

**Представление педагогического опыта работы воспитателя
муниципального дошкольного образовательного учреждения
«Детский сад № 101»
Русяевой Ирины Станиславовны.**

Введение.

Тема: «Ознакомление с природой родного края как средство экологического воспитания детей дошкольного возраста»

Сведения об авторе: Русяева Ирина Станиславовна, воспитатель МДОУ «Детский сад №101»

Образование: высшее, МГПИ им. М.Е. Евсевьева, специальность «Педагогика и методика дошкольного образования» с доп. специальностью «Педагогика и психология».

Педагогический стаж: 37 лет, стаж работы в МДОУ «Детский сад № 101» - 28 лет.

Актуальность опыта.

Проблема взаимосвязи человека с природой не нова, она имела место всегда. Но сейчас, в настоящее время, экологическая проблема взаимодействия человека и природы, а также воздействия человеческого общества на окружающую среду стала очень острой и приняла огромные масштабы. Планету может спасти лишь деятельность людей, совершаемая на основе глубокого понимания законов природы, учета многочисленных взаимодействий в природных сообществах, осознание того, что человек – это всего лишь часть природы. Это означает, что эколого-нравственная проблема встает сегодня не только как проблема сохранения окружающей среды от загрязнения и других отрицательных влияний хозяйственной деятельности человека на Земле, она вырастает в проблему предотвращения стихийного воздействия людей на природу, в сознательно, целенаправленно, планомерно развивающееся взаимодействие с нею. Такое взаимодействие осуществимо только при наличии в каждом человеке достаточного уровня эколого-нравственной культуры, экологического и нравственного сознания, формирование которых начинается с детства и продолжается всю жизнь. Понятно, что большое значение приобретает экологическое воспитание. Мир природы – это увлекательный сложный, интересный и одновременно незаменимый источник первых знаний, положительных эмоций, которые зачастую запоминаются детьми на всю жизнь. Какая притягательная сила заключена в том, что нас окружает с детства. Необъятные леса, широкие просторы полей и лугов, ароматные цветы, многообразие насекомых, птиц, зверей, необычные явления природы – все это привлекает внимание детей, волнует, заинтересовывает, тем самым давая

богатую пищу для всестороннего развития. Но, к сожалению наши дети лишены сокровищ и богатств природы. Экологическому воспитанию родители предпочитают так называемые « быстрые знания» - получение информации, готового ответа из технологических источников. Равнодушное, небрежное отношение к окружающему миру становится проблемой современных детей.

Актуальность моей темы заключается в том, чтобы не просто познакомить дошкольников с природным миром родного края, а подвести детей к пониманию того, что человек и природа – это одно целое, неделимое. Несмотря на все достижения цивилизации, человек не может без природы, в ней есть всё для жизни, поэтому её необходимо оберегать, любить и сопереживать ей.

Я считаю, что природа оказывает огромное влияние на формирование личности, её умственное, нравственное, трудовое и физическое развитие, способствует улучшению логического мышления и речи.

В дошкольном детстве закладывается фундамент конкретных представлений о природе, формируются основы экологического сознания. Поэтому очень важно, чтобы дети получали достоверные знания. Неправильные представления часто служат причиной недоброжелательного отношения детей к животным, насекомым, растениям. Это не только наносит вред природе, но и отрицательно действует на психику детей, ожесточает их. Исправить имеющиеся неправильные представления значительно труднее, чем образовать новые, правильные. Вот почему очень важно, чтобы дети уже в дошкольном возрасте получили верные сведения о природе.

Свою любовь к родным местам, представление о том, чем они знамениты, какова природа – всё это взрослые передают детям, и активную позицию в этом вопросе должны занимать педагоги ДОУ.

Ведущая идея опыта.

Всестороннее воспитание и развитие детей осуществляется разными средствами. Одно из наиболее эффективных – ознакомление дошкольников с окружающим миром, природой родных мест.

Природа – могучий источник познания. Дети каждодневно в той или иной форме соприкасаются с природой. Одну из особенностей дошкольного возраста можно выделить эмоционально окрашенное восприятие материала, так как именно эмоции играют большую роль в восприятии окружающего мира, его непередаваемой красоты и неповторимости. Ребёнок дошкольного возраста мыслит образами, любит экспериментировать. Их привлекают зеленые леса, яркие цветы, паучки, бабочки, птицы, звери, плывущие по небу облака, падающие хлопья снега и капли дождя, ручейки и лужицы. Многообразный мир растений и животных пробуждает у детей стойкий интерес к природе, любознательность. Поэтому, для того чтобы дети правильно воспринимали природные явления, необходимо направлять, контролировать процесс восприятия детьми природы.

Природа играет большую роль в создании ценностей искусства. Описанию и воспеванию ее посвящают свои произведения поэты, писатели, художники, музыканты.

Встречи с природой помогают формировать у детей реальные знания об окружающем мире, гуманное отношение к живым существам.

Приобретённое в детстве умение видеть и слышать природу такой, какая она есть в действительности, вызывает у детей глубокий интерес к ней, расширяет их знания, способствует формированию характера и интересов.

В настоящее время нельзя не заниматься экологическим воспитанием. Экология не только наука – это мировоззрение современного человека, понимающего свою ответственность за будущее нашей планеты Земля, такой большой, такой хрупкой.

Проблема экологического образования сегодня волнует всех — ученых, педагогов, общественность. Чему и как учить детей, чтобы сформировать у них на доступном им уровне современную научную картину мира, представление о месте человека в этом мире, об особенностях взаимоотношений в этом мире?

Чтобы воспитать молодое поколение в духе бережного отношения к окружающей среде, необходимо с самого раннего возраста целенаправленно воспитывать чувство ответственности за состояние окружающей среды и природы в целом. Именно в дошкольном возрасте закладываются позитивные чувства по отношению к природе и ее обитателям, открывается удивительное многообразие растительного и животного мира, впервые осознается роль природы в жизни человека, осознаются и переживаются нравственно - эстетические чувства, побуждающие детей заботиться обо всем, что их окружает. Природа с ее богатейшим разнообразием явлений, растений и животных, непосредственное общение с ней составляют очень важный компонент в нравственном развитии ребенка, настраивает на сохранение, заботу, защиту. Воспитание и развитие данных качеств является основой экологического образования.

Каждый объект природы, яркий или скромный, большой или маленький, по-своему привлекателен, и описывая его, ребенок учится определять своё отношение к природе, передавать его в образах, рисунках, которые надолго запоминаются, в виде положительных эмоций закрепляются в его душе, и ребёнок, будучи взрослым никогда не захочет нанести вред природе. Именно поэтому я заинтересовалась ознакомлением дошкольников с природой родного края как средством экологического воспитания.

Теоретическая база опыта.

Выдающиеся педагоги всех времен придавали огромное значение общению детей с природой. В этом они видели средство всестороннего развития. Природа окружает ребенка с ранних лет.

И.Г. Песталоцци отмечал, что это источник, благодаря которому ум поднимается от смутных чувственных восприятий к четким понятиям. Он писал: «С самых ранних этапов развития надо вести ребенка во всё многообразие окружающей его природы».

К.Д. Ушинский считал логику природы самой доступной, наглядной и полезной для ребенка. Многие советские педагоги обращали внимание на необходимость открыть ребенку книгу природы как можно раньше, чтобы каждый день приносил что-то новое, «чтобы каждый шаг был путешествием к истокам - к чудесной красоте природы». (В.А. Сухомлинский).

Н. К. Крупская подчёркивала, что основным источником впечатлений дошкольников является их ближайшее окружение, та среда, в которой они живут.

В.А. Сухомлинский писал о том, что человек стал человеком только тогда, когда увидел красоту вечерней зари и облаков, плывущих в голубом небе, услышал пение соловья и пережил восхищение красотой природы.

В теоретических основах экологического воспитания дошкольников, представленных в различных психолого-педагогических исследованиях (И. А. Хайдурова, П. Г. Саморукова, Н. Н. Кондратьева, С.Н. Николаевой, Н.А. Рыжовой, А.В. Старовойрова) указывается на необходимость максимально использовать данный период времени, воспитывая у детей осознанно правильное отношение к природе, которое рассматривается не только как совокупность экологических знаний, но и эффективная деятельность с их участием. Активная позиция детей - показатель степени экологической воспитанности и культуры подрастающего поколения.

Таким образом, впечатления о родной природе, полученные в детстве оставляют неизгладимый след в душе ребенка, а иногда определяют интересы и симпатии человека на всю жизнь.

Я изучила познавательную и методическую литературу. Практические советы, как знакомить дошкольников с природой, организовывать наблюдения на прогулках содержатся в книге «Детям о природе», автора М.В. Лучич. Важные вопросы затронуты в книге «Родной край» Жуковской Р.Г. и других авторов. В ней предлагается методика ознакомления детей с родным краем, с событиями и явлениями общественной жизни. Ценный материал, интереснейшие занятия, игры содержатся в новых, современных книгах, направленных на экологическое воспитание: «Экологические занятия с детьми 6-7 лет» Л.П. Молодовой. Этого же автора книга «Экологические праздники для детей». Настольной книгой в работе можно назвать книги «Игровые экологические занятия с детьми» Т.М. Бондаренко и «Добро пожаловать в экологию!» О.А. Воронкевич. Они построены на принципах развивающего обучения и направлены на развитие личности ребенка в целом. Использую в своей работе рекомендации из учебного пособия П. Маневцовой «Мир природы и ребенок», из программы Н. Рыжовой «Наш дом - природа».

Технология опыта.

В настоящее время, в силу своей занятости, родители уделяют мало внимания общению детей с природой. Многие дети не знают названия цветов, растений, насекомых, животных, которых могут встретить. Да и само понятие «островок природы» вытесняется машинами, домами и заводами.

Поэтому и родители, и педагоги должны с раннего детства прививать любовь к природе, умение восхищаться её красотой, внести свою посильную лепту в дело сохранения и приумножения богатства природы.

В дошкольном возрасте экологическое воспитание, по моему глубокому убеждению, проходит через ознакомление детей с природой, а это является важным аспектом всестороннего и гармоничного развития личности ребёнка. Чем больше дети будут узнавать природу своей Родины, тем больше они будут любить её, беречь, преумножать.

Главной целью моей работы является - экологическое воспитание дошкольников посредством ознакомления с природой родного края, формирование основ экологической культуры.

Знакомить детей с природой родного края, с разнообразием флоры и фауны. Сформировать у детей осознанно-правильное отношение к представителям живой природы; убеждение, что красота природы бесценна, поэтому её надо охранять.

Задачи:

- систематизировать знания об окружающем мире.
- формировать элементарные представления о взаимосвязях в природе.
- воспитывать любовь к природе родного края, восприятие её красоты и многообразия.
- расширять и систематизировать знания о растительном и животном мире.
- развивать связную речь, обогащать словарь детей, образное и вариативное мышление, фантазию, воображение, творческие способности.

В процессе работы я продумала **формы и методы** знакомства детей с родным краем. Они разнообразны:

- наглядные (наблюдения, рассматривание картин, демонстрация диафильмов);
- практические (игра, труд, опыты);
- словесные (рассказ воспитателя, чтение художественных произведений, беседы).

Я решила, что буду использовать все методы и приемы, но наиболее эффективным, доступным и интересным является наблюдение за объектами природы в естественных условиях, а также экскурсии и прогулки.

Экскурсия - одна из форм общения детей с природой. Мы с детьми организуем прогулки и экскурсии в разное время года, в парк, в ближайшие посадки, на стадион. Я стараюсь, чтобы экскурсия была интересна каждому ребёнку, и он узнал что-то новое. Заранее продумываю цель, вопросы детям, оборудование, игры, задания, провожу предварительную беседу с детьми.

Свои впечатления дети отражают в рисунках, составляют описательные рассказы об увиденном. Например, во время экскурсий в березовую рощу мы с детьми любовались разнообразием красок осенней природы, собирали букеты из осенних листьев, делали венки, отбирали листья гербария, пополнили экологический уголок в группе разнообразным природным материалом (листья, жёлуди, веточки, камешки).

Я заметила, что дети лучше и более связно рассказывают о том, что они слышали из уст взрослых. Рассказать же о том, видит или видел он сам, ребенок затрудняется, так как нужно самому найти словесную форму, чтобы выразить свою мысль.

Понимая важность для детей формирования собственной речи, я поставила перед собой такие задачи:

- научить детей наблюдать и рассказывать о том, что они видели;
- обогащать словарный запас детей на основе знакомства с родным краем и развивать умение использовать в речи образные слова и выражения;
- уточнять имеющиеся у детей знания о предметах и явлениях;
- развивать умение пользоваться новыми словами и выражениями в разговоре.

Эту работу я веду по двум направлениям : наблюдения со всей группой и с отдельными детьми. Я отбираю для наблюдения явления и объекты, ценные по своему воспитательному воздействию на детей: сезонные изменения природы на территории детского сада, в роще, животные, труд людей в природе.

В процессе наблюдения я старалась своими замечаниями, вопросами направлять внимание детей на рассматривание наиболее характерных признаков, на сравнение предметов и явлений, стремилась обогатить их словарный запас, чтобы они могли рассказать о том, что видели. Слова, которые дети слышат от воспитателя во время наблюдений , прочно входят в их словарь. Я считаю, что важным средством обогащения словарного запаса детей является чтение художественной литературы. Природоведческая книга дает богатый материал для воспитания у ребят познавательного интереса, наблюдательности, помогает формировать эстетическое отношение ребенка к природе.

Я заметила, что в процессе чтения дети запоминают, выделяют образные выражения, слова сравнения. Просят объяснить, уточнить, прочитать еще раз.

В своей работе я использую произведения таких авторов как В. Бианки, М. Пришвина, Н. Сладкова, Н. Павловой, Е. Чарушина, Э. Шима, Г. Скребицкого.

Эти произведения дают точные сведения об окружающей природе и написаны доступным, увлекательным языком.

Интересны сказки В. Бианки «Чьи это ноги?», «Кто чем поет?», «Чей нос лучше?», «Хвосты». Из произведений В. Бианки «Лесная газета», «Наши птицы», «Рыбий дом», «Синичкин календарь» дети узнают о сезонных изменениях в природе. Чтобы дать почувствовать ребенку красоту природы, я использую стихотворения о природе.

Каждое занятие, беседу, наблюдение, прогулку я сопровождаю чтением стихотворений о природе русских и советских поэтов: Н. Некрасова, И. Сурикова, А. Плещеева, С. Есенина, А. Пушкина, Ф. Тютчева, А. Фета, С. Маршака, С. Александрова, В. Серовой.

Чем больше дети слышат и видят прекрасное о природе, тем сильнее становится их любовь к ней, появляется желание и стремление заботиться и охранять природу родных мест – в этом и заключается моя главная цель.

В работе я следую следующим педагогическим принципам: системность, наглядность, доступность, учет возрастных и индивидуальных особенностей детей, сезонность.

Все воспитание и обучение я детей строю в личностно-ориентированной модели. Для меня главное – это необходимость развития каждого ребенка как личности, для этого создаю все условия, где формируются не только знания, умения, навыки, но и самостоятельность, инициативность, творческое отношение к делу, свобода поведения и самооценка.

Считаю, что необходимое условие для первоначального ознакомления детей с природой – это создание предметно-развивающей среды при сохранении трех принципов: активности, побуждающей к действию; стабильности – воспитатель стабилен, а среда меняется; комфортности – всем удобно.

В нашей группе создан богатый природный уголок, с подобранными растениями для детей данного возраста. Имеется разнообразный материал для экспериментальной деятельности, дидактические игры, природный материал, много наглядного материала и художественной литературы.

Для установления причин явлений, связей и отношений между предметами и явлениями мы использовали опыты. Опыт всегда должен строиться на основе имеющихся представлений, которые дети получили в процессе наблюдений и труда. (Опыты проводятся чаще всего в старших группах, а в младшей и средней группах используются отдельные поисковые действия). В каждом опыте раскрывалась причина наблюдаемого явления, дети старались самостоятельно подойти к суждениям, умозаключениям. Уточнялись их знания о свойствах и качествах объектов природы (о свойствах снега, воды, растений, об их изменениях и т. д.). Опыты способствовали формированию у детей познавательного интереса к природе, развивали наблюдательность, мыслительную деятельность.

В работе с детьми и родителями часто использую метод проектов. Проект – это продукт сотворчества воспитателя, детей, родителей. Он во многом стимулирует познавательные интересы детей. Тематика и содержание проектов для детей старшего дошкольного возраста могут быть очень разнообразны. Тема проекта, его форма и подробный план действия разрабатываются коллективно.

Немалое значение в воспитании детей имеет пример взрослых, родителей, воспитателей. Зачастую, вырастая, дети ве дут себя и поступают так же, как когда-то вели себя и поступали их родители. Если родители будут заниматься вопросами экологического воспитания, то и у детей будет воспитываться интерес, любовь к природе и бережное отношение к ней. Поэтому экологическое воспитание детей должно проходить в тесном взаимодействии с семьёй ребёнка.

Сотрудничество с семьями детей по экологическому направлению, совместно организованные мероприятия не только помогают обеспечить единство и непрерывность педагогического процесса, но и вносят в этот процесс необходимую ребенку особую положительную эмоциональную окраску.

В работе с родителями по экологическому воспитанию детей я использую как традиционные формы, так и нетрадиционные, но все эти формы основаны на педагогике сотрудничества.

Формы работы с родителями по экологическому воспитанию:

- Анкетирование, проведение опросов с целью выявления их экологической компетентности.
- Беседы за круглым столом, родительские собрания в нетрадиционной форме (ток-шоу, деловые игры), консультации («Зелёный мир на окне», «Знакомство детей младшего дошкольного возраста с окружающим миром»), красочная наглядная информация экологической направленности для родительского уголка («Береги природу», «Экологические потешки», «Осенние прогулки с детьми», «Весна»), а также буклеты, памятки и рекомендации.
- Календарь интересных дат, совместные досуги, праздники, викторины.
- Участие в выставках, смотрах - конкурсах,
- Привлечение родителей к совместной с детьми трудовой деятельности на участке
- Выпуск газет, фотогазет, экологических альбомов, плакатов, папок-передвижек.

Деятельность педагога по приобщению семей к экологическому воспитанию детей, позволит сформировать у дошкольников ответственное отношение к окружающей среде, достигнуть наиболее высокого уровня воспитанности.

Анализ результативности.

Результатом моей работы стало то, что дети демонстрируют не только достаточно высокий уровень знаний, но и дают эмоциональную оценку увиденному в природном окружении, проявляют активность в применении полученных знаний, умений и навыков.

Таким образом, система работы по экологическому воспитанию дошкольников посредством ознакомления с природой родного края позволила:

- сформировать представления у детей об окружающем мире через знакомство с живой и неживой природой;
- развить навыки элементарного экспериментирования;
- развить у детей умственные способности, мыслительные операции, умение выдвигать гипотезы, делать выводы;
- развить у детей любознательность, творческие способности, познавательную активность.
- сформировать бережное отношение к природе, дети овладели навыками экологически безопасного поведения в природе.

Например, огород на окне стал хорошим подспорьем и помощником в воспитании у детей экологической культуры и правильного отношения к живой природе. Он способен расширить представления детей о растениях как живых организмах, об условиях, необходимых для роста и развития, развивать эстетическое чувство, умение радоваться красоте выращиваемых растений и результатам своего труда. Надо ли говорить о том, как приятно подать зимой к столу блюда, украшенные зеленым луком: и красиво, и вкусно, и полезно! И главное – это вырастили дети. Осенью дети решили подарить мамам живые цветы к празднику 8 Марта и мы посадили тюльпаны на выгонку. В январе мы принесли тюльпаны в группу. Дети самостоятельно ухаживали за цветами и к празднику у цветов появились бутоны. Выгонка тюльпанов увлекательное занятие, дети получили много положительных эмоций.

Перспектива деятельности видится в продолжении работы по экологическому воспитанию, следует продолжить формирование развивающей предметно-пространственной среды группы согласно требованиям ФГОС ДО:

- - оснащение уголка экспериментирования;
- - создание тематической библиотеки;
- - изготовление лэпбуков экологического содержания;
- - расширение и активное использование объектов экологической тропы.

Трудности и проблемы при использовании данного опыта

Для выполнения заданий нужны определённые средства – оборудование, иллюстрации, книги, фонотека, видеотека. На мой взгляд, трудоемкость моего опыта заключается в том, что:

- проводится мало коллективных мероприятий, которые радуют детей и создают предпосылки для воспитания чувства коллективизма;
- немногочисленные выезды (выходы) на природу.

Связано это с тем, что организация подобных мероприятий занимает много времени и требует большой подготовки. Осуществляя работу по экологическому воспитанию, необходимо помнить о том, что эта деятельность, требует от ребенка эмоционального ответа, желания узнать новое, показать свои знания, прикладывая умственные и физические усилия.

Данный педагогический опыт может быть полезен воспитателям дошкольных учреждений, педагогам дополнительного образования, заинтересованным и внимательным родителям.

Список литературы

1. С. А. Веретенникова «Ознакомление дошкольников с природой». – М.; Просвещение, 1980 г.
2. Жуковская Р. И. и др. «Родной край». – М.; Просвещение, 1990 г.
3. Блинова Г. М. «Познавательное развитие детей 5-7 лет. Методическое пособие». – М.; ТЦ Сфера, 2010 г.
4. Бондаренко Т. М. «Экологическое воспитание 5-6 лет: практическое пособие для старших воспитателей и педагогов ДОУ, родителей, гувернёров». – Воронеж: ИП Лакоценина Н. А., 2012 г.
5. Николаева С. А. «Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве». М., 1995 г.
6. Маневцова Л. М. «Мир природы и ребёнок». СПб, 1998 г.
7. Виноградова Н. Ф. «Умственное воспитание детей в процессе ознакомления детей с природой». М., 1978 г.
8. Марковская М. «Уголок природы в детском саду». М., 1984 г.
9. Рыжова Н. А. «Я и природа». М., 1996 г.