

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад №88»

«По дороге доброты»

Информационно-творческий проект

для детей старшей группы №9

долгосрочный, срок реализации: 1 год



Составили проект: воспитатели

Терешкина Н.А., Федотова Е.Д.

Саранск 2021-2022 г.г.

Актуальность

На современном этапе жизни нашего общества ведущим компонентом системы развития личности выступает духовно-нравственное воспитание, предполагающее синтез духовно-нравственного сознания, чувств и поведения.

Историко-педагогический опыт убеждает, что воспитание имеет огромное значение в социальном и духовном развитии человека. Само понятие «воспитание» К.Д. Ушинский определял как «духовное питание воспитанника и восхождение с ним на новый уровень отношений с миром и самим «собой».

Реализация педагогического проекта «По дороге доброты» поможет обогатить сознание ребёнка духовными смыслами, показать ему пример любви, истинно христианского отношения к родным, другим людям и к себе. Дошкольный возраст рассматривается как период закладывания основ личности ребенка, элементов социального опыта, умений и навыков взаимодействия с окружающим миром.

Применение педагогического проекта в практической деятельности позволит обеспечить воспитание у ребёнка гуманного отношения к окружающему миру, сформировать социально-коммуникативные умения и навыки, этические представления, социально-общественные качества, умение дружно играть и трудиться, справедливо оценивать свои поступки и поступки других детей, создаются благоприятные условия для воспитания отзывчивости, сочувствия, заботы, доброты. Сохранить человеческое в наших детях, заложить нравственные основы, которые сделают их более устойчивыми к нежелательным влияниям.

Цель проекта. Духовно-нравственное воспитание детей дошкольного возраста через ознакомление с художественной литературой.

Задачи:

Образовательные: формировать у детей способность различать и оценивать отношения и поведения людей с позиций нравственного смысла: «добро-зло», «хорошо-плохо», «можно-нельзя-надо». Помогать усвоению детьми духовно-нравственных категорий: добро – зло, послушание – непослушание (своеволие), согласие – вражда, трудолюбие – лень, бескорыстие – жадность, простота – хитрость, вежливость – грубость, милосердие – злоба, смелость – трусость; и правил доброй, совестливой жизни. Познакомить старших дошкольников с понятиями: верность, смелость, стойкость, терпение; с простыми правилами отношений человека с близкими и природой.

Воспитательные: воспитывать уважение, милосердие и внимательное отношение к ближним, послушание на основе любви и уважения к родителям и близким людям, терпения, милосердия, умения уступать, помогать друг другу и с благодарностью принимать помощь. Воспитывать чувства почтения и любви к родителям. Воспитывать трудолюбие, привычку заниматься делом, работать старательно и аккуратно, доводить начатое до конца, с уважением относиться к результатам чужого и своего труда. Воспитывать позитивное отношение к миру, жизнерадостность и доверие.

Развивающие: содействовать развитию познавательной сферы детей. Содействовать развитию речи детей, обогащению словаря, развитию образного строя и навыков связной речи. Развивать и обогащать словарь детей. Развивать способность детей отличать хорошее от плохого в сказке и в жизни, умение делать нравственный выбор. Развивать социальную сферу, формировать способность к сопереживанию, сопереживанию и адекватному проявлению этих чувств. Развивать навыки произвольного поведения, навыки самооценки и саморегуляции.

Тип проекта:

- информационно-творческий
- долгосрочный (1 год)
- групповой

Участники проекта

- дети
- родители
- воспитатели

Основные этапы реализации проекта:

1. Организационный.
2. Практический
3. Обобщающий

1. Организационный этап.

Цель: Изучение вопроса духовно-нравственного воспитания детей дошкольного возраста через художественную литературу, подбор форм и методов работы по данной теме.

Задачи:

- определение темы (проблемы проекта);
- подбор и изучение методической литературы и нормативных документов по данной теме;
- опрос родителей, анкетирование;
- планирование проектной деятельности;
- сбор информации, литературы, дополнительного материала;
- подбор детской литературы по теме, составление картотек (стихи, сказки, рассказы, загадки, пословицы ...);
- организация предметно-развивающей среды.

Ожидаемый

2. Практический этап.

Цель: Формирование духовно-нравственных ценностей у детей среднего дошкольного возраста посредством художественной литературы.

Задачи:

- разработка конспектов в соответствии с перспективным планом работы проекта.
 - организация и проведение системы мероприятий, посвящённых формированию духовно-нравственных ценностей через художественную литературу у дошкольников.
 - реализация новой системы взаимодействия с семьями воспитанников.
- оо

1. Проект старались строить на следующих принципах:

1.1 Принцип культуросообразности (учёт национальных ценностей и традиций в образовании);

1.2 Принцип систематичности, последовательности, преемственности в обучении. При соблюдении данного принципа можно достичь положительного результата в работе;

1.3 Принцип результативности. Предполагает обязательность общения воспитателя с ребенком, выяснения того, что и как он понял, почувствовал;

1.4 Принцип развития самооценных форм активности. В соответствии с этим принципом наши воспитанники получают возможность познавать мир через те виды деятельности, которые для них наиболее привлекательные.

Перспективный план работы проекта

Дата	Тема	Содержание Задачи
Октябрь	<p>«За большим погонишься – и малое потеряешь». (по сказке А.С. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке») стр.198-199</p>	<p>Образовательные: уточнить понимание детьми смысла незнакомых слов, встречающихся в тексте сказки. Закреплять представления о нравственных эталонах в отношениях и поведении: <i>смирение-гордость, великодушие-недовольство, бескорыстие-жадность, послушание-своенравие, неблагодарность, грубость.</i></p> <p>Воспитательные: воспитывать в детях сострадание, сочувствие к одним героям сказки и неприятие поступков других.</p> <p>Развивающие: учить детей анализировать поступки персонажей сказки. Развивать понимание характера героев сказки по их речи (старуха грубая, своевольная, жестокая; старик – покладистый, смирный). Развивать у детей восприятие через музыку образа времени (старины).</p>
Ноябрь	<p>Каков есть, такова и честь. (по сказке Г.Х. Андерсена «Стойкий оловянный солдатик») стр. 200-201</p>	<p>Обучающие: формировать нравственно-этические представления о <i>стойкости и мужестве, любви и верности.</i> Подвести детей к пониманию того, что в жизни нет мелочей и никем нельзя пренебрегать. Формировать представление о воине как воплощении верности, стойкости и мужества. Учить детей различать музыкальные формы: марш и танец.</p> <p>Воспитательные: воспитывать в</p>

		<p>детях такие нравственные качества, как верность, смелость, стойкость и терпение.</p> <p>Развивающие: развивать в детях логическое мышление, используя вопросно-ответную беседу по сказке Г.Х. Андерсена «Стойкий оловянный солдатик»). Обогащать восприятие образа солдатака через использование музыкального произведения.</p>
Декабрь	<p>Забота и благодарность. (по стихотворению А. Каринфского «Для чего родная снег идёт зимой?») Стр.205-206</p>	<p>Обучающие: дать детям знания о смене времён года, о мудром устройении мира. Знакомить детей с простыми правилами отношений человека с близкими и природой - <i>бережностью, заботой и благодарностью.</i></p> <p>Воспитательные: способствовать воспитанию любви к Богу и людям. Воспитывать чувство благодарности, доверия и послушания Богу и родителям.</p> <p>Развивающие: развивать у детей восприятие красоты и целостности природы, мудрости и мироустройства. Развивать фонематический слух и понимание глубинного смысла знакомого слова «спасибо».</p>
Январь	<p>Без труда нет плода. (по р.н. сказке «Морозко») Стр.220-221</p>	<p>Обучающие: обогащать пассивный и активный словарь детей новыми образными выражениями. Уточнить смысл незнакомых слов: падчерица, хворост, базар, кованный сундук, красна-девица. Учить точно и эмоционально отвечать на вопросы по содержанию сказки, давать образную характеристику героям. Учить детей понимать и различать нравственные категории качества героев сказки такие, как <i>трудолюбие-лень, послушание- своеволие, вежливость-грубость.</i> Понимание смысла пословиц «По труду и честь»</p>

		<p>и <u>«Без труда нет плода»</u>. Учить видеть и передавать красоту в образах зимней природы при выполнении художественной творческой работы в заключительной части занятия.</p> <p>Воспитательные: учить давать нравственную оценку поведению и поступкам героев сказки, поощрять стремление подражать положительным персонажам. Способствовать воспитанию усидчивости и трудолюбия. Воспитывать навыки дружелюбного взаимодействия при объединении отдельных работ в коллективное панно.</p> <p>Развивающие: развивать эмоционально-волевую сферу. Содействовать развитию у детей навыка произвольного, внимательного слушания сказки; умения, не отвлекаясь, следить за развитием сюжета. Развивать образное восприятие.</p>
<p>Февраль</p>	<p>За добро добром платят (по р.н. сказке «Сивка-бурка»). Стр.231-232</p>	<p>Обучающие: закреплять представления о различении таких качеств, как <i>послушание-непослушание, дружба-ссора, милосердие-злоба, смелость-трусость</i>. Учить понимать и использовать пословицы и поговорки: <u>«За добро добром платят»</u>, <u>«Храброму и смерть не страшна»</u></p> <p>Воспитательные: воспитывать в детях послушание, милосердие, ответственность за порученные дела. Учить детей преодолевать трудности на пользу общего дела.</p> <p>Развивающие: развивать понимание детьми значения непонятных слов, встречающихся в сказке. Помочь детям увидеть зависимость имён героев от внешнего облика (Сивка-Бурка). Развивать художественное восприятие. Учить</p>

		детей работать с репродукциями.
Март	Что такое добро и зло. (по рассказу А. Ракова «Добрый мальчик») Стр.238-240	Обучающие: способствовать формированию у детей представлений о добре и зле. Учить их отличать добро от зла в повседневных ситуациях, знакомых детям. Учить запоминать народные пословицы, понимать их нравственные значения и смыслы. Воспитательные: содействовать формированию позитивной направленности личности дошкольника. Воспитывать стремление противостоять злу, ощущая «внутренний голос» собственной совести. Развивающие: развивать способность улавливать определяющие признаки и принципы добра; умение делать правильный нравственный выбор и объяснять его, используя ключевые слова(добро, сочувствие, сострадание, внимательность, уважительность, грубость, стыд, совесть).
Апрель	Долг платежом красен (по сказке «Царевна-Несмеяна») Стр.242-244	Обучающие: учить детей рассматривать иллюстрации, подмечать важные, интересные детали, пересказывать содержание сказки. Воспитательные: воспитывать в детях милосердие, сочувствие. Формировать в детях трудолюбие, желание трудиться. Развивающие: способствовать развитию высших сфер личности ребёнка, приобщать их к духовным смыслам человеческой жизни: любви, добра, спасения. Развивать способность соотносить словесное описание героев сказки с его музыкальным образом. Развивать любовь к труду, усидчивость, терпение, аккуратность.

--	--	--

Проект составлен с учётом реализации межпредметных связей по разделам:

- изобразительная деятельность;
- художественная литература;
- ручной труд;
- русское народное песенное творчество;
- классическое музыкальное творчество.

3. Обобщающий этап.

Цель: Обработка результатов реализации проекта.

Задачи:

- заполнение мониторинговых карт на основе детских ответов.
- аналитический отчёт о результативности проектной деятельности по теме.
- родительское собрание «О любви и доброте в семье».

Мониторинг выполнения задач проекта «По дороге доброты» (Оценка воспитателей).

Оценка знаний, умений, представлений по проекту по следующим направлениям:

- 1.Знания о правилах доброй, совестливой жизни с близкими людьми: родителями, сёстрами и братьями, бабушками и дедушками; детьми, больными людьми.
- 2.Знания об эмоциональном состоянии других людей.
- 3.Нравственные представления, о любви, мудрости и порядке в природе, о её красоте.
- 4.Представления детей об основных духовно-нравственных понятиях: добро-зло, бескорыстие-жадность, стыд-совесть.
- 5.Представление о причинах ссор между детьми и людьми.
- 6.Умение регулировать своё поведение, навыки конструктивных социальных отношений: умение сдерживать жадность, преодолевать упрямство, уступать друг другу и прощать.

7. Умение различать обман и правду.
8. Иметь представление о стойкости и мужестве, любви и верности; дружбе-ссоре, милосердии-злобе; послушании-своеволии; вежливости-грубости.
9. Понимать, что в жизни нет мелочей и никем нельзя пренебрегать.
10. Понимать простые правила отношений человека с близкими и природой.

Ожидаемые результаты:

К концу года ребёнок должен знать и уметь:

что он, ребёнок должен быть:

- уважительным, милосердным к ближним;
- почтительным к старшим;
- воспитанным, послушным, благодарным к родителям и воспитателям;
- сострадательным к людям, нуждающимся в помощи;
- осмотрительным и осторожным в опасных ситуациях;
- знать простые правила отношений человека с близкими и природой;
- иметь представление о стойкости и мужестве, любви и верности;
- понимать, что в жизни нет мелочей и никем нельзя пренебрегать.

что он, ребёнок должен уметь:

- дружить (помогать друг другу);
- откликаться на просьбу;
- принимать даже самую малую помощь, уметь её ценить.
- сдерживать жадность;
- преодолевать упрямство;
- уступать другим детям;
- прощать;
- проявлять заботу к ближнему, к природе;
- быть бережливым и благодарным.

Формы работы с родителями:

1. Оформление совместно с родителями фотовыставки на тему: «Дедушка, бабушка и я – лучшие друзья!» (Октябрь)
2. Выставка поделок, изготовленных детьми совместно с родителями, из природного материала на тему: «Осенние чудеса» (Ноябрь)
3. Выставка новогодних игрушек, поделок на тему: «Фабрика Деда Мороза» (Декабрь)
4. Консультации для родителей:
 - «Воспитание духовно-нравственных качеств в семье». (Январь)
 - «Духовно-нравственное воспитание дошкольников посредством художественной литературы». (Февраль)
 - «Рекомендации родителям дошкольников по сохранению духовно-нравственного здоровья детей». (Март)

Методическое обеспечение.

В группе оформлен уголок по духовно-нравственному воспитанию, в котором представлены: книги, альбомы; дидактические игры; настольно печатные игры; сюжетно-ролевые игры; игровые упражнения; иллюстрации различных ситуаций; иллюстрации к художественным произведениям; сказки, рассказы на духовно-нравственную тематику; атрибуты к сценкам, спектаклям; различные виды театров; всевозможные игрушки; аудиозаписи с детскими и русскими народными песнями; с классическими музыкальными произведениями.

Список литературы:

1. Гладких Л.П., архимандрит Зиновий (А.А. Корзинкин), В.М. Меньшиков. Основы православной культуры: науч. – метод. пособие для педагогов детских садов «Мир-прекрасное творение». – Курск, 2008 г.
2. Натаров В.И. и др. «Моя страна». Возрождение национальной культуры и воспитание нравственно – патриотических чувств. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДООУ. – Воронеж ТЦ «Учитель», 2005 г.
3. Шорыгина Т.А. «Родные сказки». Нравственно-патриотическое воспитание. М.: Прометей; Книголюб, 2005 г.
4. Кондрыкинская Л.А., Вострухина Т.Н. «Художественная литература в развитии творческих способностей старших дошкольников». М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2006 г.
5. Ушакова О.С., Гавриш Н.В. «Знакомим дошкольника с художественной литературой» Конспекты занятий. – М.: ТЦ «Сфера» 1998 г.
6. Васильева М.А, Гербова В.В., Комарова Т.С. «Программа воспитания и обучения в детском саду». – М.: Мозаика - синтез, 2005 г