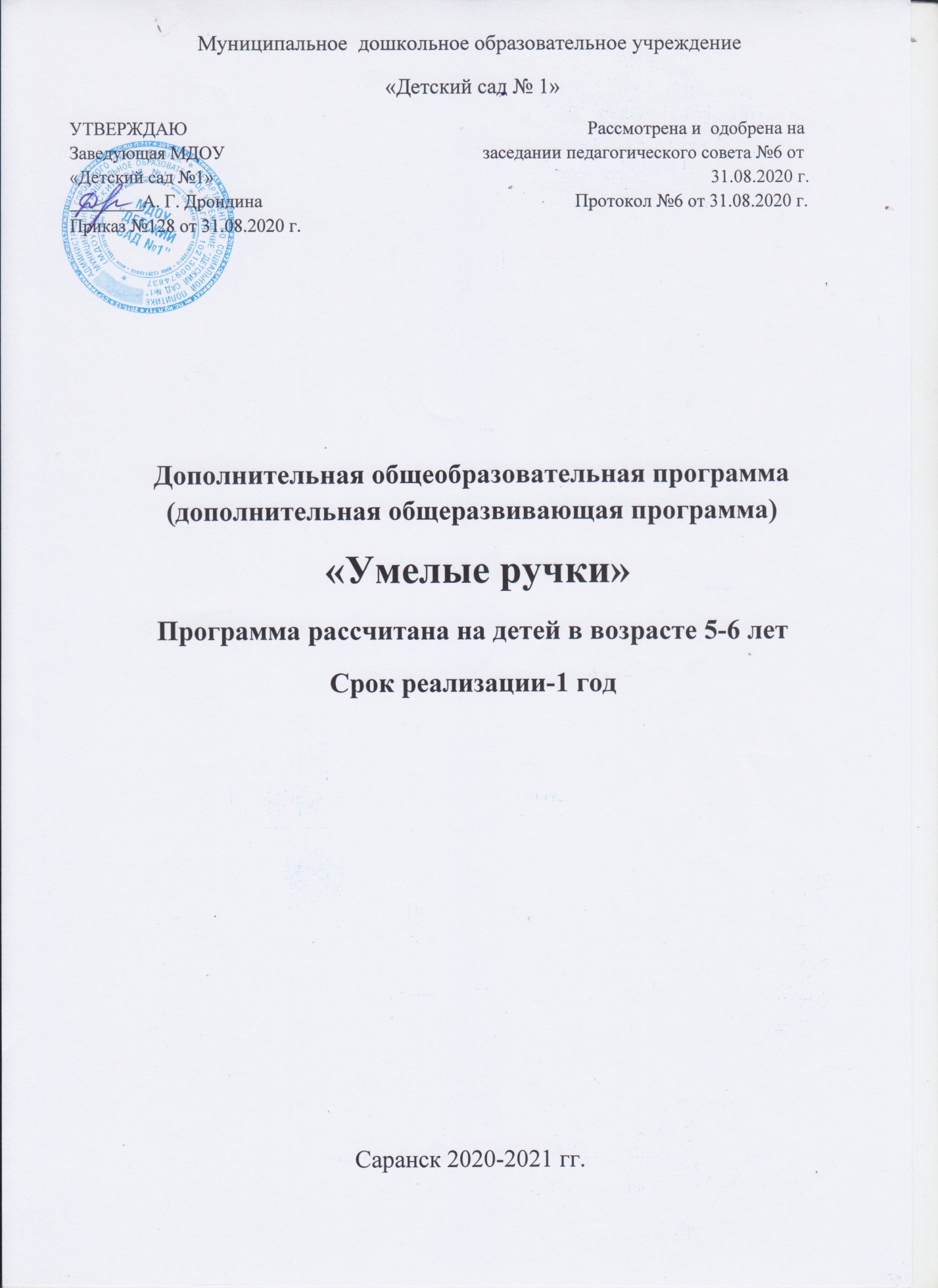
****

**Содержание.**

1. Паспорт программы.

2. Пояснительная записка.

3. Учебно-тематический план.

4. Календарно-тематический план.

5. Материально-техническое методическое обеспечение программы.

6. Список литературы.

**1. Паспорт программы.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Наименование программы** | Программа «Умелые ручки» |
| **Руководитель программы** | Воспитатель Сидорова О.А. |
| **Организация-исполнитель** | МДОУ «Детский сад № 1» |
| **Адрес организации исполнителя** | г. Саранск, ул. Рабочая д. 7 , тел: 24-18-37 |
| **Цели программы** | Развитие у детей активного познавательного интереса к занятиям по художественному ручному труду через знакомство со свойствами различных материалов |
| **Направленность программы** | художественный ручной труд |
| **Срок реализации программы** | 1 год |
| **Вид программы**  **Уровень реализации программы** | Адаптированная  Дошкольное образование |
| **Система реализации контроля за исполнением программы** | Координацию деятельности по реализации программы осуществляет администрация образовательного учреждения;  Практическую работу осуществляет педагогический коллектив |
| **Ожидаемые конечные результаты программы** | **5-6 лет**  У детей должны сформироваться продуктивные умения и навыки творческой деятельности через оптимальное использование материалов в зависимости от их свойств.  **Знать:**  - О материалах, инструментах;  - О правилах безопасности труда и личной гигиены при обработке различных материалов;  - О месте и роли декоративно-прикладного искусства в жизни человека;  - О видах декоративно - прикладного искусства  **Уметь:**  -Лепить игрушки различными способами  -Создавать аппликацию  -Рисовать в нетрадиционной технике  **Владеть:**  - Способами лепки игрушек;  - Способами аппликации в народном искусстве  - Техникой нетрадиционного рисования, техникой оригами |

**2.Пояснительная записка.**

Программа «Умелые ручки» направлена на реализацию потенциальных возможностей и проявление творчества детей дошкольного возраста через художественный ручной труд; на формирование таких качеств, как целеустремлённость, настойчивость, умение доводить начатое дело до конца.

**Новизна**  заключается в том, что дети знакомятся с материалами для изготовления своих поделок через элементарные опыты с ними.

**Актуальность**

Чем разнообразнее детская деятельность, тем успешнее идёт разностороннее развитие ребёнка. Вот почему одним из наиболее близких и доступных видов работы для детей дошкольного возраста является художественный ручной труд, создающий условия для вовлечения ребёнка в собственное творчество, в процессе которого создаётся что-то красивое, необычное. Художественный ручной труд способствует развитию сенсор - моторики, согласованности в работе глаз и рук, совершенствованию координации движений, гибкости, точности в выполнении действий. Большое влияние оказывает ручной труд на умственное развитие ребёнка, на развитие его мышления.

Непосредственный контакт ребенка с бумагой, природным материалом, или красками, элементарные опыты с ними позволяют знать их свойства, качества, возможности, пробуждают любознательность, обогащают яркими образами окружающего мира. В ходе творческой работы дошкольник учится наблюдать, размышлять, сравнивать, анализировать и делать выводы. Продуктивная деятельность детей не только оптимизирует коррекционное воздействие на развитие двигательной сферы, но и способствует устранению недостатков речевых и неречевых психических функций у дошкольников.

Благоприятный эмоциональный настрой детей во время занятий по ручному труду, наслаждение, испытываемое в процессе работы, очень важны для общего развития.

**Цель**

Развитие у детей активного познавательного интереса к занятиям по художественному ручному труду через знакомство со свойствами различных материалов.

**Задачи**

* Формировать практические умения ручной работы, на основе расширения трудового опыта детей
* Способствовать развитию внимания, памяти, воображения, творческой фантазии.
* Развивать мелкую моторику рук
* Воспитывать самостоятельность, уверенность, инициативность.
* Познакомить со свойствами материалов
* Развивать умение безопасно пользоваться инструментами при работе.
* Способствовать выработке навыков работы с различными  материалами.
* Способствовать развитию конструктивной деятельности.
* Развивать твёрдость рук, технические навыки.

***Возраст детей, участвующих в реализации данной дополнительной образовательной программы:*** 5-6 лет.

***Сроки реализации дополнительной образовательной программы: 1 год***

***(*** с октября по май).

***Режим занятий*:**  1 раз в неделю. Всего 32 занятия.  
***Продолжительность:*** 25 минут

**Основные формы и методы работы.**

Для достижения поставленных целей предусматривается отбор основных форм и методов деятельности:

- репродуктивный (воспроизводящий);

- объяснительно - иллюстративный (объяснение сопровождается демонстрацией наглядного материала);

- метод проблемного изложения (педагог ставит проблему и вместе с детьми ищет пути её решения);

- частично- поисковый;

- практический.

В проведении занятий используются как индивидуальные, так и групповые и коллективные формы работы.

В программу кружка «Умелые ручки» входят разделы :

- Работа с бумагой и картоном

- Нетрадиционное рисование

- Лепка

- Оригами

***Ожидаемые результаты программы***

У детей должны сформироваться продуктивные умения и навыки творческой деятельности через оптимальное использование материалов в зависимости от их свойств.

**Дети должны получить знания:**

- О материалах, инструментах;

- О правилах безопасности труда и личной гигиены при обработке различных материалов;

- О месте и роли декоративно-прикладного искусства в жизни человека;

- О видах декоративно - прикладного искусства

- Об особенностях лепных игрушек;

- О способах аппликации в народном искусстве (картон, бумага и т.д.).

**Подведение итогов**

      В конце учебного года проводится фото выставка детских работ с целью подведения итогов реализации программы.

**3. Учебно-тематический план.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **N п/п** | | **Наименование тем** | | | **Количество**  **занятий** | | **Количество часов** | | | |
| **Теория**  **(мин)** | **Практика**  **(мин)** | | |
| 1 | | **«Веселый клоун». (аппликация)** | | | 1 | | 5 | 20 | | |
| 2 | | **«Осенние листочки».**  **(нетрадиц. рисование)** | | | 1 | | 5 | 20 | | |
| 3 | | **«Кошка с котятами».**  **(оригами)** | | | 1 | | 5 | 20 | | |
| 4 | | **«Грузовичок»**  **(аппликация)** | | | 1 | | 5 | 20 | | |
| 5 | | **«Разноцветные матрешки»**  **(аппликация)** | | | 1 | | 5 | 20 | | |
| 6 | | **«Ушастые пирамидки».**  **(лепка)** | | | 1 | | 5 | 20 | | |
| 7 | | **Ушастые пирамидки (лепка)** | | | 1 | | 5 | 20 | | |
| 8 | | **«Ежик»**  **(нетрадиц. рисование)** | | | 1 | | 5 | 20 | | |
| 9 | | **«Снеговик»**  **(аппликация)** | | | 1 | | 5 | 20 | | |
| 10 | | **«Снежная семья».**  **(нетрадиц. рисование)** | | | 1 | | 5 | 20 | | |
| 11 | | **«Лисичка».**  **(оригами)** | | | 1 | | 5 | 20 | | |
| 12 | | **«Друзья для неваляшки»** | | | 1 | | 5 | 20 | | |
| 13 | | **«На птичьем дворе»**  **(аппликация)** | | | 1 | | 5 | 20 | | |
| 14 | | **«Щенок»**  **(оригами)** | | | 1 | | 5 | 20 | | |
| 15 | | **«Ёлочка пушистая, нарядная».**  **(нетрадиц. рисование)** | | | 1 | | 5 | 20 | | |
| 16 | | **«На нашем дворе»**  **(аппликация)** | | | 1 | | 5 | 20 | | |
| 17 | | **«Плывет, плывет кораблик»**  **(аппликация)** | | | 1 | | 5 | 20 | | |
| 18 | | **«На что похоже?»**  **(нетрадиц. рисование)** | | | 1 | | 5 | 20 | | |
| 19 | | **«Лиса».**  **(лепка)** | | | 1 | | 5 | 20 | | |
| 20 | | **«В лесу»**  **(аппликация)** | | | 1 | | 5 | 20 | | |
| 21 | | **«Весенняя ветка в вазе»**  **(аппликация)** | | | 1 | | 5 | 20 | | |
| 22 | | **«Тюльпаны».**  **(оригами)** | | | 1 | | 5 | 20 | | |
| 23 | | **«Какого цвета весна».**  **(нетрадиц. рисование)** | | | 1 | | 5 | 20 | | |
| 24 | | **«Чайный сервиз»**  **(аппликация)** | | | 1 | | 5 | 20 | | |
| 25 | | **«Цыпленок»**  **(аппликация)** | | | 1 | | 5 | 20 | | |
| 26 | | **«Расцвели одуванчики»**  **(нетрадиц. рисование)** | | | 1 | | 5 | 20 | | |
| 27 | | **«Петя-петушок»**  **(мозаичная аппликация из пластилина)** | | | 1 | | 5 | 20 | | |
| 28 | | **«Нарядное платье»**  **(аппликация)** | | | 1 | | 5 | 20 | | |
| 29 | | **«В лес за грибами»**  **(аппликация)** | | | 1 | | 5 | 20 | | |
| 30 | | **«Котенок»**  **(лепка)** | | | 1 | | 5 | 20 | | |
| 31 | | **«Цветочная поляна».**  **(нетрадиц. рисование)** | | | 1 | | 5 | 20 | | |
| 32 | | **«Идет бычок, качается»**  **(аппликация)** | | | 1 | | 5 | 20 | | |
|  | | **Итог:** | **32** | | **160** | | | **640** |

**4. Календарно-тематический план**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тема занятия** | **Программное содержание** | **Материал и оборудование** |
| **1.**  **«Веселый клоун». (аппликация)** | **Октябрь.**   Расширить представление детей об артистах цирка -  клоунах; продолжать учить складывать целое изображение из частей, наклеивать готовые заготовки в определенной последовательности, опираясь на образец.  Развивающие:   - развивать умение пользоваться клеем, аккуратно выполнять работу;   - развивать мелкую моторику рук, внимание, ориентировку на листе бумаги.  Воспитательные:   - воспитывать чувства сопереживания, готовность прийти на помощь;   - воспитывать аккуратность, самостоятельность в работе. | Конверт с письмом, портрет клоуна, фото героев из мультфильма «Маша и медведь», белые листы для работы с надписью «объявление», готовые детали клоуна на каждого ребенка, крупные детали клоуна, клей, салфетка |
| **2.**  **«Осенние листочки».**  **(нетрадиц. рисование)** | Познакомить с техникой печатания листьев. Закрепить умения работать с техникой печати по трафарету. Развивать цветовосприятие. Учить смешивать краски прямо на листьях ил тампонах при печати. | Лист черного цвета, гуашь, поролоновые тампоны трафареты, принадлежности для рисования |
| **3.**  **«Кошка с котятами».**  **(оригами)** | продолжить обучение детей работе в технике оригами, закрепить знание о базовой форме «воздушный змей»,научить анализировать образец, планировать и контролировать выполнение своей работы;развивать логическое мышление, фантазию, внимание, пространственное воображение, творческие способности;  воспитывать эстетический вкус, любовь к  животным, аккуратность, дисциплинированность, уважение к своему труду и труду других людей. | Заготовки цветной бумаги  размером 10\*10 см, ножницы, линейка, клей-карандаш, фломастеры. |
| **4.«Грузовичок»**  **(аппликация)** | Продолжать формировать представления детей о геометрических фигурах (квадрат, прямоугольник, круг), о цвете (желтый, красный, черный);  развивать умение различать и называть существенные детали и части предмета (грузовик состоит из кузова, кабины, колес);  закреплять умение предварительно выкладывать готовые детали квадратной, прямоугольной, круглой формы и наклеивать их; продолжать формировать умение аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры, прикладывать его стороной, намазанной клеем к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.  воспитывать интерес к аппликации;  воспитывать аккуратность при работе с клеем. | Игрушечная кошка, игрушечный грузовик, клеёночки, салфетки, кисточки, солонки для кисточек, клей, солонки для клея, листы белой бумаги, квадраты, прямоугольники, круги, вырезанные из цветной бумаги. |
| **5.**  **«Разноцветные матрешки»**  **(аппликация)** | **Ноябрь.**  1.Познакомить детей с предметом народно – прикладного искусства – матрёшкой, создать у детей интерес к народной игрушке, приобщать детей к русской национальной культуре, народному творчеству;  2. Учить украшать сарафан матрешки узором, используя геометрические фигуры (круг, треугольник),   3.Закреплять технические умения (держать кисть, использовать клей), работать аккуратно;  4.Воспитывать чувство любви и гордости за свою страну и свой народ. | Матрешка; цветные заготовки силуэта матрешки, треугольники и круги;  салфетки, клей, демонстрационные картинки с изображением деревянных игрушек. |
| **6.**  **«Ушастые пирамидки»**  **(лепка)** | Учить  лепить пирамидки из дисков разной величины с верхушкой в виде головы медвежонка или зайчонка (по выбору) | Пластилин, стеки, салфетки. |
| **7.**  **«Строим дом»**  **(аппликация)** | Продолжать знакомить детей с малой родиной. Формировать умение резать полоску бумаги по прямой;  составлять изображение из частей; создавать в аппликации образ большого дома.  Развивать чувство пропорций, ритма,  композиционные умения – при создании панорамы улицы.  Развивать детское творчество.  Прививать любовь к родному селу.  Воспитывать аккуратность в работе. | Иллюстрации с видами родного села, многоэтажных и одноэтажных домов,  образец аппликации «Большой дом» (опорные схемы). Бумага размером ½ альбомного листа, прямоугольники из цветной бумаги светлых тонов (на все столы разные) и полоски цветной бумаги для окон, дверей, крыш; ножницы, клей, кисть для клея, салфетка, клеёночка (для каждого ребёнка). Большой лист бумаги (ватман) для создания общей композиции, силуэты машин и деревьев вырезанные совместно с детьми заранее, двусторонний скотч. |
| **8 .**  **«Ежик»**  **(нетрадиц. рисование)** | Развивать эмоционально-чувственное восприятие. Воспитывать отзывчивость | Бумага, гуашь, жесткие кисти |
| **9.**  **«Снеговик»**  **(аппликация)** | **Декабрь.**  Учить детей вырезать круг из квадрата, срезать у квадрата углы (получая ведро). Закреплять умение правильно держать ножницы, работать ими, пользоваться клеем, салфеткой. Учить детей составлять композицию во весь лист. Воспитывать самостоятельность. Развивать творчество, мелкую моторику рук. | 3 квадрата разного размера, два прямоугольника (разных цветов, клей, ножницы, салфетки. |
| **10.**  **«Снежная семья».**  **(нетрадиц. рисование)** | Учить рисовать снеговиков разных размеров, закрепить приёмы изображения круглых форм в различных сочетаниях, совершенствовать технику рисования тычком. | Лист, гуашь, две кисточки, маленький листочек для проверки цвета и все принадлежности для рисования. |
| **11.**  **«Лисичка».**  **(оригами)** | Способствовать формированию представления о виде декоративно-прикладного творчества - оригами (бумагопластика, продолжить знакомство обучающихся с базовыми формами. Продолжаем развивать у детей творческие возможности, воображение, мышление, развивать мелкую моторику рук, интерес к предмету, к оригами.  Воспитывать у детей качества, такие как: собранность, трудолюбие, внимательность, коммуникабельность, активность. Умению работать в коллективе и аккуратности. | Бумага для оригами, заготовки для глаз и носа, ножницы. |
| **12. «Друзья для неваляшки»**  **(аппликация)** | Научить детей вырезать круг из квадрата путем срезания углов Совершенствовать навыки ребенка в аппликации Развивающие: Развивать координацию, творчество, цветовое восприятие и аккуратность. Воспитывать интерес к аппликации | игрушка — неваляшка, кисточки, клеенки, подставки по количеству детей; квадраты красного цвета с размерами 7х7, 4х4 и 2х2 по количеству человек, квадраты белого цвета с размером 3х3, альбомные листы и ножницы по количеству человек, цветная бумага зеленого, желтого, синего, голубого, черного, коричневого цветов для украшения матрешки по количеству детей. |
| **13.**  **«На птичьем дворе»**  **(аппликация)** | **Январь**  Формировать представлений о внешнем виде, образе жизни и повадках домашних птиц. Сформировать обобщающее понятие домашние птицы. Обогащать словарь словами птичий двор, домашние птицы.  Совершенствование грамматического строя речи Активизация речевой деятельности детей. Совершенствование диалогической речи памяти, зрительного восприятия и внимания. Развитие мелкой моторики пальцев рук.  Формирование навыков сотрудничества, бережное отношение к природе.  предметные картинки с изображением птиц и их птенцов, картина «Птичий двор», коробочки с горохом и фасолью, зерном. | Предметные картинки с изображением птиц и их птенцов, картина «Птичий двор», коробочки с горохом и фасолью, зерном. |
| **14.**  **«Щенок»**  **(оригами)** | Закрепить умения и навыки создавать поделки в технике «Оригами»; продолжать совершенствовать навыки детей делать правильные четкие сгибы, внутренние сгибы, складывать квадрат по диагонали; продолжать учить выполнять поделку, используя пошаговую схему. Развивать пространственное воображение, память, творческие способности, уверенность в своих силах, конструктивное мышление;  Развивать мелкую моторику рук;  Расширять коммуникативные способности детей;  Воспитывать художественный вкус, культуру труда, стремление делать работу аккуратно, до конца, конструктивно правильно;  Воспитывать желание самостоятельно конструировать из бумаги. | Образцы поделки (приложение 1)  Пошаговые схемы выполнения поделки (приложение 2,3)  Листы бумаги квадратной формы 10×10 см.  желтого и  коричневого цвета по 1 шт. на каждого ребенка.  Заготовки для глаз и носика: 2 кружка белого цв. + 2 кружка черного цв. + треугольник + ошейник с надписью имени ребенка (комплект на каждого ребенка).  Плакат с правилами воспитания щенка (готовит воспитатель). |
| **15.**  **«Ёлочка пушистая, нарядная».**  **(нетрадиц. рисование)** | Упражнять в технике рисования тычком, полусухой жёсткой кистью. Продолжать учить использовать такое средство выразительности, как фактура. Закрепить умение украшать рисунок, используя рисование пальчиками. Воспитывать у детей умение работать индивидуально. | Листы бумаги, цветная гуашь, жёсткие кисти |
| **16.**  **«На нашем дворе»**  **(аппликация)** | Программное содержание: Учить создавать в аппликации образ большого дома. Закреплять приемы аккуратного наклеивания, умение резать полоску бумаги по прямой, срезать углы, составлять изображение из частей. | Клей, кисти, салфетка, ножницы, клеенка, ½ альбомного листа, прямоугольники цветной бумаги светлых тонов и полоски цветной бумаги для окон, дверей, крыши, кукла- мальчик. |
| **17.**  **«Плывет, плывет кораблик»**  **(аппликация)** | **Февраль**   Учить детей создавать изображение предметов, срезая углы у прямоугольников.Закреплять умение составлять красивую композицию, аккуратно наклеивать изображения.Ввести в словарь детей слова «капитан», «парусник» и познакомить с их значением.Вызвать интерес к созданию образа. | Голубая или серая бумага в форме длинной узкой полосы (река) или овала (озеро), неширокие бумажные полоски разных цветов для лодок, обрезки для деталей, ножницы, клей, кисть для клея, салфетка, клееночка (на каждого ребенка). |
| **18 .**  **«На что похоже?»**  **(нетрадиц. рисование)** | Знакомить детей с симметрией. Развивать воображение. Продолжать развивать интерес к рисованию | Бумага, согнутая пополам, гуашь 3 цветов, тряпочки |
| **19.**  **«Лиса».** | Продолжать учить лепить животных, используя ранее полученные знания и навыки, передавать в лепке характерные детали лисы. | Пластилин, стеки, салфетки. |
| **20.**  **«В лесу»**  **(аппликация)** | 1)Учить детей создавать выразительный образ заснеженного леса.  Расширить спектр технических приёмов обрывной аппликации (разрывание, обрывание) и показать её изобразительно-выразительные возможности.  2)Закрепить технику наклеивания.  3) Развивать чувство формы и композиции, мелкую моторику.  4) Воспитывать интерес к аппликации. Воспитывать эстетическое восприятие. | Цветная и белая мягкая бумага, ножницы, клей или клеящие карандаши, клеевые кисточки, салфетки матерчатые, коробочки для обрезков, клеёнки. |
| **21.**  **«Весенняя ветка в вазе»**  **(аппликация)** | **Март**  Цель: учить детей приемам нетрадиционной **аппликации веток вербы**, расположения *«почек»* справа и слева на ветке. Формирование у детей умение выполнять работу по заданному образцу, воспитывать усидчивость, восприятие, внимание. Развивать воображение детей, фантазию, эстетическое восприятие, самостоятельность при выборе изобразительного материала. Ввести в активный словарь детей существительные – ветка, **верба**, серёжки, *«барашки»*, прилагательные – пушистые, мягкие, серые, овальные. Расширять представления детей об изменениях в живой природе с приходом весны. Закрепить и расширить знания детей о **вербе**. | Альбомные листы на каждого ребёнка, ватные палочки, полоски цветной бумаги (коричневого цвета, салфетки, клей белый, ветка **вербы**, кукла Весна. |
| **22.**  **«Тюльпаны»**  **(оригами)** | Стимулировать желание детей создавать цветы тюльпаны с помощью техники оригами из бумаги, формировать творческие способности. Закреплять умение детей преобразовывать базовую форму в разные поделки. Закреплять навыки точных, аккуратных сгибов. Закреплять выполнение базовых форм: «простой треугольник», «воздушный змей».  Упражнять в умении составлять общую композицию, гармонично размещая свою поделку.  Развивать у детей сообразительность, творчество, умение использовать разные средства выразительности при создании образа. Развивать глазомер и мелкую моторику рук. Развивать чувство единства, сплоченности, учить детей действовать согласованно. Воспитывать бережное отношение к природе. | Бумажные квадраты 6х6 см разного цвета, один квадрат зеленого цвета 10х10, клей, кисточки, салфетки, большой круг (квадрат) из бумаги - «клумба». |
| **23** .  **«Какого цвета весна».**  **(нетрадиц. рисование)** | Обогащать и расширять художественный опыт детей в работе с акварелью, рисованию по мокрой бумаге, смешивая краски | Два альбомных листа на каждого ребенка, акварельные краски, маленькие губки, две емкости с водой, толстые кисточки. |
| **24.**  **«Чайный сервиз»**  **(аппликация)** | развитие познавательной активности детей;  закрепляем с детьми знания о посуде, чайном сервизе  ;учить детей составлять узор (цветочек) из геометрических фигур (круг); продолжаем воспитывать аккуратность в работе;  закрепляем навыки аккуратного наклеивания.  продолжаем воспитывать интерес к аппликации;  продолжаем развивать эстетические чувства (цвета, композиции); | Письмо от Федоры  Заготовки чайных пар, кружков красного цвета и поменьше размером желтого.  Аудиозапись физминутки  Аудиозапись классической музыки  Салфетки настольные, кисти для клея, клей ПВА, подставки для клея,     салфетки тканевые или плотные бумажные, влажные салфетки для рук. |
| **25.**  **«Цыпленок»**  **(аппликация)** | **Апрель**  Продолжать учить детей вырезать округлую форму путем срезывания углов у квадрата и треугольника; совершенствовать технику наноса клея аккуратно  на детали; развивать чувство цвета, учить составлять образ из отдельных деталей. Развивать творчество, самостоятельность, уверенность, аккуратность. Воспитательные: воспитывать такие чувства как умение сопереживать, желание помогать и  доброе отношение к птицам. | Клеёнка, клей - карандаш, ножницы, картон белого цвета А4 (со скорлупой, квадрат желтого цвета размером 2х2, прямоугольник желтого цвета 3х4, квадрат коричневого цвета 1х1,карандаши  зеленый и коричневый, поднос |
| **26.**  **«Расцвели одуванчики»**  **(нетрадиц. рисование)** | Закреплять умение самостоятельно рисовать методом тычка цветы, умение рисовать тонкой кисточкой листья и стебли. Расширять знания о весенних цветах. | Тонкая кисточка, листы бумаги, гуашь. |
| **27.**  **«Петя-петушок»**  **(мозаичная аппликация из пластилина)** | Учить детей самостоятельно выполнять работу, отщипывать маленькие кусочки пластилина, скатывать шарики и наклеивать их на форму, приготовленную педагогом. | Пластилин, шаблон, картон, стеки |
| **28.**  **«Нарядное платье»**  **(аппликация)** | - научить располагать узор на листе бумаги и закрепить умение создавать несложную композицию из геометрических фигур, освоить навыки вырезывания по округлой линии (прием закругления углов квадрата, освоение навыка резания ножницами, активизировать самостоятельность детей в наклеивании фигур, развивать чувство цвета, учить разбирать цвета по контрасту; воспитывать аккуратность. | Схема последовательности, платья из цветного картона на каждого, цветная бумага – по 5 квадратов на каждого, ножницы, салфетки, клеенки, кисточки, подставки под кисточку, тарелочки для мусора, подставки для ножниц, клей. |
| **29.**  **«В лес за грибами»**  **(аппликация)** | **Май**   1. Учить детей преобразовывать готовые формы, разрезая их на две части (круг, овал). 2. Обучать вырезанию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой. 3. Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. 4. Закреплять навыки аккуратного наклеивания предметов, состоящих из нескольких частей. Воспитывать потребность быть аккуратными, сохраняя свое рабочее место в порядке. 5. Продолжать формировать умение создавать коллективную композицию. 6. Пополнять и активизировать словарь детей по лексическим темам: лес, грибы. 7. Продолжать воспитывать любовь к природе и бережное отношение к ней. | ножницы, цветная бумага, клей. |
| **30.**  **«Котенок»**  **(лепка)** | Учить создавать в лепке образ животного. Закреплять умение лепить по частям, используя разные приемы. Передавать позу животного. | Пластилин, стеки, салфетки. |
| **31.**  **«Цветочная поляна».**  **(нетрадиц. рисование)** | Продолжать учить детей рисовать красками, используя ватные палочки; закреплять знания цветов; формировать интерес и положительное отношение к рисованию. | Тонированные в зелёный цвет листы бумаги для рисования; готовый рисунок – образец, репродукции с изображением цветочной поляны (полевых цветов); гуашь основных цветов, кисточки, непроливайки, салфетки. |
| **32.**  **«Идет бычок, качается»**  **(аппликация)** | Создание условий для формирования умения сочетать различные техники изобразительной деятельности *(****аппликация****, рисование)* для передачи образной выразительности игрушки.  Совершенствовать умение разрезать прямоугольник по линиям сгиба;*(для более сильных детей разрезание по диагонали по нарисованной линии)* упражнять в вырезании овалов из прямоугольников, путём округления углов, правильно держать ножницы в правой руке и работать ими. Составлять изображение игрушки из частей, Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли, поддерживать личностное творческое начало. | Образец выполняемой **аппликации**, без творческого дополнения. Игрушка бычка и наклонная доска. Белая бумага размером в 1/2 альбомного листа, заготовки из бежевой бумаги размером 4,5 х 6,5 см, 2,5 х 4 см, готовая форма головы, ножницы, клей, кисть клеевая, клеенка, тряпочка, тарелки, темный фломастер, восковые мелки, цветные карандаши. |
| **33.**  **Итоговая выставка за учебный год.** | Подвести итог работы за учебный год. |  |

**5. Материально-техническое методическое обеспечение программы**

**Материалы и оборудование**

Картон, цветная бумага, принадлежности для аппликации.

Ветка рябины, гуашь, ватные палочки, принадлежности для рисования.

Цветная бумага формат А-4, ножницы.

Силуэты различных симметричных и несимметричных предметов, иллюстрации, фото бабочек, эскизы с изображением бабочек различных видов, цвета, формы, выполненные в различных техниках.

Жесткие и мягкие кисти, поролон, скомканная бумага.

Альбомные листы, простые карандаши, акварель, кисти.

Елочки разного размера по высоте, клей, образцы елочных игрушек.

Различные вырезанные из бумаги фигуры, восковые мелки, вата,

иллюстрации с изображением пауков.

Силуэты бабочек на цветном картоне формата А4, тесьма.

Тонированная бумага бледно-зеленого и голубого цвета, жесткая кисть, тарелочки для печати, эскизы, фото, иллюстрации с изображением разных животных.

Иллюстрации или репродукции картин, рисунки детей за прошлые годы, уголь, разноцветное конфетти, набор пластилина, зубочистки, принадлежности для лепки, зубные щётка и палочка для набрызгав.

**6. Список литературы:**

* Аверьянова А.П. “Изобразительная деятельность в детском саду” – М.: Мозаика Синтез, 2001, 96с.
* Афонькин С.Ю., Афонькина Е.Ю., “Игрушки из бумаги” – Спб.: Регата, 2000, 192с.
* Волчкова В.Н., Степанова Н.В. “Конспекты занятий в старшей группе детского сада. ИЗО” – Воронеж: ТЦ “Учитель”, 2004, 95с.
* Давыдова Г.Н. “Детский дизайн. Пластилинография”. М.:Скрипторий, 2006, 80с.
* Казакова Р.Г. “Рисование  с детьми дошкольного возраста. Нетрадиционные техники” – М.: ТЦ Сфера, 2004, 128с.
* Малышева А.Н., Ермолаева Н.В. “Аппликация в детском саду” -  Ярославль: Академия развития, 2000, 144с.
* Петрова И.М. “Объёмная аппликация” – Спб.: Детство-пресс, 2002, 48с.
* Рябко Н.Б. “Занятия по изобразительной деятельности дошкольников. Бумажная пластика” – М.: Педобщество России, 2009, 64с.

УТВЕРЖДАЮ

Заведующая МДОУ

«Детский сад №1»

Дрондина А.Г.

Приказ № 128 от «31» августа 2020 г.

Согласовано:

Председатель профкома

МДОУ «Детский сад №1»

\_\_\_\_\_\_\_\_Т. М. Скворцова

**Должностная инструкция**

**Педагога дополнительного образования**

**Должностные обязанности.** Осуществляет дополнительное образование обучающихся, воспитанников в соответствии со своей образовательной программой, развивает их разнообразную творческую деятельность. Комплектует состав обучающихся, воспитанников кружка, секции, студии, клубного и другого детского объединения и принимает меры по сохранению контингента обучающихся, воспитанников в течение срока обучения. Обеспечивает педагогически обоснованный выбор форм, средств и методов работы (обучения) исходя из психофизиологической и педагогической целесообразности, используя современные образовательные технологии, включая информационные, а также цифровые образовательные ресурсы. Проводит учебные занятия, опираясь на достижения в области методической, педагогической и психологической наук, возрастной психологии и школьной гигиены, а также современных информационных технологий. Обеспечивает соблюдение прав и свобод обучающихся, воспитанников. Участвует в разработке и реализации образовательных программ. Составляет планы и программы занятий, обеспечивает их выполнение. Выявляет творческие способности обучающихся, воспитанников, способствует их развитию, формированию устойчивых профессиональных интересов и склонностей. Организует разные виды деятельности обучающихся, воспитанников ориентируясь на их личности, осуществляет развитие мотивации их познавательных интересов, способностей. Организует самостоятельную деятельность обучающихся, воспитанников, в том числе исследовательскую, включает в учебный процесс проблемное обучение, осуществляет связь обучения с практикой, обсуждает с обучающимися, воспитанниками актуальные события современности. Обеспечивает и анализирует достижения обучающихся, воспитанников. Оценивает эффективность обучения, учитывая овладение умениями, развитие опыта творческой деятельности, познавательного интереса, используя компьютерные технологии, в т.ч. текстовые редакторы и электронные таблицы в своей деятельности. Оказывает особую поддержку одаренным и талантливым обучающимся, воспитанникам, а также обучающимся, воспитанникам, имеющим отклонения в развитии. Организует участие обучающихся, воспитанников в массовых мероприятиях. Участвует в работе педагогических, методических советов, объединений, других формах методической работы, в работе по проведению родительских собраний, оздоровительных, воспитательных и других

.

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад № 1»

**Заявления**

**от родителей (законных представителей) воспитанников на оказание дополнительных услуг кружка**

**«Умелые ручки»**

Воспитатель:

Сидорова О.А.

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад № 1»

**Договора**

**Между МДОУ «Детский сад № 1 комбинированного вида» и родителями (законными представителями) ребенка, посещающего кружок**

Воспитатель:

Сидорова О.А.

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад № 1»

**Табель посещаемости кружка**

**«Умелые ручки»**

Воспитатель:

Сидорова О.А.