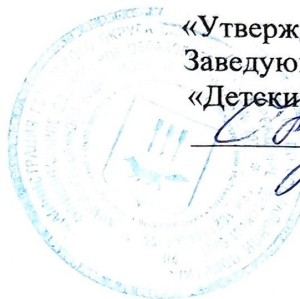


Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №20 комбинированного вида»

Согласовано на заседании
Педагогического совета
Протокол №1
«01» сентября 2022г.



«Утверждаю»
Заведующая МДОУ
«Детский сад №20 комбинированного вида»
Герасимова Н.С.
Приказ №353 от 01 сентября 2022г.

Рабочая программа
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
Рисование. Лепка. Аппликация.

для детей подготовительной группы №2

Пояснительная записка

Рабочая программа разработана с учетом специфики особенностей развития дошкольников седьмого года жизни и основных принципов построения психолого-педагогической работы, а также в соответствии с требованиями нормативных документов:

1. Федеральный Закон «Об образовании в РФ» 29 декабря 2012 г. 273-ФЗ.
2. В соответствии с санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020. N 28;
3. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
4. Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. 1014 «Об утверждении порядка и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования».
5. Основная образовательная программа дошкольной образовательной организации «Детство»: Примерная образовательная программа дошкольного образования / Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др.- СПб.: ООО Издательство «Детство – Пресс», Издательство РГПУ им. А.И. Герцена, 2014 г.
6. Устав ДОО.
7. Положение о рабочей программе педагогов дошкольной образовательной организации.

Цель и задачи программы

Цель:

формирование у детей дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

Задачи образовательной деятельности.

- Продолжать формировать эмоционально-эстетические ориентации, подвести детей к пониманию ценности искусства, способствовать освоению и использованию разнообразных эстетических оценок, суждений относительно проявлений красоты в окружающем мире, художественных образов, собственных творческих работ.
- Стимулировать самостоятельное проявление эстетического отношения к окружающему миру в разнообразных ситуациях: повседневных и образовательных ситуациях, досуговой деятельности, в ходе посещения музеев, парков, экскурсий по городу.
- Совершенствовать художественно-эстетическое восприятие, художественно-эстетические способности, продолжать осваивать язык изобразительного искусства и художественной деятельности, и на этой основе способствовать обогащению и начальному обобщению представлений об искусстве.
- Поддерживать проявления у детей интересов, эстетических предпочтений, желания познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность в процессе посещения музеев, выставок, стимулирования коллекционирования, творческих досугов, рукоделия, проектной деятельности.
- Поддерживать проявления самостоятельности, инициативности, индивидуальности, рефлексии, активизировать творческие проявления детей.
- Совершенствовать компоненты изобразительной деятельности, технические и изобразительно-выразительные умения.
- Развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.

Срок реализации рабочей программы: 1 год.

Принципы реализации

Общепедагогические принципы, обусловленные единством учебно-воспитательного пространства:

- принцип культуросообразности: построение и/или корректировка универсального эстетического содержания программы с учётом региональных культурных традиций;
- принцип сезонности: построение и/или корректировка познавательного содержания программы с учётом природных и климатических особенностей данной местности в данный момент времени;
- принцип систематичности и последовательности: постановка и/или корректировка задач эстетического воспитания и развития детей в логике «от простого к сложному», «от близкого к далёкому», «от хорошо известного к малоизвестному и незнакомому»;
- принцип цикличности: построение и/или корректировка содержания программы с постепенным усложнением и расширением от возраста к возрасту;
- принцип оптимизации и гуманизации учебно-воспитательного процесса;
- принцип развивающего характера художественного образования;
- принцип природосообразности: постановка и/или корректировка задач художественно-творческого развития детей с учётом «природы» детей -возрастных особенностей и индивидуальных способностей;
- принцип интереса: построение и/или корректировка программы с опорой на интересы отдельных детей и детского сообщества (группы детей) в целом.

Специфические принципы, обусловленные особенностями художественно-эстетической деятельности:

- принцип эстетизации предметно-развивающей среды и быта в целом;
- принцип культурного обогащения (амплификации) содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов;
- принцип взаимосвязи продуктивной деятельности с другими видами детской активности;
- принцип интеграции различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности;
- принцип эстетического ориентира на общечеловеческие ценности (воспитание человека думающего, чувствующего, создающего, рефлектирующего);
- принцип обогащения сенсорно-чувственного опыта;
- принцип организации тематического пространства (информационного поля) - основы для развития образных представлений;
- принцип взаимосвязи обобщённых представлений и обобщённых способов действий, направленных на создание выразительного художественного образа;
- принцип естественной радости (радости эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости).

Возрастные и индивидуальные особенности детей 6-7 лет

Ребёнок 6-7 лет обладает устойчивыми социально-нравственными чувства и эмоциями, высоким самосознанием и осуществляет себя как субъект деятельности и поведения.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью. Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей).

Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

В продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать всё, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Совершенствуется и усложняется техника рисования, лепки, аппликации.

Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки путём складывания бумаги в разных направлениях; создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала. Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией.

Содержание образовательной деятельности.

Проявление интереса к проявлению красоты в окружающем мире, желание подмечать проявления красоты, задавать вопросы и высказывать собственные предпочтения, рассматривать произведения искусства, привлекательные предметы быта и природные объекты.

Представления и опыт восприятия различных произведений изобразительного искусства, разных видов архитектурных объектов: представления о специфике видов искусства (скульптуры, живописи, графики, архитектуры), используемых изобразительных и строительных материалах и инструментах:

Народное декоративно-прикладное искусство разных видов на примере промыслов России и зарубежья; разнообразие и сходство, назначение и особенности, связь декора с назначением предмета; традиционность образов, узоров, отражение в них природы, народного быта, культуры. Стилиевые особенности. Ценность народного искусства; воспитание гордости и желания его сохранять и познавать. Своеобразие декоративно-оформительского искусства; виды. Способы оформления поздравительных открыток, составления букетов, оформления выставок. Профессиональное прикладное искусство.

Графика: виды и особенности средств выразительности. Специфики труда художника-иллюстратора, способы создания иллюстрации. Макет книги. Художники-анималисты, иллюстраторы-сказочники, иллюстраторы «веселой» книги.

Живопись: жанровое разнообразие, особенности средств выразительности. Авторская манера известных художников-живописцев (на ознакомительном уровне).

Скульптура: виды скульптуры, особенности средств выразительности. Специфика труда скульптора. Памятники и монументы, известные памятники и скульптура региона, России и мира.

Архитектура: особенности и виды архитектуры, материалы, используемые в строительстве. Понимание типичного, обобщенного характерного и индивидуального образа сооружения. Особенности архитектурных сооружений, зданий. Декоративные элементы. Гармония объекта с окружающим пространством. Эстетический образ города. Известные архитектурные сооружения России и мира. Труд архитектора.

Эмоционально-эстетический отклик на выразительность художественного образа, предмета народного промысла, архитектурного объекта. Совершенствование умений художественного восприятия: внимательно рассматривает произведение, выделять сходство и различие при сравнении разных по тематике, используемым средствам выразительности. Понимание идеи произведения, установлению связи между образом, сюжетом, средствами выразительности; выделение настроения произведения, отношения автора к изображенному; эстетическая оценка, высказывание собственного суждения. Подведение к пониманию того, что автор-творец, целенаправленно отбирает средства выразительности для создания более выразительного образа. Выделение творческой манеры некоторых художников и скульпторов.

Воспитание начальных ценностных установок, уважительного отношения к промыслам родного края; развитие и поддержку детского интереса к «истории» народных промыслов и искусства, необычным предметам, интересным художественным образам. Поддержка стремления отразить впечатления и представления в собственной деятельности. Проявление предпочтений и интересов в форме коллекционирования, увлечения ручным трудом, продуктивной деятельности.

Посещение музеев. Интерес к посещению музеев, галерей. Представления о произведениях искусства в музее; разнообразие музейных экспонатов и виды музея. Понимание ценности музейного предмета. Стремление соблюдать правила поведения в музее, отражать впечатления в деятельности, проявлять уважительное отношение к художественному наследию России.

Умения самостоятельно определять замысел будущей работы, отбирать впечатления, переживания для выразительного образа, интересного сюжета. Проявление индивидуального почерка, инициативы в художественно-игровой деятельности, высказывание собственных эстетических суждений и оценок, передавать своё отношение.

Создание выразительного образа с помощью осознанного выбора и сочетания выразительных средств; умений разрабатывать образ; предлагать варианты образа; выбирать наиболее соответствующие образу изобразительные техники и материалы и их сочетать, по собственной инициативе интегрировать виды деятельности. Умения планировать деятельность, доводить работу до результата, адекватно оценивать его; вносить изменения в работу, включать детали, «дорабатывать» изображение. Самостоятельное использование способов экономичного применения материалов и проявление бережного отношения к материалам и инструментам.

Освоение и самостоятельное использование разных способов создания изображения. Создание изображений по представлению, памяти, а также с натуры.

Изобразительно-выразительные умения

Развитие умений самостоятельно и верно использовать разные средства выразительности: цвет, композицию, форму, фактуру. Использовать цвет как средство передачи настроения, отношения к изображаемому; использовать в деятельности свойства цвета (теплая, холодная, контрастная или сближенная гамма); смешивать краски с целью получения оттенков; подбирать фон бумаги и сочетание красок.

Развитие умений анализировать объект; стремление передавать в собственном изображении разнообразие форм, фактуры, пропорциональных отношений. *В изображении предметного мира:* передавать сходство с реальными объектами; *при изображении с натуры* - типичные и характерные и индивидуальные признаки предметов, живых объектов; *при изображении сказочных образов* - признаки сказочности; *в сюжетном изображении:* изображать линию горизонта согласно создаваемому образу, предметы на близком, среднем и дальнем планах, передавать; *в декоративном изображении:* создавать нарядные стилизованные образы; украшать предметы с помощью орнаментов и узоров; украшать плоские и объемные формы, предметные и геометрические основы; создавать декоративные изображения разными способами построения композиции; использовать некоторых способов стилизации образов реальных предметов.

Технические умения

Совершенствование моторных характеристик умений.

Развитие умений рисования контура предмета простым карандашом, создавать набросок.

В рисовании: применение разнообразных изобразительных материалов и инструментов, их сочетания. Создание новых цветовых тонов и оттенков. Самостоятельное применение освоенных изобразительных живописных и графических техник.

В аппликации: самостоятельного использования разнообразных материалов. Применение техник симметричного, силуэтного, многослойного, ажурного вырезания; разнообразных способов прикрепления деталей на фон, получения объемной аппликации; освоения последовательности работы над сюжетной аппликацией. Умения создавать разнообразные формы, преобразовывать их.

В лепке: самостоятельное создание объемных и рельефных изображений; лепка смешанным и пластическим способом; использование разнообразных пластических материалов и дополнительные материалы для декорирования; самостоятельное использование инструментов. Стремление создавать аккуратные и качественные работы.

Ожидаемые результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка 6-7 лет (что нас радует)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
<input type="checkbox"/> ребенок проявляет самостоятельность, инициативу, индивидуальность в процессе деятельности; имеет творческие увлечения; <input type="checkbox"/> проявляет эстетические чувства, окликается	<input type="checkbox"/> не замечает красоту в повседневной жизни; не интересуется искусством; <input type="checkbox"/> рисует, лепит, конструирует более охотно при поддержке взрослого; демонстрирует

<p>на прекрасное в окружающем мире и в искусстве; узнает, описывает некоторые известные произведения, архитектурные и скульптурные объекты, предметы народных промыслов, задает вопросы о произведениях, поясняет некоторые отличительные особенности видов искусства;</p> <p><input type="checkbox"/> экспериментирует в создании образа, проявляет самостоятельность в процессе выбора темы, продумывания художественного образа, выбора техник и способов создания изображения; демонстрирует высокую техническую грамотность; планирует деятельность, умело организует рабочее место, проявляет аккуратность и организованность;</p> <p><input type="checkbox"/> адекватно оценивает собственные работы; в процессе выполнения коллективных работ охотно и плодотворно сотрудничает с другими детьми.</p>	<p>невысокий уровень творческой активности;</p> <p><input type="checkbox"/> показывает относительный уровень технической грамотности, создает изображения примитивными однообразными способами;</p> <p><input type="checkbox"/> затрудняется в планировании работы;</p> <p><input type="checkbox"/> конфликтно участвует в коллективном творчестве</p>
---	--

2. Комплексно-тематическое планирование в подготовительной группе

Сроки реализации	Тема	Содержание работы	Образовательные области	Формы работы	Итоговое мероприятие
Сентябрь 1 неделя	До свиданья, лето! День знаний. 1. День знаний 2. Растения летом 3. Мир животных летом 4. Мои впечатления о лете 5. До свиданья лето»	Закрепить знания детей о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т. д. Обобщить знания об изменениях в природе летом. Развивать познавательный интерес к школе, к книгам. Воспитывать уважение к профессии учителя.	Социально – коммуникативное развитие, речевое развитие, познавательное развитие, художественно – эстетическое развитие, физическое развитие	Экскурсия к школе, беседы о школе, чтение художественной литературы: В.Лифшиц «Первоклассник», И Токмакова «Букваринск», Г.Гребенцев «В первый класс», Рисование «Букет первоклассника» (рисование с натуры) Д/и «Собери портфель», с-р «Школа» Ручной труд «Цветы на поляне» Беседа «Цветы на нашей клумбе», «Растения, которые нас лечат» д/и «Угадай по описанию», сбор семян цветов., п/и «К дереву беги» Лепка «Мое любимое животное» д/и «Этажи леса», «Расскажи, а я узнаю» Чтение «Сказочка про козюточку» Д. Мамин – Сибиряк, «Веселый бал» Г.Галина п/и «Медведь и пчелы» Рисование «Как я провел лето», Аппликация «Цветы» Беседа «Летние путешествия» п/и «Море волнуется раз...» Ознакомление с природой «До свиданья лето» Д/и «Когда это бывает?» Чтение: К. Ушинский «Четыре желания» Беседа «Погода летом» (по календарным наблюдениям)	Праздник «День знаний»

<p>2 неделя</p>	<p>«Азбука безопасности» 1. Про дороги и про улицы 2. Ребенок и незнакомые люди 3. Ребенок и природа 4. Ребенок дома. 5. Огонь- друг или враг?</p>	<p>Систематизировать знаний детей о работниках ГИБДД, о профессии пожарного. познакомить с устройством улицы, закрепить знания о правилах дорожного движения, дорожных знаках, разыгрывают различные ситуации, которые могут привести к пожару. Подведение детей к осознанию необходимости соблюдать правила безопасного поведения. Воспитание культуры поведения на улице, в природе, в общественном транспорте.</p>	<p>Социально – коммуникативное развитие, речевое развитие, познавательное развитие, художественно – эстетическое развитие, физическое развитие</p>	<p>Социальное и предметное окружение «Лучший пешеход», Рисование «На чем люди ездят»(Комарова Т.С.), Беседы о видах транспорта, классификация дорожных знаков, о работниках ГИБДД. Чтение художественной литературы: «Змей угонщик», Б.Жидков «Что я видел» Беседы «Если в дверь звонит незнакомец», «Не доверяй незнакомым людям» Чтение: Ш.Перро «Красная Шапочка»(вывод,мораль), А.С.Пушкин «Сказка о спящей царевне и семи богатырях» д/и «Портрет злого человека», «Портрет доброго человека», «Внешность бывает обманчива» Аппликация «Ядовитые и съедобные грибы» Беседа «Сигналы опасности природы (гроза, молния)», «Правила безопасности в природе» Игровые ситуации «Я заблудился в лесу», «Мы идем в лес», «Опасные животные» д/и «Ядовитые растения» Чтение «У тебя у самого свой ум» В.Даль, «Ветер и солнце»В.Даль Беседы «Наши помощники и враги» д/и «Путешествие по квартире», «Где положишь там возьмешь», «Каждой вещи свое место», Ручной труд «Книжки-малышки по безопасности» Беседы о профессиях пожарного и спасателя. Беседы о пожарной безопасности. С-р. игра «Мы спасатели» д/и «Огонь- друг или враг?» Ознакомление с природой «Что такое огонь?» О. Воронкевич; Рисование «Плакат по пожарной безопасности»</p>	<p>Викторина «Азбука безопасности»</p>
------------------------	--	---	--	---	--

3 неделя	<p>Неделя красоты. 1 «Красота родной природы»</p> <p>2 «В мире живописи»</p> <p>3. В мире музыки</p> <p>4. Что такое архитектура?</p> <p>5.Художники - модельеры</p>	<p>Научить детей самовыражаться через различные виды искусства Развивать познавательный интерес к живописи, музыке, природе. Формирование эстетического вкуса. Воспитывать чувство прекрасного.</p>	<p>Социально – коммуникативное развитие, речевое развитие, познавательное развитие, художественно – эстетическое развитие, физическое развитие</p>	<p>Ознакомление с природой «Красота родной природы» Чтениестихов русских поэтов о природе, Беседа «Природа в картинах русских художников» Игра «Путешествуем по заповедным местам родного края» Рисование «Портрет друга» Беседы «Знакомство с пейзажной живопись», «Книжная графика»,»Что такое натюрморт?» Игра «В картинной галерее», д/и «Смешиваем краски», Беседы – знакомства с композиторами, «О чем рассказала нам музыка?» д/и «Угадай музыкальный инструмент», «Угадай мелодию» Аппликация «Дома на нашей улице» Беседы « Лепка «Сказочные птицы» Конструирование «Строим замок для принцессы» Беседы «Самая первая крепость», «Башни старого замка» д/и «Дом со всех сторон», «Одинаковое и разное» Игра «Салон красоты», «Дом моды» Социальное и предметное окружение «Кто создает одежду» (творческие профессии)</p>	<p>Конкурс красоты, выставка портретов.</p>
4 неделя	<p>1День дошкольного работника</p> <p>2.Наш детский сад</p>	<p>Закрепить знания о профессиях людей, работающих в детском саду. Развивать познавательный интерес к людям различных</p>	<p>Социально – коммуникативное развитие, речевое развитие, познавательное</p>	<p>Рисование «Салфетка для воспитателя», Игры «Детский сад», «Воспитатель». Аппликация «Цирк приехал в детский сад» Экскурсия по территории детского сада, наблюдение за красотой клумб, игровых площадок, за работой дворника.</p>	<p>Фотоальбом «Хорошо у нас в саду»</p>

	<p>3. Кто работает в детском саду</p> <p>4. День в детском саду</p> <p>5. Наши игрушки</p>	<p>профессий. Воспитывать уважение к профессии воспитателя.</p>	<p>развитие, художественно – эстетическое развитие, физическое развитие</p>	<p>Социальное и предметное окружение «Кто работает в детском саду»(экскурсия по детскому саду) д/и «Кому что нужно для работы?» Лепка «Мои любимые игрушки» Беседы «Из истории игрушек»,</p>	
<p>Октябрь 1 неделя</p>	<p>Осень. Мир растений.</p> <p>1. Тематический день пожилого человека.</p> <p>2. Осень мир растений.</p> <p>3. Труд людей в сельском хозяйстве</p> <p>4. Как растения готовятся к зиме.</p> <p>5. Осенний пейзаж. Погода осенью.</p>	<p>Расширить знания детей об осени. Обобщить знания о том, как растения готовятся к зиме. Продолжить знакомство с сельскохозяйственными профессиями. Развивать любознательность. Воспитывать уважение к людям сельскохозяйственных профессий.</p>	<p>Социально – коммуникативное развитие, речевое развитие, познавательное развитие, художественно – эстетическое развитие, физическое развитие</p>	<p>Выставка «Бабушкин сундук», фотовыставка «Самые лучшие друзья – дед, бабуленька и я», беседа «Как мы можем позаботиться о старших» Л. Воронкевич «Солнечный денек» Социальное и предметное окружение «Откуда хлеб пришел?» Беседы : «Батоны и булки не растут на дереве», «Где растет гречневая каша?», «Как выращивают овощи» Чтение «Стихи о хлебе»В.Бакалдин, «Золотой колосок»Н.Верещагин, «Отцовское поле» Н. Крупин Аппликация «Машины везут урожай овощей (фруктов)» Ознакомление с природой «Как растения готовятся к зиме» Рисование «Ветка рябины» Чтение И. Соколов –Микитов «Осень в лесу», «Золотая осень», М.Пришвин «Осенние листики», Дидактические игры на определение семян и плодов растений и деревьев, их внешнего вида. Рисование «Пейзаж «Золотая осень»,</p>	<p>Выставка детского творчества «Осень разноцветная»</p>

				<p>Рассматривание картин русских художников. Чтение стихов русских поэтов о золотой осени</p> <p>Беседы о погодных явлениях, происходящих осенью. Опытно-экспериментальная работа на метеорологической площадке. Я.Пинясов «Березкина песня», Ф.бобыле «Маленький грибник», Г. Гребенцов «Приход осени»</p>	
2 неделя	<p>Осень. Мир животных.</p> <p>1.Как животные готовятся к зиме.</p> <p>2.Знатоки леса</p> <p>3.Животные жарких стран</p> <p>4.Животные Севера</p>	<p>Расширить и углубить знания детей об осени. Обобщить знаний о том, как животные готовятся к зиме. Воспитывать желание заботиться и охранять животных.</p>	<p>Социально – коммуникативное развитие, речевое развитие, познавательное развитие, художественно – эстетическое развитие, физическое развитие</p>	<p>Социальное и предметное окружение «Знакомство с профессией лесника, лесничего» дидактические игры на закрепление знаний о диких и домашних животных. И. Соколов –Микитов «Дятлы», А Кушнир «Птицы», Ознакомление с природой «Знатоки леса» Рисование «Знакомство с книжной графикой Е.Чарушина, «Сов»(штрих) Беседы о животных жарких стран. Аппликация «Рыбки в аквариуме» Лепка «Каких животных ты больше любишь?» Игры «Зоопарк», «Ветлечебница», Беседы о животных Севера. Рассматривание картин, составление рассказов. Конструирование «Игра в волшебников» Игры «Зоопарк», «Ветлечебница»,</p>	<p>Праздник «Осень»</p>

3 неделя	Моя республика 1. Мой город. 2. Знаменитые люди Мордовии 3. Заповедные места 4. Герб, флаг, гимн Мордовии 5. Мордовский костюм	Расширить представления детей о родном крае. Продолжить знакомство с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Воспитывать любовь к «малой Родине», гордость за достижения своей республики.	Социально – коммуникативное развитие, речевое развитие, познавательное развитие, художественно – эстетическое развитие, физическое развитие	Социальное и предметное окружение «Столица Мордовии», дидактические игры на закрепление знаний о Саранске, игра «Экскурсоводы» Рисование «Знакомство с картинами Ф.Сычкова», Беседы о знаменитых земляках. В.Корчеганов «Я о Мордовии пою» Ознакомление с природой «Заповедные места Мордовии», Чтение Т. Тимохина «Куда торопится река Синарка», Е.Носов «Не спит моя Саранка», Рассматривание государственной символики Мордовии. Рассказ воспитателя о гербе, флаге, гимне Мордовии. Аппликация «Флаг Мордовии» Рисование «Украшение передника мордовским узором» Рассматривание мордовского костюма.	Фотовыставка «Мой город»
4 неделя	Моя страна 1. Москва – главный город России 2. Путешествуем по России 3. Природа	Закрепить знания о флаге, гербе и гимне России. Расширить представления о Москве - главном городе, столице России. Воспитывать бережное отношение к родной природе.	Социально – коммуникативное развитие, речевое развитие, познавательное развитие, художественно – эстетическое развитие, физическое	Социальное и предметное окружение «Москва - столица России» Рисование «Московский кремль» Чтение стихов о Москве. Рассказ воспитателя Чтение «Родина» З.Александрова, «Поезжай за моря – океаны» М.Исаковский. Рассказ воспитателя о крупных городах, промышленных центрах. Игры «Путешествуем по России», «Экскурсоводы», «Путешествуем по Волге»	

	<p>России</p> <p>4.Русский народный костюм</p> <p>5.Декоративно-прикладное искусство России</p>		развитие	<p>Беседы «Береза – символ России», Чтение стихов о природе России. Ознакомление с природой «Красная книга – сигнал опасности» Рассматривание карты России, климатических зон Рассматривание русского народного костюма. Рисование «Украшение русского костюма» Русские народные подвижные игры Лепка «Дымковская кукла» Беседы о мастерах Дымкова, Гжели, Хохломы, городецких мастерах</p>	
Ноябрь 1 неделя	<p>1.День народного единства.</p> <p>2.Люди должны дружить</p> <p>3.Как живут люди в других странах</p> <p>4.Символика России</p>	<p>Сообщить детям элементарные сведения об истории России. Углубить и уточнить представления о Родине. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране. Формировать элементарные представления о свободе личности. Воспитывать чувство гордости за ее достижения. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям</p>	<p>Социально – коммуникативное развитие, речевое развитие, познавательное развитие, художественно – эстетическое развитие, физическое развитие</p>	<p>Социальное и предметное окружение «День народного единства» (рассказ воспитателя + слайдовая презентация) Ручной труд «Открытка к Дню народного единства» «С чего начинается Родина?» М.Матусовский. Аппликация «Радужный хоровод» Чтение «Давайте дружить» И.Мазнин «Россияне – граждане России» Рассказ воспитателя о том как живут люди в других странах Игра «Путешествие в другую страну», «Путешествие по карте» Беседы о символике России (герб, флаг),</p>	<p>Выставка детских рисунков «Страна, где я живу»</p>
2 неделя	<p>1.Расту здоровым</p> <p>2.Правильное</p>	<p>Формировать первичные представления о здоровом образе жизни. Развивать желание сохранять и укреплять свое</p>	<p>Социально – коммуникативное развитие, речевое развитие,</p>	<p>Социальное и предметное окружение «Если хочешь быть здоров» Рисование «Мы на спортивном празднике», Чтение Радченко «Твой олимпийский учебник»»</p>	<p>Развлечение «Веселые старты» с участием родителей.</p>

	<p>питание</p> <p>3.Здоровый образ жизни</p> <p>4.Изучаем свой организм</p> <p>5.Служба «Скорой помощи»</p>	<p>здоровье (соблюдать режим дня, гигиену, правильно питаться, заниматься спортом). Формировать у детей интерес к профессии врача.</p> <p>Воспитывать желание заниматься спортом, вести здоровый образ жизни.</p>	<p>познавательное развитие, художественно – эстетическое развитие, физическое развитие</p>	<p>Беседы о витаминах, правильном питании</p> <p>Рассказ воспитателя «Здоровая пища»</p> <p>Лепка «Овощи и фрукты – здоровые продукты»</p> <p>Игры «Кафе», д/и «аскорбинка и ее друзья», «Угадай на вкус»</p> <p>Посадка лука на перо.</p> <p>Г.Горн «Энциклопедия здоровья в сказках и рассказах для самых маленьких»</p> <p>Аппликация «Открытие хорошего настроения»(по замыслу)</p> <p>Беседы о видах спорта, о здоровом образе жизни..</p> <p>д/и «Угадай вид спорта»</p> <p>Беседы о личной гигиене.</p> <p>Чтение: «Чистота» Д.Крупская.</p> <p>Рассказ воспитателя «Как устроено наше тело», «Как работают наши органы» т.д.</p> <p>Чтение В.Бондаренко «Язык и уши», С.Маршак «Почему у человека две руки и один язык», Е.пермяк «про нос и язык»</p> <p>Ознакомление с природой «Растения, которые нас лечат» (лекарственные растения)</p> <p>Беседа «Почему люди болеют?», «Как можно уберечься от болезней»</p> <p>Беседа о работе врача.</p> <p>Игра «Поликлиника», «Скорая помощь</p> <p>Игровые тренинги «Что нужно делать если порезал палец, обжегся и т.д.»</p> <p>Чтение В.Ивенин «Слово врача»</p>	
3 неделя	Мой дом – моя семья. 1Моя семья	Расширить представления детей об истории семьи в контексте истории родной	Социально – коммуникативное развитие,	Рисование «Моя семья», Чтение Я.Аким «Моя родня», Б. Заходер «Кто кому кто?»,В.Драгунский «Сестра моя	Конкурс-фотовыставка «Отдыхаем

	<p>2Как работают мои родители.</p> <p>3Конвенция о правах ребенка. Право на имя</p> <p>4.Моя родословная</p> <p>5Семейные традиции</p>	<p>страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Закрепить знания домашнего адреса и телефонов разных служб, имен и отчеств родителей, дедушек, бабушек, их профессий</p> <p>Воспитывать любовь и уважение к старшему поколению в семье..</p>	<p>речевое развитие, познавательное развитие, художественно – эстетическое развитие, физическое развитие</p>	<p>Ксения», «На садовой большое движение», Л.Толстой «Старый дед и внучек»,Э.Шим «Брат и младшая сестра», Игра «Семья»</p> <p>Встреча с родителями, рассказы о профессиях.</p> <p>д/и «Кому что надо для работы»</p> <p>Чтение «А что у вас?» С.Михалков.</p> <p>Ручной труд«Починим одежду для всей семьи»</p> <p>Социальное и предметное окружение «Что такое фамилия»</p> <p>Беседы «Именины - праздник имени», Чтение Л.Успенский «Твое имя», д/и «Назови ласково», «Измени имя»</p> <p>Рассматривание семейных фото, рассказы детей о своих предках.</p> <p>Составление генеалогического древа.</p> <p>Лепка «Чайная посуда для семейного чаепития»</p> <p>Беседы «Чем мы любим заниматься всей семьей», «Отдыхаем всей семьей»</p> <p>Книжки-малышки «Моя семья»</p> <p>Подвижные игры моей семьи.</p>	<p>всей семьей»</p>
4 неделя	<p>1. День матери</p> <p>2. Где работают наши мамы</p> <p>3. У мамы руки золотые</p> <p>4. Нет милее дружка, чем</p>	<p>Дать знания о том, мама - самый главный человек в жизни ребенка.</p> <p>Закрепить знания о профессиях.</p> <p>Воспитывать уважение к материнскому труду и бескорыстной жертве ради блага своих детей.</p>	<p>Социально – коммуникативное развитие, речевое развитие, познавательное развитие, художественно – эстетическое развитие, физическое</p>	<p>Социальное и предметное окружение «Где работаю наши мамы»</p> <p>Чтение С.Михалков «А что у вас?»</p> <p>Выставка работ мам и бабушек.</p> <p>Аппликация «Поздравительная открытка для мамы»</p> <p>Пословицы и поговорки о матери, семье.</p> <p>Чтение сказки «Добрый волшебник»из книги Т.Шорыгиной «Моя семья»</p> <p>Беседы «Как ты помогаешь маме»</p> <p>Инсценирование стихотворения «Мамины</p>	<p>Выставка детского рисунка «Портрет моей мамы»</p> <p>Развлечение «Мамы всякие важны»</p>

	родимая матушка		развитие	помощники) Рисование «Роспись чайного сервиза» Чтение произведений о матери.	
	5. Мамаины помощники				
Декабрь 1-я неделя	<p>«Зима»</p> <p>1.«Зимушка-зима к нам в гости пришла»</p> <p>2. «Зимующие птицы»</p> <p>3. «Животные наших лесов»</p> <p>4. «Как красив зимний лес»</p> <p>5. «Зимние приметы»</p>	<p>Обобщать знания детей о сезонных изменениях в природе, о характерных признаках зимнего периода. Формировать у детей обобщенное представления о зимующих птицах, воспитывать заботливое отношение к птицам и желание им помогать. Обогащать и закрепить знания и представления о животных, живущих в наших лесах</p> <p>Познакомить детей с одним из видов живописи – пейзажем. Учить видеть красоту зимней природы, развивать желание передавать свои чувства в рисунке.</p> <p>Закрепить у детей признаки зимы, сезонные изменения в природе, связанные с зимним периодом.</p>	<p>Социально – коммуникативное развитие, речевое развитие, познавательное развитие, художественно – эстетическое развитие, физическое развитие</p>	<p>Беседа с детьми о зиме</p> <p>НОД «Зимушка – зима»</p> <p>П/и «Снежная карусель»</p> <p>В.Бианки «Синичкин календарь» .Декабрь</p> <p>Беседа с детьми «Осторожно, гололед»</p> <p>Беседа «Жизнь птиц зимой»</p> <p>Лепка «Птица. Зимующая птица»</p> <p>Д/и «Зимующие и перелетные птицы»</p> <p>П/и «Вороны и воробьи»</p> <p>Г.Снегирев «Про птиц», В. Бианки «Кто к кормушке прилетел?», М. Горький «Воробышко»</p> <p>Рассказывание по картине «Лиса с лисятами»</p> <p>П/и «Бездомный заяц»</p> <p>Пересказ сказки Н. Сладкова «Как медведь сам себя напугал»</p> <p>Знакомство с жанрами живописи. Пейзаж «Зимний лес»</p> <p>Заучивание стихов и песен о зиме</p> <p>Заучивание примет о зиме</p> <p>Рассматривание картины И.Шишкина «Зима»</p>	
Декабрь 2-я	1.«Морозные узоры»	Познакомить детей с особенностями творчества	Социально – коммуникативн	<p>Заучивание примет о зиме</p> <p>Рассматривание картины И.Шишкина</p>	Выставка рисунков на

неделя	<p>2. «Зимние месяцы»</p> <p>3.«Экспериментирование с водой и льдом»</p> <p>4. «Животные Арктики и Антарктики»</p> <p>5. «Природа зимой»</p>	<p>мастеров гжели. Учить детей рисовать узор, используя растительные формы, дополняя элементами декоративного рисования.</p> <p>Закрепить представления детей о зимних месяцах. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом.</p> <p>Продолжать знакомить детей с природой Арктики и Антарктики</p> <p>Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры)</p>	<p>ое развитие, речевое развитие, познавательное развитие, художественно – эстетическое развитие, физическое развитие</p>	<p>«Зима» Рассказывание сказки В.И. Одоевского «Мороз Иванович» НОД «Морозные узоры» НОД «В гости к мастерам гжели» Рассматривание картины И.Грабаря «Сказки инея» С.Я.Маршак «12 месяцев» Беседа с детьми о зимних месяцах П/и «Два Мороза» ФЭМП «Месяцы» Заучивание Е. Трутневой «Первый снег» Опыты с водой, льдом и снегом. Беседа с детьми о безопасном поведении зимой НОД «Животные Арктики и Антарктики» Лепка «Белый медведь» Рисование в нетрадиционной технике «Лес зимой» Беседа с детьми об особенностях зимней природы</p>	<p>тему «Зимний вернисаж»</p>
<p>Декабрь 3 неделя</p>	<p>В гостях у сказки</p> <p>1.Русские народные сказки»</p> <p>2.Чтение сказки Ершова «Конек – Горбунок»</p>	<p>Продолжать знакомить детей с русскими народными сказками</p> <p>Продолжать знакомить детей творчеством русских писателей, развивать память, мышление, связную речь.</p> <p>Закреплять умение рассказывать сказку по ролям, развивать связную речь, память.</p>	<p>Социально – коммуникативное развитие, речевое развитие, познавательное развитие, художественно – эстетическое развитие, физическое развитие</p>	<p>Лепка героев и сюжетов сказок «Заюшкина избушка», «Маша и медведь»</p> <p>Придумывание загадок к сказкам, заучивание народных скороговорок, дразнилок, считалок.</p> <p>П/И «Дети и волк», «Зайцы и медведь»</p> <p>Д/И «Произнеси слова персонажа», «Вспомни слова героя»</p> <p>Рисование героев сказок «Конек - горбунок»</p> <p>Конструирование. Оригами «Лиса», «Заяц». «Сказочные цветы»</p> <p>Рисование: «Любимые сказки»</p>	<p>Проведение тематического родительского собрания «Роль сказки в нравственно-эстетическом воспитании дошкольников».</p>

	<p>3. Инсценировка русских народных сказок: «Три медведя», «Теремок»</p> <p>4.»Угадай, какая сказка»</p> <p>5. «Сказки моего детства»</p>	<p>Развивать память, наблюдательность; закрепить содержание сказок. Вспомнить все изученные сказки</p>		<p>Составление кроссворда на тему «Русские народные сказки»</p>	<p>Викторина «Ах, уж эти сказки! »</p> <p>Конкурс рисунков и поделок «В гостях у сказки»</p>
4 неделя	<p>Новый год «Фабрика Деда Мороза»</p> <p>1.«Новогодние обычаи»</p>	<p>Познакомить детей с новогодними обычаями нашей страны и других стран (Англии, Дании, Болгарии, Швеции, Испании). Объяснить их значение и происхождение. Объяснить, что в каждой стране есть свои обычаи встречи Нового года. Воспитывать у детей интерес к истории России, умение придерживаться избранной линии в творческом рассказывании. Развивать память, внимание.</p>	<p>Социально – коммуникативное развитие, речевое развитие, познавательное развитие, художественно – эстетическое развитие, физическое развитие</p>	<p>Рассказ воспитателя «Как встречают Новый год в разных странах»</p> <p>Внесение альбома «Новогодние костюмы народов мира»</p> <p>«Придумай себе костюм на новогодний карнавал»</p> <p>Аппликация «Снежное царство»</p>	
Январь	«Январь»	Расширять представления	Социально –	Беседа «Мы со спортом - неразлучны».	Спортивный

<p>3 неделя</p>	<p>спортивный» 1. «Мы со спортом – неразлучны». 2. «Выручаем Айболита».</p>	<p>детей по сохранению и укреплению здоровья детей, формировать потребность в двигательной активности. Формирование здорового образа жизни ребёнка.</p>	<p>коммуникативное развитие, речевое развитие, познавательное развитие, художественно – эстетическое развитие, физическое развитие</p>	<p>П/и «Гонки санок тройками». Вечер загадок о видах спорта. НОД (лепка) «Лыжник в движении». Уроки здоровья Беседа «Богатырские забавы». НОД (рисование) «Полезные продукты». Викторина «Съедобное - несъедобное». Разучивание песни «Сильным, ловким вырастай». НОД (лепка) «Экзотические фрукты, овощи».</p>	<p>праздник «Богатырские забавы».</p>
<p>4 неделя</p>	<p>Зимние Олимпийские игры 1 день Открытие Олимпийских игр День лыжника 2 день День саночника 3 день День хоккеиста 4 день День ледянок</p>	<p>Познакомить детей и формировать представления об Олимпийских играх, как соревновании с целью физического совершенствования, в которых участвуют спортсмены всех стран. Познакомить с доступными для детей старшего дошкольного возраста сведениями из истории Олимпийского движения. Формировать интерес к занятиям физической культуры через приобщение к нравственному и эстетическому опыту Олимпийских игр. Способствовать</p>	<p>Социально – коммуникативное развитие, речевое развитие, познавательное развитие, художественно – эстетическое развитие, физическое развитие</p>	<p>Беседа «Олимпийские игры». Рисование «Олимпийский огонь». Соревнования «День лыжника». Просмотр слайдов об Олимпийских играх. Соревнования «День саночника». Экскурсия в центр Олимпийской подготовки. Разучивание пословиц, поговорок. Разучивание песен о спорте. Встреча с тренером Олимпийской подготовки Лавровой Н.Н. Изготовление медалей для малышей. Соревнования «День хоккеиста». Рассматривание иллюстраций с одеждой экипировкой спортсменов. Прослушивание песни об Олимпийском огне. Целевая прогулка на школьную горку. Катание на ледянках. Игры - соревнования на основе упражнений, входящих в программу физкультурных занятий.</p>	<p>Закрытие Олимпийских игр. Оформление фотовыставок и</p>

	5 день Закрытие Олимпийских игр	физическому развитию детей, умению корректно вести себя с соперником; способствовать выбору интересующего детей вида спорта. Продолжать создавать условия для полного раскрытия и развития одаренных детей.		Экскурсия в спортивно - оздоровительную школу. Игры – забавы на улице. Рисование на спортивную тематику «Олимпийские резервы».	
Февраль 1 неделя	«Неделя доброты» 1.«Вежливые слова» 2. «Кладовая радости» 3.«Мамочка, любимая – звёздочка моя» 4.«Доброта и жадность. Что это такое?» 5.«Отношение к животным»	Учить детей правилам этикета, формам и технике общения при встрече со знакомыми и незнакомыми людьми, правилам употребления слов приветствий. Способствовать преодолению застенчивости и скованности детей. Развивать умение выражать своё мнение культурным способом, внимательно выслушивать своих собеседников. Обучать формулам выражения вежливой просьбы, благодарности. Формировать умение рассуждать и давать мотивированный ответ, строить сложносочиненные и сложноподчиненные	Социально – коммуникативн ое развитие, речевое развитие, познавательное развитие, художественно – эстетическое развитие, физическое развитие	Беседа «Что значит быть вежливым» И/у «Пожалуйста» Д/и «Как Буратино стал вежливым» Инд. раб. «Страна вежливости» С/р игра «Ожерелье из волшебных слов» НОД. Раскрашивание и украшение напечатанных «вежливых» слов. Чтение 3. Мошковская «Вежливое слово» С. Маршак «Ежели вы вежливы» В. Осеева «Волшебное слово» Беседа «Как вести себя, чтобы радовать окружающих» Д/и«Четвёртый лишний» И/у «Услышал – запомни» С/Р игры «Магазин», «Моя семья» Чтение Р.Тимершин «Где лежало спасибо?» Рисование. Сюрпризы для близких, друзей и незнакомых людей в «Кладовую радости». Физ. минутка «Я здороваюсь всегда»	Викторина «Ожерелье из волшеб- ных слов»

		<p>предложения. Формировать связную речь. Упражнять в умении анализировать и прогнозировать.</p> <p>Продолжить знакомство детей с мордовскими народными традициями и обычаями, с народными песнями, плясками, с творчеством художника Ф.В. Сычко. Помочь понять, что такое доброта, злость, жадность.</p> <p>Упражнять в показе этих эмоций.</p> <p>Дать представление о том, что такое комплимент.</p> <p>Учить выражать свои отношения к друзьям используя добрые слова.</p> <p>Закладывать основы доверительного отношения друг к другу, расширять представления о самом себе, воспитывать добрые чувства.</p> <p>Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т.д.).</p> <p>Формировать умение вести</p>		<p>Беседа «Моя любимая мамочка»</p> <p>Работа с бумагой: «Сердечко для любимой мамочки» (квиллинг)</p> <p>Чтение Е. Благинина «Посидим в тишине»</p> <p>С/рига «Моя семья»</p> <p>Д/и «У нас в гостях кукла Таня»</p> <p>Чтение А. Кузнецова «Поссорились»</p> <p>Г. Остер «Советы непослушным детям»</p> <p>Т. Понамарева «Хитрое яблоко»</p> <p>Игра «Угадай, кто это?»</p> <p>Д/и «Добрый жадный»</p> <p>Д/и «Скажем друг другу комплимент»</p> <p>Лепка из природного материала «Подарок другу»</p> <p>Беседа «Домашние любимцы»</p> <p>Рассматривание картинок с животными</p> <p>Составление описательного рассказа о животном</p> <p>Чтение сказки Т. А. Шорыгиной «Как попугай Таню вежливости научил»</p> <p>Т. Собакина «Здравствуй, Гусь»</p> <p>Лепка «Домашний питомец»</p> <p>Танец «Маленькие утята»</p>	
--	--	--	--	---	--

		<p>диалог с воспитателем, со сверстником; быть доброжелательным и корректным собеседником.</p> <p>Воспитывать доброжелательность, отзывчивость и тактичность, желание помогать людям и дарить им радость.</p> <p>Развивать у детей понимание роли мамы, как хранительницы очага, защитницы детей.</p> <p>Воспитывать у детей чувство глубокой любви и привязанности к самому близкому и родному человеку – маме.</p> <p>Воспитывать желание помогать маме в её работе по дому, радовать её хорошими, добрыми делами и поступками.</p> <p>Обучать на мамином примере умению общаться с другими взрослыми членами семьи и детьми.</p> <p>Воспитывать доброе отношение к животным.</p> <p>Воспитание интереса к искусству родного края; любви и бережного отношения к природе родного края.</p>			
--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--

<p>Февраль 2 неделя</p>	<p>«Защитники Отечества» 1. «Детям о празднике» 2. «Наша Армия» 3. «Профессии пап» 4. «Войска Российской Армии» 5. «Одежда военнослужащих»</p>	<p>Продолжать расширять представления детей о Российской Армии; обогащать словарный запас детей; способствовать развитию грамматического строя речи; развивать произносительную сторону речи; способствовать формированию связной речи детей. Формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины, расширять гендерные представления; содействовать полноценному физическому развитию детей; активизировать двигательную активность посредством участия в играх и эстафетах. Формировать знания детей о безопасном поведении во время проведения соревнований. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска); развивать уверенность в себе и своих возможностях; развивать активность,</p>	<p>Социально – коммуникативное развитие, речевое развитие, познавательное развитие, художественно – эстетическое развитие, физическое развитие</p>	<p>Беседа о празднике 23 февраля. НОД (аппликация «Цветы защитникам отечества») П/и «Попади в цель» Разучивание пословиц, поговорок. Изготовление атрибутов к сюжетно-ролевым играм на военную тематику. Просмотр слайдов об армии. Рассказ по содержанию слайдов. Д/и «Отгадай военный предмет» П/и «Разведчики» НОД (рисование «Мой папа» Разучивание песни М. Сутягина "Песня про Россию». Обсуждение темы «Солдат на посту» Эстафета с препятствиями Беседа «Есть такая профессия ...» Д/и «Собери в дорогу» Рассматривание картины «Богатыри» В.Васнецова. Чтение былин об Илье Муромце. Д/и «Военная техника». П/и «Снайперы». Рассматривание иллюстраций с одеждой военнослужащих. Составление загадок о видах войск. Д/и «Передай сигнал»</p>	<p>Встреча с интересным человеком «В гости к нам пришел военный...» Оформление фотовыставки «Мой папа – защитник Родины». Коллаж «Военная техника нашей Армии! » Спортивно-музыкальный досуг «Вместе с папой»</p>
---	---	---	--	---	--

		<p>инициативность, самостоятельность; содействовать становлению социально ценных взаимоотношений; Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине; расширить кругозор ребенка; способствовать развитию самостоятельной познавательной активности. Воспитывать у девочек уважение к мальчикам, как к будущим защитникам Родины. Учить различать форму военнослужащих.</p>			
<p>Февраль 3 неделя</p>	<p>«Защитники Отечества» 1 «Моя малая Родина» 2 «Музей боевой славы» 3 «Как стать сильными»</p>	<p>Актуализировать знания детей о Мордовии (природа, достопримечательности, известные люди). Рассказать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали</p>	<p>Социально – коммуникативное развитие, речевое развитие, познавательное развитие, художественно – эстетическое развитие, физическое развитие</p>	<p>Беседа «Я в Мордовии живу» НОД (конструирование «Подарок для папы») П/и «Чей отряд быстрее построится» Чтение произведения «На страже Родины» Экскурсия в музей Дискуссия о роли музея в нашей жизни С/р игра «Военный госпиталь». Пение песни об армии: В. Мигуля «Аты-баты шли солдаты». Диспут на тему «Правила закаливания организма».</p>	<p>Сладкий вечер: «Как папа и бабушка служили в армии» Оформление буклета «Здоровье – это сила!»</p>

	<p>4. «Эти волшебные книги»</p> <p>5. «Моя большая и малая Родина»</p>	<p>нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы; совершенствовать навыки пения и движения под музыку;</p> <p>Формировать знания детей о безопасном поведении во время проведения соревнований, закреплять знания о здоровом образе жизни, укреплять физическое и психическое здоровье детей;</p> <p>формировать представление о факторах, влияющих на здоровье. Формировать знания детей о безопасном поведении во время проведения соревнований.</p> <p>Поддерживать и закреплять интерес к художественной литературе; учить понимать значения пословиц и поговорок о России, Армии, солдатах.</p> <p>Обобщить знания детей о России и о Мордовии; актуализировать знания о празднике День защитника Отечества; развивать интерес к данному празднику, коммуникативных навыков.</p>		<p>Изготовление солдатиков и пластилина и глины разных родов войск.</p> <p>Эстафета «Переправа».</p> <p>Беседа «Профессия – военный доктор».</p> <p>С/р игра «Морской поход».</p> <p>Рассматривание картины «На границе», анализ.</p> <p>Объяснение смысла пословиц о храбрости, героизме воинов «Смелость города берет», «Тот герой, кто за Родину горой» и др.</p> <p>Классификация книг, организация книжной выставки «Слава Российской Армии»</p> <p>Д/и «Военная техника».</p> <p>П/и «Спасатели».</p> <p>Обобщающая беседа о празднике.</p> <p>Игры со строительным материалом (конструктор деревянный, кубики, конструктор Lego).</p> <p>Чтение стихотворений о Родине.</p>	<p>Музыкальный праздник «Шумбрат, Мордовия!»</p>
--	--	---	--	--	--

<p>Февраль 4 неделя</p>	<p>«Народные праздники и обычаи» 1. «Россия – многонациональная страна» 2. «Русские народные праздники» 3. «Российский флаг» 4.«Мордовская народная культура и традиции» 5.«Цвети, мой край, Мордовия моя»</p>	<p>Знакомство с культурно-историческими событиями и явлениями с целью воссоздания и укоренения семейных, народных и общечеловеческих традиций. Воспитание нравственных чувств детей дошкольного возраста путём приобщения к культуре русского народа. Воспитание будущего гражданина России. Воспитание заботливого, уважительного и внимательного отношения к русской культуре, а также к культуре любого народа. Продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Познакомить детей с русским бытаем- бытаем гостеприимства. Закрепить знания о празднике Масленица, ярмарка. Формировать эмоциональную отзывчивость и интерес к русским обычаям и</p>	<p>Социально – коммуникативное развитие, речевое развитие, познавательное развитие, художественно – эстетическое развитие, физическое развитие</p>	<p>Беседы «Россия – многонациональная страна», «Традиции русского народа» Организованная образовательная деятельность по разучиванию стихов, песен, народных игр. Беседа о народных инструментах. Лепка «Дымковская игрушка» Беседа «Русские народные праздники» Составление рассказа «Как я отмечаю масленицу» С/р игра «К вам пришли гости» Чтение русских народных сказок П/и «Два мороза» Д/и «Назови какой это праздник?» Рассматривание иллюстраций Российского и Мордовского флагов. Беседа о Российском и Мордовском флагах. Выкладывание бисером изображения флага Беседа «Обычаи и традиции мордовского народа» Рассматривание мордовских костюмов Заучивание прибаутки «Нумолня ялгакай» и колядки «Уси, тавуси» Морд. п/и «Салки», «В ключи», «Раю-раю» С/р игра «Одежда. Изготовление одежды» Экскурсия в мордовскую избу Беседа «Мордовские праздники» Рисование «Мордовские узоры» Разучивание мордовских стихов и песен. Разучивание мордовского танца П\ и«Раю-раю», «В курочек» Рассматривание картин Ф.В. Сычко</p>	<p>Фольклорный праздник «Цвети, мой край, Мордовия моя»</p>
------------------------------------	--	---	--	---	---

		<p>традициям. Воспитывать любовь к русскому фольклору. Приобщать детей к культуре русского народа; знакомить с происхождением Российского флага; воспитывать патриотические чувства. Знакомство детей с мордовскими народными традициями и обычаями, с народными песнями, плясками. Расширение представлений о разнообразии народного искусства, художественных промыслов. Воспитание интереса к искусству родного края; любви и бережного отношения к природе родного края. Продолжить знакомство детей с мордовскими народными традициями и обычаями, с народными песнями, плясками, с творчеством художника Ф.В. Сычкого. Воспитание интереса к искусству родного края; любви и бережного отношения к природе родного края.</p>			
--	--	--	--	--	--

<p>Март 1 неделя</p>	<p>«Мамин праздник» 1. Детям о празднике 2. Моя мама 3. Профессии мам 4. Любимые бабушки 5. Наш этикет</p>	<p>1.Расширять знания детей о семье. 2.Воспитывать у мальчиков представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. 3.Воспитывать потребность радовать близких людей добрыми делами. 4.Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям. 5.Формировать представление о доброте как положительном качестве человека Расширять знания детей о женских профессиях, знаменитых женщинах.</p>	<p>Социально – коммуникативное развитие, речевое развитие, познавательное развитие, художественно – эстетическое развитие, физическое развитие</p>	<p>1.Беседа о празднике 8 Марта 2.Разучивание стихотворения В. Шуграевой «Маме» 3.Апликация «Салфетка под конфетницу или вазу» 4.С/р игра «Семья» 5.Разучивание песни «Мамин праздник» 6.Беседа «За что я люблю свою маму» 7.НОД (развитие речи «Подарки маме к 8 Марта») 8.Ситуация «Мама порезала руку» 9.НОД (рисование «Портрет мамы») 10.Беседа «Кем работают мамы» 11.Экскурсия на кухню 12.С/р игра «Парикмахерская» 13.Лепка «Конфетница для мамочки» 14.П/и «Кто быстрее»</p>	<p>1.Оформление выставки рисунков «Портрет мамы» 2.Утренники, посвященные 8 Марта</p>
<p>2 неделя</p>	<p>«Народная культура» 1.Моя республика 2.Саранск – столица Мордовии 3.Природа Мордовии 4.Мордовское народное</p>	<p>1.Расширять представления о природе, климатических условиях, растениях и животных Мордовии. 2.Формировать интерес к культуре, национальным обычаям, традициям народов, проживающих на территории Мордовии. 3.Продолжать знакомить с народным музыкальным и художественным искусством. 4.Углублять представления</p>	<p>Социально – коммуникативное развитие, речевое развитие, познавательное развитие, художественно – эстетическое развитие, физическое развитие</p>	<p>1.Прослушивание музыкальной композиции «Цвети, мой край, Мордовия моя!» 2.П/и «Мяч об узкую стенку» 3.П/и «Раю-раю» 4.Чтение мордовских произведений о труде А. Ежов «Домик», Я. Пинясов «Дедушкин полюс» 5.Апликация «Национальный костюм» 6.Беседа «Мой любимый город» 7.Рассматривание репродукций картин Ф. В. Сычкова 8.Рисование «Украшение передника» 9.НОД (природный мир «Дикие животные Мордовии»)</p>	<p>1.Экскурсия в мини-музей детского сада «Мордовская изба» 2.Конкурс рисунков «Мой родной край»</p>

	Искусство 5. Обычаи и традиции мордовского народа	о народных промыслах мордовского народа, о декоративно-прикладном искусстве.			
3 неделя	«Театральная неделя» 1.Что такое театр? 2.Театр – творчество – дети. 3.Волшебный мир театра 4.Разновидности театра 5.Вся наша жизнь - игра	1.Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр. 2.Совершенствовать умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки. 3.Готовить необходимые атрибуты и декорации для будущего спектакля; 4.Учить распределять между собой обязанности и роли. 4.Учить использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения) 5.Воспитывать навыки театральной культуры через просмотр театральных постановок.	Социально – коммуникативное развитие, речевое развитие, познавательное развитие, художественно – эстетическое развитие, физическое развитие	1. Рассказывание русской народной сказки «Царевна-лягушка») 2.Драматизация произведения по К. И. Чуковского «Федорино горе» 3.Обыгрывание русской народной сказки «Снегурочка») 4.Изготовление масок героев для театрализованных игр 5.НОД (аппликация «Избушка на курьих ножках») 6.НОД (лепка «Лягушонка в коробчонке») 7.С/р игра «Парикмахерская» 8.Беседа «Хорошо, что есть театр»	1.Спектакль для детей младших групп «Сказка о непослушном поросенке» 2.Просмотр приездного кукольного спектакля
4 неделя	«Книжкины именины» 1.Откуда книга пришла 2.Детские писатели	1.Воспитывать ценностное отношение к художественной литературе как виду искусства, родному языку и литературной речи. 2.Обогащать читательский	Социально – коммуникативное развитие, речевое развитие, познавательное развитие,	1.Пересказ сказки Л. Н. Толстого «Белка прыгала с ветки на ветку...» 2.Лепка «У лукоморья дуб зеленый...») 3.Чтение художественной литературы басня С. Михалкова «Ошибка» 4.Аппликация закладка для книг 5.Чтение рассказов о природе «Синичкин	Литературная викторина по ранее изученным произведениям «Книжкины

	<p>3.Жанры</p> <p>4.Моя любимая книжка</p> <p>5.С книгою жить – век не тужить.</p>	<p>опыт детей за счет произведений более сложных по содержанию и форме.</p> <p>3.Способствовать развитию художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального текста.</p> <p>4.Развивать умения элементарно анализировать содержание и форму произведения, развивать литературную речь</p>	<p>художественно – эстетическое развитие, физическое развитие</p>	<p>сарафан»</p>	<p>друзья»</p>
<p>Апрель 1 неделя</p>	<p>Весна пришла (приметы весны)</p> <p>1. Юморина</p> <p>2. Приметы весны</p> <p>3. Кто больше всех радуется весне</p> <p>4.Первоцветы</p> <p>5. О чем поют птицы весной</p>	<p>1.Формировать знания о весенних изменениях в живой и не живой природе.</p> <p>2.Развивать умение сравнивать различные периоды весны.</p> <p>3.Воспитывать радостное, заботливое отношение детей к пробуждающейся природе.</p> <p>4.Уточнить и расширить представления о первых цветах весны, учить любоваться растущими цветами, видеть и воспринимать их красоту.</p> <p>5.Углубить знания о перелетных птицах, развивать интерес к жизни птиц.</p>	<p>Социально – коммуникативное развитие, речевое развитие, познавательное развитие, художественно – эстетическое развитие, физическое развитие</p>	<p>1.Заучивание стихотворения Г. Новицкой «Вскрываются почки»</p> <p>2.НОД (рисование «Букет цветов»)</p> <p>3.Аппликация «Весна идет»</p> <p>4.Беседа «Осторожно ледоход»</p> <p>5.Слушание пения птиц</p> <p>6.Беседа «День смеха»</p> <p>7.П/и «Перелет птиц»</p> <p>8.Заготовка талой воды для поливки комнатных растений</p> <p>9.Д/и «Определи дерево по почкам»</p>	<p>1.Развлечение «День смеха»</p> <p>2.Выставка продуктов детского творчества «Грачи прилетели» (лепка)</p>

<p>2 неделя</p>	<p>Космос 1.Что такое космос 2.Первый космонавт 3.Почему Солнце светит днем, а звезды ночью? 4.Планеты Солнечной системы 5.Мы дети Вселенной</p>	<p>1.Расширить представления об освоении космоса. 2.Познакомить с российскими учеными, которые стояли у истоков развития русской космонавтики. 3.Закрепить знания детей о том, что первым космонавтом был Ю. А. Гагарин. 4.Познакомить с символикой созвездий, вызвать интерес к космическому пространству. 5.Расширить представление детей о профессии космонавта, воспитывать уважение к этой профессии, развивать воображение и фантазию.</p>	<p>Социально – коммуникативное развитие, речевое развитие, познавательное развитие, художественно – эстетическое развитие, физическое развитие</p>	<p>1.Беседа «Солнце большая звезда» 2.Аппликация «Звезды и кометы» 3.Конструирование «Движение планет» 4.Рисование «Космический сон» 5.Чтение художественной литературы заучивание стихотворения В. Степанова «Юрий Гагарин» 6.Лепка «Летающие тарелки» 7.Рассматривание портретов из набора «Космонавты» 8.Д/и «На кого похожа» (созвездия) 9.П/и «Самолеты» 10.С/р игра «Космодром»</p>	<p>Выставка детских рисунков «Космический сон» Интегрированное занятие «Большое космическое путешествие»</p>
<p>3 неделя</p>	<p>Зеленая планета. День Земли (22 апреля) 1.Наша Земля, модель Земли 2.Кладовая Земли 3.День Земли 4.Мир на всей</p>	<p>1.Формировать первоначальное представления о творении мира, нашей Земли. 2.Познакомить с историей появления и использованием глобуса – модели Земли. 3.Познакомить детей с внутренним содержанием Земли. 4.Развивать у детей любознательность, интерес</p>	<p>Социально – коммуникативное развитие, речевое развитие, познавательное развитие, художественно – эстетическое развитие, физическое развитие</p>	<p>1.Беседа «Красная книга – сигнал опасности» 2.Чтение стихотворения Я. Акима «Планета – дом» 3. Рисование «Планета Земля» 4.Д/и «закончи предложение» 5.НОД (лепка «Мы на луг ходили, мы лужок лепили») 6.Аппликация (коллективная) «Мы вокруг березки встанем в хоровод» 7.Развлечение «День Земли» 8.П/и «Четыре стихии» 9.Э/и «Растения, животные Красной книги»</p>	<p>Итоговое занятие «Планета Земля – наш дом» Конкурс поделок из природного материала «Чудеса природы»</p>

	<p>Земле</p> <p>5. Планета Земля - наш общий дом</p>	<p>к разнообразным природным ресурсам.</p> <p>5. Воспитывать положительное отношение к живой и не живой природе.</p> <p>6. Показать Землю как общий дом для всех людей и всех живых существ, живущих рядом с человеком.</p>		<p>10. Рассматривание иллюстраций из наборов «Народы Мира и России»</p>	
4 недели	<p>Они защищали Родину</p> <p>1. Солдаты земли русской</p> <p>2. Их помнит Мордовия, их помнит Саранск</p> <p>3. Труженники тыла</p> <p>4. Юные герои</p> <p>5. Наша армия сильна, охраняет мир она.</p>	<p>1. Углублять представления о важных военных сражениях, формировать основы патриотизма, дать понятие «память», «погибшие», «памятники», о ритуале почтения памяти в родном городе.</p> <p>2. Рассказать о подвигах мордовского народа и военных триумфах.</p> <p>3. Воспитывать чувство уважения к защитникам Родины.</p>	<p>Социально – коммуникативное развитие, речевое развитие, познавательное развитие, художественно – эстетическое развитие, физическое развитие</p>	<p>1. Рисование «Памятники города»</p> <p>2. Рисование «Край родной и любимый»</p> <p>3. Беседа «Не даром помнит вся Россия»</p> <p>4. Заучивание стихотворения В. Степанова «Суворовец»</p> <p>5. Рассматривание портретов «Герои Мордовии»</p> <p>6. НОД (социальный мир «Защитники отечества»)</p> <p>7. Игра – эстафета «Кто быстрее»</p> <p>8. С/р игра «Мы – военные разведчики»</p>	<p>Викторина «Защитники отечества»</p>
Май 1 неделя	<p>Моя страна. День Победы.</p> <p>1. Детям о празднике.</p> <p>2. Герои ВОВ.</p> <p>3. Подвиги</p>	<p>1. Сформировать у детей представления о празднике победы.</p> <p>2. Познакомить детей с героями Великой Отечественной Войны, их подвигами.</p> <p>3. Расширить и углубить</p>	<p>Социально – коммуникативное развитие, речевое развитие, познавательное развитие, художественно</p>	<p>1. Беседа «9 мая – День Победы»</p> <p>2. Чтение художественной литературы (В. Степанова «Рассказ ветерана»)</p> <p>3. НОД (рисование «Поздравительная открытка для ветерана»)</p> <p>4. С/р игра «Пограничники»</p> <p>5. Д/и «Военная техника»</p> <p>6. П/и «Попади в цель»</p>	<p>Экскурсия в музей «Боевой славы»</p> <p>Оформить выставку рисунков «День</p>

	<p>героев Мордовии в ВОВ. 4.Они ковали победу. 5.Никто не забыт, ни что не забыто.</p>	<p>знания детей о тружениках тыла, партизанах, сынах полков. 4.Воспитывать любовь, чувство благодарности в ветеранам ВОВ.</p>	<p>– эстетическое развитие, физическое развитие</p>	<p>7.НОД (лепка «Военная техника») 8.Разучивание песни «День Победы»</p>	<p>Победы»</p>
<p>2 неделя</p>	<p>«Весна - красна» 1.Приметы поздней весны. 2.Труд людей весной. 3.Животный мир весной. 4.Растительный мир весной. 5.Цветущая весна.</p>	<p>1.Уточнить и систематизировать знания детей о характерных признаках поздней весны. 2.Учить понимать связь между явлениями неживой природы и жизнью растений, животных, между явлениями неживой природы и сезонными видами труда. 3.Вызвать эстетическое переживание от весеннего пробуждения природы.</p>	<p>Социально – коммуникативное развитие, речевое развитие, познавательное развитие, художественно – эстетическое развитие, физическое развитие</p>	<p>1.Беседа о весне (обобщающая) 2.Художественное творчество 3.Чтение художественной литературы М. Пришвина «Золотой луг» 4.Заучивание стихотворения З. Александровой «Салют весне» 5.Пальчиковая игра «Две птички» 6.Беседа «Труд сельчан весной» 7.Д/и «Какого растения не стало» 8.П/и «Ходят капельки по кругу» 9.Правила безопасного поведения на природе 10.Беседа «Солнце, воздух и вода наши лучшие друзья»</p>	<p>Развлечение «Весна – красна»</p>
<p>3 неделя</p>	<p>Азбука безопасности 1.Будь осторожен с огнем. 2.Безопасность на дороге. 3.Опасные предметы дома.</p>	<p>1.Расширить знания о правилах пожарной безопасности; прививать интерес к работе пожарных. 2.Повторить правила поведения на улице, правила дорожного движения, воспитывать внимание, сосредоточенность, чуткость, умение оказать</p>	<p>Социально – коммуникативное развитие, речевое развитие, познавательное развитие, художественно – эстетическое развитие, физическое</p>	<p>1.Беседа «Будь осторожен с огнем» 2.Д/и «Правила дорожного движения» 3.Загадывание загадок об опасных предметах 4.Чтение художественной литературы (П. Синявского «Грибная электричка») 5.Рисование «В грибном царстве, лесном государстве» 6.Аппликация «Светофор» 7.П/и «У медведя во бору» 8.Беседа «Ядовитые грибы и ягоды»</p>	<p>Викторина «Чтоб с тобой не случилась беда»</p>

	<p>4. Умеешь ли ты обращаться с животными.</p> <p>5. Ядовитые грибы и ягоды.</p>	<p>помощь другому.</p> <p>3. Сформировать представление об опасных для жизни и здоровья предметов, с которыми они встречаются в быту, об их необходимости для человека, о правилах пользования ими.</p> <p>4. Дать знания о правилах поведения с различными животными.</p> <p>5. Расширить знания о съедобных и ядовитых грибах и ягодах.</p>	развитие		
4 неделя	<p>До свидания детский сад! Здравствуй лето!</p> <p>1. Скоро в школу.</p> <p>2. Приметы лета.</p> <p>3. Труд сельского работника летом.</p> <p>4. Летний оздоровительный сезон.</p> <p>5. Лето красное.</p>	<p>1. Развивать интерес детей к школе, учебной деятельности.</p> <p>2. Воспитывать положительные отношения детей о годах прожитых в детском саду.</p> <p>3. Расширить и углубить знания и представления детей о приметах лета, о труде сельских работников.</p> <p>4. Рассказать детям о том как можно укрепить свое здоровье в летний оздоровительный период.</p> <p>5. Воспитывать эстетические переживания от красоты летней природы.</p>	Социально – коммуникативное развитие, речевое развитие, познавательное развитие, художественно – эстетическое развитие, физическое развитие	<p>1. НОД (рисование «Наш любимый детский сад»)</p> <p>2. НОД (конструирование «Сельский двор»)</p> <p>3. НОД (лепка «Домашние животные»)</p> <p>4. НОД (мир природы «Лето красное»)</p> <p>5. НОД (здоровье «В здоровом теле, здоровый дух»)</p> <p>6. Д/и «Цветочный магазин»</p> <p>7. С/р игра «Детский сад»</p> <p>8. Чтение художественной литературы А. Пушкин «За весной, красой природы...»</p> <p>9. Рассматривание цветов на клумбе</p>	Выпускной вечер «До свидания детский сад» Выставка продуктов детского творчества «Летние забавы»

**1. Перспективно-тематический план по образовательной области «Художественно – эстетическое развитие».
(лепка/аппликация, рисование). Старшая дошкольная группа.**

Месяц	Тема, литература	Программное содержание	Материалы и оборудование	Методы и приёмы	Совместная деятельность с детьми	Совместная деятельность с родителями
09 1	<p>1. Рисование «Улетает наше лето» сюжетное по замыслу (педагогическая диагностика)</p> <p>Лыкова И.А. ИЗО в Доу подг. гр., стр. 20</p> <p>2. Лепка Бабочки-красавицы (педагогическая</p>	<p>Создание условий для отражения в рисунке летних впечатлений (самостоятельность, оригинальность, адекватные изобразительно - выразительные средства).</p> <p>Выявление уровня владения пластическими и аппликативными</p>	<p>Белые листы бумаги одного размера для составления общего альбома рисунков «Улетает наше лето»; цветные карандаши и фломастеры (на выбор); простые карандаши, ластик.</p> <p>У воспитателя основа для будущего альбома «Улетает наше лето», фотоаппарат, фотографии о летнем отдыхе детей (желательно, в разных местах).</p> <p>Рекомендуемые учебные пособия, наглядность. Плакаты «Лето», «Времена года», «Цветные пейзажи».</p> <p>Для рельефной лепки - цветной картон или плотная цветная бумага (1/2 формата</p>	<p>Показ альбома с фотографиями о летнем отдыхе. Вопросы к детям. Чтение стихотворения Е. Трутневой «Улетает лето»:</p> <p>Объяснение. Самостоятельное рисование. Индивидуальная помощь. Итог занятия.</p> <p>Чтение стихотворения В. Шипуновой «Портрет бабочки»:</p>	<p>Беседа о летних занятиях и развлечениях. Схематическое изображение человека с помощью счётных палочек, карандашей, бумажных полосок. Рисование человечков палочками на песке или на земле, выкладывание фигурок из счётных палочек, веточек, карандашей.</p> <p>Наблюдение за бабочками в летнее время. Раскрашивание бабочек</p>	<p>Подготовка альбома или газеты с семейными фотографиями и о летнем отдыхе. Чтение рассказа К. Д. Ушинского «Четыре желания»</p> <p>Рассматривание изображений бабочек в</p>

	<p>диагностика)</p> <p>Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду подг. гр., стр. 18</p>	<p>умениями, способности к интеграции изобразительных техник.</p>	<p>А4), пластилин, стека, колпачки фломастеров, пуговицы, бисер, мягкая проволока.</p>	<p>Беседа. Показ. Объяснение. Анализ.</p>	<p>в книжках и альбомах-раскрасках. Чтение отрывков из стихотворений В. Набокова. Бабочка</p> <p>Подготовка книжки-раскраски «Бабочки-красавицы» для малышей детского сада (в самостоятельной художественной деятельности).</p>	<p>научно-популярных иллюстрированных изданиях для детей.</p> <p>Рисование бабочек разными материалами (карандаши, фломастеры, краски).</p>
2	<p>1. Аппликация Наша клумба. декоративная (коллективная композиция).</p> <p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду подг. гр., стр. 24.</p>	<p>Создание композиций на клумбах разной формы из розетковых (имеющих круговое строение) полихромных цветов с лепестками разной формы.</p>	<p>Цветная бумага, готовые бумажные формы - цветные квадраты разной величины и расцветки; фантики на бумажной основе, ножницы, простые карандаши, салфетки бумажные и тканевые, клей, клеевые кисточки, розетки для клея, клеёнки. Для фона - «клумбы» в форме круга, квадрата, треугольника, овала, прямоугольника, шестигранника.</p>	<p>Беседа. Показ Объяснение. Выставка работ. Анализ</p>	<p>Дидактические игры на восприятие цвета. Рассматривание клумб на участке детского сада. Беседа о цветниках, клумбах, необходимости ухода за цветами, о значении цветковых растений в жизни человека.</p>	<p>Рассматривание фотографий, открыток, календарей с изображением цветов.</p>

	<p>2. Рисование. «Мы едем, едем, едем в далёкие края...».</p> <p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду подг. гр., стр. 74.</p>	<p>Создать условия для отражения в рисунке впечатлений о поездках и путешествиях. Продолжать учить рисовать несложные сюжеты и пейзажи. Развивать творческое воображение, способности к композиции.</p>	<p>Бумага белого цвета, краски, цветные карандаши, фломастеры.</p>	<p>Чтение стихотворения, беседа, самостоятельная деятельность детей, итог занятия.</p>	<p>Чтение художественных произведений, составление рассказов о загородных прогулках и путешествиях, беседа о разных видах транспорта.</p>	<p>Рассматривание фотографий, открыток.</p>
3	<p>1. Рисование. «Лес, точно терем расписной...»</p> <p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду подг. гр., стр. 50.</p> <p>2. Лепка рельефная коллективная Азбука в картинках.</p> <p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в</p>	<p>Учить детей создавать образы разных деревьев, кустов. Формировать композиционные умения. Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства.</p> <p>Закрепление представления детей о начертании печатных букв; показ написания и лепки букв разными способами.</p>	<p>Наборы цветной и фактурной бумаги, клей, кисточки, салфетки, краски. Репродукции картин русских пейзажистов.</p> <p>Пластилин, стеки, карточки для прикрепления лепных букв или общая основа для коллективной рельефной композиции «Азбука в картинках».</p>	<p>Чтение стихотворения, беседа, рассматривание пейзажей, анализ образца, самостоятельная деятельность детей, итог работы.</p> <p>Чтение детям рассказа Г. Лагздынь «Про девочку Олю и про алфавит». Беседа. Показ. Объяснение. Выставка работ. Анализ</p>	<p>Рассматривание пейзажных картин «Золотая осень» И.И. Левитана, «Октябрь» Е.Е. Волкова и других, беседы, чтение художественных произведений.</p> <p>Рассматривание букв разной конфигурации, в разной стилистике. Дидактические игры и упражнения «Буквы».</p>	<p>На прогулке обратить внимание детей на красоту и разнообразие оттенков и цветов в осеннем убранстве деревьев.</p> <p>Знакомство с азбукой (алфавитом). Чтение сказок.</p>

	детском саду подг. гр., стр. 34.		Карточки азбуки или буквы из кассы букв и слогов для выбора детьми.			
4	<p>1. Аппликация Детский сад мы строим сами</p> <p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду подг. гр., стр. 66.</p> <p>2. Рисование «Красивые зонтики в подарок»</p> <p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду подг. гр., стр. 68.</p>	<p>Познакомить детей со способом модульной аппликации. Формировать умение планировать свою работу и технологично осуществлять замысел. Развивать чувство композиции.</p> <p>Учить детей рисовать узоры на полукруге. Систематизировать представления о декоративных мотивах. Развивать чувство формы, ритма, композиции.</p>	<p>Цветная и фактурная бумага, простые карандаши, клей ПВА, кисточки, салфетки, клеёнки, фломастеры.</p> <p>Листы бумаги разного цвета и размера, цветные карандаши, фломастеры, таблица с вариантами орнаментов.</p>	<p>Чтение стихотворения, беседа, рассматривание и анализ образца, самостоятельная деятельность детей, итог занятия.</p> <p>Чтение стихотворения, беседа, рассматривание и анализ образца, самостоятельная деятельность детей, итог занятия.</p>	<p>Конструирование домиков из строительных деталей. Сюжетно - ролевая игра «Строители». Чтение стихотворения Г. Лагздынь «Строим дом»</p> <p>Рассматривание зонтиков, беседа о зонтах, их внешнем виде, строении и назначении, разнообразии видов.</p>	<p>Экскурсия на стройку, рассматривание изображений сказочных домиков на иллюстрациях в детских книжках.</p> <p>Чтение стихотворений о дождливой погоде и зонтиках.</p>
10.1	<p>1. Лепка по замыслу Грибное лукошко.</p> <p>Лыкова И.А. Изобразительная</p>	<p>Создание по замыслу композиции из грибов в лукошке. Совершенствование техники лепки.</p>	<p>Пластилин, стеки, зубочистки, салфетки бумажные или матерчатые. Для показа детям комплект карточек с изображениями</p>	<p>Чтение детям стихотворения К. Бальмонта «За грибами»: Беседа. Показ. Объяснение. Выставка работ.</p>	<p>Рисование грибов по представлению или с опорой на фотографию (дидактический рисунок); беседа о пластинчатых и трубчатых грибах</p>	<p>Уточнение представлений о грибах, рассматривание изображений в</p>

	<p>деятельность в детском саду подг. гр., стр. 40.</p> <p>2. Рисование Деревья смотрят в озеро</p> <p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду подг. гр., стр. 56.</p>	<p>Познакомить детей с новой техникой рисования двойных изображений. Совершенствовать технику рисования акварельными красками. Воспитывать интерес к познанию природы и отображению представлений в изобразительной деятельности.</p>	<p>грибов, разные варианты корзинок, лукошко, кузовок.</p> <p>Белые листы бумаги, акварельные краски, фломастеры, кисточки, палитры, баночки с водой, тряпочки.</p>	<p>Анализ</p> <p>Рассматривание пейзажа, чтение стихотворения, показ и анализ образца, итог занятия.</p>	<p>(обсуждение различий по внешнему виду шляпки).</p> <p>Рассматривание иллюстраций, репродукций картин, знакомящих с весенними пейзажами известных художников. Экспериментирование с отражением в зеркале. Знакомство с зеркальной симметрией.</p>	<p>иллюстрированных научных популярных изданиях для детей.</p> <p>Наблюдение за деревьями на прогулке</p>
2	<p>1. Аппликация Кто в лесу живёт?</p> <p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду подг. гр., стр. 60.</p> <p>2.Рисование.</p>	<p>Учить детей создавать сюжетную композицию из силуэтов животных, вырезанных по самостоятельно нарисованному контуру или из бумаги, сложенной пополам. Формировать композиционные умения.</p>	<p>Незавершённая композиция «Осенний лес». Цветная бумага, ножницы, клей, кисточки, простые карандаши, салфетки. Силуэтные изображения лесных животных для показа детям вариативных образцов.</p> <p>Краски, кисточки,</p>	<p>Чтение стихотворения, беседа, рассматривание и анализ образца, свободная деятельность детей, итог занятия.</p> <p>Беседа,</p>	<p>Показ теневого театра для ознакомления с силуэтом как обобщённым, лаконичным изображением людей, животных, растений и бытовых предметов. Рисование животных сухими художественными материалами.</p> <p>Чтение сказки М.</p>	<p>Рассматривание изображений животных в энциклопедиях, календарях.</p> <p>Наблюдение</p>

	<p>Летят перелётные птицы.</p> <p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду подг. гр., стр. 62.</p>	<p>сюжеты по мотивам знакомой сказки, комбинируя изобразительные техники. Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления и эстетические переживания.</p>	<p>баночки с водой, Листы бумаги серого, белого цвета с нарисованным контуром для вырезания уток, цветная бумага, клей, ножницы.</p>	<p>рассматривание и анализ образца, самостоятельная деятельность детей.</p>	<p>Гаршина «Лягушка - путешественница». Рассматривание иллюстраций к сказке. Беседа о перелётных птицах.</p>	<p>за птицами.</p>
3	<p>1. Лепка сюжетная Лебедушка</p> <p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду подг. гр., стр. 52.</p> <p>2. Рисование Роспись элементов народного костюма</p> <p>Валдоня (Светлячок) Пр. и метод. рекоменд. Для дошк. образ. учрежд.</p>	<p>Совершенствование техники скульптурной лепки. Воспитание интереса к познанию природы и более тонкому отражению впечатлений в изобразительном творчестве.</p> <p>Продолжать учить детей рисовать элементы орнамента, постепенно усложняя их, создавать композицию узора, передавая колорит росписи, развивая художественный вкус и творческую инициативу.</p>	<p>Пластилин, глина или солёное тесто;бусинки или мелкие пуговички для глаз, матерчатые и бумажные салфетки, стеки, поворотный диск, клеёнки, карточки с изображением водоплавающих птиц (утки, лебедя, гуся).</p> <p>Кукла в национальном костюме, альбомы для рисования, простой и цветные карандаши.</p>	<p>Беседа. Показ. Объяснение. Выставка работ. Анализ.</p> <p>Показ куклы в мордовском национальном костюме. Беседа.</p>	<p>Знакомство со скульптурой малых форм (образы птиц и других животных). Создание панорамы озера из фольги или зеркала.</p> <p>На примере репродукций картин показать детям, что народным произведениям свойственен свой изобразительный язык, интонация, творческое своеобразие.</p>	<p>Рассматривание изображений лебедя в энциклопедиях, книжных иллюстрациях, альбомах, календарях и пр.</p> <p>Рассмотреть мотивы народных росписей в рисунках мордовских художников</p>

	Р.Мордовия с.31					
4	<p>1. Аппликация Осенние картины Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду подг. гр., стр. 48.</p>	Учить детей создавать сюжетные композиции из природного материала. Воспитывать интерес и бережное отношение к природе.	Листья разных деревьев и кустарников, трав, лепестки цветов, семена; цветной картон, клей, кисточки, салфетки. Варианты композиций из засушенных осенних листьев	Беседа, рассматривание и анализ образцов, самостоятельная деятельность детей, итог занятия, выставка работ.	Наблюдение, беседы, чтение стихотворений на осеннюю тематику, дидактические игры «С какого дерева листок?», «Одинаковые – разные».	Экскурсия в парк, рассматривание деревьев, сбор красивых листьев.
	<p>2. Рисование С чего начинается Родина? Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду подг. гр., стр. 38</p>	Создать условия для отражения в рисунке представления о месте своего жительства как одном из «уголков» своей Родины. Развивать творческое воображение, способности к композиции. Воспитывать патриотические чувства.	Белые листы бумаги, краски, цветные карандаши, фломастеры; простые карандаши, ластик.	Рассматривание фотографий с видами родного города, чтение стихотворения, беседа, самостоятельная деятельность детей, итог занятия.	Беседа о городе, чтение художественной литературы.	Оформление альбома с семейными фотографиями и с видами своего города.
5	<p>1. Аппликация Украшение элементов народного костюма. Валдоня (Светлячок) Пр. и метод. рекоменд.</p>	Продолжать учить детей создавать композицию узора, передавая колорит росписи, развивая художественный вкус и творческую инициативу.	Белая бумага, цветная бумага, кисточки, салфетки, подставки.	Беседа, рассматривание и анализ образца, самостоятельная деятельность детей, выставка работ.	Чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций с изображением элементов мордовской вышивки.	Рассматривание иллюстраций

	Для дошк. образ.учрежд. Р.Мордовия с.31					
11 1	<p>1. Рисование Чудесная мозаика</p> <p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду подг. гр., Стр. 26.</p> <p>2. Лепка Загорелые человечки на пляже</p> <p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду подг. гр., Стр. 136.</p>	<p>Познакомить детей с декоративными оформительскими техниками (мозаика). Учить составлять гармоничную многоцветную композицию на основе контурного рисунка. Воспитывать эстетический вкус.</p> <p>Закрепить способ лепки из цилиндра, надрезанного с двух концов. Развивать способности к формообразованию и сюжетосложению</p>	<p>Белые листы бумаги, полоски цветной бумаги, кисточки, клей, краски, фломастеры, палитры, баночки с водой. Три – четыре композиции, выполненные воспитателем.</p> <p>Пластилин, бусинки, ленточки, стеки, подставки, клеёнки, салфетки. Комплект карточек со схематичным изображением человека в разных позах.</p>	<p>Чтение стихотворения, беседа, рассматривание и анализ образцов, самостоятельная деятельность детей, итог занятия.</p> <p>Чтение стихотворения, беседа, показ и анализ образца, самостоятельная деятельность детей, итог занятия.</p>	<p>Беседа о работе художников – декораторов. Игра в поездку на метро или в напольную железную дорогу.</p> <p>Беседа о Чёрном море, просмотр иллюстраций, атласов. Конструирование из бумаги корабликов, катамаранов и других средств для передвижения по воде. Игры с надувными игрушками.</p>	<p>Рассматривание иллюстраций репродукций картин, художественных открыток, знакомящих с техникой мозаики.</p> <p>Воспоминания о поездках на юг, рассматривание семейных фотографий.</p>
2	<p>1. Аппликация Тридцать три богатыря</p> <p>Лыкова И.А.</p>	<p>Совершенствовать технику аппликации. Развивать способности к композиции. Формировать коммуникативные навыки,</p>	<p>Бумага цветная, фольга, ножницы, карандаши, салфетки. Композиционная основа «Море</p>	<p>Беседа, показ и анализ образца, самостоятельная деятельность детей, итог занятия.</p>	<p>Чтение художественной литературы, рассматривание репродукции В. Васнецова «Богатыри».</p>	<p>Рассматривание иллюстраций, чтение «Сказке о</p>

	<p>Изобразительная деятельность в детском саду подг. гр., Стр. 126.</p> <p>2. Рисование Весёлые качели Рисование</p> <p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду подг. гр., Стр. 32.</p>	<p>обогащать опыт сотрудничества и сотворчества</p> <p>Учить детей передавать в рисунке свои впечатления о любимых забавах и развлечениях. Развивать чувство ритма и способности к композиции. Воспитывать самостоятельность, уверенность, активность.</p>	<p>вздуется бурливо...», варианты шлемов и мечей, вырезанные из фольги, фактурной бумаги.</p> <p>Бумага разного цвета, карандаши, фломастеры, краски, кисти, баночки, салфетки.</p>	<p>Чтение стихотворения, рассматривание и анализ образца, самостоятельная деятельность детей, выставка «Весёлые качели», итог занятия.</p>	<p>Беседа, рассматривание иллюстраций в детских книжках.</p>	<p>царе Салтане...» А.С. Пушкина</p> <p>Наблюдение за детьми, катающимися на качелях, раскачивание на качелях.</p>
3	<p>1. Рисование Платочек для мамы. Валдоня (Светлячок) Пр. и метод. рекоменд. Для дошк. образ.учрежд. Р.Мордовия с.31</p> <p>2. Лепка рельефная коллективная. Конфетница для</p>	<p>Продолжать учить детей рисовать элементы орнамента, постепенно усложняя их, создавать композицию узора, передавая колорит росписи, развивая художественный вкус и творческую инициативу.</p> <p>Познакомить с новым способом лепки – из колец. Воспитывать любовь и заботливое отношение к</p>	<p>Белая бумага, гуашевые краски, палитры, кисточки, баночки с водой.</p> <p>Пластилин, стеки, доска, пуговицы, бисер, узкая тесьма.</p>	<p>Беседа, рассматривание и анализ образца, самостоятельная деятельность детей, выставка работ.</p> <p>Чтение детям рассказа, Беседа, показ и анализ образца,</p>	<p>Чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций с изображением элементов мордовской вышивки.</p> <p>Беседа о семье. Рассматривание разных предметов посуды.</p>	<p>Рассматривание семейных фотографий Чтение стихотворения Г.Р. Лагздынь «Мама устала»:</p> <p>Рассматривание репродукций картин</p>

	<p>семейного чаепития</p> <p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду подг. гр., стр. 148.].</p>	<p>членам своей семьи.</p>		<p>самостоятельная деятельность детей, итог занятия.</p>		<p>известных художников Рассматривание семейных фотографий. Чтение художественной литературы.</p>
4	<p>1. Аппликация Салфетка для мамочки. декоративная (прорезной декор).</p> <p>Лыкова И.А. ИЗО в Доу подг. гр., стр. 150.</p> <p>2. Рисование Пир на весь мир</p> <p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду подг. гр., стр. 128.</p>	<p>Освоение нового приёма аппликативного оформления бытовых изделий – прорезным декором («бумажным фольклором»).</p> <p>Учить рисовать посуду по мотивам «гжели». Развивать чувство формы и композиции. Воспитывать интерес к народному искусству.</p>	<p>Схема «Бумажный фольклор» (декоративные элементы для вырезания из бумаги); бумажные квадраты разного цвета (2-3 разных размеров) для изготовления узорчатых «салфеток».</p> <p>Листы бумаги, краски, кисти, баночка с водой. Салфетки. Плакат и комплект карточек «Синяя гжель».</p>	<p>Беседа. Показ. Объяснение. Самостоятельная деятельность, индивидуальная помощь. Выставка работ. Анализ.</p> <p>Рассматривание иллюстраций, рассказ воспитателя, показ и анализ образца, самостоятельная деятельность детей, итог занятия.</p>	<p>Знакомство с новыми видами народного декоративно прикладного искусства (ткачеством, аппликацией из бумаги).</p> <p>Ознакомление с керамической и деревянной посудой (в разных народных промыслах)</p>	<p>Рассматривание узоров на разных полотенцах.</p> <p>Обсуждение убранства праздничных столов (скатерть, посуда, еда).</p>

12	<p>1 1. Рисование Морозные узоры. декоративное по мотивам кружевоплетения</p> <p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду подг. гр., стр. 92</p>	<p>Рисование морозных узоров в стилистике кружевоплетения (точка, круг, завиток, листок, лепесток, трилистник, волнистая линия, прямая линия с узелками, сетка, цветок, петля и пр.). Совершенствовать технику рисования концом кисти. Развивать чувство формы и композиции.</p>	<p>Листы бумаги одного размера и формата, но разного цвета, гуашевые краски, кисти разных размеров, баночки с водой, салфетки бумажные и матерчатые; обложка для коллективного альбома «Морозные узоры». Пособия, наглядность: Плакаты «Зимнее окно», «Зима», «Цветные пейзажи», «Времена года».</p>	<p>Показ таблицы узоров. Чтение стихотворения. Беседа, объяснение. Анализ.</p>	<p>Рассматривание кружев и упражнение в рисовании. Прочитать детям стихотворение И. Бунина «На окне, серебряном от инея»: Рассмотреть технологические карты: «Морозные узоры», «Зимнее окошко», «Вологодское кружево», «Бумажный фольклор».</p>	<p>Прочитать детям стихотворение В. Набокова «Зима».</p>
	<p>2 Лепка Зимние превращения пугала</p> <p>Лыкова И.А. ИЗО в Доу подг. гр., стр. 94.</p>	<p>Продолжать освоение нового способа лепки – на каркасе из трубочек. Развивать чувство формы, наблюдательность, творческое воображение.</p>	<p>Пластилин, стеки. Трубочки, пуговицы, бусины, ножницы, салфетки, клеёнки.</p>	<p>Чтение сказки Г.М. Цыферова «Пугало», рассматривание и анализ образца, самостоятельная деятельность детей, итог занятия.</p>	<p>Конструирование человечков из частей. Лепка пугал на каркасе.</p>	<p>Чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций.</p>
2	<p>1. Аппликация Цветочные снежинки. декоративная с элементами конструирования</p>	<p>Вырезывание ажурных шестилучевых снежинок из фантиков и цветной фольги с опорой на схему. Формирование умения планировать работу.</p>	<p>Красивые фантики - 30-50 штук; ножницы для детского труда; дидактическое пособие «Бумажный фольклор» с</p>	<p>Беседа. Показ. Объяснение. Выставка работ. Анализ. Чтение эмоциональных</p>	<p>Подготовка коллекции фантиков; знакомство с искусством «бумажного фольклора»; освоение элементов прорезного</p>	<p>Прогулка в кондитерский магазин с целью рассматривания фантиков.</p>

	<p>я.</p> <p>Лыкова И.А. ИЗО в Доу подг. гр., стр. 102.</p> <p>2. Рисование Белый медведь и северное сияние.</p> <p>Лыкова И.А. ИЗО в Доу подг. гр., стр. 140</p>	<p>Формировать умение изображать животных в движении. Учить рисовать пастелью северное сияние. Развивать чувство формы и композиции.</p>	<p>элементами прорезного декора Плакаты «Новогодняя ёлка», «Зимнее окошко», «Морозные узоры», «Зима», «Цветные пейзажи», «Времена года». Технологическая карта «Снежинка (шестилучевая)».</p> <p>Бумага белого цвета, пастель, гуашевые краски, кисти, банки с водой, бумага цветная, куски белого поролон, ножницы, клей.</p>	<p>стихотворений, рассказов и сказок о зиме.</p> <p>Чтение стихотворения И. Бунина «Северное море», беседа, показ и анализ образца, самостоятельная деятельность детей, анализ работ.</p>	<p>декора; упражнение в вырезывании отдельных элементов на полосе, сложенной вдвое; беседа о старинных народных традициях украшения окон к зимним праздникам.</p> <p>Беседа о Севере, его характерных приметах. Обсуждение понятий «льдина», «айсберг».</p>	<p>Сбор фантиков для Чтение отрывка из рассказа К.Д. Ушинского «Роса, иней, снег и град».</p> <p>Чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций с изображением медведя, моржа, тюленя.</p>
<p>3</p>	<p>1. Рисование Золотой петушок</p> <p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду подг. гр., стр.</p>	<p>Создать условия для изображения детьми сказочного петушка по мотивам литературного произведения. Развивать воображение, чувство цвета и композиции. Воспитывать художественный вкус.</p>	<p>Листы бумаги белые и тонированные, краски, кисти, баночки с водой, салфетки.</p>	<p>Чтение отрывка из произведения А.С. Пушкина «Сказка о золотом петушке», беседа, самостоятельная деятельность детей, выставка и анализ работ.</p>	<p>Чтение «Сказки о золотом петушке, беседа о сказочных птицах.</p>	<p>Чтение стихотворений, считалок, песенок, загадок о разных птицах, рассматривание</p>

	164. 2. Лепка сюжетная по мотивам народных сказок. Бабушкины сказки. Лыкова И.А. ИЗО в Доу подг. гр., стр. 106.	Лепка по мотивам русских народных сказок: самостоятельный выбор образов сказочных героев и сюжетов (композиций), определение способов и приёмов лепки; передача движений и взаимодействий персонажей.	Пластилин, стеки, бусины, бисер, лоскутки, трубочки для коктейля, зубочистки, кусочки фольги, фантики, картон или небольшие коробки (из-под кондитерских изделий) для подставок, салфетки бумажные и матерчатые.	Чтение стихотворения С. Есенина «Бабушкины сказки»: Беседа. Показ. Объяснение. Выставка работ. Анализ.	Беседа или литературная викторина по русским народным сказкам, чтение отрывков для уточнения представлений о внешнем виде наиболее известных сказочных героев.	иллюстраций Рассматривание сказочных иллюстраций в детских книжках. Знакомство с искусством мелкой пластики (сказочные герои и существа).
4	1. Аппликация Шляпы, короны и кокошники. Лыкова И.А. ИЗО в Доу подг. гр., стр. 96. 2 Рисование Дремлет лес под	Конструирование головных уборов (шляп, кокошников, корон) для самодельных праздничных костюмов и оформление декоративными элементами.	Головные уборы, изготовленные детьми из бумажных конусов на занятии по конструированию (мерка - на себя). Краски гуашевые, баночки с водой, наборы цветной бумаги, фантики, кусочки ткани, блёстки, нитки, новогодняя мишура, салфетки бумажные и тканевые	Зачитать весёлые шуточные стихи: Беседа. Показ. Объяснение. Выставка работ. Анализ	Изготовление головных уборов из бумажных цилиндров - корон, кокошников, шляп (занятие по конструированию). Создать условия для театрализованных игр детей, наряжающихся в самодельные костюмы и разыгрывающих представления-импровизации.	Рассматривание костюмов и головных уборов в иллюстрациях к сказкам. Беседа о назначении и разнообразии головных уборов Чтение стихотворени

	<p>сказку сна.</p> <p>Лыкова И.А. ИЗО в Доу подг. гр., стр. 98.</p>	<p>самостоятельный выбор оригинальных способов рисования заснеженных крон деревьев. Совершенствование техники рисования концом кисти (рука на весу).</p>	<p>светло-розового, бирюзового - на выбор детям, гуашевые краски, кисти разных размеров, палитры, баночки с водой, салфетки. Несколько изделий Гжели или иллюстрации. Пособия, наглядность: Плакаты «Зима», «Зимний лес», «Времена года», «Цветные пейзажи».</p>	<p>«Лес, точно терем расписной». Беседа. Показ. Объяснение. Выставка работ. Анализ</p>	<p>лес под сказку сна». Прочитать стихотворения С. Есенина «Пороша».</p>	<p>я Ф. Тютчева «Чародейкою зимою околдован...» :</p>
01 3	<p>1. Лепка Лыжник в движении</p> <p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду подг. гр., стр. 28</p> <p>2. Аппликация Натюрморт «Полезные продукты»</p>	<p>Составление коллективной сюжетной композиции из вылепленных фигурок с передачей движений и взаимоотношений.</p> <p>Совершенствование техники вырезания симметричных предметов</p>	<p>Пластилин, стеки, мелкие пуговички и бисер для оформления маленьких деталей; подставки, клеёнки, матерчатые и бумажные салфетки. Комплект карточек со схематичным изображением лыжника в движении. Композиционная основа для коллективной работы</p> <p>Плетёные корзинки, подготовленные детьми; квадратики и</p>	<p>Беседа. Показ способов лепки. Объяснение. Выставка работ. Анализ</p> <p>Беседа. Показ Объяснение. Выставка работ.</p>	<p>Наблюдение во время прогулки за играющими и гуляющими детьми. Беседа о спортивных играх и соревнованиях.</p> <p>Рассматривание репродукций картин; составление</p>	<p>Рассматривание иллюстраций, фотографий о спортсменах, соревнованиях</p> <p>Рассматривание репродукций</p>

	(композиция в корзинке). Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду подг. гр., стр. 44.	из бумаги, сложенной вдвое, для составления натюрморта в плетёной корзинке.	прямоугольники, вырезанные воспитателем из цветной бумаги, наборы цветной бумаги для выбора фона; ножницы, коробочки для обрезков, клей, клеевые кисточки, салфетки, клеёнки; краски гуашевые или цветные карандаши для дополнения	Анализ	натюрмортов из овощей и фруктов; рисование с натуры сухими художественными материалами (цветными карандашами, фломастерами).	и художественных открыток с изображением натюрмортов, знакомство с натюрмортом как жанром живописи.
4	1. Аппликация Качели-карусели (детская площадка). Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду подг. гр., стр. 30. 2. Рисование Что нам нравится зимой?	Создание аппликативной тематической композиции из однородных элементов (овал и полуовал), трансформируемых в разные образы (человечек, лодочка, самолёт). Учить передавать своё отношение к зимним развлечениям. Воспитывать	Квадраты и прямоугольники, вырезанные воспитателем из цветной бумаги, набор цветной бумаги, фантики, ножницы, простые карандаши, фломастеры, клей, клеевые кисточки, матерчатые и бумажные салфетки. Незавершённая композиция как основа для работы Тонированная бумага, краски, кисти, баночки с водой.	Беседа. Показ Объяснение. Выставка работ. Анализ Беседа, рассматривание иллюстраций, чтение	Экскурсия по участку детского сада и беседа об играх и развлечениях на прогулке. Рассматривание фотографий, иллюстраций, рисунков, знакомящих с видами и атрибутами детского отдыха. Рассматривание картин, иллюстраций о зимних забавах, чтение	Порекомендовать родителям воскресную прогулку с семьёй в парк культуры и отдыха или посещение детской игровой площадки. Наблюдение за играми детей на

	Казакова Т.Г. Развивайте у дошкольников творчество, стр. 177.	положительные эмоции.		стихов, самостоятельная деятельность детей, анализ.	художественной литературы.	прогулке.
02 1	1. Лепка рельефная. Чудо – цветок в подарок малышам Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду подг. гр., стр. 154 2. Рисование Кони – птицы Лыкова И.А. ИЗО в Доу подг. гр., стр. 116.	Учить детей создавать декоративные цветы пластическими средствами по мотивам народного искусства. Развивать чувство ритма и композиции. Воспитывать художественный вкус. Создать условия для рисования фантазийных коней – птиц по мотивам Городецкой росписи. Развивать воображение, чувство цвета, формы и композиции. Воспитывать интерес к родной культуре.	Картонные квадратики, пластилин, стеки, пуговицы, бусины, 2 – 3 произведения ДПИ с цветочными элементами декора. Листы бумаги жёлтого цвета, краски, кисточки, баночки с водой, фломастеры. Технологическая карта по декоративному рисованию «Кони – птицы» (по мотивам городецкой росписи).	Рассматривание произведений ДПИ с растительным декором, беседа, показ и анализ образца, самостоятельная деятельность детей, выставка и анализ работ Рассматривание иллюстраций с изображением городецких игрушек и предметов быта, рассказ воспитателя, показ и анализ образца, самостоятельная деятельность детей, итог занятия.	Беседа о цветах, рассматривание произведений ДПИ с цветочным декором. Беседа о своеобразии народного декоративно – прикладного искусства. Рисование и раскрашивание в альбомах «Чудо – кони», «Чудо – птицы».	Чтение художественной литературы о цветах. Рассматривание иллюстраций с изображением предметов быта, созданных мастерами Городца.

2	<p>1. Рисование Я с папой</p> <p>Лыкова И.А. ИЗО в Доу подг. гр., стр. 146.</p>	<p>Учить рисовать парный портрет в профиль. Продолжать знакомство с видами и жанрами изобразительного искусства (портрет).</p>	<p>Белая бумага, краски, палитры, кисточки, баночки с водой. Семейные фотографии, репродукции картин, опорные рисунки для показа этапов работы. Цветовая модель, демонстрирующая получение телесных оттенков разной светлоты.</p>	<p>Рассматривание портретов, беседа, показ и объяснение последовательности работы, самостоятельная деятельность детей, итог занятия.</p>	<p>Рассматривание репродукций известных художников. Экспериментирование с цветом гуашевых красок для получения телесного цвета. Беседа «Как мы провели с папой выходной день».</p>	<p>Беседа на тему «Мой папа – защитник Отечества» Рассматривание семейных фотографий – своих и родителей в детстве.</p>
	<p>2. Аппликация Как мой папа спал, когда был маленьким</p> <p>Лыкова И.А. ИЗО в Доу подг. гр., стр. 144.</p>	<p>Продолжать учить детей создавать выразительные аппликативные образы. Учить планировать свою работу и действовать в соответствии с замыслом. Развивать воображение, чувство формы и пропорций.</p>	<p>Цветная бумага. Лоскутки ткани. Кружева, пуговицы, ножницы, клей. Готовые картонные формы – овалы и прямоугольники..</p>	<p>Чтение стихотворения, беседа, показ и анализ образца, самостоятельная деятельность детей, выставка работ.</p>	<p>Беседа о значении сна для здоровья человека. Лепка спящих сказочных животных. Чтение «Усатый – полосатый С. Маршака. Исполнение колыбельных.</p>	<p>Рассматривание семейных фотографий – своих и родителей в детстве. Чтение народных песенок и потешек.</p>
3	<p>2. Лепка Карандашница в подарок папе.</p> <p>Лыкова И.А. ИЗО в Доу подг. гр., стр. 142.</p>	<p>Познакомить с новым способом лепки - из пластин. Показать возможность моделирования формы на основе готовой формы. Воспитывать любовь и заботливое отношение к членам своей семьи.</p>	<p>Пластилин, стеки, клеёнки, салфетки, бусины, пуговицы, бисер.</p>	<p>Беседа, рассматривание и анализ образца, самостоятельная деятельность детей, итог занятия.</p>	<p>Беседа о папах, дедушках, дядях и о том, как мы можем их поздравить с праздником Защитников отечества.</p>	<p>Рассматривание разных бытовых предметов. Экскурсия в магазин в отдел сувениров и подарков.</p>

	<p>2. Рисование Рыбки играют, рыбки сверкают. (рисунок для папы)</p> <p>Лыкова И.А. ИЗО в Доу подг. гр., стр. 134.</p>	<p>Вызвать интерес к изображению рыбок в озере комбинированной техникой. Познакомить с нетрадиционной техникой декоративного рисования. Развивать графические навыки и способности к формообразованию.</p>	<p>Листы бумаги голубого цвета, цветная бумага, ножницы, краски, кисточки, ватные палочки, баночки с водой. Салфетки, подставки. Варианты оформления рыбок.</p>	<p>Чтение стихотворения А.Фета «Рыбка», беседа, рассматривание и анализ образца, самостоятельная деятельность детей, итог занятия.</p>	<p>Беседа о разных водоёмах. Просмотр фотографий, иллюстраций, открыток, марок с изображением рыб.</p>	<p>Чтение художественной литературы.</p>
4	<p>1. Аппликация Природа нашей Родины. Кудрявые деревья</p> <p>Лыкова И.А. ИЗО в Доу подг. гр., стр. 54.</p> <p>2. Рисование Чудо - писанки</p> <p>Лыкова И.А.</p>	<p>Вырезывание двойных (симметричных) силуэтов разных деревьев с передачей характерных особенностей строения ствола и ажурной кроны.</p> <p>Продолжать знакомство детей с искусством миниатюры на яйце (славянскими</p>	<p>Листы бумаги белого, голубого и серого цвета; цветная бумага; ножницы, клей, кисточки, салфетки, мольберт, бумажные силуэты деревьев, вырезанные воспитателем для показа техники вырезания и вариантов очертаний кроны (берёза, ель, дуб и др.); простые карандаши, ластик.</p> <p>Писанки или их изображения, формы для декоративной росписи, держатели,</p>	<p>Чтение детям русские народные песенки. Беседа. Показ. Объяснение. Выставка работ. Анализ.</p> <p>Рассматривание писанок или их изображений, рассказ воспитателя,</p>	<p>Рисование деревьев по представлению с передачей характерных особенностей.</p> <p>Игра в мини – музей писанок. Беседа о том, что в разных видах ДПИ часто встречаются</p>	<p>Экскурсия в парк, рассматривание деревьев. Рассматривание изображений деревьев. Знакомство с репродукциями известных картин И. Шишкина, В. Васнецова, И. Левитана, Ф. Васильева.</p> <p>Рассматривание писанок или их высокохудож</p>

	ИЗО в Доу подг. гр., стр. 168	писанками)Уточнить представление о композиции и элементах декора. Воспитывать интерес к народной культуре.	кисти, краски, банки с водой, салфетки.	самостоятельная деятельность детей, выставка работ, анализ.	одинаковые элементы декора.	естественных изображений.
03 1	1. Аппликация Пушистые картины для мамы Лыкова И.А. ИЗО в Доу подг. гр., стр. 156.	Учить детей делать аппликацию из шерстяных ниток. Развивать мелкую моторику, глазомер, чувство формы и композиции. Воспитывать интерес к изобразительному искусству.	Шерстяные нитки разного цвета, ножницы, клей, цветной картон, простые карандаши, ластик. Две – четыре аппликации, выполненные воспитателями из шерстяных ниток.	Рассматривание ниток, беседа, показ и анализ образцов, чтение стихотворения, самостоятельная деятельность детей, итог занятия.	Беседа о ниточках(из чего и для чего изготавливают). Чтение стихотворения Л.Л. Яхнина.	Рассматривание ниточек и классификация по виду, цвету, толщине.
	2. Рисование по представлению Мама и я Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду подг. гр., стр. 146	Рисование парного портрета анфас с передачей особенностей внешнего вида, характера и весёлого настроения конкретных людей	Белая и тонированная бумага разного формата, палитры, кисточки, баночки с водой; семейные фотографии; репродукции картин известных художников-портретистов; опорные рисунки для показа этапов работы; цветовая модель, демонстрирующая получение телесных оттенков разной	Показ детских и женских портретов (репродукций). Беседа. Объяснение. Анализ работ	Экспериментирование с цветом гуашевых красок для получения телесного цвета. Беседа «Как мы провели с мамой выходной день». Оформление портретов красивыми самодельными рамочками	Рассматривание семейных фотографий, чтение художественной литературы.

			светлоты (и насыщенности).			
2	<p>1 Лепка Нарядный индюк</p> <p>Лыкова И.А. ИЗО в Доу подг. гр., стр. 112.</p> <p>2. Рисование Нарядный индюк</p> <p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду подг. гр., стр. 122</p>	<p>Продолжать знакомство с дымковской игрушкой. Учить лепить индюка из конуса и дисков. Создать условия для творчества по мотивам дымковской игрушки.</p> <p>Инициировать декоративное оформление вылепленных фигурок – украшать элементами декоративной росписи. Совершенствовать технику рисования красками. Воспитывать интерес и эстетическое отношение к народному искусству.</p>	<p>Глина, дощечки, стеки, салфетки. Дымковская игрушка, схема с показом способа лепки.</p> <p>Вылепленные из глины индюки. Краски, кисточки, баночки с водой, салфетки. Таблицы с элементами дымковской росписи. Рисунки – варианты узоров на индюках.</p>	<p>Рассматривание дымковских игрушек, беседа, показ и анализ образца, самостоятельная деятельность детей, итог занятия.</p> <p>Рассматривание иллюстраций, беседа, объяснение, самостоятельная деятельность детей, итог занятия.</p>	<p>Беседа о народных промыслах, декоративное рисование.</p> <p>Беседа о народных промыслах, декоративное рисование.</p>	<p>Рассматривание иллюстраций с изображением дымковских игрушек.</p> <p>Рассматривание иллюстраций с изображением дымковских игрушек.</p>
3	<p>1. Аппликация Избушка на курьих ножках</p> <p>Лыкова И.А. ИЗО в Доу подг. гр., стр. 108.</p>	<p>Учить детей находить аппликативные способы для создания выразительного образа сказочной избушки. Воспитывать интерес к отражению сказок в</p>	<p>Цветная и фактурная бумага, цветные бумажные салфетки, клей, кисточки, салфетки.</p>	<p>Чтение стихотворения С. Есенина «Колдунья», рассматривание и анализ образца, самостоятельная</p>	<p>Беседа или литературная викторина по русским народным сказкам, чтение отрывков для уточнения представлений о внешнем виде наиболее</p>	<p>Чтение литературных произведений, рассматривание</p>

	<p>изобразительном творчестве.</p> <p>2. Рисование. Баба-Яга и леший (лесная небылица)</p> <p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду подг. гр., стр. 110</p>	<p>Рисование сказочных сюжетов по замыслу: самостоятельный отбор содержания рисунка (эпизода сказки) и способов передачи действий и взаимоотношений героев.</p>	<p>Краски акварельные и гуашевые на выбор детям, простые карандаши для предварительной прорисовки фигур, листы бумаги белого, светло-голубого и светло-жёлтого цвета формата А-3, кисти разных размеров, баночки с водой.</p>	<p>деятельность детей, итог занятия.</p> <p>Чтение стихотворения В. Шипуновой «Лесная небылица». Беседа, объяснение. Анализ детских рисунков.</p>	<p>известных сказочных героев.</p> <p>Беседа или литературная викторина по русским народным сказкам, чтение отрывков для уточнения представлений о внешнем виде наиболее известных сказочных героев.</p>	<p>иллюстраций в детских книжках.</p> <p>Сочинение сказок и небылиц по содержанию нарисованных картинок</p>
4	<p>1. Лепка Лягушонка в коробчонке</p> <p>Лыкова И.А. ИЗО в Доу подг. гр., стр. 118.</p> <p>2. Рисование Заря алая разливается Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду подг. гр., стр.</p>	<p>Продолжать знакомить детей с видами рельефной пластики. Показать возможность создания горельефа в спичечном коробке. Развивать мелкую моторику, координировать работу рук и глаз.</p> <p>Учить детей рисовать восход солнца акварельными красками. Совершенствовать технику рисования по мокрому. Закрепить знания о тёплых и холодных цветах и оттенках. Развивать чувство</p>	<p>Пластилин, спичечные коробки, стеки, зубочистки, фольга, бисер, пуговицы.</p> <p>Листы бумаги белого цвета, краски, кисти, палитры, банки с водой, салфетки.</p>	<p>Чтение отрывка из сказки, рассматривание и анализ образца, самостоятельная деятельность детей, итог занятия.</p> <p>Дидактическое упражнение «Ягодка поспела», чтение стихотворения, показ и объяснение, выставка работ.</p>	<p>Продолжение знакомства с искусством мелкой пластики. Рисование миниатюр на бумаге маленького формата. Игры с маленькими игрушками.</p> <p>Упражнение на цветовой модели «Радуга» в подборе гармоничных цветосочетаний. Дидактические игры на развитие восприятия цвета.</p>	<p>Чтение сказки» Царевна – лягушка», рассматривание иллюстраций к ней.</p> <p>Чтение стихотворений, рассматривание иллюстраций, изображающих</p>

	176	цвета.				ИХ ВОСХОД СОЛНЦА.
04 1	<p>1. Лепка На дне морском</p> <p>Лыкова И.А. ИЗО в Доу подг. гр., стр. 130.</p> <p>2. Рисование с натуры. Букет цветов.</p> <p>Лыкова И.А. ИЗО в Доу подг. гр., стр. 158.</p>	<p>Вызвать интерес к лепке образов подводного мира. Создать условия для творческого применения освоенных способов и приёмов лепки. Развивать воображение и чувство композиции.</p> <p>Рисование с натуры; возможно точная передача формы и колорита весенних цветов в букете. Развитие способности к передаче композиции с определённой точки зрения</p>	<p>Пластилин, стеки, бисер, формочки, салфетки, манка.</p> <p>2-3 цветочных натюрморта («Сирень» М. Врубеля, «Белая сирень. Одуванчики. Васильки» Э. Мане, «Розы в хрустальной вазе» И. Машкова). Листы бумаги белого, голубого, светло зелёного цвета, краски, кисти, баночки с водой, салфетки.</p>	<p>Чтение стихотворения, беседа, рассматривание иллюстраций, объяснение, анализ.</p> <p>Показ. Объяснение. Беседа. Вопросы к детям. Анализ работ.</p>	<p>Просмотр иллюстраций, открыток на морскую тематику. Рисование морских обитателей. Беседа о жизни морских жителей.</p> <p>Беседа о цветах, их разнообразии и культурно-эстетической роли в жизни человека. Проведение дидактических игр и упражнений с художественным содержанием на тему «Цветы».</p>	<p>Чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций.</p> <p>Рассматривание натюрмортов.</p>
2	1. Аппликация из цветной бумаги, ткани и	Изображение летящей кометы, состоящей из «головы» - звезды,	Листы бумаги чёрного цвета, фольга, цветная бумага, лоскутки	Чтение детям отрывка из стихотворения В.	Рассматривание изображений разных звёзд, беседа о видах	Беседа о звёздах, чтение

	<p>фольги. Звёзды и кометы.</p> <p>Лыкова И.А. ИЗО в Доу подг. гр., стр. 180.</p>	<p>вырезанной по схеме, и «хвоста», составленного из полосок рваной, мятой и скрученной бумаги или лоскутков ткани.</p>	<p>ткани, ленты, серпантин, ножницы, клей, коробочки для обрезков, простые карандаши. Схема изготовления пятилучевой звезды, контурные схемы созвездий.</p>	<p>Набокова «Движенье». Показ. Объяснение. Беседа. Вопросы к детям. Анализ работ.</p>	<p>Освоение способа изготовления шестилучевых снежинок.</p>	<p>стихотворения С. Есенина «Звёзды»:</p>
	<p>2. Рисование Летающие тарелки и пришельцы из космоса.</p> <p>Лыкова И.А. ИЗО в Доу подг. гр., стр. 184.</p>	<p>Изображение пластическими, графическими или аппликативными средствами разных пришельцев и способов их перемещения в космосе.</p>	<p>Листы бумаги большого формата, краски гуашевые, кисти разного размера, баночки с водой.</p>	<p>Показ. Объяснение. Беседа. Вопросы к детям. Анализ работ.</p>	<p>Беседа о космосе, о возможности жизни на других планетах.</p>	<p>Наблюдение звёздного неба. Рассматривание атласов, альбомов открыток и марок.</p>
3	<p>1. Лепка Покорители космоса – наши космонавты. Лыкова И.А. ИЗО в Доу подг. гр., стр. 188.</p>	<p>Совершенствовать умение лепить фигуру человека; нацелить на изображение характерной экипировки.</p>	<p>Цветной пластилин, стеки, пуговицы, бусины, нитки.</p>	<p>Чтение стихотворения, беседа, показ способов лепки, анализ.</p>	<p>Беседа о первооткрывателях космоса. Рассказ о животных, побывавших в космосе</p>	<p>Рассматривание иллюстраций .</p>
	<p>2. Рисование День и ночь Лыкова И.А.</p>	<p>Учить детей создавать двухчастные контрастные композиции. Развивать</p>	<p>Листы бумаги белого цвета, краски, кисти, банки с водой,</p>	<p>Беседа, рассматривание репродукций, чтение стихотворения,</p>	<p>Знакомство с явлением контраста в искусстве, дидактические игры с</p>	<p>Рассматривание репродукций,</p>

	Изобразительная деятельность в детском саду подг. гр., стр. 178	творческое воображение. Воспитывать любознательность, художественный вкус.	салфетки. Набор иллюстраций, фотографий. Репродукций с явно выраженным контрастом.	объяснение, анализ.	цветом на цветовой модели «Радуга»	построенных по принципу контраста.
4	<p>1. Аппликация и лепка Отважные парашютисты Лыкова И.А. ИЗО в Доу подг. гр., стр. 64.</p> <p>2. Рисование Наша Армия Казакова Т.Г. Развивайте у дошкольников творчество, стр. 174.</p>	<p>Вызвать интерес к составлению коллективной композиции: парашютистов лепить из пластилина, парашюты вырезать из цветной бумаги. Развивать чувство формы и композиции.</p> <p>Воспитывать у детей любовь и уважение к Армии, интерес к разным родам войск, вызвать стремление изобразить в рисунке своё отношение к солдатам.</p>	<p>Салфетки, цветная бумага, ножницы, пластилин, стеки. Две – три фигурки парашютистов, вылепленные воспитателем, с парашютами из цветной бумаги.</p> <p>Бумага белого цвета, карандаши цветные, простые, ластик.</p>	<p>Чтение стихотворения, рассматривание и анализ образца, самостоятельная деятельность детей, итог занятия.</p> <p>Беседа, чтение стихов, рассматривание иллюстраций, самостоятельная деятельность, анализ работ.</p>	<p>Беседа о защитниках отечества, видах и родах войск. Чтение художественных произведений</p> <p>Чтение художественных произведений о войне, армии, беседы, дидактические и сюжетно – ролевые игры.</p>	<p>Рассматривание изображений парашютистов (книги, открытки, детские энциклопедии)</p> <p>Рассматривание иллюстраций, чтение художественной литературы, просмотр фильмов.</p>
05 1	<p>1. Лепка Мы на луг ходили, мы лужок лепили. Лыкова И.А. ИЗО в Доу подг.</p>	<p>Лепка луговых растений и насекомых по выбору с передачей характерных особенностей их строения и окраски; придание поделкам устойчивости. Воспитание</p>	<p>Цветной пластилин, стеки, дощечки салфетки, бисер и мелкие пуговицы, проволока, зубочистки, коктейльные</p>	<p>Рассматривание иллюстраций с изображением весеннего луга, чтение отрывка из стихотворения Г. Галиной «Веселый</p>	<p>Рассматривание иллюстраций, репродукций, фотографий, изображающих весенний и летний луг; рассматривание</p>	<p>Беседа о луговых насекомых и растениях; о деятельности людей (пасут коров,</p>

	<p>гр., стр. 196.</p> <p>2. Рисование Праздничный город</p> <p>Казакова Т.Г. Развивайте у дошкольников творчество, стр. 186.</p>	<p>художественного интереса к природе, отображению представлений и впечатлений от общения с ней в изодейтельности.</p> <p>Приобщать детей к праздничным событиям, выражать своё отношение к ним. Передавать в рисунке сюжет, подбирать живописные тона красок для выражения содержания</p>	<p>трубочки.</p> <p>Бумага разного тона, краски, баночки с водой, кисти, салфетки; картинки, репродукции.</p>	<p>бал», беседа, объяснение, самостоятельная деятельность, анализ работ.</p> <p>Беседа, рассматривание иллюстраций, самостоятельная деятельность детей, анализ работ.</p>	<p>изображений луговых растений, эскизные зарисовки цветковых растений сухими материалами (карандаши, уголь, сангина).</p> <p>Чтение художественных произведений, пение песен, рассматривание иллюстраций.</p>	<p>лошадей, овец, ставят ульи для пчёл, заготавливая корм для животных).</p> <p>Наблюдения за праздничным украшением города.</p>
2	<p>1. Рисование Букет с папоротником и солнечными зайчиками</p> <p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду подг. гр., стр. 198</p> <p>2. Рисование Весенняя гроза</p> <p>Лыкова И.А.</p>	<p>Учить детей составлять сложные флористические композиции с световыми эффектами по представлению или с натуры. Продолжать знакомство с жанром натюрморта. Воспитывать эстетический вкус, интерес к природе.</p> <p>Продолжать учить детей отражать в рисунке свои представления о стихийных явлениях природы.</p>	<p>Цветная бумага, салфетки, клей, кисточки, подставки.</p> <p>Листы бумаги белого цвета, краски, карандаши, кисти, банки с водой,</p>	<p>Чтение стихотворения, рассматривание и анализ образца, самостоятельная деятельность детей, анализ работ.</p> <p>Рассматривание репродукций картин, чтение стихотворения.</p>	<p>Рассматривание листьев папоротника. Дальнейшее знакомство с натюрмортом как жанром живописи.</p> <p>Беседа о разных явлениях природы. Знакомство с правилами безопасного</p>	<p>Рассматривание иллюстраций с изображением папоротника, игры с солнечными зайчиками.</p> <p>Рассматривание репродукций картин,</p>

	Изобразительная деятельность в детском саду подг. гр., стр. 194	Объяснить принцип асимметрии, передающий движение (динамику картины). Воспитывать интерес к природе.	салфетки. Репродукции «Девятый вал» Айвазовского, «После дождя» Васильева.	Беседа, самостоятельная деятельность, анализ.	поведения в такую погоду.	художественных открыток. Чтение художественной литературы
3	<p>1. Лепка Едем – гудим! С пути уйди!</p> <p>Лыкова И.А. ИЗО в Доу подг. гр., стр. 70.</p> <p>2. Рисование. «Роспись элементов народного костюма»</p> <p>Валдоня (Светлячок) Пр. и метод. рекоменд. Для дошк. ораз. учрежд. Р.Мордовия с.31</p>	<p>Инициировать творческие проявления детей при создании поделок на основе готовых форм. Развивать воображение, чувство формы. Поощрять инициативу, сообразительность.</p> <p>Продолжать учить детей рисовать элементы орнамента, постепенно усложняя их, создавать композицию узора, передавая колорит росписи, развивая художественный вкус и творческую инициативу.</p> <p>Совершенствовать технику аппликации. Развивать чувство цвета и композиции, способности к формообразованию. Воспитывать интерес к природе.</p>	<p>Пластиковые бутылочки, коробочки, пластилин, бусины, пуговицы, салфетки, клеёнки.</p> <p>Кукла в национальном костюме, альбомы для рисования, простой и цветные карандаши.</p>	<p>Беседа, показ и объяснение, чтение стихотворения, самостоятельная деятельность детей, анализ.</p> <p>Показ куклы в мордовском национальном костюме. Беседа. Показ. Объяснение. Выставка работ. Анализ.</p>	<p>Конструирование разных видов транспорта из бумаги и строительного материала.</p> <p>Рассматривание альбома «ДПИ Мордовии», дидактические игры.</p>	<p>Рассматривание изображений машин в книжках, каталогах, журналах, наблюдения на прогулке.</p> <p>Рассмотреть мотивы народных росписей в рисунках мордовских художников.</p>

4	<p>1. Аппликация Голуби на крыше</p> <p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду подг. гр., стр. 174</p>	<p>Совершенствовать технику аппликации. Развивать чувство цвета и композиции, способности к формообразованию. Воспитывать интерес к природе.</p>	<p>Листы бумаги белого цвета, цветная бумага, ножницы, клей, кисточки, фломастеры, салфетки.</p>	<p>Чтение стихотворения, беседа, объяснение, самостоятельная деятельность, анализ работ.</p>	<p>Рассматривание разных голубей и их изображений в разных произведениях искусства. Беседа, рассказ воспитателя о голубях.</p>	<p>Наблюдение за голубями на прогулке, чтение художественной литературы.</p>
	<p>2. Рисование Лягушонок и водяная лилия</p> <p>Рисование</p> <p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду подг. гр., стр. 174</p>	<p>Продолжать учить детей создавать сюжетные композиции. Вызвать интерес к познанию природы и отражению полученных представлений в художественных образах. Развивать чувство цвета, формы, композиции.</p>	<p>Листы бумаги белого цвета, цветная бумага, кисти, простые карандаши, краски, палитры, банки с водой, салфетки.</p>	<p>Чтение стихотворения, рассматривание иллюстраций, беседа, показ и объяснение, самостоятельная деятельность, анализ работ</p>	<p>Рассматривание изображений водяной лилии и жёлтой кубышки, беседа о растениях, которые живут в воде. Беседа о лягушках.</p>	<p>Рассматривание иллюстраций, чтение художественной литературы.</p>

3. Содержание Программы

РЕЖИМ ОРГАНИЗАЦИИ ЖИЗНИ ДЕТЕЙ В МУНИЦИПАЛЬНОМ ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ «ДЕТСКИЙ САД №20 КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА» ГОРОДСКОГО ОКРУГА САРАНСК НА ХОЛОДНЫЙ ПЕРИОД ГОДА

в соответствии с требованиями СанПиН 2.4.1.3049-13, "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных образовательных организаций", утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. №26

в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденным Приказом Министерства образования и науки РФ № 1155 от 17 октября 2013г.

Подготовительная к школе, дети с 6 до 7 лет / подготовительная группа №10/

Понедельник		Вторник		Среда		Четверг		Пятница	
Дома									
6.30 7.30	Подъем, утренний туалет (самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, здоровье, социализация, безопасность, коммуникация)								
вре мя	Содержание образовательной и деятельности	вре мя	Содержание образовательной и деятельности	вре мя	Содержание образовательной и деятельности	вре мя	Содержание образовательной и деятельности	вре мя	Содержание образовательной и деятельности
7.00 - 8.20	Прием детей в группе, в теплый период года на улице: (взаимодействие с родителями, социально-коммуникативное развитие); утренняя гимнастика : (физическое развитие,); беседы с детьми : (познавательное развитие социально-коммуникативное развитие), наблюдения, дежурства в природном уголке: (познавательное развитие социально-коммуникативное развитие); свободные игры (познавательное развитие социально-коммуникативное развитие); индивидуальные и подгрупповые дидактические игры : (познавательное развитие социально-коммуникативное развитие); чтение художественной литературы ; самостоятельная деятельность в уголке художественного творчества : (художественно-эстетическое развитие, познавательное развитие социально-коммуникативное развитие)								
8.20 - 8.45	Подготовка к завтраку, дежурство по столовой (познавательное развитие социально-коммуникативное развитие). Завтрак (познавательное развитие социально-коммуникативное развитие, физическое развитие).								
8.45 - 9.00	Самостоятельная игровая деятельность детей (художественно-эстетическое развитие, познавательное развитие социально-коммуникативное развитие)								
	Подготовка к непосредственно образовательной деятельности								
	Непосредственно образовательная деятельность								
9.00 -	Речевое развитие	9.00	Физическое развитие (в зале)	9.00	Обучение грамоте	9.00- 9.30	Речевое развитие (Речевое развитие,	9.00- 9.30	Социальный мир/ природный мир

9.30	(Речевое развитие, познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие)	- 9.30	(социально-коммуникативное развитие, физическое развитие)	- 9.30	(Речевое развитие, познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие)		познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие)		(познавательное развитие социально-коммуникативное развитие, речевое развитие)
9.40 - 10.10	Аппликация/ лепка (художественно-эстетическое развитие, познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие)	9.40 - 10.10	Математическое развитие (Познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие)	9.40 - 10.10	Социализация (Социальный мир) (социально-коммуникативное развитие, речевое развитие, познавательное развитие)	9.40-10.10	Чтение худож. литературы (Речевое развитие, познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие)	9.40-10.10	Конструирование / ручной труд (художественно-эстетическое развитие, познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие)
10.45-11.15	Музыка (художественно-эстетическое развитие, познавательное развитие)	10.20-10.50	Рисование (художественно-эстетическое развитие, познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие)	12.00-12.30	Физическое развитие (на улице) (социально-коммуникативное развитие, физическое развитие)	10.45-11.-15	Музыка (художественно-эстетическое развитие, познавательное развитие)	10.20-10.50	Бассейн (физическое развитие) (в зале) (Физическое развитие, социально-коммуникативное развитие)
10.50 - 12.40	Подготовка к прогулке (самообслуживание, социально-коммуникативное развитие). Прогулка: наблюдение в природе (познавательное развитие социально-коммуникативное развитие), труд в природе и в быту (социально-коммуникативное развитие), подвижные игры (физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие), ролевые игры (познавательное развитие социально-коммуникативное развитие), индивидуальная работа по развитию движений (Физическое развитие), дидактические игры по экологии, развитию речи, ознакомлению с окружающим (познавательное развитие)								

	<p>социально-коммуникативное развитие), беседы с детьми (познавательное развитие социально-коммуникативное развитие), рисование на асфальте, на мольбертах (художественно- эстетическое развитие).</p> <p>Вторник - физкультура на улице 12.00-12.30 (физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие).</p> <p>Возвращение с прогулки, игры, водные процедуры (самообслуживание, познавательное развитие социально-коммуникативное развитие, речевое развитие) со второй половины учебного года – дежурства по столовой (социально-коммуникативное развитие)</p>
12.4 0- 13.1 0	Подготовка к обеду, обед (физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие).
13.1 0- 15.0 0	Подготовка ко сну (физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие) Сон (физическое развитие)
15.0 0- 15.2 0	Постепенный подъем, гимнастика после сна, воздушные ванны, водные, гигиенические процедуры, профилактика плоскостопия (познавательное развитие социально-коммуникативное развитие, речевое развитие).
15.2 0- 15.3 5	Подготовка к полднику, дежурство. Полдник: (познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие).
15.3 5 – 15.5 0	Игры ролевые, дидактические (познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие)
15.5 0- 16.2 0	Дополнительное образование
16.2 0- 16.4 0	Беседы, педагогические ситуации, индивидуальная работа с детьми по разным образовательным областям Самостоятельная игровая и художественная деятельность детей (познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие, художественно- эстетическое развитие)
16.4	Подготовка к ужину, ужин (познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие, физическое развитие)

0 – 17.0 0	
17.0 0- 19.0 0	<p>Подготовка к прогулке (социально-коммуникативное развитие).</p> <p>Прогулка: наблюдение в природе (познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие), труд в природе и в быту (коммуникация, социализация, безопасность), подвижные игры (физкультура, здоровье, безопасность, познание), ролевые игры (познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие), индивидуальная работа по развитию движений (физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие), дидактические игры по экологии, развитию речи, ознакомлению с окружающим (познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие), беседы с детьми (познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие), рисование (художественно-эстетическое развитие).</p> <p>Уход детей домой (взаимодействие с семьей, социально-коммуникативное развитие).</p>
Дома	
19.0 0 – 20.1 5	Прогулка с родителями (познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие)
20.1 5 – 20.4 5	Спокойные игры, гигиенические процедуры (познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие).
20.4 5 – 6.30 (7.3 0)	Подготовка ко сну, ночной сон (познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие)

**Расписание организованной
Образовательной деятельности
в подготовительной группе №10**

дни недели	Время	Вид деятельности
ПОНЕДЕЛЬ - НИК	9.00 – 9.30	Мир искусства
	9.40 – 10.10	Речевое развитие
	10.45 – 11.15	Мир музыки
ВТОРНИК	9.00 – 9.30	Физическое развитие
	9.40 – 10.10	Математическое развитие
	10.20 – 10.50	Мир искусства/ рисование
СРЕДА	9.00 – 9.30	Обучение грамоте
	9.40 – 10.10	Социальный мир
	12.00 – 12.30	Физическое развитие /на воздухе/
ЧЕТВЕРГ	9.00 – 9.30	Речевое развитие
	9.40 – 10.10	Художественная литература
	10.45 – 11.15	Мир музыки
ПЯТНИЦА	9.00 – 9.30	Социальный мир/ природный мир
	9.40 – 10.10	Конструирование/ ручной труд
	10.20 – 10.50	Бассейн
	15.30 – 16.00	Сарансковедение

Условия реализации Программы

Учебно–методическое обеспечение

Материально-техническое оснащение

- Комплекты технологических карт по рисованию, лепке, аппликации
- ТСО (музыкальный центр, аудиозаписи).
- Мольберт двусторонний магнитной и маркерной доской.
- Микроцентр «Творческая мастерская»
 - Бумага разного формата, разной формы, разного тона
 - Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина
 - Наличие цветной бумаги и картона
 - Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток

для аппликации

- Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.)
- Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей
- Место для сменных выставок произведений изоискусства
- Альбомы-раскраски
- Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки
- Микроцентр «Мордовский уголок»
 - Государственная и мордовская символика
 - Образцы мордовских национальных костюмов
 - Наглядный материал: альбомы, картины, фотоиллюстрации и т.д.
 - Предметы народно-прикладного искусства
 - Детская художественная литература

Список использованной литературы

1. Основная образовательная программа дошкольной образовательной организации «Детство»: Примерная образовательная программа дошкольного образования / Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др.- СПб.: ООО Издательство «Детство – Пресс», Издательство РГПУ им. А.И. Герцена, 2014 г.
2. Казакова Т.Г. Развивайте у детей творчество: пособие для воспитателей дет. сада. – М.: Просвещение.
3. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. – М.: «КАРАПУЗ – ДИДАКТИКА», 2007
4. Примерный региональный модуль программы дошкольного образования «Мы в Мордовии живем»/ авт. О.В. Бурляева, Л.П. Карпушина, Е.Н. Коркина и др. – Саранск: Мордов. кн. изд-во, 2011 (рекомендовано Республиканским экспертным советом при Министерстве образования РМ, 2011 г.

