**Ансамбль гитаристов "Аккорд -1"**

**27.04.2020г. (понедельник)**

**Тема занятия: "Изучение III партии "Песенки друзей" Г.Гладкова**

 Посмотреть видео:

<https://www.youtube.com/watch?v=jm-ygYEDvTA>

1. Повторяем аккомпанемент. Повторяем аккорды.

## http://www.guitarmusic.ru/_chords/em.gif Аккорд ми минор http://www.guitarmusic.ru/_chords/db-4.gif Аккорд ре бемоль мажор

Аккорд ля минор   Аккорд до мажор   Аккорд ре минор Аккорд соль мажор  Аккорд си бемоль мажор

#  2. Поём текст песни и аккомпанируем на гитаре.

# 3. Продолжаем изучение III партии "Песенки друзей".

# Сегодня мы повторим выученные 8 тактов со словами и со счётом вслух, а так же продолжим соединение ещё 8 тактов со словами. То есть будем исполнять 16 тактов со счётом вслух. А так же будем тренироваться исполнять их со словами. Давайте вспомним о том, что здесь необходимо быть очень внимательными: третья партия в основном записана четвертными нотами, а мелодия поётся восьмыми нотами. Это значит, что с одной ноткой баса мы исполним два слога песни. Приступаем к изучению со словами!

# Обязательно повторяйте выученные такты со счётом вслух!

**Ансамбль гитаристов "Аккорд -1"**

**28.04.2020г. (вторник)**

**Тема занятия: "Изучение III партии "Песенки друзей" Г.Гладкова**

 Посмотреть видео:

<https://www.youtube.com/watch?v=jm-ygYEDvTA>

1. Повторяем аккомпанемент. Повторяем аккорды.

## http://www.guitarmusic.ru/_chords/em.gif Аккорд ми минор http://www.guitarmusic.ru/_chords/db-4.gif Аккорд ре бемоль мажор

Аккорд ля минор   Аккорд до мажор   Аккорд ре минор Аккорд соль мажор  Аккорд си бемоль мажор

#  2. Поём текст песни и аккомпанируем на гитаре.

# 3. Продолжаем изучение III партии "Песенки друзей".

# Сегодня мы повторим выученные 16 тактов со словами и со счётом вслух, а так же продолжим соединение ещё 8 тактов со словами. То есть будем исполнять 24 такта со счётом вслух. А так же будем тренироваться исполнять их со словами. Давайте вспомним о том, что здесь необходимо быть очень внимательными: третья партия в основном записана четвертными нотами, а мелодия поётся восьмыми нотами. Это значит, что с одной ноткой баса мы исполним два слога песни. Приступаем к изучению со словами!

# Обязательно повторяйте выученные такты со счётом вслух!