- систематическое повышение уровня психолого-педагогических знаний родителей, умение применять их в практике семейного воспитания.

**Анализ результативности**.

В результате деятельности: 80% родителей были вовлечены в процесс посредствам совместной деятельности, различных консультаций, папок передвижек. На 35 % снизилась тревожность, детей, кроме того снизилось число конфликтов, улучшились межличностные отношения в группе. Дети научились гармонично и эффективно общаться друг с другом, взаимодействовать. Неоценим и опыт, который они получили для самостоятельного разрешения конфликтов, совместного преодоления трудностей, сплоченности и умению слышать друг друга. Согласно опросу родителей дети чувствовали себя более успешными, легче адаптировались в коллективе.

В результате деятельности по программе у детей:

- повысилась устойчивость и концентрация внимания;

- улучшилась мелкая моторика и речь детей.

В дальнейшем, мы планируем продолжать нашу работу, ведь мир ребенка — сложный и многогранный с которым, надо обращаться очень осторожно, для того чтобы не разрушить его хрупкость и вырастить полноценного здорового человека, развитого разносторонне.

**Трудности и проблемы при использовании данного опыта.**

В процессе работы хотелось бы отметить такие трудности:

- непонимание среди родителей;

- первичное недоверие;

-замалчивание и нежелание принимать проблемы ребенка;

- отсутствие интереса к жизни ребенка в детском саду.

Отсутствие внимания к данным проблемам может привести к печальным последствиям, ведь чаще всего только спустя долгие годы родители могут проанализировать свои ошибки в воспитании детей. Работа по преодолению трудностей велась посредствам:

- неоднократных бесед;

-распространения информации через информационные стенды;

-консультации,

- посещения на дому;

- привлечению родителей в общественную жизнь детского сада.

 Большое влияние на полученные данные влияла частая заболеваемость детей, для устранения данной проблемы проводились консультации по закаливанию, раздавались брошюры с рекомендациями о здоровом образе жизни, прогулках на свежем воздухе, соблюдении режима дня.

**Адресные рекомендации по использованию опыта.**

Данный опыт может быть применен как начинающими педагогами, так и более опытными в сочетании с различными программами. Распространение опыта ведется через работу с родителями, имеющими вопросы по воспитанию детей и большой эмоциональной нагрузки посредством рекомендованных мною игр, упражнений и заданий. Применяется распространения посредством различных брошюр, проводятся круглые столы, часто посещаю воспитанников на дому. Результатами своего опыта я делюсь на педсоветах, заседаниях районного методического совета ДОУ, социальных сетях работников образования <https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2019/01/10/kruzhkovaya-rabota-ya-i-mir>

сетевом издании «Дошкольник РФ» <http://doshkolnik.ru/psihologiya/20480.html>

**Приложение**

**План-конспект кружковой деятельности**

 **«Мы и песок»**

**в подготовительной группе**

**Цель**: учить рисовать картины посредством рук

**Задачи:**

- Закрепить знания о свойствах песка;

- Развивать умение анализировать, делать выводы;

- Обогащать сенсорный опыт детей, помогать осознавать и анализировать свои ощущения;

- Обучать приемам рисования на песке

**Предварительная работа:**

Ознакомление детей с правилами построения сюжета.

Составление творческих рассказов по собственным рисункам.

Игры и экспериментирование с песком.

**Демонстрационные пособия:** песочные часы,

картины с морским видом;

**Материалы для художественного творчества:**

Лотки с песком и водой, заготовки рисунков, клей.

**Ход нод:**

Играет спокойная музыка (море, крики птиц, дельфины)

Входят дети. Они видят стол с песком, на котором лежат камушки, раковины и прочее.

Воспитатель:

Здесь нельзя кусаться, драться

И в глаза песком кидаться!

Можно строить и чудить,

Можно много сотворить:

Горы, реки и моря,

Чтобы жизнь вокруг была

Ребята, посмотрите вокруг, что вы видите и слышите. Опишите это. Как вы думаете, где мы с вами оказались? (Самое интересное предположение детей берем за основу последующей игровой мотивации.)

Дети: на море, волшебном острове

Воспитатель: Ребята, вы любите играть с песком? В какие игры вы обычно играете? Дети: лепим куличики, строим замки. Дети экспериментируют с песком: проводят по его поверхности пальцами, камешками, пересыпают его из руки в руку. Происходит настрой детей на спокойную беседу: Начинается обсуждение физических свойств песка. Давайте проверим

 - Возьмите в руку песочек, какой он? (Сыпучий)

- Как вы думаете, есть у сухого песка запах (нет)

Вылепить фигурки из сухого песка ...

- Что нужно сделать, чтобы песок был мокрым? (Смочить его)

- Имеет ли запах мокрый песок? (Он имеет специфический запах)

- Куда исчезла вода? (Она уютно устроилась между песчинками).

- Что случилось с песчинками? (Песчинки прилипли друг к другу, поэтому он лепится)

- Воспитатель: В емкости с песком нальем воду из стаканчиков и размешаем песок Какой стал песок? (мокрый, липкий)

Когда песок намокнет, воздух между гранями каждой песчинки исчезает, мокрые грани песчинок слипаются и держат друг друга. Если же в мокрый песок добавить цемент, то высохнув, песок свою форму не потеряет и станет твердым, как камень. Вот так песок работает в строительстве домов.

Воспитатель: Какие свойства сухого и мокрого песка мы обнаружили? (Сухой песок сыпучий, он не имеет запаха, а мокрый песок лепится и имеет специфический запах) Воспитатель просит детей описать свое настроение при общении с песком. Ребята описывают чувства, которые они испытывают (спокойствие, радость, тепло, счастье или другие). А вы знаете, что песок имеет целебные свойства и люди используют их, чтобы лечить болезни. Песок, нагретый на солнышке, отдает свое тепло человеку еще очень долго, поэтому его используют для прогревания. А еще песок может забирать наше плохое настроение и успокаивать. Когда человеку очень плохо и грустно, его можно вылечить при помощи песка. Ребята, а где еще используется песок, кроме медицины и чем еще он помогает людям? (Показывает детям песочные часы): Как вы думаете, что это за предмет? Это песочные часы. Для чего они нужны нам? Чтобы измерять время. Посмотрите, каждые несколько песчинок – это одна секунда. Песочные часы помогают нам увидеть, как движется время. Люди говорят, что время бежит быстро «как песок сквозь пальцы».

Обычно мы с вами рисуем кистями или карандашами, а сегодня наши руки превратятся в инструменты для рисования на песке.

Психогимнастическое упражнение с дыханием и движениями рук, помогающее настроится на синхронную работу

Воспитатель:

Мы на берег побежим!

На песочке полежим!

А песочек – непростой!

Он на солнце «золотой»

Поиграем с ним немножко:

Из ладошки на ладошку

Мы его пересыпаем!

Кучи выше загребаем!

Строим замки из песка!

Вот – дорожка! Вот – река!

Мы в песке каналы рыли

Мы в нем дырочки сверлили!

Поиграли! Полежали!

Рисовать все побежали!

Предлагаю вам нарисовать свой морской пейзаж.

Дети садятся за столы .

Воспитатель: Ребята, если вы хотите, чтобы вас пейзаж был светлым и радостным, используйте светлые и солнечные тона, если вы хотите вы можете сделать и пиратский корабль с черными парусами.

А сейчас мы с вами посмотрим, какой получилась наша картина.

Воспитатель:

Сильные руки нужны не для скуки,

Сильные руки не бросятся в драку

Сильные руки не обидят собаку

Сильные руки умеют дружить.

Воспитатель: Дети скажите, что вы изобразили в своей работе?

Примерные ответы детей: Синее море, желтый песок.

Воспитатель: А что несет ваш пейзаж, какое настроение?

Дети: радостное, теплое настроение.

Воспитатель: Скажите мне, какие эмоции вы чувствуете глядя на рисунок?

Дети: радость, спокойствие.

Воспитатель: Я желаю, чтобы ваши работы были радостные и солнечные и дарили вам хорошее настроение. Наше занятие окончено.